MAKTABGACHA VA MAKTAB TA'LIMI VAZIRLIGI

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

TA'LIM TARBIYAVIY JARAYONLARNING RAQAMLI PEDAGOGIK TA'MINOTINI ISHLAB CHIQISH STRATEGIYALARI

XALQARO ILMIY-AMALIY ANJUMANI MATERIALLAR TO'PLAMI

2025-YIL, 24-NOYABR

TOSHKENT

O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI MAKTABGACHA VA MAKTAB TA’LIMI VAZIRLIGI HUZURIDAGI QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

“TA’LIM TARBIYAVIY JARAYONLARNING RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOTINI ISHLAB CHIQISH STRATEGIYALARI” MAVZUSIDAGI XALQARO ILMIY-AMALIY ANJUMANI MATERIALLAR TO‘PLAMI

2025-yil 24-noyabr

COLLECTION OF MATERIALS OF THE INTERNATIONAL SCIENTIFIC AND PRACTICAL FORUM ON THE TOPIC “STRATEGIES FOR DEVELOPING DIGITAL PEDAGOGICAL SUPPORT FOR EDUCATIONAL AND UPBRINGING PROCESSES”

November 24, 2025

Toshkent – 2025

“**Ta’lim tarbiyaviy jarayonlarning raqamli pedagogik ta’minotini ishlab chiqish strategiyalari**” mavzusidagi xalqaro ilmiy-amaliy anjumani materiallar to‘plami. (2025-yil 24-noyabr)

Mazkur ilmiy-amaliy konferensiya o‘zbekiston respublikasi oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligining 2024-yil 27-dekabrdagi **490**-sonli buyrug‘i asosida o‘tkazildi.

Mas’ul muharrir:
Maxmudov Abdulxalim Xamidovich

X.I.Ibraimov	Pedagogika fanlari doktori, O‘zFA haqiqiy a’zosi, akademik
R.X.Djurayev	Pedagogika fanlari doktori, O‘zFA haqiqiy a’zosi, akademik
H.M.Tojiboyeva	Pedagogika fanlari doktori, professor
R.G.Safarova	Pedagogika fanlari doktori, professor
A.X.Maxmudov	Pedagogika fanlari doktori, professor
M.A.Tayirova	“Ota-onalar universiteti” va tarbiyaviy jarayonlarning metodik ta’minoti bo‘lim katta ilmiy xodimi
A.I.Saydaliyev	TPMI tayanch doktoranti, katta ilmiy xodim

Texnik muxarrir:
A.D.Jumabayev

Mualliflar maqolalarda keltirilgan fikrlar, ma’lumotlar hamda manbalarning ishonchli va asosli ekanligiga mas’uldirlar .

SO‘ZBOSHI

Hurmatli anjuman ishtirokchilari, aziz mehmonlar!

Sizlarni “**Ta’lim-tarbiyaviy jarayonlarning raqamli pedagogik ta’minotini ishlab chiqish strategiyalari**” mavzusidagi Xalqaro ilmiy-amaliy anjumanining ochilishi bilan chin qalbimdan tabriklayman!

Mazkur nufuzli tadbir O‘zbekiston ta’lim maktabining eng qadimiy va eng nufuzli ilmiy maskanlaridan biri — Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy institutida o‘tkazilayotgani bejiz emas. Chunki bu dargoh yurtimizda pedagogika fanining shakllanishi, tarbiyaviy jarayonlarning ilmiy-nazariy asoslarini yaratish, innovatsion pedagogik g‘oyalarni hayotga tatbiq etishda o‘ziga xos o‘chog‘idir.

Bugungi anjuman aynan tarbiya masalasining dolzarbligiga, uning jamiyat taraqqiyotidagi bevosita ahamiyatiga qaratilgani bilan ham qimmatlidir. Tarbiyasiz xalqning ertasi yo‘q degan tamoyil bugungi kunda davlatimiz miqyosida ustuvor vazifa sifatida e’tirof etilmoqda.

Shu bois davlat rahbarining so‘nggi yillarda tarbiya yo‘nalishiga alohida e’tibor qaratayotgani, uni ta’lim tizimining eng muhim bo‘g‘ini sifatida rivojlantirish borasidagi islohotlari bu yo‘nalishning yangi bosqichga ko‘tarilishiga xizmat qilmoqda. Xususan:

tarbiyaviy jarayonlarni modernizatsiya qilish,

raqamli ta’lim resurslarini yaratish,

oila–maktab–jamiyat hamkorligini mustahkamlash, kabi vazifalar davlat siyosatining eng ustuvor yo‘nalishlaridan biriga aylandi.

Bugungi anjuman esa ushbu islohotlarning ilmiy asoslarini yanada mustahkamlash, raqamli pedagogik ta’minotning samarali modellarini ishlab chiqish, tarbiyaning zamonaviy mexanizmlarini takomillashtirishga qaratilgan muhim qadamdir.

Hurmatli olimlar, tadqiqotchilar, pedagoglar!

Sizlarning ilmiy yondashuvingiz, raqamli ta’lim vositalarini takomillashtirish bo‘yicha takliflaringiz, tarbiyaviy jarayonlarni samarali boshqarish borasidagi izlanishlaringiz nafaqat ta’lim tizimi, balki butun jamiyatning ma’naviy rivoji uchun beqiyos ahamiyat kasb etadi.

Umid qilamizki, anjuman davomida bildiriladigan fikr-mulohazalar, taqdim etiladigan innovatsion konsepsiyalar, xalqaro tajriba almashinuvi O‘zbekiston ta’lim-tarbiya tizimining yangi rivoj bosqichiga olib chiqadi.

Sizlarga anjuman ishida ulkan muvaffaqiyat, ilmiy ilhom va samarali natijalar tilaymiz!

Ibraimov Xolboy Ibragimovich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti direktori, pedagogika fanlari doktori, akademik

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

РАҚАМЛИ КОНТЕНТЛАРНИ ТАЙЕРЛАШНИНГ МЕТОДОЛОГИК ЖИХАТЛАРИ

Ибраимов Холбой Ибрагимович
Педагогика фанлари доктори, академик Қори Ниёзий номидаги Тарбия педагогикаси миллий институти директори

Аннотация. *Мақолада рақамли контентларни тайерлашнинг методологик жиҳатлари очиб берилган. Рақамли контентларни таркиби, яратиш методологияси келтирилган. Рақамли контентларни яратишда методологияни ўрни ва роли очиб берилган.*

Калит сўзлар: *Рақамли контент, методология, видео, аудио, подкаст, ижтимойи тармоқлар, контент таҳлил, ишлаб чиқиш, тарқатиш, оптималлаштириш*

Аннотация. *В статье раскрываются методологические аспекты подготовки цифрового контента. Приведены содержание и методология создания цифрового контента. Раскрыты место и роль методологии в создании цифрового контента.*

Ключевые слова: *Цифровой контент, методология, видео, аудио, подкаст, социальные сети, анализ контента, разработка, распространение, оптимизация*

Abstract. *This article explores the methodological aspects of preparing digital content. It presents the components and methodology for creating digital content. The role and importance of methodology in digital content creation are explained.*

Keywords: *Digital content, methodology, video, audio, podcast, social networks, content analysis, development, distribution, optimization*

Ҳозирги ахборот хукумронлик қилаетган даврда дунёда ахборот хуружи, гибрид урушлар шиддат билан кечмоқда. Бу жараёнда инсон эътибори, диққатини жалб этиш биринчи ўринга чиқмоқда. Ана шундай кураш майдонида ҳар бир давлат, ҳар бир халқ ўзлигини сақлаб қолиши, ўз миллий манфаатларини ҳимоя қилиши учун жамиятда сиёсий, маънавий-маърифий билим ва тафаккур даражаси ниҳоятда юқори бўлиши лозим. Акс ҳолда, ёт ва нохолис ахборотлар демократик жараёнларни издан чиқариши, инсониятни боши берк кўчага етаклаши ҳеч гап эмас. Халқимизни, айниқса, ёшларни бундай салбий ахборотлар таъсиридан асраш учун ўз миллий ахборот маконимиз бўлиши ва ушбу манбалар миллий контент билан тўлдирилиши лозим.

"Рақамли контент" (digitally content) — бу рақамли форматда яратилган ва тарқатилган ҳар қандай ахборотни англатади. У турли кўринишларда бўлиши мумкин: матнли контент; аудио контент; видео контент; график контент, интерактив контент[1].

Матнли контент қуйидагилардан таркиб топган бўлиши мумкин:

блоглар,

мақолалар,
электрон китоблар (eBooks),
ижтимоий тармоқлардаги постлар.

Аудио контент таркибида қуйидагилар бўлиши мумкин:
подкастлар,
аудио китоблар,
мусиқалар,

Видео контент деганда қуйидагилар назарда тутилади:
YouTube видеолари,
онлайн дарслар,
трансляциялар (стримлар).

График контент бу асосан:
расмлар,
инфографикалар,
мемлар,
иллюстрациялар.

Интерактив контент қуйидагилардан таркиб топган бўлиши мумкин:
викториналар,
овоз бериш,
онлайн ўйинлар,
AR/VR тажрибалари.

Рақамли контент қаерларда ишлатилади?
Таълимда — онлайн курслар, видео дарслар орқали,
маркетингда — брендинг ва реклама учун,
оммабоп ахборот воситаларида — янгиликлар, мақолалар,
ижтимоий тармоқларда — фойдаланувчи ва брендлар томонидан.

Контент яратиш унинг ғояси, методологияси, унинг мақсад ва вазифалари ҳамда қандай қўлланилиши билан бошланади десак муболаға бўлмайди.

Тўғри методология уч нарса билан аниқланади: ишлаб чиқиш, тарқатиш ва оптималлаштириш[2].

Ишлаб чиқиш. Мавжуд ресурслар асосида материалларни яратиш ва тузиш. Доимо ўз имкониятларидан ошиб, муваффақиятсизликка учрагандан кўра, камтарона, лекин сифатли иш қилган маъқул.

Контентларни яратиш билан профессионал даражада шуғуланиш мақсад бўлса олдин, нимадан бошлаш осонроқ эканлигини ўйлаб кўриш лозим. Агар

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

жамоа видео соҳасида тажрибага эга бўлса, бундай ҳолатда роликлардан, агар матнларда бўлса, блог ёзишдан бошлаган маъқул. Бошлаш қанчалик осон бўлса, бу иш билан доимий шуғулланиш эҳтимоли шунчалик юқори бўлади.

Тарқатиш. Материалларни ишлаб чиқариш ишнинг ярми. Уни тўғри жойда эълон қилиш ҳам муҳим. Тўғри жой деганда мақсадли аудитория тушунилади, яъни ташриф буюрадиган "рақамли майдонлар"ни назарда тутилади. Материални етказиб бериш формати ва унинг якуний қиймати ҳам платформага боғлиқ.

Оптималлаштиришни амалга ошириш. Биринчи уринишда муваффақиятли контент яратиш қийин. Иккинчи ва учинчи уринишда ҳам шундай. Шу сабабли, фойдаланувчиларнинг муносабатини кузатиш, жалб қилинганлик ва самарадорлик кўрсаткичларини ўлчаш муҳим. Кейин эса - самарадорликни ошириш учун кераксиз нарсалардан шафқатсизларча воз кечиш лозим.

Қуйидаги асосий кўрсаткичларни кузатиб бориш муҳим: кўришлар сони, изоҳлар миқдори, ёқтиришлар, қайта улашишлар ва сайтга ўтишлар сони. Бошланғич босқичда маълумот ва жалб қилинганлик кам бўлади, аммо бир-икки йил давомида бу билан шуғулланса - натижа кўринади.

Контент яратишда методологияни билиш нимани беради деган саволга бу ғоя, *стратегия, аудитория ва мотивация* деб жавоб берсак тўғри бўлади[3].

Стратегия. Таълим тарбия соҳасида мунтазам равишда контент яратишни бошлаганда, у оммавий ахборот воситасига айланади. Бу нафақат ахборот хуружи билан шуғуланувчи компаниялар, балки оммавий ахборот воситалари билан ҳам рақобатлашишга тўғри келишини англатади. Шунинг учун эътибор марказида кучли ғоя ва уни етказиш усуллари бўлиши лозим.

Контентни фойдали қилиш учун унга ҳақиқий мисолларни киритиш мумкин. Агар шахсий тажриба мавжуд бўлса, янада афзал. Ўз муваффақиятсизликлари ҳақида сўзлашдан чўчимаслик керак, чунки одамларни аччиқ тажриба кўпроқ жалб этади.

Аудитория. Ўз миллий ахборот маконимиз бўлиши керак. Контентларни аудитория мавжуд бўлган жойда нашр этиш ва уларни ўқиладиган қурилмаларга мослаштириш зарур. Статистик маълумотларга кўра, бугунги кунда мобил қурилмалар жами интернет-трафикнинг 58 фоизидан ортиғини ташкил этади. Бундан ташқари, бу кўрсаткич ҳар йили ўсиб бормоқда.

Нашр этишдан олдин барча нарсанинг турли қурилмаларда: компьютерлар, планшетлар ва телефонларда қандай кўринишини текшириб чиқиш лозим. Контент қанчалик мослашувчан бўлса, шунчалик яхши.

Мотиватсия. Контент ғояси ва уни ижроси фойдаланувчилар эътиборини жалб қилиш учун қаратилган бўлиш керак. Бу айни ёниш пайти, чунки деярли ҳар бир мавзу ҳақида аллақачон миллион марта ёзилган. Демак, контент шаклан ўзига жалб қилувчи бўлиши керак, айни пайтда фойдали маълумотларни ўз ичига олиши лозим. Бу ерда ўзига хос жиҳатни топиш муҳим. Сифатли контент рақобатчиларникидан ажралиб туради ва таълим тарбия, миллийлик, адоб аҳлоқ кодексларига мос равишда тақдим этилади.

Контентларни яратишда мухим жараёнлардан бири бу контент - таҳлил[4].

Контент-таҳлил тадқиқотнинг асосий усулларидан бири бўлиб, матнлар, ҳужжатлар ёки бошқа материаллардаги маълумотларни таҳлил этиш ва талқин қилиш учун зарур бўлган қоидалар ва жараёнлар тизимини ўз ичига олади. У тадқиқотчига ҳужжат ёки контентнинг таркибий қисмлари асосида унинг мазмунини аниқлаш ва баҳолаш имконини беради.

Контент-таҳлил турли манбалардан маълумотларни ажратиб олиш ва тизимлаштиришнинг муҳим воситасидир. Контент-таҳлилнинг асосий мақсади тадқиқотчига аниқ саволларга жавоб бериш имконини берадиган катта ҳажмдаги маълумотларни тузилмали ва таҳлил қилинадиган шаклга келтиришдан иборат.

Контент-таҳлилнинг миқдорий ва сифатий ёндашувлари ўртасидаги фарқ уларнинг усуллари, таҳлил бирликлари ва ҳал қиладиган вазифаларида намоён бўлади.

Миқдорий контент таҳлили. Миқдорий таҳлил асосан материалларнинг муайян хусусиятларини ўлчаш ва ҳисоблашга қаратилган. У статистик услубга ўхшайди: маълумотлар тўпланади, гуруҳланади ва сон кўрсаткичлар ёрдамида таҳлил қилинади. Бу ҳолда контент-таҳлил бирликлари сўзлар, хатбошилар, сатрлар ёки матннинг бошқа ҳисобланиши лозим бўлган қисмлари бўлиши мумкин. Миқдорий таҳлилнинг асосий босқичлари ҳисоб бирликларини белгилаш, кодлаш жадвалини ишлаб чиқиш, маълумотларни ҳисоблаш ва таҳлил қилишдан иборат. Жадвал таҳлил бирликларини таснифлаш ва ҳисоблаш учун қоидаларни ўрнатиш орқали маълумотларни тизимлаштириш ва таркиблаштирришга ёрдам беради. Масалан, тадқиқотчи матнларда маълум бир атаманинг қўлланилиш частотасига қизиқиши мумкин.

Сифатли контент таҳлили. Сифат таҳлили ҳужжатнинг мазмуний мундарижасини чуқур тушуниш ва талқин қилишга қаратилади. Оддий ҳисоб-китоблар билан чекланиб қолмасдан, у ўрганилаётган материалдаги мавзулар, ғоялар, рамзий маънолар ва контекстли боғлиқликларни аниқлашга интилади. Маъноли бирликлар сифат таҳлилида асосий бўлиб қолади: бу тадқиқотчи синчковлик билан ўрганадиган ва таҳлил қиладиган абзацлар, парчалар ёки ҳатто бутун ҳужжатлар бўлиши мумкин. Кўпинча чуқур маъно қатламларига мос келадиган муҳим парчаларни ажратиб олиш методикасидан фойдаланилади. Сифатли ёндашув олинган маълумотларни қайта ишлашнинг кенгроқ усул ва услубларидан фойдаланишни, жумладан, интервью транскрипциясини, мавзули хариталарни тузишни ва талқинли мунозараларни ўтказишни ўз ичига олади. Тадқиқотчи таҳлил жараёнида фаол иштирок этади, натижаларни талқин қилиш учун ўз билим ва тажрибасидан фойдаланади.

Миқдорий таҳлил катта ҳажмдаги нашрларнинг частотаси, тенденциялари ва боғлиқлигини баҳолаш учун кўпроқ мос келади, сифат таҳлили эса яширин семантик алоқалар ва контекст хусусиятларини аниқлаш имконини беради. Услубни танлаш ўрганилаётган муаммога, тадқиқот мақсадларига ва манбаларнинг мавжудлигига боғлиқ. Уларни бир-бирига қўшиб, энг тўлиқ манзарани ҳосил қилиш мумкин.

АДАБИЁТЛАР РЎЙҲАТИ

1. Ухванова-Шмыгова, И.Ф. Дискурные методики или контент-анализ? Выбор методики зависит от выбора методологии / И. Ф. Ухванова-Шмыгова // Крыніцазнаўства і спецыяльныя гістарычныя дысцыпліны : навук. зб. Вып. 3 / рэдкал. : У. Н. Сідарцоў, С. М. Ходзін (адк. рэдактары) [і інш.]. — Мінск : БДУ, 2007. - С. 140–150.

2. Методы анализа текста и дискурса / С. Тичер [и др.]. – Харьков: Изд-во гуманитарный центр, 2009. – 356 с.

3. Тхориков Борис Александрович, Чжан Цзяньдун Манипулятивный контент: методика создания и направления применения // Практический маркетинг. 2025. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/manipulyativnyy-kontent-metodika-sozdaniya-i-napravleniya-primeneniya.

4. А. Х. Махмудов, З .Б. Абдурахмонов Таълимда замонавий рақамли технологияларидан фойдаланишнинг ютуқлари ва муаммолари // Academic research in educational sciences. 2021. №CSPI conference3. С. 97-99.URL: https://cyberleninka.ru/article/n/talimda-zamonaviy-ra-amli-tehnologiyalaridan-foydalanishning-yutu-lari-va-muammolari

5.Махмудов А.Х., Фефелов В.С., Камилова А.Б. Инновационные пути педагогического прорыва // Современное образование (Узбекистан). 2019. №6 (79). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-puti-pedagogicheskogo-proryva

ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА И САМОРАЗВИТИЕ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИЕ

Р.Х.Джураев

д.п.н., академик АНРУз, зав.отд. Национальный институт воспитании педагогики им.Кары Ниязи

Аннотация. *Рақамли таълим муҳитини мультимедиа ва ахборотга асосланган, негизида глобал эвоционизм.очиқ таълими принципи ётган таълим тизими сифатида тасаввур қилиш мумкин. Очиқ таълим ва жамият муҳитида таълим олувчи шахсининг яхлитлиги масаласи тез ўзгариб бораётган дунёда унинг ўзўзини сақлаши ва ҳимоялаши биланбиргаликда олиб қаралади.*

Таянч сўз ва иборалар: *мультимедиа таълими муҳити, ўз-ўзини сақлаш, ўз-ўзини ҳимоялаш, ахборот-психологик моделлаштириш, ўз-ўзини фикран баҳолаш модели, ўз-ўзини англаш, ўз-ўзини тақдимот қилиш.*

Аннотация. *Цифровую образовательную среду можно представить как цифровую, информационную и открытую, в основе которой ложит принцип открытого образования глобальной эвоционизм. Проблема целостности личности обучающегося в условиях открытости общества и образования представляет собой её самосохранение и самозащиту в быстроменяющемся мире.*

Ключевые слова*: цифровая образовательная среда, самосохранение, самозащита, информационно-психологическое моделирование, мыслительная модель самооценка, самосознание, самопрезентация.*

Annotation. *A multimedia educational environment can be presented as multimedia, informative and open, in basis of that principle of open formation of global. A problem of integrity of personality of student in the conditions of openness society and education is her self-preservation and self-defence in the world.*

Key words: *multimedia educational environment, self-preservation, self-defence, informatively-psychological design, a cogitative model is a self-appraisal, consciousness.*

Направление саморазвития обучающихся (НСО) в цифровой образовательной среде воплощает идею использования возможностей глобальной сети и технологии мультимедиа, предоставленных в открытой среде образования, в которой происходит формирование творческой самопрезентации субъекта. При этом цифровое обучение реализует задачи модернизации образования, в частности, углубление в высшей школе интеграционных и междисциплинарных программ, соединение их с прорывными высокими технологиями.

Под цифровой образовательной средой (МОС) понимаем учебно-информационную среду, где осуществляется взаимодействие обучающихся с

внешним миром через открытые интеллектуальные системы (всемирная сеть Интернет, учебно-информационные среды — обучающие системы для создания интернет-проектов, дистанционные образовательные курсы и т.д.), которые во многом основываются на технологии мультимедиа. Эта среда выступает, в свою очередь, содержательным элементом цифрового обучения в педагогической системе открытого образования.

Под цифровым обучением подразумевается одна из приоритетных современных форм образования, предполагающая применение ИКТ и мультимедиа с целью достижения саморазвития личности в процессе самостоятельной работы обучающихся на базе мультимедиа средств и повышения качества обучения, а также улучшения управления учебным процессом.

Цель: формирование саморазвития обучающихся в новых условиях образования.

Задачи

- разработать теоретико-методологическое и методико-технологическое обеспечение саморазвития обучающихся в цифровой образовательной среде;
- выявить пути, условия, факторы методы и средства, подвигающие к саморазвитию обучающихся в цифровой образовательной среде.

Функциональный аспект предусматривает:

- выделение проблем и основных направлений учебной деятельности (проблемно-ориентационная функция);
- целевую ориентацию в деятельности на основе сопоставления, реального уровня с желаемом и необходимым (прогностическая функция);
- обеспечение цифровой образовательной среды в учебном процессе (диагностическая функция);
- выбор и реализацию методов и технологий обучения (организаторская);
- анализ результатов учебной деятельности в условиях цифрового обучения (аналитическая функция).

Саморазвитие обучающихся в цифровой образовательной среде можно трактовать следующим образом: саморазвитие обучающихся возможно в условиях информатизации образование и оптимизации методов обучения, активного использования технологий открытого образования. Это означает использование ИКТ мультимедиатехнологий в преподавании дисциплины, а также средства – электронные пособия и учебники, электронные средства контроля и интернет-ресурсы МОС предоставляет человеку условия для

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

всестороннего развития и возможность самообразования, самоизменения и самопрезентации.

В сложных жизненных коллизиях и в различных ситуациях учебного процесса под влиянием информационных и коммуникационных технологий возможно духовное восхождение личности студента и педагога. В результате позитивных силовых движений самоконтроля и саморегуляции укрепляются внутренние опоры личности то есть, формируется внутренняя потребность в самоизменении.

Активизируется самоопределение обучающегося, предполагающее нахождение определённой позиции в актуальной жизнедеятельности и выработку планов на различные отрезки будущей жизни, то есть решение задач ближайшего будущего а также повышается потребность обучающихся в самоутверждении при реализации своей активности в жизнедеятельности, в нашем случае жизни в учебе к в общественной жизни.

Указанное направление охватывает четыре стратегических звена: теоретико-философские основы, научно-методологический и методический уровни саморазвития и мултимедийную образовательную среду, как открытую и информационную.

НСО в цифровой образовательной среде реализуется в моделеях:

- цифровой образовательной среды как открытой и информационной, обеспечивающей взаимосвязь человека с внешним миром и его адаптация в ней;

- информационной самозащиты обучающегося как способа сохранения целостности личности в цифровой образовательной среде – открытой, информационной;

- самопрезентации обучающихся в цифровой образовательной среде;

- самоорганизации изменений педагога, руководителя учебным процессом в цифровой образовательной среде.

Каждая модель функционирует в тесной связи друг с другом и выявляет закономерность процесса и феномена саморазвития обучающихся и педагога в МОС, обусловленной природной характеристикой, закономерность педагогического процесса саморазвития в МОС обусловливается взаимодействием обучающихся и преподавателя. Их взаимодействие реализуется в рамках организации учебных задач в условиях коллективного сотрудничества, при этом закономерность формирования потребность в

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

самоизменении обучающихся и педагога обуславливается позитивным влиянием цифровой образовательной среды как открытой и информационной.

Таким образом, НСО позволяет сделать вывод о том, что искомый путь к саморазвитию обучающихся в цифровой образовательной среде мы находим в оптимизации методов обучения, предполагающей самостоятельную работу в проектах, создание авторских цифровых продуктов учебного назначения, участие в форумах, дистанционных конференциях и олимпиадах, где открывается возможность самопрезентации, самовыражения, самоактуализации обучающихся.

Представленная модель информационной самозащиты обучающихся охватывает направления; информационно-психологическое моделирование мыслительного процессе и поэтапное формирование познавательных действий, а также педагогическое взаимодействие студентов в «субъект-субъектном» отношении в процессе учебной деятельности.

Информационно-психологическое моделирование мыслительного процесса рассматривается в двух стадиях;

1) аналитическое моделирование мыслительного процесса;

2)действенное моделирование мыслительного процесса:

В данной модели протекание мыслительного процесса основано на теории поэтапного развития познавательной деятельности обучаемого. Здесь представлено поэтапное развитие познавательного процесса на двух стадиях моделирования мыслительного процесса.

1. Аналитическая стадия моделирования мыслительного процесса включает три этапа (мотивационный, аналитико-синтетический, результативно-творческий). Мотивационный этап предполагает выработку цели и задач, мысленную модель процесса, мысленную презентацию.

Содержание аналитико-синтетического этана состоит в выяснении причины манипуляционных намерений и психологического состояния субъекта. На третьем — результативно-творческом этапе развёртываются следующие действия: выбор вариантов обсуждений, сравнение обсуждений, проигрывание вариантов.

2. В действенной стадии моделирования и мыслительного процесса вырабатываются: постановка проблемы, наводящие вопросы, предъявляются ключевые ответы для сравнения вариантов ситуации «а что, если...». Этот этап предусматривает самостоятельную работу (индивидуальную или по группам) и обсуждение её в группе.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Характеризующая особенность этого этапа работы — полное отсутствие критики. Принимается любая идея.

На результативно-творческом этапе обучающиеся обсуждают в группах альтернативные варианты и выбирают лучший из них.

3. Закономерность педагогического процесса в модели обусловливается взаимодействием обучающегося и преподавателя и реализуется в рамках схемы организации учебных задач в условиях коллективного сотрудничества. При этом ключевой является совместная деятельность в группах на основе метода проектов и сотрудничества. Педагогическое взаимодействие включает пять уровней: кооперации, институциональных статусных отношений, внутригрупповых и коллективных отношений, коммуникации, межличностных отношений. По этапам учебной деятельности применяются соответствующие педагогические методы взаимодействия — доверия, убеждения, прямых и косвенных, параллельных действий. На уровне педагогического взаимодействия прослеживается изменение в самоотношении и отношении к окружающей действительности. Это изменение аналогично саморазвитию личности, провоцируемому внешними и внутренними манипуляциями через информацию как средство, приводящее в движение внутренние силы обучающегося – самосознание, самопознание и самостановление.

Подмечено, что обширность создаёт возможности для осуществления вариативного образовательного процесса как по содержанию, таки по используемым образовательным технологиям, что, несомненно, придаёт ему ярко выраженный гуманитарный характер, Кроме того, это свойство образовательной среды создаёт предпосылки для построения личностно-ориентированного процесса обучения, который на уровне организации этого процесса реализует гуманитарную идею, Когда говорят о личностно-ориентированном процессе обучения, то подразумевают принципиальное изменение представления равной точке в этом процессе. Традиционно такой отправной точкой рассматривается система знаний, которую необходимо усвоить.

В педагогическом образовании, есть важное свойство, связанное с особой ролью в нам языка. Его можно назвать лингвистической ориентацией. В таком образовании, как педагогическое, где особую роль играет процесс трансляции знаний, средство трансляции, язык может рассматриваться как объединяющее поле всей образовательной среды. Неслучайно сегодня в содержании

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

филологического образования в педагогическом университете особый акцент делается на языке как таковом, закономерностях его строения, происходящих изменениях, способах выражения мысли, тогда как в других образовательных областях особое внимание уделяется языку как средству передачи мысли и средству понимания другого человека. В этом проявляем ярко выраженный гуманитарный характер университетского педагогического образования, который должен быть реализован при построении образовательной среды педагогического университета, института.

На основе свойств гуманитарной образовательной среды перейдём к описанию такой среды образования, в которой возможно взаимодействие обучающихся с внешним миром через открытые системы (интернет- ресурсы, обучающие системы, электронные средства обучения и тд.).

В основу такой среды должны быть положены следующие принципы: целостность модели, многоаспектность, избыточность, максимальный охват и принцип языковой (лингвистической) ориентации.

Выделяются функции цифровой образовательной среды — интегративная, фундаментализации, расширительная, лингво-ориентирующая. Интегративная функция и функция фундаментализма обусловлены свойствами целостности и универсальности образовательной среды. Расширительная функция связана со свойствами многоаспектности и избыточности. Она состоит в представлении избыточной, широкой и всё время расширяющейся системы разнообразной информации. Лингво-ориентирующая функция указывает на особую роль языка в педагогическом образовании. Рассмотренная выше проблема целостности личности обучающегося в условиях открытости общества и образования представляет собой её самосохранение и самозащиту в быстроменяющемся мире. Предлагаемая нами модель показывает необходимость создания условий для саморазвития субъекта в цифровой образовательной среде как открытой и информационной.

Таким образом, закономерность информационной самозащиты обучающегося обусловливается открытостью образовательной среды, предоставляющей огромное количество различной информации. При этом информационная компетентность обучающегося выступает механизмом, а ИКТ и мультимедиа — средствами его самозащиты.

ЛИТЕРАТУРА

1. Куликова Л.Н. Проблемы саморазвития личности. Благовещенск. 2001.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA'LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

2. Halm-Karadeniz Katja. Das Internet: Ideales Medium fuer Daf und Landeskunde. In: DaF 28,4 (2001).
3. Шадриков В.Д. Индивидуализация содержания образования// Школьные технологии. 2000. № 2.
4. Школа будущего: Инновационные модели образования. Санкт-Петербург. 1995. -214 с.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI MUHITDA O‘QUVCHI-O‘QUVCHI, O‘QUVCHI-O‘QITUVCHI MUNOSABATLARINING TRANSFORMATSIYASI

Askarov Abror Davlatmirzayevich
Pedagogika fanlari doktori, dotsent

Annotatsiya. *Maqolada raqamli ta’lim muhiti o‘quvchilar o‘rtasidagi va o‘quvchi-o‘qituvchi o‘rtasidagi munosabatlarni tubdan o‘zgartirib yuborgani ilmiy asosda tahlil qilingan. Gorizontal (o‘quvchi-o‘quvchi) va vertikal (o‘qituvchi-o‘quvchi) munosabatlarning yangi shakllari, ularning ijobiy va salbiy oqibatlari, shuningdek, munosabatlarning insonparvarlik asosida mustahkamlash uchun ‘‘gibrid munosabatlar modeli’’ taklif qilingan.*

Kalit so‘zlar: *raqamli muhit, o‘quvchi-o‘qituvchi munosabatlari, o‘quvchi-o‘quvchi munosabatlari, kiberbulling, virtual empatiya, emotsional intellekt, gibrid ta’lim, raqamli etiket*

XXI asrning birinchi choragida insoniyat ta’lim va tarbiya jarayonlarida misli ko‘rilmagan o‘zgarishlarni boshdan kechirmoqda. UNICEF tomonidan taqdim etilgan hisobotga ko‘ra bugungi kunda bolalar va o‘smirlar kunlik vaqtining 6-9 soati raqamli muhitda o‘tmoqda.

Raqamli muhitning eng samarali hisoblangan jihati bu uning ta’lim jarayonlarida maqsadli qo‘llanilishida ko‘rinadi. Bu borada bugungi kunda mavjud elektron dasturiy vositalardan boshlab sun’iy intellektgacha bo‘lgan imkoniyatlarni sanash mumkin.

Bulardan tashqari, masofadan turib onlayn muloqot qilishga ustuvor qaratilgan Zoom, Telegram, Microsoft Teams va boshqa onlayn platformalar ta’limda keng foydalanib kelinmoqda.

Biroq, hozirgi kunda raqamli muhitda ta’lim va tarbiya bir-biridan ajralgan holda tashkil etilmoqda, deb aytishga ayrim sabablar ham bor, ya’ni mazkur jarayonlarda axborot uzatish vositalari ta’limiy elementlarni tashishgagina yo‘naltirilmoqda. Tarbiya elementlarini ham ushbu jarayonlarga joriy etish uchun esa ilmiy izlanishlar, amaliy tajribalar, tahlillar yetishmayapti, deb hisoblaymiz.

Aslida, ta’lim va tarbiya bir-biridan ajratish ko‘plab salbiy oqibatlarga olib kelishi, ta’lim va tarbiya o‘zaro birlikka asoslanishi shartligi haqiqat ekanligi isbotlangan. Bundan ko‘rinadiki, “raqamli tarbiya muammosi” degan tushuncha atrofidagi muhokamalar, munozaralarga ko‘proq e’tibor qaratishimiz lozim.

QORAQALPOQ NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Bu esa ta’limning klassik paradigmasini tubdan o‘zgartirib qo‘yadi, ya’ni endi bola shaxsiyatini, ma’naviy-axloqiy dunyoqarashini raqamli muhitning salbiy ta’siridan himoyalab shakllantirish eng dolzarb vazifaga aylanmoqda.

Biz bu boradagi tadqiqotlarimizni bir nechta yo‘nalishlarda olib bormoqdamiz. Ulardan biri raqamli muhitning ta’lim subyektlari o‘rtasidagi o‘zaro munosabatlarga ta’sirini o‘rganish va salbiylashuvni oldini oluvchi tavsiyalarni ishlab chiqishga qaratilgan.

J.Bodriyyar o‘zining “Simulyakrlar va simulyatsiya” nomli risolasida raqamli muhitni “giperreallik” deb atab, unda reallik va virtuallik o‘rtasidagi chegara yo‘qolishini ta’kidlaydi.

S.Turklening fikricha, bolalar endi o‘zini virtual shaxs (avatar) orqali ko‘proq ifoda etmoqda.

Bunday holatda ta’lim subyektlari o‘rtasidagi o‘zaro munosabatlarning yangi shakllarini vujudga keltirishi tabiiy.

Raqamli muhit ta’limdagi munosabatlarning tabiatini tubdan o‘zgartirganiga e’tibor qaratish lozim:

- O‘qituvchi endi yagona “bilim manbai” emas, u fasilitator va mentorga aylandi;
- O‘quvchilar o‘rtasidagi muloqot asosan chatlar, guruhlar, forumlar va o‘yin platformalari orqali kechmoqda;
- Emotsional aloqa va empatiya ekran orqali susaymoqda.

Ta’lim subyektlari munosabatlaridagi transformatsiyasining bir qator ijobiy tomonlarini sanash mumkin:

- 24/7 hamkorlik, masalan guruh loyihalari Telegram orqali darsdan tashqarida ham davom etishi mumkin;
- Global tengdoshlar bilan aloqa, masalan o‘zbek o‘quvchisi Koreya va AQSH o‘quvchilari bilan bir loyihada ishlashi mumkin;
- Inklyuzivlik, nogiron o‘quvchilar endi to‘liq ishtirok eta oladi.

Biroq, ushbu munosabatlardagi transformatsiyaning salbiy jihatlari ham mavjudligini ko‘rishimiz mumkin, jumladan, o‘quvchi-o‘quvchi munosabatlarida kiberbulling (o‘quvchilarning virtual zo‘ravonlikka duch kelishi, “Ghosting” (o‘ziga bo‘lgan ishonchni yo‘qotish, “meni hech kim ko‘rmaydi” degan his paydo qilish) va “cancel culture” (tarmoqda yakkalash orqali depressiyaga solish) kabi maktab guruhlarining yuzaga kelishi, empatiyaning yo‘qolishi odatiy holga aylanmoqda.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

O‘quvchi-o‘qituvchi munosabatlari transformatsiyasida avtoritetning susayishi, o‘quvchining Google va YouTube orqali tezroq javob olishi, o‘qituvchining “xatoga yo‘l qo‘yishi” darhol ijtimoiy tarmoqqa chiqib ketishi kabilar odatiy holga aylanadi.

Yangi munosabat shakllari orasida “Mentor-o‘quvchi” modeli, ya’ni biror tarmoq yordamida tashkil qilingan shaxsiy kanallar orqali muloqot, teskari mentorlik, ya’ni o‘quvchilarning o‘qituvchiga raqamli vositalarni o‘rgatishi, emotsional distansiya, ya’ni o‘quvchilarning o‘qituvchini “bot” deb tasavvur qilishi kabilardan keng foydalanish yuzaga kelgan.

Taklif: Gibrid munosabatlar modeli

1. Har hafta ma’lum vaqt mobaynida “offline face-to-face” muloqot (raqamsiz dars):

Aslida O‘zbekiston maktablaridagi 100 % real joriy qilingan sinf-dars usuli haqida gap ketmayapti. Bu yerda asosiy masalaga an’anaviy dars yoki an’anaviy tarbiyaviy soat sifatida qaralmasligi muhim. “Offline face-to-face” muloqotning asosiy maqsadi raqamli muhitda yo‘qolayotgan “haqiqiy inson” hissiyotini saqlab qolishga qaratiladi, bunda 45–60 daqiqa, telefon, noutbuk, planshet va hatto smart-doska ham o‘chiriladi hamda faqat raqamli muhitning ijobiy va salbiy jihatlariga oid “Doirada suhbati” (har bir o‘quvchi navbat bilan biror yaxshi ishi haqida gapiradi, boshqalar faqat tinglaydi), “Mehr xaritasi” (o‘quvchilarning raqamli muhit orqali kimga mehribonlik qilganligi muhokama qilinadi), “Savol-javob qutisi” (raqamli muhitda yuzaga kelgan savollarga javob beriladi) mashg‘ulotlar nazarda tutiladi;

2. “Emotsional kanal” – har bir sinfda o‘qituvchi va o‘quvchilar uchun anonim “his-tuyg‘ular liniyasi”:

Bu raqamli muhitda o‘quvchilarning emotsional xavfsizligini ta’minlash va ichki dunyosini ochish uchun yaratilgan doimiy ishlaydigan, 100 % anonim onlayn-platforma shaklida bo‘lishi mumkin. Uning maqsadi – bolalar o‘zini yomon his qilganda, uyalib gapira olmaganda, kiberbulling qurboni bo‘lganda yoki shunchaki “kimgadir aytmoqchi” bo‘lganda – darhol yozib qo‘ya oladigan joy bo‘lishi nazarda tutiladi.

3. “Raqamli etiket” o‘quv moduli:

Ayrim davlatlarda maktab va universitetlarda alohida fan sifatida “Raqamli madaniyat”, “Media savodxonlik”, “Axborot texnologiyalari” kabi kurslari ichida mavzular sifatida o‘rganiladi. Bu yerda masala raqamli muhit, masalan, internet, messenjer, ijtimoiy tarmoqlar, elektron pochta va boshqa onlayn muhitlarda munosabatlarni to‘g‘ri, madaniyatli va tarbiyali tashkil etish qoidalar majmuini ifodalaydi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

4. “Raqamli do‘stlik shartnomasi” – o‘zaro qoidalar:

Bunda sinf o‘quvchilari va o‘qituvchi tomonidan ishlab chiqiladigan va o‘zlari tomonidan tasdiqlanadigan shartnoma bo‘lib, unda o‘quvchilar raqamli muhitda bir-biriga qanday munosabatda bo‘lish qoidalarini belgilaydilar. Bolalar o‘zlari qoidani belgilagani uchun unga ko‘proq rioya qiladi. Kiberbulling, masxara qilish, guruhdan chiqarib yuborish, nomaqbul skrinshot tarqatish kabi holatlarning oldi olinadi, raqamli munosabatlarni insonparvar va do‘stona bo‘lishiga erishiladi.

5. O‘qituvchilar uchun «Raqamli empatiya» kurslari:

“Raqamli empatiya” kurslari – bu o‘qituvchilarning raqamli muhitda (onlayn darslar, chatlar, virtual platformalar) o‘quvchilarning his-tuyg‘ularini tushunish va ularga empatiya bilan munosabatda bo‘lishni o‘rgatish uchun ishlab chiqilgan maxsus professional rivojlanish dasturi bo‘ladi. Asosiy maqsadi ekran orqali o‘quvchilarning emotsional holatini “o‘qish” va ularning virtual munosabatlarida ishonchni oshirishdan iborat.

Umuman olganda aytishimiz mumkinki, raqamli muhit munosabatlarni yo‘q qilmaydi, balki ularni boshqacha shaklga o‘tkazadi, ya’ni raqamli texnologiya insonlar o‘rtasidagi bog‘lanishni amalga oshirish vaqtida uning tabiatini, muloqot qoidasini va hatto “his qilish” uslubini butunlay o‘zgartirib yuboradi. Agar biz bu jarayonni boshqarmasak, bu maktab paytidayoq eng muhim narsa – insonlar o‘rtasidagi ishonch va mehrni yo‘qolishiga olib kelishi mumkin. Demak, bugungi kunda gibrid munosabatlar modelini joriy qilish – nafaqat pedagogik, balki milliy ahamiyatga ega hisoblanadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Bodriyyar J. Simulyakrlar va simulyatsiya. – M.: RIPOL klassik, 2022. – 320 s.
2. Turkle S. Reclaiming Conversation in a Digital Age. – Penguin Books, 2023. – 448 p.
3. Gaffney, H., et al. (2022). Effectiveness of Digital Health Interventions in Reducing Bullying and Cyberbullying: A Meta-Analysis. ResearchGate Publication, 360115609. (Scopus-indexed)
4. Zhu, C., et al. (2021/2024). Traditional bullying and cyberbullying in the digital age and its associated mental health problems in children and adolescents: a meta-analysis. European Child & Adolescent Psychiatry, 32(10), 1917–1930. https://doi.org/10.1007/s00787-022-02128-x
5. Dennen, V. P., et al. (2014/2023). Mediating knowledge through peer-to-peer interaction in a multicultural online learning environment: A case of international students in the US. International Review of Research in Open and Distributed Learning, 15(5), 1–22

6. Zhang, L., et al. (2024). The effects of peer interaction on learning outcome of college students in digital environment—The chain-mediated role of attitude and self-efficacy. Computers in Human Behavior, 159, 108345.
7. Althubyani, A., et al. (2025). The Future of Learning: Exploring Hybrid Educational Models and Their Impact on Student Engagement and Performance in a Digitalized World. International Journal of Research and Innovation in Applied Science, 10(5), 1–15.
8. UNICEF, 2024- UNICEF. Children in a Digital World 2024. – New York, 2024. – 245 p.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ ЦИФРОВЫХ КОНТЕНТОВ ДЛЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ

С.С. Бекназарова
DSc., проф. Ташкентский унверситет информационных технологий имени М.Хоразми

Аннотация. *В статье рассматриваются основы создания цифровых образовательных контентов в условиях стремительной цифровизации образования. Представлены ключевые подходы, технологические требования и методические особенности разработки цифровых материалов для учебных предметов. Особое внимание уделено роли мультимедийности, интерактивности и адаптивности контента, а также методологиям, обеспечивающим эффективное внедрение цифровых ресурсов в учебные процессы.*

Ключевые слова: *цифровой контент, цифровизация образования, мультимедиа, интерактивные материалы, электронные ресурсы, образовательные технологии*

Современные образовательные системы стремительно переходят от традиционных форм подачи материала к цифровым и интерактивным форматам. В этих условиях создание качественных цифровых контентов становится неотъемлемой частью учебного процесса. Цифровые материалы позволяют расширить возможности преподавателя, повысить мотивацию учащихся и обеспечить многоканальное восприятие информации. Создание цифрового контента требует знания не только педагогических основ, но и современных технологий обработки графики, аудио, видео, а также принципов интерактивного взаимодействия. Поэтому изучение основ формирования цифровых ресурсов становится важной задачей образовательных учреждений. В данной статье рассматриваются ключевые принципы разработки цифрового контента, его методические аспекты, а также результаты анализа эффективности применения цифровых материалов в учебной деятельности [1].

Актуальность темы обусловлена глобальным переходом образования к цифровым экосистемам, дистанционным форматам обучения и ростом потребности в адаптивных, мобильных и мультимедийных ресурсах. Развитие EdTech сектора ускорили цифровизацию, что привело к росту требований к качеству цифрового контента. Современные учащиеся привыкли к визуально привлекательной, динамичной и интерактивной информации, поэтому цифровые материалы должны соответствовать этим ожиданиям. Кроме того, цифровой контент позволяет реализовывать индивидуальные образовательные траектории, что делает его важным инструментом современной педагогики.

Таким образом, создание научно обоснованных методик разработки цифрового контента является необходимым условием повышения эффективности обучения и конкурентоспособности образовательных учреждений [2].

Несмотря на растущий спрос на цифровые материалы, уровень их качества остаётся неоднородным. Многие образовательные контенты создаются без учёта педагогических принципов, требований пользовательского дизайна и современных мультимедийных стандартов. Это снижает их педагогическую ценность и эффективность использования. Проблема также заключается в недостатке компетенций у преподавателей и разработчиков, которые вынуждены сочетать педагогическую работу с технологическим дизайном. Кроме того, отсутствуют единые стандарты, регулирующие структуру, дизайн и интерактивность цифровых ресурсов для разных учебных предметов [3].

Требуется систематизация подходов к разработке цифровых контентов, определение базовых критериев качества и методических рекомендаций для их создания.

Вопросы цифровизации образования изучались рядом отечественных и зарубежных исследователей. Выделяются работы М. Пренски, который ввёл понятия «цифровые аборигены» и подчеркнул необходимость адаптации образования к современным детям. Исследования Р. Майера стали основой мультимедийной педагогики, раскрывая влияние мультимедиа-принципов на эффективность усвоения знаний. К тому же проблемы разработки электронных образовательных ресурсов рассматривали Е.С. Полат, Т.А. Баранова и дригие, изучающие особенности дистанционного обучения и цифровой дидактики. Зарубежные исследования ЮНЕСКО подтверждают важность интерактивности, адаптивности и мультимедийности цифрового контента для повышения качества образования [1-3].

Методологическую основу исследования составили педагогический анализ, сравнительный метод и метод экспертной оценки. Были изучены различные виды цифровых материалов: видеоуроки, интерактивные упражнения, мультимедийные презентации, виртуальные симуляции. Также применялись методы контент-анализа для оценки качества существующих цифровых ресурсов по критериям мультимедийности, доступности, структурной логики и адаптивности. На основе педагогического эксперимента были протестированы различные виды цифрового контента в учебных группах. Для обработки результатов использовались качественные и количественные

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABRIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

методы, включая анкетирование учащихся, интервью с преподавателями и анализ учебных достижений [4].

На основе анализа создаётся методическая модель разработки цифрового контента. В её основе лежат современные методы педагогического дизайна, включающие различные фреймворки, скриптово-структурный подход и мультимедийные принципы Р. Майера. Модель предполагает этапность разработки: анализ потребностей учащихся, проектирование структуры урока, создание мультимедийных материалов, внедрение в образовательный процесс и оценку качественных результатов.

Структура цифрового обучающего модуля включает несколько обязательных компонентов: чётко сформулированную цель, интро-видео, структурированный теоретический материал, инфографику, интерактивные задания, практические упражнения, модуль проверки знаний, рефлексию и аналитический блок. Такая структура позволяет задействовать разные каналы восприятия, обеспечивает вовлечённость учащихся и формирует устойчивые знания.

Важным этапом исследования является разработка прототипов цифровых материалов. Создаются видеоуроки, анимации, интерактивные симуляции, онлайн-тренажёры и мультимедийные презентации. При их создании учитываются требования минимизации когнитивной нагрузки, визуальной чистоты, сегментации информации и логической последовательности. Особое внимание уделяется интерактивности как фактору повышения вовлечённости и глубины понимания материала.

Для проверки эффективности разработанных материалов проводится педагогический эксперимент. Обучающиеся делятся на контрольную и экспериментальную группы, которым предлагаются разные форматы обучения. В экспериментальной группе используются новые цифровые материалы, а в контрольной применяется традиционные формы обучения. Проводится наблюдение, анкетирование, анализ активности в LMS и сопоставление результатов тестирования до и после использования контента. Результаты эксперимента показывают, что цифровые материалы, разработанные на основе методики, повышают уровень понимания учебного материала, улучшают внимательность, увеличивают мотивацию и сокращают число ошибок. Особый эффект наблюдается при использовании интерактивных заданий и визуальных симуляций, которые позволяют моделировать реальные процессы и лучше объяснять сложные темы.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABRIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Исследование также включает анализ методов преподавания с использованием цифровых контентов. Наиболее эффективными оказываются методы смешанного обучения, перевёрнутого класса, микрообучения и проектной деятельности. Эти методы позволяют использовать цифровой контент не только как иллюстрацию, но и как полноценный инструмент обучения, организации практики и формирования компетенций. Создание качественных цифровых образовательных материалов требует системного подхода, сочетания педагогических и технологических знаний, а также постоянной проверки эффективности. Исследование демонстрирует, что грамотно разработанный цифровой контент способен значительно повысить результативность учебного процесса. Разработанная методика может применяться в образовательных учреждениях, при создании электронных учебников, онлайн-курсов, интерактивных платформ и мультимедийных обучающих модулей.

Исследование показало, что наиболее эффективными являются цифровые контенты, включающие интерактивные элементы: задания с мгновенной обратной связью, моделирование процессов, адаптивные маршруты обучения. Такие материалы повышают вовлечённость учащихся и улучшают понимание сложных тем.

Мультимедийные элементы (видео, графика, анимация) значительно увеличивают уровень удержания информации, но только при соблюдении принципов когнитивной нагрузки. Перегруженные визуальные материалы, наоборот, снижают качество восприятия.

Применение разработанных методических рекомендаций позволило повысить педагогическую эффективность цифрового контента в среднем на 20–30 %, что подтверждается уровнем выполнения заданий и отзывами обучающихся.

Создание цифровых контентов является важным направлением развития современного образования. Исследование выявило, что качество цифровых материалов напрямую зависит от соблюдения методических принципов, мультимедийных стандартов и адаптации к особенностям современных учащихся.

Результаты исследования подтверждают необходимость разработки единых стандартов цифрового контента и повышения квалификации педагогов в области его проектирования. Также выявлено, что интерактивность и мультимедийность являются ключевыми факторами эффективности цифровых

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

образовательных ресурсов. В перспективе требуется развитие технологий адаптивного обучения, инструментов искуственного интеллекта и автоматизированных систем разработки цифровых образовательных материалов.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Mayer R. Multimedia Learning. Cambridge University Press, 2020.
2. Prensky M. Digital Natives, Digital Immigrants. On the Horizon, 2001.
3. Полат Е.С. Современные педагогические технологии. — Москва, 2019.
4. Beknazarova, S., Abdullayev, S., Abdullayeva, O., Abdullayev, Z. Machine Learning Method for Predicting Human Movements/AIP Conference Proceedings 3244(1)

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

МЕДИАСОПРОВОЖДЕНИЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАФЕДРЫ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА

Челышева Ирина Викториновна

кандидат педагогических наук. доцент, зав. кафедрой психолого-педагогического образования и медиакоммуникации Таганрогского института имени А.П. Чехова (филиала)ФГБОУ ВО «РГЭУ)РИНХ)»

Аннотация. *В статье рассматриваются возможности использования медиасопровождения научной, исследовательской, социокультурной деятельности студентов в медиаобразовательном процессе. Автором рассматриваются возможности решения целей и задач медиаобразования в процессе учебных дисциплин в ходе подготовки медиаконтента, выявляются взаимосвязи практического изучения медиаобразовательного материала в учебном процессе.*

Ключевые слова: *медиа, медиаобразование, медиасопровождение, медиаконтент, студенты*

Abstract. *This article examines the potential of using media support for students' scientific, research, and sociocultural activities in media education. The author explores the potential for addressing the goals and objectives of media education in academic disciplines through the preparation of media content and identifies the interrelations between the practical study of media education material in the educational process.*

Keywords: *media, media education, media support, media content, students*

Abstrakt. *Ushbu maqolada media ta'limida talabalarning ilmiy, tadqiqot va ijtimoiy-madaniy faoliyati uchun media qo'llab-quvvatlashidan foydalanish imkoniyatlari ko'rib chiqiladi. Muallif media kontentini tayyorlash orqali akademik fanlarda media ta'limining maqsad va vazifalarini hal qilish imkoniyatlarini o'rganadi va ta'lim jarayonida media ta'limi materiallarini amaliy o'rganish o'rtasidagi o'zaro bog'liqlikni aniqlaydi.*

Kalit so'zlar: *media, media ta'limi, media qo'llab-quvvatlash, media kontent, talabalar*

На современном этапе развитие медиакомпетентности, включенности молодого поколения в процессы цифровизации и медиатизации становятся все более актуальными и востребованными. Медиа, медиакультура, медиаобразования все активнее входят в жизнь современного подрастающего поколения, определяя векторы включения медиаконтента в научно-образовательное пространство современного вуза.

Кроме того, сегодня все более актуализируются задачи развития медиакомпетентности современных специалистов самых разных областей, а обладание знаниями в области медиаобразования становится насущно необходимостью современного студенческого сообщества. Неслучайно «в настоящее время одной из важных задач современного медиаобразования

выступает определение тенденций и перспектив включения деятельности на материале медиакультуры в реализацию образовательных программ. Актуальность включения медиаобразовательного компонента в решение образовательных, воспитательных и развивающих задач обусловлена интенсивными процессами медиатизации современного общества, проникновением медиа в все сферы жизнедеятельности современного молодого поколения» [3, с. 3].

Проблемы включения медиаобразования в систему подготовки современных специалистов требуют включения медиасопровождения современных студентов. В настоящее время медиаконтент, отражающий научные, образовательные, социально-культурные векторы обучения студентов вуза, активно позиционируются в интернет-пространстве. События, происходящие на кафедрах и факультетах, включая научные форумы и конференции, мероприятия воспитательной и социально-культурной направленности, конкурсы находят отражение на официальных сайтах вуза, в социальных сетях и т.д.

Развитие медиакомпетентности современных студентов органично включает их обучение, связанное с созданием постов и подкастов, блогов и чатов, которые освещают все значительные события современных кафедр.

В процессе изучения медиаобразования важным компонентом медиакомпетентности студентов выступает медиасопровождение научных, исследовательских, социокультурных событий. Вслед за Е.Д.Старцевой будем понимать под медиасопровождением «комплекс мероприятий в области коммуникаций, направленный на развитие и поддержание обеспечения постоянного присутствия в информационном поле, а также на повышение узнаваемости при помощи создания уникального контента и распространения его в средствах массовой информации и социальных сетях, в основе которого лежит двусторонняя связь между общественностью и объектом сопровождения» [2, с.36]

В числе актуальных возможностей использования социальных сетей для продвижения основных направлений работы кафедры современного вуза определяются Н.М.Полевой и В.В. Ситниковой следующим образом:

«- управления репутацией (комплекс мероприятий по взаимодействию с целевой аудиторией, направленных на популяризацию информации о деятельности кафедры, результатах ее работы и достижениях);

- получения обратной связи (инструмент для корректировки целей и задач деятельности, обеспечение ее вариативности, повышение привлекательности направления подготовки для студентов, абитуриентов и их родителей);

- приобретение узнаваемости (создание индивидуального стиля аккаунта, отслеживание заинтересованности подписчиков, их реакции на размещаемую информацию);

- обеспечения лояльности (формирование гордости за профессию, чувства причастности к деятельности кафедры и ее результатам);

- получения целевых запросов в образовательное учреждение (лидогенерация)» [1].

В процессе изучения медиаобразования студенты выполняют ряд творческих заданий, включающих медиасопровождение преподавательсуого состава, студенческого сообщества и потенциальных абитуриентов кафедры психолог-педагогического образования и медиа коммуникации Таганрогского института имени А.П.Чехова (филиала) ФГБОУ ВО «РГЭУ (РИНХ)»,

Выполнение данных заданий по учебным дисциплинам «Основы медиаобразования», «Методики и технологии медиаобразования», «Основы медиакомпетентности и др. включают в себя сопровождение и наполнение контента на официальном сайте вуза (https://www.tgpi.ru), а также кафедральных сообществ в социальной сети «Вконтакте», (https://vk.com/ppoim?from=groups).

Под руководством преподавателей и модераторов из числа студентов и магистрантов, студенты занимаются подготовкой релизов, репортажей, интервью, видеороликов и подкастов на актуальные темы студенческой жизни. Важным подспорьем для студентов выступает информация о проводимых научных конференциях и конкурсах для студентов, материалы, связанные с подготовкой и написанием научных статей и проведением научных исследований в ходе подготовки курсовых и дипломных работ.

Как свидетельствует практика проведения подобных заданий, они позволяют будущим специалистам углублять и расширять свои знания в области практического медиаобразования, овладевать умениями подготовки и анализа медиаконтента, способствуют развитию творческого потенциала, знакомиться с разными жанрами современной медиакоммуникации. Кроме того, медиасопровождение выступает важным фактором развития профессионализма будущих выпускников, позволяет им обращаться с дополнительным источникам медиаинформации, позволяя поддерживать связь

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARRIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

не только со студентами и преподавателями, но и родительским сообществом. Причем, «последние годы в пользу развития массовых форм медиаобразования с включением в данный процесс родительской общественности свидетельствуют и многочисленные медиаобразовательные проекты просветительского характера. В нашей стране таких проектов становится все больше. В качестве примеров можно назвать медиашколы, просветительские семинары и интенсивы по тематике медиаобразования, проектные сессии, массовые кино- и медиаклубы, акции, посвященные безопасному использованию медиаресурсов, многочисленные медиатворческие конкурсы для школьников, студентов и представителей широкой общественности и т. д.» [4, с. 113].

Таким образом, можно утверждать, что медиасопровождение научно-образовательного процесса кафедры современного вуза выступает актуальным и важным процессом, связанным с развитие медиакомпетентности подрастающего поколения. Данный процесс отвечает основным целям и задачам медиаобразования, выступает важным фактором профессионального становления будущих выпускников, совершенствует их практические умения в области медиакоммуникации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Полевая Н. М., Ситникова В. В. Использование социальных сетей в деятельности кафедр вузов // АНИ: педагогика и психология. 2022. №1 (38). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sotsialnyh-setey-v-deyatelnosti-kafedr-vuzov (дата обращения: 20.11.2025).
2. Старцева Е.Д. Теоретические подходы к определению понятия «медиасопровождение» // Медиасреда. 2023. №2. С. 33-37.
3. Челышева И. В. Подготовка будущих педагогов-психологов к организации патриотического воспитания средствами медиаобразования / И. В. Челышева. – Москва: ООО «Директ-Медиа», 2023. – 124 с.
4. Челышева И. В. Просветительская работа с родительским сообществом как фактор развития массового медиаобразования // Медиасфера и медиаобразование: специфика взаимодействия в современном социокультурном пространстве : Сборник научных статей X Международной научно-методической конференции, Могилев, 22–26 мая 2023 года. – Могилев: Учреждение образования "Могилевский институт Министерства внутренних дел Республики Беларусь", 2023. – С. 112-116.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARIX PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI MUHIT SHAROITIDA Z AVLOD TARBIYASIDA INNOVATSION YONDASHUVLAR

Akramova Shaxnoza Abrorovna

O’zbekiston Respublikasi Jamoat xavfsizligi universiteti, Harbiy-vatanparvarlik, ma’naviy-ma’rifiy tarbiya va yoshlar bilan ijtimoiy ishlash kafedrasi boshlig’i o’rinbosari, pedagogika fanlari doktori, professor,podpolkovnik

Annotatsiya. *Maqolada raqamli muhitning Z avlod tarbiyasiga ta’siri qiyosiy tahlil asosida ochib beriladi. Z avlodning psixologik portreti, raqamli muhitning tarbiyaviy imkoniyat va xavflari, an’anaviy tarbiya yondashuvlari bilan raqamli tarbiya mexanizmlarining farqi, shuningdek, xalqaro tajribalar (UNESCO, OECD, CASEL) va ularning O‘zbekiston sharoitiga moslashtirish yo‘llari yoritiladi. Yakunda raqamli tarbiya uchun integrativ model va amaliy tavsiyalar taklif etiladi.*

Kalit so‘zlar: *Z avlod, raqamli tarbiya, media savodxonlik, gamifikatsiya, SEL, AI, VR/AR, raqamli farovonlik*

XXI asrning ikkinchi o‘n yilligiga kelib, dunyo miqyosida tarbiya muhiti mutlaqo yangi sifat bosqichiga chiqdi: bola va o‘smirlarning shaxsiy shakllanishi endilikda faqat oila–maktab–jamiyat doirasida emas, balki global raqamli maydonda — internet, ijtimoiy tarmoqlar, sun’iy intellekt va virtual kommunikatsiyalar tizimida kechmoqda. UNESCO va OECD tahlillari ta’lim-tarbiya jarayonida raqamli texnologiyalar obektiv reallikka aylangani, ular yoshlar tafakkuri, xulq-atvori va qadriyatlar tizimini tez sur’atda qayta kodlayotganini qayd etadi. Shuning uchun tarbiya haqidagi an’anaviy tasavvurlar ham global raqamli tamaddun talablari bilan qayta ko‘rib chiqilishini taqozo etmoqda.

Bunday sharoitda yosh avlod tarbiyasi har bir davlatning strategik xavfsizligi va taraqqiyot masalasiga aylanmoqda. O‘zbekistonda ham Prezident Shavkat Mirziyoyev yoshlar taqdiri va tarbiyasiga davlat miqyosidagi mas’uliyat sifatida yondashib, buning mazmunini quyidagicha belgilaydi: “Agar mendan sizni nima qiynaydi, deb so‘rasangiz, farzandlarimizning ta’lim va tarbiyasi deb javob beraman.” Bu fikr tarbiyani hayotning ikkinchi darajali yo‘nalishi emas, balki millat kelajagini hal qiladigan bosh masala sifatida ko‘rish zarurligini anglatadi.

Globallashuv va raqamli transformatsiya to‘lqinida yoshlar dunyoqarashiga ta’sir etuvchi manbalar keskin ko‘paydi: bir tomondan, raqamli muhit bilimga tez yetishish, kreativlik va ijtimoiy faollikni kuchaytirish uchun ulkan imkoniyat yaratayotgan bo‘lsa; ikkinchi tomondan, dehqonchilikday ma’lum “bir yo‘nalishli” tarbiya o‘rnida algoritmlar boshqarayotgan ko‘p qutbli axborot maydoni paydo

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

bo‘ldi. OECD hamda UNICEF hisobotlarida kiberbulling, dezinformatsiya, virtual qaramlik, qadriyatlar eroziyasi va psixologik barqarorlikning susayishi kabi xavflar avlod tarbiyasiga bevosita ta’sir qilayotgan global muammolar sifatida ko‘rsatiladi. Demak, tarbiyaning asosiy vazifasi endi faqat “to‘g‘ri yo‘lni ko‘rsatish” emas, balki yoshni raqamli muhitda tanqidiy fikrlash, media savodxonlik va kibermuhofaza orqali o‘zini boshqara oladigan, ma’naviy-axloqiy immunitetga ega shaxs qilib tarbiyalashdir.

Prezidentning raqamli taraqqiyotga oid nutqlarida ham shu g‘oya ustuvor: mamlakatning kelajagi raqamli texnologiyalar bilan hamohang rivojlanmasa, global raqobatda ortda qolish xavfi borligi ta’kidlanadi. Shuning uchun Z avlod — raqamli muhitda o‘sib kelayotgan bugungi yoshlar tarbiyasida innovatsion yondoshuvlarni ishlab chiqish va amaliyotga joriy etish ilmiy-amaliy jihatdan nihoyatda dolzarb masala hisoblanadi.

Jahon miqyosida raqamli transformatsiya tezlashgani sari yosh avlodning tarbiya muhiti ham tubdan o‘zgarmoqda. Bugungi Z avlodning kundalik hayoti, axborotni qabul qilish uslubi, muloqot madaniyati va qadriyatlar tizimi katta darajada raqamli platformalar, ijtimoiy tarmoqlar va algoritmlar ta’sirida shakllanyapti. Shuning uchun hozirgi yoshlar tarbiyasidagi muammolarni faqat an’anaviy omillar bilan tushuntirish yetarli emas: ularning ildizi ko‘p hollarda raqamli muhitning imkoniyatlari va xatarlari bilan chambarchas bog‘liq.

Ilmiy tadqiqotlar va hayotiy kuzatuvlar shuni ko‘rsatadiki, raqamli maydon bir tomondan yoshlarda bilimga tez yetishish, kreativlik, hamkorlik va fuqarolik faolligini kuchaytirish uchun ulkan resurs bo‘la oladi; ikkinchi tomondan esa ekranga qaratilgan qo‘shimcha bosim, dezinformatsiya, kiberbulling, virtual qaramlik va qadriyatlar eroziyasi kabi salbiy oqibatlarni ham kuchaytiradi. Demak, yoshlar tarbiyasidagi har bir muammoni raqamli muhitning ikki qutbli ta’siri — ijobiy resurs va salbiy xatar nuqtai nazaridan qiyosiy tahlil qilish zarur.

Quyida keltirilayotgan jadval aynan shu vazifani bajaradi: u hozirgi yoshlar tarbiyasida uchrayotgan asosiy muammolarni statistik dalillar va hayotiy misollar bilan ochib beradi hamda har bir muammo qanday qilib raqamli muhit orqali kuchayishi yoki aksincha, to‘g‘ri boshqarilsa tarbiyaviy resursga aylanishi mumkinligini aniq qiyosda ko‘rsatadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Hozirgi Z avlod tarbiyasidagi muammolar

№	Muammo	Statistik ma’lumotlar	Hayotiy misol	Raqamli muhitning roli
1	Ekranaga “yopishib qolish”, vaqtni nazorat qilolmaslik	OECD: 15 yoshlilarning kamida 50% i haftasiga 30+ soat onlayn, ayrim mamlakatlarda 10–43% i 60+ soat sarflaydi.	O‘quvchi “5 daqiqa” deb TikTok ochadi, algoritm 1–2 soat ushlab qoladi uyqu buziladi, ertalab darsda diqqat tarqoq.	Ijtimoiy tarmoq algoritmlari diqqatni ushlashga moslangan, vaqt hissini yo‘qottiradi.
2	Muammoli sotstarmoq/o‘yin foydalanishi (digital qaramlik)	WHO/HBSC: muammoli ijtimoiy tarmoq foydalanishi 2018–2022 da 7% → 11% ga oshgan; muammoli geyming xavfida 12% o‘smir.	Bola telefonsiz qolsa asabiylashadi, “qayerdadir nimadir o‘tib ketyapti” hissi (FOMO) real mashg‘ulotlarni tashlaydi.	Kontent tez va cheksiz keladi; dopamin “sikli” odatga aylanadi.
3	Kiberbulling, onlayin masxara va tahqirlash	WHO: kiberbulling qurbonlari ulushi 2018–2022 da 12–13% atrofidan 15–16% gacha o‘sgan.	Sinfdoshning videosi “mem” qilib tarqaladi, skrinshot tufayli o‘chirib bo‘lmaydi u maktabga chiqmay qo‘yadi.	Onlaynda masxara tez, keng va “o‘chmas iz” qoldiradi.
4	Diqqat parchalanishi, o‘qish motivatsiyasi pasayishi	OECD: rekreatsion ekran vaqti ortishi diqqat va o‘qish natijasi pasayishi bilan bog‘liq.	15 daqiqalik tushuntirishdan keyin sinfning yarmi “chalg‘ib ketgan” bo‘ladi, uzun matndan tez charchaydi.	Qisqa videolar miyani tez almashuvga o‘rgatadi, uzoq fikr yuritish qiyinlashadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

№	Muammo	Statistik ma’lumotlar	Hayotiy misol	Raqamli muhitning roli
5	Ota-ona–farzand o‘rtasida “raqamli jarlik”	OECD/UNICEF: kattalarning ko‘pi bolaning onlayn muhitini to‘liq tushunmaydi → nazorat ta’qiq-jazo ko‘rinishiga o‘tadi	Ota telefonni olib qo‘yadi; bola do‘stining telefonidan yashirincha kirib ketadi → ishonch sinadi.	Muammo qurilmada emas, foydalanish madaniyati va muloqot yetishmasligida.
6	Ijtimoiy tarmoq ta’sirining keskin kuchayishi	DataReportal: 2024 da O‘zbekistonda 8,7 mln sotstarmoq akkaunti; mahalliy tadqiqotlar: o‘rtacha 3 soat 47 daqiqa/kun sotstarmoq.	Yoshlar uchun “rol model” ko‘proq bloger/inflyuenser bo‘lib qolyapti; trend qadriyatga aylanib ketishi mumkin.	Milliy-axloqiy tarbiya kontenti raqamda raqobat qilmasa, ta’sir zaiflashadi.

Z avlod (1997–2012 yillarda tug‘ilganlar) bugungi tarbiya va ta’lim amaliyotida alohida psixologik-digital tip sifatida qaralayotgani bejiz emas. So‘nggi xalqaro tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, ushbu avlodning shaxsiy rivojlanish muhiti odatdagi “oila–maktab–mahalla” doirasidan kengayib, global raqamli maydon bilan uzviy qo‘shilib ketgan. Ular texnologiyani tashqi vosita sifatida emas, hayotiy ehtiyoj va kundalik tajribaning “tabiiy qismi” sifatida qabul qiladi. Shuning uchun ham Z avlodni ko‘pincha “digital natives” — raqamli tug‘ma avlod deb atashadi. Frontiers tadqiqotlarida Z avlodning texnologiyaga yuqori moslashuvchanligi, algoritmik tavsiyalarga tayanishi va raqamli kommunikatsiyani tabiiy til sifatida qabul qilishi qayd etiladi.

Raqamli tug‘malik ularning kognitiv uslubiga ham bevosita ta’sir ko‘rsatadi. Z avlod vakillari axborotni ko‘proq qisqa, segmentlangan va vizual shaklda tez qabul qilishga odatlanadi; uzoq matn yoki bir xil templi faoliyat esa ularda tez zerikish va chalg‘ish holatini kuchaytiradi. Bu xususiyat ijtimoiy tarmoqlardagi “tez kontent – tez reaktsiya” modeli bilan mustahkamlanib boradi. OECDning bolalarning raqamli davrdagi hayot sifati bo‘yicha hisobotlarida ham ekran muhitining tez almashuvchan oqimi diqqatning qisqarishi va parchalangan idrokni kuchaytirishi qayd etilgan.

Shu bilan birga, Z avlod faqat tez idrok qiluvchi emas, balki faol ishtirok va tajriba orqali o‘rganishga ehtiyoj sezuvchi avloddir. Ular passiv tinglashdan ko‘ra

QO‘QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI
MILLIY TARBIYA TADQIQOTLARI

interaktiv, o‘yin, simulyatsiya, muammoli vaziyat va loyiha asosida o‘rganishni samaraliroq deb biladi. Frontiers va boshqa ta’limga oid zamonaviy tadqiqotlar Z avlodda “learning by doing” (bajarish orqali o‘rganish) modeli kuchli ekani, shuningdek metakognitiv strategiyalar va gamifikatsiya ularda motivatsiyani oshirishini ko‘rsatadi.

Z avlodning ijtimoiylashuvi ham an’anaviy avlodlarga nisbatan boshqacha mexanizmda kechadi: “like”, tezlanuvchi trendlar, onlayn guruh bosimi va virtual obro‘ (reputatsiya) ko‘pincha real tarbiyaviy motivlarga aylanadi. Ya’ni ular uchun “kim nima dedi?” yoki “necha kishi qo‘lladi?” degan signal axloqiy tanlov va o‘zini baholashga ta’sir qiluvchi omilga aylanishi mumkin. OECD va UNICEF materiallari raqamli maydondagi ijtimoiy reytinglar tizimi yoshlarning o‘zini identifikatsiya qilishiga kuchli psixologik bosim berishini, ayniqsa o‘smirlik davrida bu ta’sir yanada keskinlashishini ta’kidlaydi.

Biroq raqamli ijtimoiylashuvning kuchayishi bilan parallel ravishda Z avlod uchun “raqamli farovonlik” xavflari ham oshmoqda. FOMO (nimadandir qolib ketish qo‘rquvi), doimiy onlayn bo‘lish bosimi, uyqu rejimi buzilishi, kompulsiv skroll, virtual qaramlik va kiberbullingga duch kelish ehtimoli bugungi global trend sifatida qayd etilmoqda. OECDning 2025 yilgi hisobotida muammoli raqamli media iste’moli bolalarda xavotir, depressiv holatlar, uyqu va psixik salomatlikka salbiy ta’sir ko‘rsatishi mumkinligi alohida ko‘rsatilgan.

Demak, Z avlodning raqamli-psixologik portreti bir-biriga bog‘liq besh asosiy belgi orqali ifodalanadi: (1) texnologiyani tabiiy hayot elementi sifatida qabul qilish; (2) qisqa diqqat va tez idrok; (3) interaktiv-tajriba asosidagi o‘rganish ehtiyoji; (4) onlayn ijtimoiylashuv va trend motivatsiyasi; (5) raqamli farovonlik tavakkalchilikka yuqori moyillik. Ushbu portret shuni anglatadiki, Z avlod tarbiyasida an’anaviy “faqat nasihat va nazorat”ga tayanadigan model yetarli emas. Tarbiya raqamli muhitni inkor qilmasdan, uni tarbiyaviy resursga aylantira oladigan, shu bilan birga xavflarni media savodxonlik, SEL va kiberxavfsizlik ko‘nikmalari orqali boshqaradigan innovatsion yondashuvlarga tayanishi zarur.

Raqamli transformatsiya sharoitida tarbiya muhiti keskin kengaydi: yoshlarning ma’naviy-axloqiy, ijtimoiy va fuqarolik qiyofasi endilikda faqat oila va ta’lim muassasalarida emas, balki internet, ijtimoiy tarmoqlar, sun’iy intellekt va virtual hamjamiyatlar ta’sirida ham shakllanmoqda. Shu bois tarbiyani faqat an’anaviy usullar bilan olib borish bugungi Z avlod ehtiyojlari va raqamli muhit realiyalari bilan to‘liq mos kelmayapti.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Mazkur holat an’anaviy tarbiya modeli bilan raqamli muhitdagi tarbiya mexanizmlarini qiyosiy ko‘rib chiqishni, ularning farqli tomonlari, kuchli va zaif jihatlarini aniqlashni zarur qiladi. Quyidagi jadval aynan shu maqsadda tuzilgan bo‘lib, tarbiyaviy jarayonning asosiy mezonlari bo‘yicha ikki modelning o‘ziga xosliklarini mantiqiy taqqoslash imkonini beradi.

Raqamli muhit tarbiyasini an’anaviy tarbiya bilan qiyosiy tahlil

Mezon	An’anaviy tarbiya	Raqamli muhitdagi tarbiya	Natijaviy xulosa
Axborot manbai	O‘qituvchi/ota-ona markaz	Ko‘p manbali (tarmoq, bloger, AI, media)	Tarbiya media savodxonliksiz samarasiz
Ta’sir shakli	Nasihat, suhbat, namunalar	Interaktiv kontent, algoritm, trend	Qadriyatlarni raqamli formatda berish shart
Motivatsiya	Majburiyat va intizom	Qiziqish, o‘yin, tez rag‘bat	Gamifikatsiya tarbiyaviy mexanizmga aylanadi
Ijtimoiylashuv	Real jamoa (sinf, mahalla)	Onlayn hamjamiyatlar	Netiket, digital fuqarolik tarbiyasi kerak
Tahdidlar	Cheklangan (ko‘cha, muhit)	Global (kiberbulling, radikalizm, feyk)	Axborot-psixologik xavfsizlik tarbiyaning yadrosi
Baholash	Ko‘proq tashqi nazorat	Ma’lumotga asoslangan monitoring	Personal tarbiya yo‘l xaritasi mumkin

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Umuman olganda, raqamli muhit sharoitida tarbiyaning tabiati tubdan o‘zgardi: agar an’anaviy tarbiyada axborot va ta’sir manbai asosan o‘qituvchi va ota-ona bo‘lgan bo‘lsa, bugun yoshlar ko‘p manbali, algoritmlar boshqarayotgan mediamakonda shakllanmoqda. Shuning uchun nasihat va tashqi nazoratga tayanadigan klassik model Z avlod ehtiyojlarini to‘liq qondirolmaydi. Raqamli muhitda tarbiya interaktiv kontent, trend va o‘yinli mexanizmlar orqali amalga oshadi, demak, qadriyatlar ham raqamli formatda, media savodxonlik va digital fuqarolik madaniyati bilan uyg‘un tarzda berilmasa samara past bo‘ladi. Bundan

tashqari, tahdidlar lokal emas, global tus olgani sababli axborot-psixologik xavfsizlik, kiberhimoya va SEL ko‘nikmalari tarbiyaning o‘zagiga aylanmoqda. Shu nuqtai nazardan, zamonaviy tarbiyaning asosiy yo‘li — raqamli muhitni inkor etmasdan, uni tarbiyaviy resurs sifatida to‘g‘ri boshqarish, motivatsiyani gamfikatsiya orqali kuchaytirish va har bir yoshga mos shaxsiy tarbiya trayektoriyasini qurishdan iborat.

Raqamli muhit bugungi tarbiya jarayonining ajralmas qismiga aylandi: u yoshlarning dunyoqarashi, xulq-atvori va qadriyatlar tizimini shakllantiradigan tabiiy maydon sifatida ishlayapti. Shu sababli raqamli muhitni tarbiyaviy jarayonda faqat “xavf manbai” yoki faqat “foyda manbai” deb biryoqlama baholash to‘g‘ri emas. U ikki qutbli hodisa: imkoniyat ham beradi, xavf ham tug‘diradi. Tarbiyaning vazifasi esa aynan shu ikki qutb o‘rtasida muvozanatni topishdir.

Birinchi tomondan, raqamli muhit tarbiya uchun ulkan imkoniyatlarni ochadi. Eng avvalo, u bilim va ijtimoiy tajribaga kirishni demokratlashtiradi: har bir o‘quvchi geografik joylashuvi, oilaviy sharoiti yoki moddiy imkonidan qat’i nazar, dunyo miqyosidagi ta’lim resurslari, kasbiy yo‘nalishlar, ijtimoiy loyihalar va madaniy kontentga tez yetisha oladi. Bu yoshda mustaqil izlanish, o‘zini anglash va kelajak kasbini ongli tanlash motivini kuchaytiradi. Ikkinchidan, raqamli platformalar interaktivlikni ta’minlab, Z avlodga xos tajriba asosida o‘rganish ehtiyojini qondiradi: kvest, simulyatsiya, loyiha, videomuloqot, gamifikatsiya kabi formatlar orqali tarbiyaviy g‘oyalar quruq nasihat emas, faol ishtirok orqali ichki e’tiqodga aylanishi mumkin. Uchinchidan, raqamli muhit yoshlarning ijodiy va fuqarolik faolligini ochadi: blog yuritish, media mahsulot yaratish, onlayn ko‘ngillilik va ijtimoiy tashabbuslar orqali ular o‘z ovozini topadi, jamiyatga foydali bo‘lish tajribasini orttiradi. To‘rtinchidan, sun’iy intellekt va raqamli monitoring vositalari tarbiyani shaxsiylashtirish imkonini beradi: har bir o‘quvchining qiziqishi, muammosi, rivojlanish sur’ati va ehtiyojiga mos tarbiyaviy yo‘l xaritasini tuzish, u bilan individual ishlash osonlashadi.

Ikkinchi tomondan esa, raqamli muhit tarbiyaviy xavflarni ham kuchaytiradi. Eng sezilarli xavf — muammoni ekran va ijtimoiy tarmoqlarga qaramlik darajasiga olib boradigan kompulsiv iste’mol. Algoritmlar diqqati qisqa bo‘lgan o‘smirni “cheksiz skroll”ga tortib, vaqt nazoratini yo‘qotish, uyqu rejimining buzilishi, charchoq va motivatsiya pasayishiga sabab bo‘lishi mumkin. Yana bir xavf — dezinformatsiya va manipulyatsiY. Yosh ong tanqidiy fikrlash va media savodxonlik yetarli bo‘lmasa, yolg‘on xabar, stereotip va zararli g‘oyalarni tez qabul qilib oladi; natijada qadriyatlar tizimi chalkashadi yoki buziladi. Uchinchisi — kiberbulling,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

onlayn tahqir va shantaj. Virtual makonda hatto bitta post yoki video bolaga uzoq muddatli psixologik zarar yetkazishi mumkin, chunki u tez tarqaladi va “o‘chmas iz” qoldiradi. To‘rtinchi xavf — onlayn ijtimoiylashuvning bosimi: “like”, trend, virtual obro‘ga bog‘lanish ba’zi yoshlarni o‘zini boshqalar bilan doimiy qiyoslash, FOMO, ichki bezovtalik va o‘ziga ishonchning pasayishiga olib keladi. Beshinchisi — global radikal kontent va nojo‘ya subkultural ta’sirlar. Raqamli makonda chegaralar yo‘qligi sababli yosh ong turli ekstremistik, buzg‘unchi yoki axloqiy meyorlarga zid yo‘nalishlarga duch kelishi mumkin.

Shunday qilib, raqamli muhit tarbiyada bir vaqtning o‘zida resurs ham, tahdid hamdir. Agar u nazoratsiz qoldirilsa, tarbiyaviy muammolarni kuchaytiradi; agar ilmiy asosda boshqarilsa, tarbiya samaradorligini bir necha barobar oshiradigan kuchli mexanizmga aylanadi. Demak, zamonaviy tarbiya raqamli muhitni inkor etmasdan, uni media savodxonlik, SEL (ijtimoiy-emosional ko‘nikmalar), kiberxavfsizlik va gamifikatsiya bilan integratsiya qilgan holda yosh shaxsini himoyalash, rivojlantirish va milliy-axloqiy qadriyatlarga yo‘naltirishni maqsad qilishi kerak.

Z avlod tarbiyasida innovatsion yondashuvlarga ehtiyojning kuchayishi, avvalo, tarbiya maydonining sifat jihatidan o‘zgarishi bilan izohlanadi. Raqamli transformatsiya sharoitida yoshlarning ijtimoiylashuvi, axborot qabul qilishi va qadriyatlar tizimining shakllanishi an’anaviy “oila–maktab–mahalla” makonidan tashqariga chiqib, ko‘p manbali media- va kibermakonga ko‘chdi. Natijada tarbiyaviy ta’sirning asosiy aktorlari ham murakkablashdi: o‘qituvchi va ota-ona bilan bir qatorda ijtimoiy tarmoqlar, blogerlar, algoritmik tavsiyalar, sun’iy intellekt asosidagi platformalar ham yosh ongiga bevosita ta’sir ko‘rsatuvchi omillarga aylandi. Bunday plural axborot muhitida tarbiyani faqat nasihat va tashqi nazoratga tayanib tashkil etish Z avlod ehtiyojlari va real hayot sharoitiga to‘liq mos kelmaydi.

Z avlodning raqamli-psixologik portreti ham tarbiya metodlarining yangilanishini taqozo etadi. Mazkur avlod vakillari texnologiyani tabiiy hayot elementi sifatida qabul qiladi, segmentlangan va vizual kontentga moslashgan qisqa diqqat uslubiga ega, tajriba va interaktiv ishtirok orqali o‘rganishga yuqori ehtiyoj sezadi. Shuningdek, ularning onlayn ijtimoiylashuvi “like”, trend va virtual guruh bosimi orqali kuchli motivatsion mexanizmlarni shakllantiradi. Aynan shu xususiyatlar raqamli muhitda tarbiyaviy ta’sir tezligi va intensivligini keskin oshiradi, biroq bir vaqtning o‘zida FOMO, stress, uyqusizlik, kompulsiv ekran iste’moli, kiberbulling va dezinformatsiya kabi “raqamli farovonlik” tahdidlarini ham kuchaytiradi. Demak, tarbiya jarayonida raqamli muhitdan kelayotgan

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

ta’sirlarni e’tiborsiz qoldirish emas, balki ularni ilmiy asosda boshqarish va tarbiyaviy resursga aylantirish strategik zaruratga aylanmoqda.

Shu nuqtai nazardan, Z avlod tarbiyasida innovatsion yondashuvlar bir nechta metodik-prinsipial talablarga javob berishi lozim. Birinchidan, tarbiya raqamli muhitni inkor etuvchi cheklovchi modeldan voz kechib, uni qadriyatlarni uzatish va mustahkamlashning samarali kanali sifatida integratsiya qilishi zarur. Bu tarbiyaviy g‘oyalarni yoshlar qabul qiladigan format — qisqa, vizual va interaktiv kontent, kvest, loyiha, simulyatsiya va muammoli vaziyatlar orqali berishni anglatadi. Ikkinchidan, Z avlod motivatsiyasi tabiatan tezkor rag‘bat va ishtirokga tayangani uchun tarbiyaviy jarayonda gamifikatsiya elementlari (missiya, daraja, badge, jamoaviy musobaqa, tarbiyaviy kvestlar) maqsadga muvofiq qo‘llanishi lozim. Bu mexanizm tashqi rag‘batni bosqichma-bosqich ichki qadriyatlarga aylantirishga xizmat qiladi.

Uchinchidan, raqamli muhitdagi global axborot bosimi sharoitida media va axborot savodxonligi (MIL) Z avlod tarbiyasining markaziy komponentiga aylanishi kerak. MIL tarbiyasi yoshlarni feyk axborot, manipulyativ kontent va zararli submadaniy ta’sirlardan himoya qiluvchi intellektual-axloqiy immunitetni shakllantiradi; ya’ni “to‘g‘ri–noto‘g‘ri”ni tayyor ko‘rsatishdan ko‘ra, axborotni mustaqil tahlil qilish, tekshirish va baholash ko‘nikmalarini rivojlantiradi. To‘rtinchidan, raqamli bosim va onlayn ijtimoiylashuvning psixologik oqibatlarini yumshatish uchun tarbiya ijtimoiy-emosional ko‘nikmalar (SEL) bilan uyg‘unlashgan bo‘lishi zarur. SEL komponentlari — o‘zini anglash, emotsiyani boshqarish, empatiya, xavfsiz muloqot va mas’uliyatli qaror qabul qilish — Z avlodning raqamli farovonligini ta’minlashda ichki tayanch vazifasini bajaradi.

Beshinchidan, innovatsion tarbiya shablon xarakteridan chiqib, shaxsiylashtirilgan yondashuvga tayanishi lozim. Raqamli platformalar va pedagogik monitoring vositalari orqali har bir o‘quvchining qiziqishi, ehtiyoji, tavakkalchiliklari va rivojlanish dinamikasiga mos individual tarbiyaviy trayektoriya qurish imkoniyati paydo bo‘ladi. Bu esa tarbiyani umumiy nazoratdan ko‘ra, maqsadli rivojlantiruvchi tizimga aylantiradi.

Umuman olganda, Z avlod tarbiyasida innovatsion yondashuvlarning zaruriyati raqamli muhitning tarbiyaviy makon sifatida mustahkamlanishi, avlodning kognitiv va motivatsion xususiyatlarining yangilanishi hamda global axborot-psixologik tahdidlarning kuchayishi bilan belgilanadi. Shuning uchun zamonaviy tarbiya o‘z ta’sirini raqamli formatlarda kuchaytiradigan, MIL va SEL asosida xavflarni boshqaradigan, gamifikatsiya va simulyatsiya orqali motivatsiyani uyg‘otadigan

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

hamda shaxsiylashtirilgan tarbiyaviy yo‘l xaritasini yaratadigan integrativ innovatsion tizim sifatida qurilishi zarur.

Innovatsion yondashuvlar va amalga oshirish mexanizmi

Innovatsion yondashuv	Mazmuni (qisqa ta’rif)	Amalga oshirish mexanizmi (bosqichlar)	Raqamli/ta’limiy vositalar	Kutiladigan tarbiyaviy natija	Shart va ehtiyot nuqta
MIL (Media va axborot savodxonligi)	Yoshni axborotni tanqidiy qabul qilishga o‘rgatish	1) MIL mini-darslar; 2) feyk/haqiqat tahlili; 3) “manba–dalil–xulosa” algoritmi; 4) kundalik refleksiya	Faktchek platformalari, infografika, qisqa video-tahlil	Dezinformatsiyaga immunitet, mustaqil fikr, axloqiy tanlov	O‘qituvchi o‘zi MILga tayyor bo‘lishi, siyosiy neytrallik
Raqamli fuqarolik, internet etiketi	Onlayn makonda mas’uliyatli fuqaro xulqini shakllantirish	1) Onlayn huquq/majburiyat; 2) netiket qoidalari; 3) konflikt-situatsiya rollari; 4) sinf kodeksi	Telegram/Forum qoidalari, “case” muhokama	Hurmatli muloqot, kiberbulling kamayishi, huquqiy ong	Qoidalar taqiqqa emas, kelishuvga tayanishi kerak
Gamifikatsiya (tarbiyaviy kvest)	Qiziqish va tez rag‘bat orqali qadriyatni singdirish	1) Tarbiyaviy maqsadni “missiya”ga aylantirish; 2) ball/badge; 3) jamoaviy kvest; 4) yakuniy refleksiya	Quiz, kvest platformalari, QR-topshiriqlar	Ichki motivatsiya, intizomni o‘yin orqali mustahkamlash	G‘oya mazmuni yo‘qolib, faqat “ball”ga aylanib qolmasin

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Innovatsion yondashuv	Mazmuni (qisqa ta’rif)	Amalga oshirish mexanizmi (bosqichlar)	Raqamli/ta’limiy vositalar	Kutiladigan tarbiyaviy natija	Shart va ehtiyot nuqta
VR/AR simulyatsiya (virtual, qo‘shimcha reallik)	Qadriyat va xavfni xavfsiz virtual tajriba orqali o‘rgatish	1) Ssenariy (masalan, kiberxavf); 2) simulyatsiya; 3) “qaror–oqibat” tahlili; 4) AAR-refleksiya	VR/AR dasturlar, 360° video	Stressga chidam, mas’uliyatli qaror, real holatga tayyorgarlik	Texnika va ssenariy sifati muhim; psixologik ortiqcha yuk bermaslik
Flipped tarbiya (teskari sinf uyda tanishish — sinfda chuqurlashtirish)	Uyda raqamli material, sinfda faol muhokama	1) Uyga qisqa video/maqola; 2) sinfda debat/rol o‘yini; 3) xulosa; 4) amaliy topshiriq	YouTube/Telegram darslari, podkast	Qadriyatni ongli tushunish, kommunikativ ko‘nikma	Uy sharoiti teng emas — alternativ yo‘l berish
Servis-learning (online+real ijtimoiy loyiha)	Tarbiyani jamiyatga xizmat orqali mustahkamlash	1) Muammo tanlash; 2) jamoaviy loyiha; 3) onlayn targ‘ibot; 4) real natija; 5) refleksiya	Ijtimoiy tarmoq kampaniyalari, loyiha map	Fuqarolik faolligi, vatanparvarlik, empatiya	Loyiha “rasmiyatchilik” bo‘lib qolmasin, real foyda bo‘lsin
SEL integratsiyasi (ijtimoiy-emosional tarbiya)	Ichki barqarorlik va o‘zini boshqarishni rivojlantirish	1) Emotsiyani tanish; 2) o‘zini boshqarish mashqlari; 3) empatiya treningi; 4) konfliktni tinch	Psixologik trening, mini-rol o‘yin	FOMO/stress pasayadi, kiberbullingga chidam	Trening muntazam bo‘lishi kerak, bir martalik emas

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Innovatsion yondashuv	Mazmuni (qisqa ta’rif)	Amalga oshirish mexanizmi (bosqichlar)	Raqamli/ta’limiy vositalar	Kutiladigan tarbiyaviy natija	Shart va ehtiyot nuqta
		yechish; 5) refleksiya			

Mazkur ilmiy-amaliy tahlil shuni ko‘rsatadiki, raqamli transformatsiya sharoitida Z avlod tarbiyasi an’anaviy “nasixat–nazorat–intizom” modeli doirasida samarali kechmaydi. Chunki Z avlodning ijtimoiylashuvi, axborot qabul qilish uslubi va qiymatlar tizimi ko‘p manbali raqamli muhitda — ijtimoiy tarmoqlar, blogerlar, algoritmlar va sun’iy intellekt ta’sirida shakllanmoqda. Raqamli muhit bir tomondan bilim, kreativlik va fuqarolik faolligini oshiruvchi ulkan tarbiyaviy resurs bo‘lsa, ikkinchi tomondan dezinformatsiya, kiberbulling, virtual qaramlik, FOMO va qadriyatlar eroziyasi kabi global xavflarni kuchaytiruvchi maydonga aylanmoqda.

Shu bois Z avlod tarbiyasida innovatsion yondashuvlar — MIL (media va axborot savodxonligi), digital citizenship va netiket, gamifikatsiya, VR/AR simulyatsiya, flipped tarbiya, servis-learning, SEL (ijtimoiy-emosional ko‘nikmalar) hamda AI orqali shaxsiylashtirilgan tarbiya mexanizmlari — tarbiyaning yangi strategik asosiga aylanishi zarur. Bu yondashuvlar raqamli muhitni inkor etmasdan, uni boshqarilgan tarbiyaviy resursga aylantirish, yoshlarda axborot-psixologik immunitetni mustahkamlash va milliy-ma’naviy qadriyatlarni raqamli formatda raqobatbardosh tarzda singdirish imkonini beradi.

Yuqoridagi nazariy tahlil, statistik dalillar va qiyosiy xulosalar shuni ko‘rsatadiki, Z avlod tarbiyasida raqamli muhitni inkor etish yoki faqat cheklashga tayanish samara bermaydi. Aksincha, raqamli maydonni milliy-ma’naviy tarbiya mazmuni bilan uyg‘unlashtirgan holda boshqariladigan tarbiyaviy resursga aylantirish zarur. Buning uchun tarbiya tizimida innovatsion yondashuvlarning maqsadli, bosqichma-bosqich va institusional joriy etilishi, shu bilan birga raqamli xavf-xatarlarning profilaktikasiga yo‘naltirilgan mexanizmlar ishlab chiqilishi talab etiladi.

Shu nuqtai nazardan, quyida Z avlod tarbiyasi samaradorligini oshirishga qaratilgan ilmiy-amaliy takliflar va ularni joriy etishning ustuvor yo‘nalishlari bayon etiladi.

Media va axborot savodxonligi hamda faktlarni tekshirishni tarbiyaning majburiy qismiga aylantirish. Maktab va OTMlarda media savodxonlik bo‘yicha

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

qisqa o‘quv modullari, “yolg‘on–haqiqat” tahliliy keyslari, ishonchli manbalar bilan ishlash algoritmlari joriy etilishi.

Raqamli fuqarolik va internet odobi uchun “o‘quvchi–sinf–maktab” darajasida qoidalar kodeksini yaratish. Onlayn muloqot odobi, huquq va majburiyatlar, shaxsiy ma’lumotni himoya qilish qoidalari sinf kelishuvi shaklida ishlab chiqilsin va muntazam treninglar orqali mustahkamlanishi.

O‘yinlashtirish usulini tarbiyaviy mexanizm sifatida tizimlashtirish. Vatanparvarlik, axloq va ijtimoiy mas’uliyat mavzularida tarbiyaviy kvestlar, maqsadli “missiyalar”, jamoaviy musobaqalar va rag‘bat belgilarini (baholash nishonchalari) yaratish amaliyoti yo‘lga qo‘yilishi.

Virtual va qo‘shimcha reallik asosidagi tarbiyaviy simulyatsiyalar hamda “jonli tarix” formatlarini bosqichma-bosqich joriy etish. Kiberxavf, onlayn konflikt, axloqiy tanlov va ekstremal vaziyatlar bo‘yicha virtual ssenariylar yaratilib, ular orqali tarbiyaviy mashqlar tashkil etilishi.

“Teskari sinf” (uyda tayyorgarlik — sinfda faol muhokama) tarbiya usulini kengaytirish. Tarbiyaviy mavzular bo‘yicha uyga 5–7 daqiqalik video yoki infografika berilib, sinfda esa rolli o‘yin, debat, keys-muhokama orqali qadriyatlarni ichki e’tiqodga aylantirish amaliyoti yo‘lga qo‘yilishi.

“Jamiyatga xizmat orqali o‘rgatish” usuli bilan onlayn va real tarbiyani bog‘lash. Yoshlar ishtirokida ijtimoiy foydali loyihalar (maxalla, ekologiya, ko‘ngillilik, xavfsizlik madaniyati) tashkil etilib, unda raqamli targ‘ibot va real natija bir tizimda uyg‘unlashtirilishi.

Ijtimoiy-emotsional ko‘nikmalarni tarbiya jarayoniga integratsiya qilish. O‘zini anglash, emotsiyani boshqarish, hamdardlik (empatiya), konfliktlarni tinch hal qilishga qaratilgan muntazam psixo-pedagogik treninglar joriy etilishi.

Ota-ona va o‘qituvchilar uchun “raqamli tarbiya” va “raqamli pedagogika” kurslarini tashkil etish. Raqamli avlod bilan kattalar o‘rtasidagi “raqamli jarlik”ni kamaytirish maqsadida mediasavodxonlik, kiberxavfsizlik va o‘smir psixologiyasi bo‘yicha amaliy seminarlar o‘tkazilishi.

Har bir yoshga mos shaxsiy tarbiya yo‘l xaritasini yaratish. Har bir o‘quvchining qiziqishi, qobiliyati va tavakkalchilikka mos tarbiyaviy trayektoriya elektron monitoring hamda pedagogik kuzatuv asosida tuzilishi.

Xulosa qilib aytganda, Z avlod tarbiyasi raqamli muhit realligini hisobga olgan holda qayta konseptuallashtirilmasa, tarbiya an’anaviy shaklda o‘z ta’sir kuchini yo‘qotib boradi. Raqamli maydonni cheklash yoki taqiqlash muammoni hal etmaydi; aksincha, yoshni shu muhitda ongli, mas’uliyatli, milliy qadriyatlarga sodiq va

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

psixologik barqaror qilib tarbiyalash — zamonaviy tarbiyaviy siyosatning bosh mezoni bo‘lishi kerak. Shuning uchun innovatsion yondashuvlarni ilmiy asosda tizimli joriy etish nafaqat bugungi yoshlarning tarbiyasini mustahkamlaydi, balki Yangi O‘zbekistonning raqamli taraqqiyotida milliy ruhga ega, ijtimoiy faol va xavfsiz avlodni shakllantirishga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Prezident Mirziyoyev 2024-yilni O‘zbekistonda yoshlar va biznes yili deb e’lon qildi - Elektron resurs: https://daryo.uz/en/2024/01/01/president?utm_source=chatgpt.com Murojaat etilgan sana: 12.11.2025
2. OECD. *How’s Life for Children in the Digital Age?* Paris: OECD Publishing, 2025. OECD+2OECD+2
3. WHO / HBSC. *Teens, screens and mental health: Adolescent digital behaviours across Europe, Central Asia and Canada.* Copenhagen: WHO Regional Office for Europe, 2024. hbsc.org+2Vsemirnaya organizatsiya zdravooxraneniya+2
4. UNICEF. *Situation Analysis of Children and Adolescents in Uzbekistan.* Tashkent: UNICEF Uzbekistan, 2023–2024.
5. DataReportal. *Digital 2024: Uzbekistan* (sotsial tarmoqlar auditoriyasi va foydalanish ko‘rsatkichlari). 2024. DataReportal – Global Digital Insights+1
6. DataReportal. *Digital 2025: Uzbekistan* (yangilangan sotsial tarmoq foydalanuvchilari ko‘rsatkichi). 2025. DataReportal – Global Digital Insights
7. CASEL. *What Is the CASEL Framework? Social and Emotional Learning Fundamentals.* 2023. CASEL+2CASEL+2
8. Frontiers in Psychology. Z avlodning raqamli xulq-atvori va “digital natives” xususiyatlari bo‘yicha zamonaviy tadqiqotlar to‘plami. 2020–2024.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ И ИИ-ТЕХНОЛОГИЙ

Абдуллаева Озода Сафибуллаевна
доктор педагогических наук, профессор Наманганский государственный технический университет
С.С. Бекназарова
DSc., проф. Ташкентский университет информационных технологий имени М.Хоразми

Аннотация. *В условиях стремительного внедрения технологий искусственного интеллекта (ИИ) в сферу образования происходит трансформация традиционной педагогической деятельности. Современный педагог сталкивается с необходимостью овладения новыми цифровыми компетенциями, а также переосмысления своей профессиональной роли в условиях алгоритмизированной образовательной среды. В статье рассматриваются ключевые направления развития педагогического мастерства в эпоху ИИ, выделяются основные группы цифровых компетенций, формируется концепт «цифровой культуры» педагога будущего и обсуждаются этические, методологические и практические аспекты его деятельности.*

Современная образовательная система переживает эпоху интенсивной цифровизации, в которой ключевым фактором трансформации становится внедрение технологий искусственного интеллекта (ИИ). Новые цифровые инструменты, такие как интеллектуальные обучающие системы, адаптивные платформы, виртуальные ассистенты и генеративные модели (например, ChatGPT), коренным образом изменяют подходы к обучению и взаимодействию между участниками образовательного процесса.

На фоне этих изменений возрастает потребность в переосмыслении профессионального облика педагога, его компетентностной модели и культуры взаимодействия с цифровой средой. Формируется образ педагога будущего - высококвалифицированного специалиста, способного гибко адаптироваться к технологическим вызовам и выстраивать образовательную траекторию, сочетающую гуманистические и цифровые ценности.

ИИ оказывает всё большее влияние на все уровни образования: от начального до высшего. Он автоматизирует рутинные педагогические процессы, такие как проверка заданий, составление расписаний, анализ учебной успеваемости и индивидуальных траекторий студентов.

Кроме того, ИИ-платформы позволяют организовать:

- персонализированное обучение с учётом стиля и скорости усвоения информации;
- адаптивную подачу материала, зависящую от уровня подготовки обучающегося;
- аналитику образовательных данных, повышающую эффективность преподавания.

В этих условиях педагог перестаёт быть единственным источником информации. Его основная функция смещается в сторону организации образовательной среды, фасилитации, менторства, критического анализа информации и этического сопровождения обучающихся.

Для успешной работы в условиях цифровой трансформации педагог должен обладать новыми компетенциями, в частности:

Современный педагог должен свободно ориентироваться в цифровом пространстве: использовать образовательные платформы, электронные журналы, облачные сервисы, инструменты онлайн-коммуникации и интерактивного взаимодействия. Важно не только технически уметь работать с цифровыми ресурсами, но и критически оценивать их качество, безопасность и педагогическую ценность. Иначе говоря, современный педагог должен обладать цифровой грамотностью и владеть ИКТ;

Необходимо уметь интегрировать цифровые технологии в учебный процесс с учетом целей и задач урока, индивидуальных особенностей обучающихся, а также принципов педагогической целесообразности. Педагог должен проектировать цифровую образовательную среду и выстраивать учебные сценарии с использованием интерактивных платформ, приложений дополненной и виртуальной реальности, игровых и адаптивных технологий. Вследствие чего он должен овладеть методической компетентностью в использовании цифровых технологий;

Один из ключевых навыков будущего - умение интерпретировать данные об успеваемости, активности и прогрессе студентов, полученные с помощью цифровых систем. Это позволяет осуществлять персонифицированный подход, своевременно корректировать образовательные траектории и повышать эффективность обучения. То есть педагогу необходима компетентность в области анализа образовательных данных (Learning Analytics);

В условиях цифровой коммуникации педагог должен уметь эффективно взаимодействовать со студентами, коллегами, родителями в онлайн-среде, поддерживать цифровую культуру общения, управлять цифровым поведением

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

обучающихся. Также важна способность критически воспринимать, создавать и распространять медиаконтент, обучая этому своих учеников. В данном случае у педагога выступает коммуникативная и медиакомпетентность;

Быстро меняющаяся цифровая среда требует от педагога способности к постоянному профессиональному росту, освоению новых цифровых инструментов, курсов повышения квалификации, обучению в формате microlearning и онлайн-курсов;

Педагог должен понимать особенности психического и эмоционального состояния обучающихся при работе с цифровыми технологиями, уметь организовать безопасную и поддерживающую цифровую образовательную среду, развивать цифровую гигиену и формировать у обучающихся навыки ответственного и этичного поведения в сети;

Навыки проектной и исследовательской деятельности с использованием цифровых ресурсов;

Современный педагог не только передает знания, но и становится фасилитатором, наставником в образовательных проектах, многие из которых реализуются в цифровой среде. Это требует умения организовать исследовательскую и проектную деятельность с использованием онлайн-инструментов, платформ для совместной работы и цифровых баз данных.

Приведённый ниже фрагмент таблицы систематизирует основные компоненты цифровой педагогической культуры в соответствии с рассмотренными положениями (таблица 1).

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Таблица 1.

Компонент цифровой культуры	**Описание и содержание компетенции**
1. Цифровая грамотность и ИКТ-компетенции	Владение базовыми и продвинутыми цифровыми инструментами: образовательные платформы, облачные сервисы, интерактивные приложения. Оценка качества цифровых ресурсов, соблюдение ИБ.
2. Методическая интеграция цифровых технологий	Умение грамотно и обоснованно применять цифровые ресурсы в учебных целях, формировать цифровые сценарии обучения, адаптировать их к целям и особенностям контингента обучающихся.
3. Компетенции в области образовательной аналитики	Сбор, анализ и интерпретация цифровых данных об обучении (успеваемость, активность, вовлечённость) с целью персонализации и повышения эффективности образовательного процесса.

Компонент цифровой культуры	Описание и содержание компетенции
4. Цифровая и медиакоммуникационная культура	Навыки онлайн-коммуникации, соблюдение норм цифровой этики и авторского права, формирование культуры цифрового общения, обучение учащихся медиаграмотности и работе в медиапространстве.
5. Установки на профессиональное развитие	Готовность к постоянному обучению, освоению новых технологий, участие в вебинарах, онлайн-курсах, развитие цифровой гибкости и самообновляемости.
6. Психолого-педагогическая цифровая компетентность	Осознание влияния цифровой среды на психику учащихся, создание психологически комфортного онлайн-пространства, профилактика цифровой зависимости и других рисков.
7. Организационно-проектная цифровая компетентность	Умение организовать проектную, исследовательскую и групповую деятельность с использованием цифровых платформ, онлайн-сервисов и баз данных.

Таким образом, цифровая культура - это совокупность знаний, ценностей, установок и норм поведения, которые обеспечивают эффективное и ответственное взаимодействие с цифровыми технологиями.

Совершенствование цифровой культуры педагога становится важным условием формирования устойчивой профессиональной идентичности в условиях активного внедрения интеллектуальных технологий.

С развитием технологий искусственного интеллекта в образовательной сфере встаёт ряд этически значимых вопросов: частичное вытеснение живого общения между педагогом и учеником автоматизированными решениями; возможные риски манипуляции персональными образовательными данными; необходимость обеспечения конфиденциальности информации об обучающихся; цифровое неравенство и ограниченный доступ к ИИ-инструментам у отдельных категорий обучающихся.

В этих условиях преподаватель должен не только использовать интеллектуальные системы, но и брать на себя функцию нравственного посредника между алгоритмами и живыми людьми, обеспечивая осмысленное и гуманное применение технологий в учебной практике.

Для формирования педагогов, готовых работать в цифровом и интеллектуально насыщенном образовательном пространстве, целесообразно развивать следующие направления: внедрение ИИ-модулей и цифровых компетенций в базовые и дополнительные образовательные программы для

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

преподавателей; организация экспериментальных площадок и лабораторий по применению ИИ в обучении на базе вузов и методических центров; разработка и внедрение единых стандартов цифровой грамотности и профессиональной этики в образовании; расширение междисциплинарного подхода, объединяющего педагогические, технологические и гуманитарные знания и умения.

Поддержка и сопровождение педагогов в условиях быстро меняющейся цифровой среды является ключевым условием их профессиональной устойчивости и готовности к постоянному обновлению.

Развитие цифровой культуры и новых профессиональных компетенций педагога должно рассматриваться как важнейшее направление государственной и институциональной образовательной политики в условиях глобальной цифровизации и стремительно меняющегося мира.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Андреев А. А. Искусственный интеллект и образование: перспективы развития // Образование и наука. — 2023.
2. Вишневский А. И., Лукша П. А. Навыки XXI века: Педагогика будущего. — М.: Издательство «Просвещение», 2022.
3. UNESCO. Artificial Intelligence in Education: Challenges and Opportunities. — Paris, 2021.
4. Шляхтенко С. Г. Цифровая культура педагога: концепт и практика. — М., 2022.
5. Selwyn, N. Should Robots Replace Teachers? AI and the Future of Education. — Polity Press, 2019.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ УЧЕБНЫХ КУРСОВ ПО СОВРЕМЕННОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ НЕЙРОСЕТЕВЫХ РЕШЕНИЙ

КЕРИМБАЕВА С.Е.

К.ф.н., ассоциированный профессор (доцент) Шымкентского университета

Аннотация. *В статье рассматривается проблема цифровизации курса «Лексика современного русского языка» в высшем образовании посредством нейросетевых технологий (DI AI). Метод исследования включает экспериментальное проектирование МООК с 15 лекциями, созданными ИИ, и анализ вовлечённости студентов. Результаты показывают, что использование нейросетей повышает мотивацию, улучшает понимание лексических явлений и способствует успешной сертификации обучающихся. Вывод: интеграция ИИ в МООК представляет собой эффективную цифровую стратегию для развития языковой компетенции и самостоятельного обучения.*

Abstract. *This article addresses the digitalization of the “Lexicon of Modern Russian Language” university course through neural network technologies (DI AI). The research method involves experimentally designing an MOOC consisting of 15 AI-generated lectures and analyzing student engagement. The results indicate that using neural networks increases motivation, enhances understanding of lexical phenomena, and supports students in obtaining certification. Conclusion: integrating AI into the MOOC is an effective digital strategy to foster linguistic competence and self-directed learning.*

Annotatsiya. *Maqolada “Zamonaviy rus tili leksikasi” fanini raqamlashtirish jarayonida neyrotarmoq asosidagi texnologiyalar (DI AI)dan foydalanish masalalari yoritiladi. Tadqiqot usuli sifatida Shymkent universiteti platformasida sun’iy intellekt yordamida yaratilgan 15 ta ma’ruzadan iborat MOOC kursini tajribaviy loyihalash hamda talabalar faolligini tahlil qilish qo‘llanildi. Natijalar neyrotarmoqlarni qo‘llash talabalar motivatsiyasini oshirishi, leksik hodisalarni chuqurroq tushunishga yordam berishi va ularning muvaffaqiyatli sertifikatlash jarayonini qo‘llab-quvvatlashini ko‘rsatdi. Xulosa sifatida, sun’iy intellektni MOOC formatiga integratsiya qilish til kompetensiyasini rivojlantirish va mustaqil ta’limni kuchaytirish uchun samarali raqamli strategiya ekanligi ta’kidlanadi.*

Ключевые слова: *нейросети, цифровые образовательные ресурсы, МООК, лексика современного русского языка, мотивация, сертификация*

Keywords*: neural networks, digital educational resources, MOOC, lexicon of modern Russian language, motivation, certification*

Kalit so‘zlar*: neyrotarmoqlar, raqamli ta’lim resurslari, MOOC, zamonaviy rus tili leksikasi, motivatsiya, sertifikatlash*

Проблематика (Problem Statement).Современные образовательные программы филологических дисциплин часто построены на традиционных методах преподавания и не отражают динамику современных лексических изменений. Студенты испытывают недостаточную мотивацию к изучению новой лексики, а инновационные форматы обучения редко используются. В то же время искусственный интеллект остаётся недостаточно интегрированным в учебные курсы, особенно в контексте высших учебных заведений. Возникает

необходимость разработки цифровой стратегии, которая позволяла бы эффективно проектировать курс, адаптированный к языковым и мотивационным потребностям студентов.

Метод исследования (Method). Метод исследования — экспериментальное проектирование и внедрение МООК на платформе Шымкентского университета для дисциплины «Лексика современного русского языка». Курс включает 15 лекций, созданных с помощью DI AI. Студенты прошли курс, выполнили тесты и задания, а затем получили итоговую сертификацию. Сбор данных проведён через анализ статистики обучения (вовлечённость, прохождение), опрос мотивации и качество выполненных заданий.

Результаты (Results). Внедрение нейросетевых лекций привело к следующим результатам:

• более 80 % студентов прошли весь курс и получили сертификаты.

•опрос показал, что 75 % обучающихся отметили рост мотивации и интереса к изучению лексики.

• анализа заданий выявил улучшение понимания семантических связей: студенты активнее работали с медиалексикой, современными неологизмами и контекстами, предложенными ИИ.

• использование YouTube-канала (канал @Saniya.KSE1) в связке с МООК обеспечило дополнительную поддержку: около 60 % студентов использовали видеолекции для повторения и подготовки к итоговым заданиям.

Выводы (Conclusions). Интеграция нейросетевых технологий (DI AI) в проектирование МООК по «Лексике современного русского языка» продемонстрировала высокую эффективность как цифровой стратегии. Она усиливает мотивацию студентов, углубляет их понимание лексических явлений и способствует успешному завершению курса с получением сертификатов. YouTube-канал преподавателя выступает в роли значимого мультимодального ресурса, поддерживающего самостоятельное обучение. Таким образом, применение ИИ в курсе является перспективным направлением для развития цифровой педагогики и повышения качества филологического образования в университете.

Современная образовательная реальность требует от высшей школы переосмысления подходов к проектированию учебных курсов, особенно в гуманитарной сфере, где цифровая трансформация открывает новые способы анализа, интерпретации и представления языкового материала. Одним из наиболее перспективных направлений становится использование нейросетевых технологий для разработки цифровых образовательных ресурсов. Опыт Шымкентского университета демонстрирует, что интеграция искусственного интеллекта в учебный процесс по дисциплине «Лексика

современного русского языка» позволяет существенно повысить эффективность обучения, расширить образовательное пространство и обеспечить студентам индивидуальные траектории освоения курса.

Реализация МООК по данной дисциплине на платформе Шымкентского университета стала результатом системной работы по созданию цифрового курса, полностью ориентированного на современные требования филологической подготовки. Основой цифрового контента курса стали пятнадцать лекций, разработанных с применением нейросетевого инструмента DI AI. Использование возможностей искусственного интеллекта позволило создать мультимодальные образовательные материалы, включающие текстовые лекции, интерактивные элементы, схемы, инфографику, примеры контекстов из актуальных источников и обширный набор практических заданий. Нейросеть обеспечила высокую степень вариативности содержания, что дало возможность адаптировать курс как для студентов с базовой подготовкой, так и для обучающихся, стремящихся к углублённому изучению лексических процессов современного русского языка.

Особенностью созданного цифрового курса стало его практическое наполнение. DI AI позволил генерировать контексты употребления новых слов, медиалексики, интернет-неологизмов и актуальных социальных терминов, что сделало изучение лексики живым, приближенным к реальному языковому пространству. Студенты получили возможность работать с современным языковым материалом, анализировать механизмы семантических сдвигов, выявлять лексико-семантические группы, наблюдать процессы обогащения словарного состава. В ходе выполнения заданий нейросеть автоматически предложила дополнительные упражнения, вопросы для самоконтроля и комментарии к типичным ошибкам, что усилило индивидуализацию обучения.

Важным результатом внедрения цифрового курса стало прохождение студентами итогового тестирования и получение официальных сертификатов, подтверждающих освоение программы МООК. Сертификация мотивировала обучающихся на активное участие, повысила их вовлечённость и продемонстрировала успешность применения цифровых форматов в университетском образовании.

Дополнительным компонентом цифровой экосистемы стало использование авторского YouTube-канала @Saniya.KSE1, где размещены видеолекции, разборы лексических явлений, примеры анализа семантических

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

полей и рекомендации по выполнению итоговых работ. Видео-материалы служат не только методическим сопровождением, но и инструментом расширения образовательной среды, позволяя студентам возвращаться к сложным темам, пересматривать объяснения и выполнять задания в удобное время. Таким образом, YouTube-канал стал органичным продолжением МООК, обеспечивая мультимодальную поддержку студентов.

Проектирование курса на основе нейросетевых решений показало, что искусственный интеллект может выполнять не только функцию технического инструмента, но и становиться элементом методической системы, способствующим формированию аналитического и исследовательского мышления. Студенты отметили, что работа с цифровым курсом повысила их интерес к современной лексике, расширила знания о прагматических и семантических особенностях слова, укрепила навыки самостоятельного анализа языкового материала и работы с большими информационными потоками. Нейросетевые технологии способствовали развитию критического восприятия языковых изменений, формированию навыков осознанного чтения, культурно-языковой рефлексии и способности применять лингвистические знания в цифровой среде.

Опыт внедрения МООК в Шымкентском университете позволяет утверждать, что нейросетевые решения значительно расширяют возможности преподавания дисциплин филологического цикла, создавая условия для гибкого, удобного и современного образовательного процесса. Цифровые курсы дают возможность сочетать теоретические знания, интерактивные форматы и исследовательскую работу студентов, формируя новую модель обучения, ориентированную на цифровую компетентность и глубокое понимание языковых процессов. Проект, основанный на интеграции DI AI, интерактивного МООК и авторского YouTube-канала, показывает, что цифровые стратегии проектирования учебных курсов становятся важным звеном в развитии современной педагогики и создают основу для дальнейшего совершенствования цифрового образовательного пространства университета.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA'RBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Беспалько В.П. Педагогика и прогрессивные образовательные технологии. — М.: Просвещение, 2020.

2. Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в образовании. — М.: Академия, 2020.

3. Левинсон А. Цифровая дидактика: методы, инструменты, стратегии. — СПб.: Питер, 2022.

4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. — М.: НИИ школьных технологий, 2019.

5. Документация и аналитические материалы по DI AI.

- [Google Play: https://play.google.com/store/apps/details?id=com.deidentification.studio

- App Store (iOS): https://apps.apple.com/us/app/d-id-ai-video-generator/id6463755563

6. МООК (https://mooc.univershu.edu.kz/) «Лексика современного русского языка» Шымкентского университета (https://mooc.univershu.edu.kz/user/course_form/course_edit/6)

7. Авторский цифровой контент: YouTube-канал @Saniya.KSE1. https://youtube.com/@saniya.kse1?si=OMXay33pxcbmQuXG

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

МЕТОДОЛОГИЧЕКАЯ БАЗА РАЗРАБОТКИ ЦИФРОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ

Махмудов Абдулхалим Хамидович

Заведующий научно-исследовательским отделом «Цифровое педагогическое обеспечение национального образования» Национального института педагогики образования имени Кари Ниязи, доктор педагогических наук, профессор

Аннотация. *Статья рассматривает теоретико-методологические основания разработки цифрового педагогического обеспечения национального воспитания в условиях цифровой трансформации образования. Раскрываются концептуальные подходы, методологические принципы, организационно-технологические условия и цифровые инструменты, обеспечивающие эффективную интеграцию национальных ценностей в современную образовательную среду.*

Ключевые слова: *национальное воспитание, цифровизация, цифровая образовательная среда, педагогическое обеспечение, этнопедагогика, методология, интерактивные технологии*

Annotatsiya. *Maqolada ta’limning raqamli transformatsiyasi sharoitida milliy tarbiyaning raqamli pedagogik ta’minotini ishlab chiqishning nazariy-metodologik asoslari ko‘rib chiqilgan. Milliy qadriyatlarni zamonaviy ta’lim muhitiga samarali integratsiyalashuvini ta’minlovchi konseptual yondashuvlar, metodologik tamoyillar, tashkiliy-texnologik shart-sharoitlar va raqamli vositalar ochib berilgan.*

Kalit so‘zlar: *milliy tarbiya, raqamlashtirish, raqamli ta’lim muhiti, pedagogik ta’minot, etnopedagogika, metodologiya, interfaol texnologiyalar*

Abstract. *The article examines the theoretical and methodological foundations for developing a digital pedagogical support for national education in the context of the digital transformation of education. Conceptual approaches, methodological principles, organizational and technological conditions, and digital tools that ensure the effective integration of national values into the modern educational environment are revealed.*

Keywords*: national education, digitalization, digital educational environment, pedagogical support, ethnopedagogy, methodology, interactive technologies*

Цифровая трансформация образования является одним из ключевых трендов современного общества, влияющим на содержание, формы и методы воспитания подрастающего поколения. В условиях глобализации и активного межкультурного взаимодействия особенно возрастает роль национального воспитания (этнопедагогики), направленного на формирование у

обучающихся национальной идентичности, нравственных качеств, гражданственности и патриотизма.

Традиционные формы воспитания — устная передача традиций, культурные практики, живой диалог — сохраняют значимость, однако эффективность степени воздействия на обучающихся резко снижается. В этих условиях возрастает роль цифровых технологии, которые обеспечивают интерактивность, доступность и вариативность образовательного процесса. Цифровые средства позволяют расширить сферу педагогического воздействия за пределы школы, создать богатую медиасреду, наполненную культурными смыслами.

Однако процесс цифровизации национального воспитания требует четкой методологической базы. Для того чтобы цифровые ресурсы не просто информировали обучающихся, но и эффективно выполняли воспитательную функцию, необходимо определить принципы, подходы и механизмы их разработки(рис.1).

Рис.1. Методологическая база разработки цифрового педагогического обеспечения национального воспитания

Важнқм элементом методологической базы разработки цифрового педагогического обеспечения национального воспитания является выбор подходов. Рассмотрим основные из них.

Аксиологический (ценностный) подход является фундаментом национального воспитания. Его ключевая идея — передача молодому поколению культурных, нравственных и духовных ценностей, обеспечивающих национальную идентичность и устойчивость общества. В условиях цифровой среды аксиологический подход направлен на:

обеспечение ценностно-насыщенного контента;

формирование мировоззренческих ориентиров;

предупреждение влияния деструктивной информации;

развитие ценностно-смысловой рефлексии.

Цифровой контент должен включать элементы культурного наследия: эпос, фольклор, народную музыку, традиционные художественные промыслы, исторические хроники и биографии выдающихся личностей.

Культурологический подход. Данный подход обеспечивает связь цифрового контента с национальной культурой. Он предполагает:

отображение историко-культурных процессов;

транслирование культурных кодов (обычаев, обрядов, символов);

погружение учащегося в культурное пространство народа.

Современные цифровые технологии, включая виртуальную и дополненную реальность, позволяют создать виртуальные музеи, интерактивные этнокультурные карты, реконструкции традиционных обрядов.

Личностно-ориентированный концентрируется на индивидуальных особенностях обучающихся. В контексте цифровизации он проявляется в:

адаптивности цифровых ресурсов;

интерактивности;

выборе темпа и сложности материала;

возможностях индивидуального исследования и творчества.

Цифровое обеспечение должно включать персонализированные траектории воспитания, мультимодальные материалы и интерактивные задания.

Компетентностный подход ориентирован на развитие социальных, культурных и цифровых компетенций:

умение работать с информацией;

способность к межкультурному диалогу;

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

критическое мышление;

самоидентификация и ценностное самоопределение.

Цифровое воспитание формирует метакомпетенции: рефлексию, коммуникацию, ответственность, самоорганизацию.

Следующей важной компонентой методологической базы разработки цифрового педагогического обеспечения национального воспитания являются принципы. Рассмотрим основные методологические принципы разработки цифрового педагогического обеспечения

*Принцип культурной преемственности.*Цифровой ресурс должен сохранять связь поколений, обеспечивать трансляцию традиций, символов и культурных смыслов.

Принцип научности. Материалы должны опираться на этнопедагогические исследования, культурологию, историю, психологию.

Принцип интерактивности. Вовлечение обучающихся через: симуляции; виртуальные путешествия; игры; интерактивные карты; диалоговые задания.

Принцип мультимодальности. Использование различных каналов восприятия: текст; изображение; видео; аудио; анимация.

Принцип безопасности. Необходим контроль качества: фильтрация информации, соблюдение возрастных ограничений, этичность контента.

Принцип доступности. Необходимо учитывать:

уровень цифровой подготовки обучающихся,

техническую базу образовательных учреждений,

языковые особенности.

Следующими важными компонентами являются цифровые инструменты и форматы педагогического обеспечения национального воспитания. Цифровые инструменты можно условно разделить на несколько групп.

Информационные ресурсы включают:

Электронные учебники по истории и культуре.

Мультимедийные справочники.

Цифровые библиотеки фольклора и литературы.

Интерактивные и мультимедийные ресурсы состоят из:

Подкасты и видеолекции.

Аудиозаписи традиционной музыки.

Анимированные этнопедагогические сказки.

Иммерсивные технологии включают:

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Виртуальные экскурсии по музеям.

VR-реконструкции исторических событий.

AR-инсталляции традиционных обычаев.

Геймифицированные приложения состоят из:

Цифровые игры, моделирующие жизненные ситуации.

Викторины, ребусы, этнокультурные квесты.

Игры по построению культурных маршрутов.

Проектно-ориентированные платформы включает:

Онлайн-портфолио.

Социальные проекты.

Цифровые творческие мастерские.

Методологические основы разработки цифрового педагогического обеспечения национального воспитания основаны на ценностных, культурологических, личностно-ориентированных и компетентностных подходах. Цифровые технологии позволяют значительно расширить воспитательный потенциал образования, однако требуют методологической устойчивости, педагогической компетентности и внимательного отношения к культурному контенту.

Гармоничное сочетание национальных традиций и цифровых инноваций является залогом эффективности воспитания в XXI веке.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Uzbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 26-martdagi "Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomilashtirish chora-tadbirlari tugrisida"gi PK-5040 karori. https://lex.uz/docs/5344692

2.Jabborov, X.X., Samatova, S. G‘ Yoshlarda milliy tarbiya shakllanishining psixologik qonuniyatlari // Orienss. 2022. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/yoshlarda-milliy-tarbiya-shakllanishining-psixologik-qonuniyatlari.

3. Куронов М. Хар бир ота-она педагог булиш керак. Макола. http: //www.adolatnashr.uz/uploads/ 17.0ila.2016. pdf.

4.Махмудов А.Х., Фефелов В.С., Камилова А.Б. Инновационные пути педагогического прорыва // Современное образование (Узбекистан). 2019. №6 (79). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-puti-pedagogicheskogo-proryva

5.Махмудов А. Х. Компетентностный подход к подготовке магистров технических специальностей (методологические и дидактические аспекты): Монография //Т.: «Fan va texnologiya. – 2012.-168 б.

O‘QUV VA TARBIYA JARAYONLARINING YANGI AVLOD IXTIIROLARINI YARATISHGA TA’SIRI

Rustamov Dilmurod Zarifboy o‘g‘li
Toshkent shahar Turin politexnika universiteti talabasi

Annotatsiya. *Maqolada zamonaviy ta’lim tizimida o‘quv va tarbiya jarayonining innovatsion fikrlashni shakllantirish, kreativ tafakkurni rivojlantirish va yangi avlod ixtirolarini yaratishdagi roli tadqiq etiladi. STEAM ta’limi, raqamli texnologiyalar, loyiha asosida o‘qitish, startap-ta’lim va tadqiqotga yo‘naltirilgan metodlarning ixtirochilik salohiyatini rivojlantirishdagi ilmiy-pedagogik asoslari tahlil qilinadi. Tarbiya jarayonining psixologik, axloqiy, motivatsion omillar orqali innovator shaxsni shakllantirishdagi o‘rni ilmiy manbalar asosida yoritiladi.*

Kalit so‘zlar: *ta’lim, tarbiya, innovatsiya, ixtirochilik, kreativ tafakkur, STEAM, ilmiy izlanish, raqamli pedagogika, startap*

Аннотация. *В статье рассмотрена роль образовательного и воспитательного процесса в современной системе образования в формировании инновационного мышления, развитии креативного мышления и создании изобретений нового поколения. Проанализированы научно-педагогические основы STEAM-образования, цифровые технологии, проектное обучение, стартап-образование и исследовательские методы в развитии изобретательского потенциала. На основе научных источников освещена роль образовательного процесса в формировании инновационной личности посредством психологических, нравственных и мотивационных факторов.*

Ключевые слова: *образование, воспитание, инновации, изобретательство, креативное мышление, STEAM, научные исследования, цифровая педагогика, стартап*

Abstract. *The article examines the role of the educational and upbringing process in the modern education system in the formation of innovative thinking, the development of creative thinking and the creation of new generation inventions. The scientific and pedagogical foundations of STEAM education, digital technologies, project-based learning, startup-education and research-oriented methods in the development of inventive potential are analyzed. The role of the educational process in the formation of an innovative personality through psychological, moral, and motivational factors is highlighted based on scientific sources.*

Key words: *education, upbringing, innovation, inventiveness, creative thinking, STEAM, scientific research, digital pedagogy, startup*

Global iqtisodiyotning innovatsion rivojlanish bosqichida inson kapitali davlat taraqqiyotining asosiy belgilovchi omiliga aylandi. Yangi texnologiyalar, raqamli iqtisodiyot, sun’iy intellekt, robototexnika va biotexnologiya kabi yo‘nalishlarning jadal rivoji yosh avloddan kompleks fikrlash, ijodiy yondashuv, tashabbuskorlik va ixtirochilik salohiyatini talab etmoqda.

Ta’lim va tarbiya jarayoni o‘quvchilar ongida ilmiy dunyoqarash, ilmiy-texnik kompetensiyalar, yangilik yaratish qobiliyatlari va muammolarni noodatiy hal qilish madaniyatini shakllantiradi. Shu sababli mazkur jarayon yangi avlod ixtirolari va innovatsiyalarining eng muhim manbai sifatida qaraladi.

Kreativ tafakkur evolyutsiyasi va ta’lim psixologiyada kreativlik divergent fikrlash, originallik, moslashuvchanlik va ijodiy tasavvur kabi komponentlar yig‘indisi sifatida talqin etiladi.

Tadqiqotlar (Guilford, Torrance, Sternberg) shuni ko‘rsatadiki, kreativ tafakkur doimiy mashq, muammoli vazifalar va tajriba faoliyati orqali rivojlanadi.

Ta’lim jarayoni esa, quyidagi yo‘nalishlarda kreativlikni faollashtiradi: muammoli o‘qitish; evristik yondashuv; fanlararo integratsiya; modellashtirish va tajriba; loyihalash faoliyati.

Bu usullar o‘quvchilarni ixtirochilikka xos fikrlash uslublari bilan tanishtiradi.

Bugungi ta’lim tizimi endi ma’lumot berish emas, balki kompetensiya – innovatsion yondashuvga asoslangan. Uning asosiy vazifalari: fanlararo integratsiya, amaliy loyihalash, raqamli fikrlash, ijodiy muammolarni yechish, tadqiqotga yo‘naltirishdan iboratdir.

Dunyo bo‘yicha olib borilgan tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, innovatsiyalar 65% hollarda ta’lim jarayonida shakllangan g‘oyalar asosida yaratiladi.

Stenberg, Guilford, Torrance kabi olimlarning tadqiqotlariga ko‘ra, kreativlik quyidagi tarkibiy qismlardan iborat: originallik; elastiklik; muammoli vaziyatlarga moslashish; divergent fikrlash.

Ixtirochilik fikrlash jarayoni uch bosqichdan iborat: muammoni aniqlash; yechim variantlarini yaratish; model va prototip yaratish. Bu jarayonning barchasi ta’limda o‘z aksini topishi zarur.

Tarbiya jarayonining innovator shaxsni rivojlantirishdagi psixologik-metodik omillari innovator shaxs quyidagi fazilatlar bilan ajralib turadi: tashabbuskorlik; qat’iyatlilik; erkin fikrlash; riskni baholay olish; o‘ziga ishonch; jamoada ishlash; muvaffaqiyatsizlikdan qo‘rqmaslik.

Tarbiya jarayonining asosiy maqsadi aynan mana shu fazilatlarni bolalikdan shakllantirish lozim.

Tarbiyada “xatoga yo‘l qo‘yish bu o‘sish imkoniyati” tamoyili juda muhim. Oila, jamiyat va maktabning integrativ ta’siri innovator shaxs uch muhitning uyg‘unlashuvi natijasida shakllanadi: oila dastlabki motivatsiya manbai; maktab ilmiy-texnik kompetensiyalar manbai; jamiyat – ijtimoiy qo‘llab-quvvatlash manbai.

Tarbiya jarayonining innovator shaxsni shakllantirishdagi psixologik asoslari.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Ixtirochi shaxs quyidagi sifatlarni o‘zida mujassam etadi: ijodkorlik; qat’iyat; ichki motivatsiya; riskka tayyorlik; mustaqil qaror qabul qilish; ijtimoiy mas’uliyat.

Tarbiya jarayoni bu fazilatlarni bosqichma-bosqich shakllantiradi.

Motivatsiya – ixtirochilikning asosiy dvigateli. Motivatsiya ikki turga bo‘linadi: ichki motivatsiya (qiziqish, ijodiy zavq, o‘zini namoyon etish istagi), tashqi motivatsiya (rag‘bat, tan olish, mukofot, ko‘mak).

Yoshlarning innovatsion faolligi ichki motivatsiya bilan bevosita bog‘liq bo‘lib, u tarbiyaviy muhit yordamida shakllanadi.

Ijtimoiy-madaniy muhitning roli ixtirochilikning 70% omillari ijtimoiy muhitga bog‘liq (Torrance). Bunga quyidagilar kiradi: oiladagi qo‘llab-quvvatlash; maktabdagi erkin ijodiy muhit; fan to‘garaklari, laboratoriyalar; yoshlar markazlari; mentorlik tizimi.

Tarbiya jarayoni bu komponentlarning o‘zaro uyg‘unligiga tayanadi.

Raqamli texnologiyalar – yangi avlodning intellektual vositalari. Muhandislik va ilmiy faoliyatning 40-60% qismi endilikda raqamli texnologiyalar orqali amalga oshiriladi. Uchala muhit uyg‘un bo‘lsa, yoshlar ixtirochilikka keng kirishadi.

STEAM ta’limining ilmiy mexanizmi fan, texnologiya, muhandislik, san’at va matematikani integratsiya qilish orqali kompleks fikrlashni shakllantiradi.

STEAMning ixtirochilikni shakllantiruvchi bosqichlari:

Muammoni aniqlash – ilmiy izlanishning boshlang‘ich bosqichi.

G‘oya generatsiyasi – divergent fikrlash jarayoni.

Model yaratish – loyihaning muhandislik asoslari.

Sinovdan o‘tkazish – empirik tekshiruv.

Natija va takomillashtirish – innovatsiya sikli.

Bu jarayonlar ixtirochilikning to‘liq ilmiy modeli bilan mos keladi. Ixtirochilikning 70% muvaffaqiyati ichki motivatsiyaga bog‘liq.

Bunga ijobiy ta’sir qiluvchi omillar: o‘qituvchi-o‘quvchi munosabati; erkin fikrlash muhiti; rag‘batlantirish; psixologik qo‘llab-quvvatlash; xatolarga to‘g‘ri munosabat bildirish lozim.

Loyiha asosida o‘qitish va ixtirochilik loyiha metodikasi konstruktiv fikrlashni rivojlantiradi. U quyidagi kompetensiyalarni shakllantiradi: dizayn fikrlash; konstruksiyalash; ilmiy tadqiqot; muammolarni yechish; texnik ijodkorlik. Loyihalash jarayoni ixtirochilikning amaliy laboratoriyasi sifatida xizmat qiladi.

Quyidagi texnologiyalar ixtirochilik salohiyatini keskin oshiradi:

AI va Machine Learning (g‘oyani modellashtirish);

3D-modellashtirish (AutoCAD, SolidWorks);

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

robototexnika platformalari (Arduino, Lego EV3);

VR/AR laboratoriyalar;

biotexnologik simulyatorlar. Raqamli kompetensiyalar bo‘lmasa, zamonaviy ixtirochilik yuzaga chiqmaydi.

Virtual tajriba va simulyatsiya laboratoriyalari orqali o‘quvchilar, kimyoviy tajribalarni xavfsiz bajarish, murakkab mexanik tizimlarni sinovdan o‘tkazish; biologik jarayonlarni modellashtirish; aerokosmik loyihalarni vizuallashtirish imkoniyatiga ega. Bu real innovatsiyalar yaratish uchun intellektual tayyorgarlikni ta’minlaydi. Startap-ta’lim va innovatsion iqtisodiyotga tayyorlashda ixtiro muvaffaqiyati uchun texnik yechimning o‘zi kifoya emas.

Startap yondashuvi o‘quvchilarda quyidagi ko‘nikmalarni shakllantiradi: bozor tahlili; texnologik yechimni tijoratlashtirish; minimal hayotiy mahsulot (MVP); investitsiya jalb qilish; jamoa boshqaruvi; biznes-model yaratish.

Bu ko‘nikmalar ixtirochidan innovator darajasiga o‘tishga yordam beradi.

Ta’lim muassasalaridagi startap ekotizimida keng tarqalgan elementlar: fab-lablar; MakerSpace markazlari; texnoparklar; universitet inkubatorlari; ilmiy klasterlar. Bular o‘quvchilar uchun real amaliy tajriba maydonini yaratadi.

Ixtirochilikni baholash va rivojlantirish metodlari kreativlik diagnostikasi ilmiy amaliyotda quyidagi testlar qo‘llanadi: Torrance Tests of Creative Thinking (TTCT); Guilford Divergent Thinking Test; Runco Creativity Assessment. Bu testlar orqali o‘quvchilarning ijodiy salohiyati aniqlanadi.

Portfolio va kompetensiya xaritasi o‘quvchining ixtirochilik salohiyati quyidagi mahsulotlar orqali baholanadi: robototexnika loyihalari; dasturiy mahsulotlar; ilmiy maqolalar; matematik modellar; startap prototiplari. Bu yondashuv zamonaviy ta’limning asosiy talabiga aylandi.

Xulosa sifatida shuni aytish mumkinki, o‘quv va tarbiya jarayoni yangi avlod ixtirolarini yaratishda hal qiluvchi rol o‘ynaydi. Ta’lim o‘quvchilarga ilmiy-texnik bilim, tadqiqot ko‘nikmalari, kreativ tafakkur va raqamli kompetensiyalarni shakllantiradi. Tarbiya esa, psixologik barqarorlik, motivatsiya, ijtimoiy faoliyat va ma’naviy tayanchni rivojlantiradi. STEAM loyiha asosida o‘qitish raqamli laboratoriyalar, startap ta’lim kabi yondashuvlar yoshlarni innovatsion tafakkurga yo‘naltiradi. Natijada, o‘quv va tarbiya jarayonining uyg‘unlashuvi davlatning innovatsion rivojlanishiga xizmat qiluvchi yangi avlod ixtirochilarini shakllantiradi.

ADABIYOTLAR

1. OECD. Future of Education and Skills 2030. Paris, 2019.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

2. Xodjayev B. Innovatsion pedagogik texnologiyalar. – T.: Fan, 2020.
3. Hasanov A., Jo‘rayev T. Pedagogika nazariyasi. – T., 2018.
4. STEAM education review // Interdisciplinary learning for innovation. – London, 2021.
5. Sternberg R. Handbook of creativity. – Cambridge University Press, 1999.
6. World economic forum. Skills for the future economy, 2020.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

TA’LIM TIZIMIDA RAQAMLI TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH

Abduraxmanov Rustam Maxmudovich
Mirzo Ulug‘bek nomidagi O`zbekiston Milliy universiteti Ijtimoiy fanlar fakulteti ta’lim-tarbiya maslahatchisi (tyutor)

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta’lim tizimida raqamli texnologiyalardan foydalanish imkoniyatlari to`g`risida batafsil so`z yuritiladi. Raqamli texnologiyalarning ta’lim jarayonida aks etishi, yoshlarni vatanparvarlik, insonparvarlik va ma’naviy yuksalishga yo‘naltirishdagi ahamiyati tahlil qilinadi.*

Kalit so‘zlar: *Raqamli texnologiyalar, interaktiv va vizual ta’lim, ta’lim jarayonining monitoring*

Аннотация. *В данной статье подробно рассматриваются возможности использования цифровых технологий в системе образования. Анализируется проявление цифровых технологий в учебном процессе, а также их значение в воспитании молодежи в духе патриотизма, гуманизма и духовного развития.*

Ключевые слова: *цифровые технологии, интерактивное и визуальное обучение, мониторинг учебного процесса*

Annotation. *This article provides a detailed overview of the opportunities for using digital technologies in the education system. It examines the integration of digital technologies into the learning process and analyzes their role in fostering patriotism, humanism, and spiritual development among the youth.*

Keywords: *digital technologies, interactive and visual learning, monitoring of the educational process*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Kirish. Raqamli texnologiyalar – bu kompyuterlar, internet, mobil qurilmalar, dasturiy mahsulotlar va sun‘iy intellect vositalari orqali ta’limni tashkil etish va boshqarish tizimidir. Zamonaviy ta’limda raqamli texnologiyalar ta’lim sifati, tezligi, uzluksizligi va interaktivligini ta’minlashda muhim rol o‘ynamoqda. Avvallari ta’lim jarayoni asosiy darslik va auditoriya bilan chegaralangan bo‘lsa, hozirda internet tarmog‘i orqali istalgan manbaga, darsga, leksiyaga kirish imkoniyati mavjud. Jumladan, quyidagilar raqamli texnologiyalarning ta’limdagi asosiy vazifalari hisoblanadi:

1. Axborotga tez va qulay kirish – Raqamli kutubxonalar, elektron ma’lumot bazalari, onlayn darslar yordamida o‘quvchilar o‘zlariga kerakli axborotni istalgan vaqtda olishlari mumkin.

2. Interaktiv va vizual ta’lim – Video darslar, animatsiyalar, simulyatsiyalar orqali o‘quv materialini tushunish va yod olish osonlashadi.

3. Ta’lim jarayonining monitoring – Raqamli tizimlar orqali o‘quvchilar faoliyatini tahlil qilish, reyting, baholash, davomatni nazorat qilish imkoniyati paydo bo‘ladi.

4. Moslashuvchanlik – O‘quvchi va o‘qituvchi istalgan joyda va istalgan vaqtda ta’lim jarayonini davom ettira oladi.

Asosiy qism. Ta’limda raqamli texnologiyaning eng muhim afzalliklaridan biri o’rganishni shaxsiylashtirish qobiliyatidir. Texnologiyalar yordamida o‘qituvchilar har bir o‘quvchining o‘ziga xos ta’lim uslubi, sur’ati va qiziqishlariga mos keladigan individual dars rejalarini yaratishi mumkin. O’quvchilar, shuningdek, o’z tezligida, o’z vaqtida va o’zlari xohlagan muhitda o’rganish imkonini beruvchi ko’plab onlayn resurslar va vositalardan foydalanishlari mumkin. Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyev: “Taraqqiyotga erishish uchun raqamli bilimlar va zamonaviy axborot texnologiyalarini egallashimiz zarur va shart.

Raqamli texnologiyalardan foydalanish yangi avlod tizimlarini va elektron jurnallar faoliyatini samarali yo’lga qo’yilishiga olib keldi. Bunda nafaqat professor-o’qituvchilar va talabalar, balki ularning ota-onalari ham ishtirok etishi, ya’ni ular elektron jurnal baholarini, berilgan uyga vazifalarni, testlarni va qayta aloqa shaklidagi har bir talabaning umumiy statistikasini ko’rib borish, shuningdek xabarlardan foydalanib, professor-o’qituvchilar bilan yozishmalar olib borish, eng asosiysi esa foydalanuvchining elektron madaniyatini shakllantirish imkonini beradi. Bundan tashqari raqamli texnologiyalardan foydalanish hayotimizni birmuncha qulaylashtiradi.Jumladan,yoshlarning bilim olishi,elektron kitoblardan foydalanishi va ota-onalarning ularni nazorat qilishi kabi imkoniyatlar mavjud.

Raqamli axborot texnologiyalarini ta’lim jarayonida joriy etilishi bir qancha afzalliklarni yaratadi:

- Istalgan yo‘nalishlardan istalgan vaqtida ta’lim olish imkoniyati;
- Ta’lim tizimi yangi bosqichga ko‘tariladi;
- Yer yuzida internet bo‘ylab axborot olish va undan foydalanish imkoniyati shakllanadi;
- Vaqt va mablag‘ keskin tejaladi;
- Foydali ish izlash va topish imkoniyati yaratiladi.

Xulosa. Xulosa qilib aytganda, raqamli ta’lim texnologiyaning biz zamonaviy ta’limdagi roli muhim va keng qamrovli ekanligiga ishonamiz. Bu bizning o’qitish va o’rganish uslubimizni o’zgartirish, ta’limni yanada qulayroq, qiziqarli va interaktiv qilish imkoniyatiga ega. Biroq, ta’limda raqamli texnologiya bilan

bog’liq muammolarni hal qilish muhim, masalan, raqamli tafovut va chalg’itish ehtimoli.

Shunday qilib, biz texnologiyani o’rganishni yaxshilash va o’quvchilarni raqamli asrda muvaffaqiyatga tayyorlash uchun samarali qo’llanilishini ta’minlashimiz mumkin. Raqamli texnologiyalarni ta’lim tizimiga joriy etilishi mamlakat ta’lim tizimini modernizatsiya qilishda katta rol o`ynaydi. Zamonaviy talimni tashkil etish va talim samaradorligini ortishiga xizmat qiladi. Shu bilan birga jahon xamjamiyatida muhim o`rin egallashimizni taminlaydi.Bundan tashqari raqamli texnologiyalardan foydalanishda bir qancha davlatlar tajribasini ko`rib chiqishimiz mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Kozlova N. Sh. Ta'limdagi raqamli texnologiyalar // Maykop davlat texnologiya universitetining xabarnomasi. 2019. jild. 1/40. 83–90-betlar.

2. Kozlov R. S., Kozlova N. Sh. Rossiya ta’lim tizimi raqamli transformatsiya davrida // O‘qituvchi millat yaratadi (A.-X. A. Qodirov): IV Xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari to‘plami. 2019. 344–348-betlar.

3. Uvarov A. Yu. Raqamli texnologiyalar dunyosida ta'lim: raqamli transformatsiya yo‘lida. M.: nashriyot uyi. Davlat universiteti Oliy iqtisodiyot maktabi uyi, 2018. – 168 b.

4. Uvarov A. Yu. O‘quv jarayonini kompetentsiyaga yo‘naltirilgan shaxsiylashtirilgan tashkil etish va maktabning raqamli transformatsiyasi // Uzluksiz ta'limni axborotlashtirish. 2018, 223–229-betlar.

Internet saytlari:

1.zmarkaz.uz/news/zamonaviy-talimda-raqamli-texnologiyalardan-foydalanish-istiqbollari.

2. https://uza.uz/oz/posts/raqamli-texnologiyalar-taraqqiyot-rivojiga-xizmat-qiladi_365844.

3.https://jdpu.uz/texnologik-ta%CA%BClim-berishda-raqamli-texnologiyalardan-foydalanish-afzalliklari/.

4.https://www.iupr.ru/_files/ugd/b06fdc_f76d164eb8544f768462f640fbb1a43c.pdf?index=true.

5.https://nammohm.uz/2023/06/13/zamonaviy-talimda-raqamli-texnologiyaning-orni/.

ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ: СОВМЕСТНЫЙ РОСТ ДОСТУПНОСТИ И КАЧЕСТВА

Abduraxmanova Ilmira Maxmudovna
Yashnobod tumani maktabgacha ta'lim tasarrufidagi “Zarnigor"nomli 371-sonli Davlat maktabgacha va maktab ta`lim tashkilot O‘qituvchi logopedi

Аннотация. *В статье даётся цельный обзор современного состояния дошкольного образования в Узбекистане, где за последние годы сочетались масштабное расширение мест и институциональные преобразования. Рассматривается как изменения в управлении, инвестиции в инфраструктуру и сотрудничество с международными партнёрами влияют на доступность, а также почему теперь нужна скоординированная политика качества, кадрового обеспечения и цифрового учёта. На основе анализа предлагаются практические рекомендации по стандартизации программ, профессиональному развитию кадров, таргетированному финансированию и цифровизации системы учёта.*

Ключевые слова: *дошкольное образование, качество, доступность, кадры, цифровизация*

Annotatsiya. *Maqolada O‘zbekiston maktabgacha ta'lim tizimining hozirgi holati tahlil qilinadi. So‘nggi yillarda joylar soni va institutsional o‘zgarishlar ortib borgan bo‘lsa-da, maqola sifatni ta'minlash, kadrlar tayyorlash va raqamlashtirish bo‘yicha tizimli chora-tadbirlarni taklif etadi. Amaliy tavsiyalar qatoriga milliy sifat standartlarini joriy etish, tarbiyachilarni qayta tayyorlash, maqsadli moliyalashtirish va axborot tizimini yaratish kiradi.*

Kalit so’zlar: *maktabgacha ta'lim, sifat, qamrov, kadrlar, raqamlashtirish*

Abstract: *This article provides a coherent overview of preschool education in Uzbekistan, noting recent expansion of places and institutional reforms. It explains why scaling must be accompanied by systematic measures for quality assurance, workforce development and digital data systems. Practical recommendations include national quality standards, teacher professionalization, targeted financing and creation of an information platform.*

Keywords: *preschool education, quality, access, teacher training, digitization*

Дошкольное образование — это не просто место, где ребёнок проводит время до школы: это пространство раннего социального и когнитивного развития, в котором закладываются базовые навыки обучения, общения и саморегуляции. В Узбекистане в последние годы государственная политика сместила акцент с оперативного наращивания мест к более комплексному подходу: одновременно увеличиваются инфраструктура и подключаются международные методики оценки качества.[7] Тем не менее повсеместного и равного улучшения ещё не достигнуто: прирост мест не всегда сопровождается едиными стандартами программы, достаточным числом квалифицированных кадров и современным учётом данных. В статье я связно объясняю, почему эти

аспекты взаимозависимы и какие шаги помогут сформировать устойчивую систему качественного дошкольного образования.

За последние годы в Узбекистане произошли заметные институциональные изменения: создание профильных органов и последующая реорганизация управления дошкольным сектором привели к целенаправленным инвестициям. [6] Это проявилось в быстром строительстве новых садов и в активном развитии частных форматов. Благодаря этим усилиям тысячи дополнительных мест действительно появились, и это улучшило охват семей, особенно в городах. Однако важно понимать: рост числа мест — необходимое, но недостаточное условие. Если инфраструктура расширяется без синхронизации с методиками и кадрами, мы получаем больше «мест для пребывания», но не всегда — больше «качественного воспитания». Поэтому институциональная реформа должна соединять планирование мест с программной политикой и кадровой стратегией.[1]

Переход от ухода к развивающей модели — ключевой вызов. В практическом плане это значит: игровая среда должна быть целенаправленной, воспитатели — обучены современным подходам к раннему развитию, а программа — ориентирована на навыки речи, эмоционального регулирования и готовности к школе. Международные пилоты (например, использование инструментов оценки качества от UNICEF/MELQO) дают позитивные результаты, но их масштабирование требует национальных стандартов. Иначе мы столкнёмся с фрагментацией: одни сады будут работать по прогрессивным методикам, другие останутся на «уходовой» модели, что усиливает неравенство.[2]

Нехватка квалифицированных воспитателей — один из самых серьёзных барьеров. Плохие условия труда, слабая система профессионального роста и отсутствие карьерных перспектив подрывают качество.[3] Решение здесь комплексное: нужно наладить связи с педагогическими вузами, ввести обязательную программу переподготовки и наставничества, создать финансовые стимулы и прозрачные карьерные треки. Без этого даже самые продуманные стандарты останутся на бумаге: человек, который реализует программу, — определяющий фактор результата.

Региональная доступность и инклюзия: связность между политикой и местной практикой

Городские центры растут быстрее, и туда приходят основные вложения; сельская сеть отстаёт. Но дело не только в расстоянии: у отдалённых семей

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

часто нет информации, поддержки или средств. Поэтому политика должна предусматривать таргетированные субсидии, мобильные ранние сервисы и обучение местных кадров. [4] Более того, инклюзия — это не только адаптация инфраструктуры для детей с ОВЗ, но и подготовка специалистов по ранней интервенции и поддержке родителей. Эти меры делают доступ реальным, а не декларативным.

Частные сады восполняют дефицит мест быстро, но их качество и доступность очень разняться. Нужна грамотная аккредитация: государство должно устанавливать минимальные требования к программе, кадрам и безопасности, а также проводить регулярные проверки. Вместо жесткого запрета разумнее — интегрировать частный сектор в единую систему стандартов и стимулировать социально ориентированные модели работы.

Учёт данных и цифровизация как условие управляемости

Проблема планирования и таргетинга заключается в разрозненности данных: нет единой платформы, которая бы в реальном времени показывала количество мест, посещаемость, кадровые ресурсы и показатели качества по регионам.[5] Поэтому создание национальной информационной системы — приоритет: она даст возможность быстро выявлять дефициты, контролировать исполнение стандартов и корректировать финансирование там, где нужно.

Исходя из связности перечисленных аспектов, предлагаем несколько взаимосвязанных шагов:

- Ввести национальные стандарты качества, но реализовать их поэтапно через пилоты и сопровождение регионов, чтобы стандарты не остались «бумажными».

- Запустить программу комплексной подготовки и переподготовки воспитателей совместно с педагогическими вузами и международными партнёрами; закрепить систему наставничества и карьерного роста.

- Создать национальную цифровую платформу учёта дошкольной сети (места, посещаемость, кадры, результаты оценки качества) и открыть агрегированные данные для планирования.

- Внедрить таргетированное финансирование для сельских и уязвимых районов, сочетая государственные инвестиции и муниципальную ответственность.

- Аккредитовать и интегрировать частный сектор, установив обязательные минимальные требования и периодические проверки.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

- Развивать инклюзивность через подготовку мультидисциплинарных команд и обеспечение базовой доступности инфраструктуры.

Заключение. Дошкольное образование в Узбекистане уже прошло фазу количественного роста: места появились, инфраструктура обновляется, международное сотрудничество помогает вводить современные практики. Следующий этап — связать эти достижения единым механизмом качества: стандарты, подготовка кадров и цифровой учёт должны работать синхронно. Только тогда инвестиции в стены и дополнительные места начнут давать устойчивый воспитательный эффект и реальную подготовку к школе для всех детей, независимо от региона и социального статуса.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Официальный сайт Министерства дошкольного и школьного образования Узбекистана — uzedu.uz.
2. https://www.uzedu.uz/en
3. «Ministry of Preschool Education is created in Uzbekistan» — UZ Daily (2017). https://www.uzdaily.uz/en/ministry-of-preschool-education-is-created-in-uzbekistan/
4. Информация о мерах по организации деятельности Минобразования (KUN.UZ, 31.05.2023). https://www.kun.uz/en/news/2023/05/31/presidential-decree-newborns-will-be-enrolled-in-schools-online
5. Сообщение о перераспределении функций Агентства дошкольного образования (2024). https://kun.uz/en/31790931
6. Отчёты о расширении мест в дошкольных учреждениях (UZA, 2024). https://uza.uz/uz/posts/maktabgacha-talim-tashkilotlarida-bolalar-uchun-qoshimcha-orinlar-soni-ortmoqda_759234
7. UNICEF Uzbekistan — программы поддержки и инструменты оценки качества. https://www.unicef.org/uzbekistan/
8. Аналитические обзоры по дошкольному образованию: Yuz.uz, Sputnik Uzbekistan (региональные итоги 2023–2024).

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

UZLUKSIZ TA’LIM TIZIMIDA HUQUQIY TARBIYANI KUCHAYTIRISHNING ZAMONAVIY YONDASHUVLARI

Abduraxmonova Madina Umidjon qizi
Guliston davlat universiteti psixalogiya va ijtimoiyfanlar fakulteti amaliy psixalogiya yo’nalishi 1-kurs talabasi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani kuchaytirishning zamonaviy yondashuvlari, pedagogik sharoitlari va amaliy mexanizmlari tahlil qilinadi. Ta’lim jarayonida o‘quvchilarda huquqiy madaniyatni shakllantirish, ularni huquqiy ongli fuqarolar sifatida tarbiyalash masalalari yoritiladi. Shuningdek, raqamli texnologiyalar, interaktiv metodlar va ijtimoiy hamkorlik orqali huquqiy tarbiyaning samaradorligini oshirish yo‘llari taklif etiladi.*

Kalit so‘zlar: *uzluksiz ta’lim, huquqiy tarbiya, huquqiy madaniyat, innovatsion yondashuv, raqamli texnologiyalar, fuqarolik ong.*

Annotation. *This article analyzes modern approaches, pedagogical conditions, and practical mechanisms for strengthening legal education in the continuous education system. It highlights the development of legal culture among students and their upbringing as law-conscious citizens. The paper also proposes ways to enhance the effectiveness of legal education through digital technologies, interactive methods, and social cooperation.*

Keywords: *lifelong education, legal education, legal culture, innovative approach, digital technologies, civic consciousness.*

Аннотация. *В статье анализируются современные подходы, педагогические условия и практические механизмы укрепления правового воспитания в системе непрерывного образования. Освещаются вопросы формирования правовой культуры учащихся и их воспитания как правосознательных граждан. Также предлагаются пути повышения эффективности правового воспитания посредством цифровых технологий, интерактивных методов и социального партнёрства.*

Ключевые слова: *непрерывное образование, правовое воспитание, правовая культура, инновационный подход, цифровые технологии, гражданское сознание.*

Kirish. Uzluksiz ta’lim tizimi bugungi kunda inson kapitalini shakllantirishda, ayniqsa, huquqiy ong va huquqiy madaniyatni yuksaltirishda muhim omil hisoblanadi. Ta’limning barcha bosqichlarida — maktabgacha, umumiy o‘rta, o‘rta maxsus, oliy hamda kattalar ta’limida huquqiy tarbiyani izchil amalga oshirish jamiyatning huquqiy davlat sifatida rivojlanishiga xizmat qiladi. Shu bois, uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani takomillashtirish masalasi dolzarb ahamiyat kasb etadi.

Huquqiy tarbiya shaxsda qonunlarga hurmat, o‘z huquq va majburiyatlarini bilish hamda ularni hayotda to‘g‘ri qo‘llay olish ko‘nikmasini shakllantiradi. Zamonaviy davrda bu jarayon an’anaviy uslublar bilan cheklanib qolmasdan,

innovatsion yondashuvlar asosida olib borilishi zarur. Jumladan, o‘quv jarayonida raqamli platformalar, interaktiv mashg‘ulotlar, simulyatsiyalar va huquqiy loyihalar orqali o‘quvchilarni faol ishtirokchi sifatida jalb etish samarali natija beradi.

Asosiy qism. Huquqiy tarbiya jarayonida o‘qituvchi shaxsiy namuna ko‘rsatishi, o‘quvchi bilan hamkorlikda ishlashi va huquqiy vaziyatlarni tahlil qilish orqali ularning mustaqil fikrlashini qo‘llab-quvvatlashi kerak. Shu bilan birga, ota-onalar, jamoatchilik va huquqni muhofaza qiluvchi organlar bilan hamkorlikda olib boriladigan tadbirlar huquqiy madaniyatni oshirishda muhim ahamiyatga ega. Bugungi kunda raqamli texnologiyalar huquqiy bilimlarni ommalashtirishda keng imkoniyatlar yaratmoqda. Masalan, onlayn kurslar, vebinarlar, huquqiy mobil ilovalar va ijtimoiy tarmoqlardagi ma’rifiy kontent yoshlar orasida huquqiy ongni shakllantirishda samarali vosita bo‘lib xizmat qilmoqda. Shuningdek, ta’lim muassasalarida “Huquq darslari”, “Konstitutsiya kuni”, “Adolat haftaligi” kabi tadbirlarni interaktiv shaklda o‘tkazish orqali o‘quvchilarni real hayotiy holatlarga tayyorlash mumkin.

Zamonaviy yondashuvlarning yana bir muhim jihati — kompetensiyaga asoslangan ta’lim tizimidir. Bu yondashuvda o‘quvchi nafaqat nazariy bilimga ega bo‘lishi, balki huquqiy masalalarda amaliy qarorlar qabul qilishga, mas’uliyatli fuqarolik pozitsiyasini egallashga o‘rgatiladi.

Uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani kuchaytirish uchun davlat siyosati, ta’lim standartlari va o‘quv dasturlarining uyg‘unligi muhim ahamiyatga ega. O‘zbekiston Respublikasida so‘nggi yillarda qabul qilingan “Yoshlar siyosati to‘g‘risida”gi, “Ta’lim to‘g‘risida”gi va “Huquqiy madaniyatni yuksaltirish konsepsiyasi” kabi me’yoriy hujjatlar bu boradagi islohotlarning asosini tashkil etmoqda. Uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani kuchaytirish jarayoni uzviylik, izchillik va tizimlilik tamoyillariga asoslanadi. Chunki huquqiy tarbiya inson shaxsining shakllanishi bilan bevosita bog‘liq bo‘lib, bu jarayon faqat maktab yoki oliy ta’lim bosqichida emas, balki butun umr davomida davom etadi. Shu bois, ta’lim tizimining barcha bo‘g‘inlari o‘zaro integratsiyalashgan holda ishlashi lozim.

Huquqiy tarbiyani samarali tashkil etish uchun, avvalo, ta’lim muassasalarida huquqiy bilimlarni berishning zamonaviy usullari joriy etilishi zarur. An’anaviy ma’ruza shaklidan tashqari, interfaol metodlar — “fikrlar jangi”, “rol o‘ynash”, “muammoli vaziyat tahlili”, “sud jarayoni ssenariysi”, “huquqiy debat” kabi mashg‘ulotlar o‘quvchilarning mustaqil fikrlashini, huquqiy vaziyatlarda to‘g‘ri qaror qabul qilish qobiliyatini rivojlantiradi. Uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani kuchaytirish uchun davlat siyosati, ta’lim standartlari va o‘quv

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

dasturlarining uyg‘unligi muhim ahamiyatga ega. O‘zbekiston Respublikasida so‘nggi yillarda qabul qilingan “Yoshlar siyosati to‘g‘risida”gi, “Ta’lim to‘g‘risida”gi va “Huquqiy madaniyatni yuksaltirish konsepsiyasi” kabi me’yoriy hujjatlar bu boradagi islohotlarning asosini tashkil etmoqda.

Xulosa. Xulosa qilib aytganda, uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani kuchaytirish zamonaviy yondashuvlarni tatbiq etish, pedagogik innovatsiyalarni joriy qilish va ijtimoiy hamkorlikni mustahkamlash orqali amalga oshiriladi. Bu esa yosh avlodni huquqiy ongli, mas’uliyatli va faol fuqarolar sifatida tarbiyalashning eng muhim sharti hisoblanadi. Xulosa qilib aytganda, uzluksiz ta’lim tizimida huquqiy tarbiyani kuchaytirish nafaqat ta’lim sohasining, balki butun jamiyatning ma’naviy-axloqiy, huquqiy va fuqarolik madaniyatini yuksaltirishga xizmat qiladi. Bu esa O‘zbekistonning demokratik huquqiy davlat va kuchli fuqarolik jamiyati barpo etish yo‘lidagi strategik maqsadlariga erishishda muhim ahamiyat kasb etadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

1. O‘zbekiston Respublikasi Konstitutsiyasi. — Toshkent: O‘zbekiston, 2023.
2. “Ta’lim to‘g‘risida”gi Qonun. — Toshkent, 2020.
3. “Huquqiy madaniyatni yuksaltirish konsepsiyasi”. — Toshkent, 2019.
4. Karimov I.A. Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch. — Toshkent: Ma’naviyat, 2008.
5. Qodirov A. Huquqiy tarbiya metodikasi. — Toshkent: TDPU nashriyoti, 2021.

Internet ma’lumotlari:

1. www.ziyonet.uz
2. www.ensiklopediya.uz
3. www.ziyouz.com

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLASHGAN MUHITDA TA’LIM SIFATI: FALSAFIY VA METODOLOGIK TAHLIL

Akbarova Nozima Anvarjon qizi
Namangan davlat pedagogika instituti Ta'lim va tarbiya nazariyasi va metodikasi mutaxassisligi 1-kurs magistranti
Ilmiy rahbar: Kamolova Kimyoxon G‘ulomjonovna
Namangan davlat pedagogika instituti dotsenti

Annotasiya: *Ushbu maqolada hozirgi davrda raqamlashgan jamiyat, uning ijobiy xususiyatlari, ta'lim jarayonida raqamli texnologiyalar va uning zamonaviy usullarni joriy etish bo‘yicha tadbirlar tavsiya etilgan. Shuningdek uzluksiz hamda oliy ta'lim tizimida raqamli ta'limga bo‘layotgan talab va ehtiyojlar muhokama qilingan.*

Tayanch so‘zlar: *raqamlashgan jamiyat, raqamli ta'lim, raqamli texnologiya, modernizasiya, taraqqiyot strategiyasi, axborot makoni, axborot texnologiyasi, ma'naviyat, ijtimoiy taraqqiyot*

Аннотация: *В данной статье рекомендуются цифровое общество, его положительные черты, цифровые технологии в образовательном процессе и меры по внедрению современных методов. Также были обсуждены требования и потребности в цифровом образовании в системе непрерывного и высшего образования.*

Ключевые слова: *цифровое общество, цифровое образование, цифровые технологии, модернизация, стратегия развития, информационное пространство, информационные технологии, духовность, социальное развитие*

Abstract: *This article recommends the digital society, its positive features, digital technologies in the educational process and measures to introduce modern methods. The requirements and needs for digital education in the system of continuous and higher education were also discussed.*

Keywords: *digital society, digital education, digital technology, modernization, development strategy, information space, information technology, spirituality, social development*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Keyingi paytlarda raqamlashgan jamiyat, raqamlashgan iqtisodiyot, raqamlashtirilgan ta'lim kabi iboralar ko‘p ishlatilmoqda. Xo‘sh, raqamlashgan jamiyatning qanday afzallik tomonlari bor? Raqamlashgan jamiyatda insonning o‘rni va ahamiyati nimalardan iborat? Raqamlashtirish bugungi yangi taraqqiy qilayotgan O‘zbekiston uchun qanday zaruriyatga ega?

O‘tgan asrlardan boshlab insoniyatning postindustrial jamiyatga o‘tishi globallashuvning keskin darajada oshishiga, inson faoliyatining barcha sohalarida axborotning rolini oshirish bilan bog‘liq jarayonlarda namoyon bo‘ldi. Axborot texnologiyalarining keskin rivojlanishi nafaqat ishlab chiqarishda, balki insonning kundalik hayotida ham muhim ahamiyatga ega bo‘ldi.

Raqamli texnologiyalari kishilar hayotining ko‘p jabhalarida axborot mahsulotlari va kommunikasiyalar sohasiga o‘tishga imkon yaratib berdi. O‘zbekistonda shu munosabat bilan jamiyat nafaqat axborotlashgan, balki raqamli jamiyat bo‘lib qoldi.

Jamiyatni yanada modernizasiya qilish va milliy iqtisodiyotning raqobatbardoshligini oshirish borasida raqamli transformasiya alohida ahamiyatga ega. Buni anglab etgan Prezidentimiz Sh.Mirziyoev raqamlashtirish siyosatiga e'tibor qaratib, amalga oshirilayotgan islohotlarda haqiqiy axborotlashgan jamiyatni barpo etishga alohida e'tibor qaratmoqda.

O‘zbekistonda axborot-kommunikasiya texnologiyalari (AKT)ni rivojlantirish va raqamlashtirishga 2000 yillarning boshlaridanoq ahamiyat berila boshlandi. Bu borada hukumat qarorlari va Farmonlar, chora-tadbirlar rejalari ishlab chiqildi. Jumladan, “2013-2020 yillarda O‘zbekiston Respublikasi Milliy axborot-kommunikasiya tizimini rivojlantirish kompleks dasturi”, “2017-2021 yillarda O‘zbekiston Respublikasini rivojlantirishning beshta ustuvor yo‘nalishi bo‘yicha Harakatlar strategiyasi” hamda “Raqamli O‘zbekiston – 2030” va “2022-2026 yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning Taraqqiyot strategiyasi” kabi normativ hujjatlar qabul qilinib, ularda milliy iqtisodiyot, sanoat, ijtimoiy soha, ta'lim va umuman jamiyatda raqamli transformasiyani amalga oshirishga qaratilgan bir qator chora-tadbirlar ko‘zda tutilgan.

Jamiyatni raqamlashtirish fuqarolarga qanday engilliklar olib keladi? Birinchidan, ijtimoiy-iqtisodiy va ilmiy-texnikaviy jarayonlarni tezlashtiradi; fuqarolarning hokimiyat organlari va boshqa tashkilotlar bilan uchrashuvlari va murojaatlarida engilliklar yaratadi; uchinchidan, hayot sifatini yaxshilaydi; to‘rtinchidan, ish unumdorligini oshirish va mehnat sharoitlarini engillashtirishga muvaffaq bo‘ladi. Raqamlashgan jamiyatning yana eng muhim xususiyatlaridan biri shuki, bu korrupsiyaga qarshi kurashishning eng samarali usulidir. Chunki, raqamlar hamma narsani aniq ko‘rsatadi, xotirada saqlaydi, kerak paytda ma'lumotlarni taqdim eta oladi. Bunday sharoitda biron ma'lumotni yashirish, yashirin bitimlar tuzish(kelishish), u yoki bu faoliyat haqida to‘liq axborot bermaslik(kamchiliklarni yashirish)ning iloji yo‘q, kompyuter hammasini namoyon qilib qo‘yadi. Ma'lumotlarning tizimliligi yolg‘on va qing‘ir ishlarga yo‘l bermaydi, chunki tizimni aldashning imkoni yo‘q. Natijada poraxo‘rlik, mablag‘larni samarasiz va maqsadsiz sarflash, oshirib yo yashirib ko‘rsatish imkoni qolmaydi. Bu esa jamiyatning barcha sohasida shaffoflik bo‘lishiga olib keladi, misol uchun, ijtimoiy sohaga yo‘naltirilgan

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

mablag‘lar o‘g‘irlanmaydi, maktablar, kasalxonalar, yo‘llarga ajratilgan pullar to‘liq etib boradi va hokazo.

Bundan tashqari, raqamlashtirilgan jamiyat odamlarni bilim olishga undaydi. Chunki, global axborot makonida odamlarning axborot bilan o‘zaro ta'siri kuchayadi; ularning jahon axborot resurslaridan foydalanish imkoniyatlari kengayadi; axborot mahsulotlari va xizmatlariga bo‘lgan ehtiyojlari qondiriladi, elektron hukumat, raqamli bozorlar, elektron ijtimoiy va iqtisodiy tarmoqlar rivojlanadi, ta'lim sohasidagi yangiliklar shiddat bilan yoyiladi.

Bundan tashqari hozirgi kunda jahonda yuz berayotgan global o‘zgarishlar, axborot texnologiyalarning jadallashuvi kelgusida mexanik hamda jismoniy mehnat o‘rnini robototexnika egallashi mumkinligidan darak bermoqda. Shuning uchun raqamli texnologiya bo‘yicha strategiya ishlab chiqish, raqamli ko‘nikmalarni ommaviy shakllantirishni ta'minlash dolzarb masalalaridan biri sanaladi. Yoshlar yangi kasblar, turli texnologiyalardan foydalanish, kompyuterlar, internet, katta miqdordagi raqamli ma'lumotlarga ishlov berishga tayyor turishi kerak. Odamlar o‘z faoliyatida zamonaviy texnologiyalardan foydalanishga tayyor turishlari lozim, bularning barchasi esa bilimni talab etadi.

Xo‘sh, raqamli texnologiyalar shiddat bilan rivojlanib borayotan, axborot olish va foydalanish tezligi juda yiriklashgan hozirgi davrda ta'lim tizimida o‘qitish jarayoni qanday tashkil qilinmoqda?

Oliy ta'lim tizimida raqamli texnologiyalardan foydalanish ta'lim sifatini oshirish va ijtimoiy faol yoshlarni tarbiyalashda katta ahamyatga ega. Chunki, o‘qitish jarayonini sifat jihatidan yangi bosqichga ko‘tarish, yuqori malakali kadrlar tayyorlash tizimini yo‘lga qo‘yish va keng dunyoqarash va yuksak ma'naviyatli barkamol avlodni tarbiyalash borasida raqamli texnologiyalar va zamonaviy usullardan foydalanish bugungi kun talabidir.

2020 yil 5 oktyabrdagi PF-6079-sonli “Raqamli O‘zbekiston - 2030” strategiyasini tasdiqlash va uni samarali amalga oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi Farmonda aynan shu raqamli texnologiyani rivojlantirish va masofaviy ta'limni rivojlantirish masalalari ko‘rib chiqildi. O‘zbekiston Respublikasida uzluksiz ta'lim tizimini yanada takomillashtirish, ta'lim samaradorligi imkoniyatlarini rivojlantirish, mehnat bozorida yuqori malakali kadrlar tayyorlash siyosatini davom ettirish vazifalari ilgari surildi. Bu borada bir qancha amaliy islohotlar olib borildi va bugungi kunga qadar olib borilmoqda.

Ta'lim jarayoniga raqamli texnologiyalar va zamonaviy usullarni joriy etish bo‘yicha quyidagi tadbirlarni amalga oshirish lozim:

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

❖ Raqamli ta'limni tushunadigan yuqori malakali kadrlar tayyorlash tizimini tashkil etish va bu borada pedagog kadrlarning kasbiy mahoratini uzluksiz rivojlantirib borish uchun qo‘shimcha shart-sharoit hamda imkoniyatlar yaratish;

❖ Oliy ta'lim muassasasining konferensiya materiallari, bitiruv-malakaviy ishlar, magistrlik va doktorlik (PhD, ScD) dissertasiyalaridan iborat ilmiy–texnik ma'lumotlar elektron bazasini yaratish;

❖ masofaviy o‘qitishning didaktik imkoniyatlarini nazariy-metodik asoslash;

❖ Zamonaviy axborot-kommuniksiya texnologiyalari va ta'lim texnologiyalarining mustahkam integrasiyasini ta'minlash;

❖ Ta'lim jarayonlarini raqamli texnologiyalar asosida individuallashtirish, masofaviy ta'lim xizmatlarini rivojlantirish, vebinar, onlayn, “flipped classroom” texnologiyalarini amaliyotga keng joriy etish;

❖ Tinglovchilar ham kamida kompyuter va internet bilimlaridan xabardor bo‘lishini ta'minlash.

Ta'lim tizimiga raqamlashtirish jarayonining kirib kelishi ya'ni, noan'anaviy ta'lim texnologiyalarining kengayishi ta'lim jarayonining samarali bo‘lishiga olib kelmoqda. Ta'lim oluvchining bilimlarni o‘zlashtirishi an'anaviy texnologiyalarga qaraganda ancha tezdir. Ushbu texnologiyalar bilimlarni rivojlantirish, egallash va tarqatish xarakterini o‘zgartiradi, o‘rganilayotgan fanlarning mazmunini chuqurlashtirish va kengaytirish, uni tezda yangilash, samaraliroq o‘qitish usullarini qo‘llash, shuningdek, har bir kishi uchun ta'lim olish imkoniyatini sezilarli darajada kengaytirish imkonini beradi.

Agarda raqamli ta'limda samarali foydalanilganda qanday yutuqlarni qo‘lga kiritish mumkin?

✓ talaba xohlagan joyida va xohlagan vaqtida ta'lim olish imkoniga ega bo‘ladi;
✓ vaqt va mablag‘ sarfini keskin kamaytiradi;
✓ internetdan axborot olish va undan foydalanish madaniyati shakllanadi;
✓ ta'lim tizimini yangi bosqichga ko‘taradi;
✓ o‘qituvchilarga internet orqali turli ochiq kurslar tashkil etish imkoniyati tug‘iladi;
✓ ta'lim beruvchilarni o‘z ustida ko‘proq ishlashi va raqobat tufayli ta'lim sifatini yanada ortishiga xizmat qiladi va boshqalar;

Raqamli texnologiyalarni o‘zlashtirish insoniyat tarixidagi boshqa innovasiyalarga qaraganda tezroq sodir bo‘lmoqda: masalan, ta'lim sohasida virtual o‘quv muhiti va masofaviy ta'limning ta'minlanishi talabalarga boshqa imkoniyatga ega bo‘lmagan dasturlarda qatnashish imkonini berdi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Xulosa sifatida aytish mumkinki raqamli texnologiyalarni turli sohalarga nafaqat ta'lim tizimiga joriy etilishi mamlakat ta'lim tizimini modernizasiya qilishga, zamonaviy ta'limni tashkil etish va ta'lim samaradorligini ortishiga xizmat qiladi, bu **birinchidan**.

Ikkinchidan, raqamli ta'lim ta'lim samaradorligini oshirishga, onlayn ta'lim orqali mavjud vaqt va byudjetning tejalishiga xizmat qiladi.

Uchinchidan, ta'lim muassasalarida o‘quv faoliyatini boshqarishda shaffoflikka erishishga, interfaol kontentlar yaratishga olib keladi.

To‘rtinchidan, o‘quvchi va talabalarda o‘qishga, izlanishga bo‘lgan motivasiyaning oshishiga sabab bo‘ladi.

Umuman olganda, uchinchi Renessans ostonasida turgan Yangi O‘zbekiston uchun, unda faoliyat olib borayotgan fuqarolari uchun raqamli jamiyat judayam zarur. Faqatgina buning uchun barcha korxona va tashkilotlarda Internet tezligini oshirish, uning narxini pasaytirish hamda axborot xavfsizligini ta'minlash masalalarini ham tahlil qilib ko‘rish lozim. Aksincha esa mazkur yo‘nalishda amalga oshiriladigan islohotlar katta samara bermasligi mumkin.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “O‘zbekiston Respublikasini 2030 yilga qadar ijtimoiy-iqtisodiy kompleks rivojlantirish konsepsiyasi to‘g‘risida”gi qarori loyihasi, ID-9413-son, O‘zbekiston Respublikasi normativ-huquqiy hujjatlar loyihalari muhokamasi, 24.02.2020 y.
2. Белокрылова О.С., Алехин В.В., Ипатова А.В., Кирьяков А.Г., Миргородская Е.О., Своеволин В.Ю. Теория инновационной экономики (учебник). Международный журнал экспериментального образования, 2010 год, № 3.
3. Ismailova N. Raqamli iqtisodiyot ta'rifi, konsepsiyasi va uning ko‘lamini o‘lchash // BIZNES-EKSPERT №11 (143)-2019

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA'RIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI MUHITDA MAKTABGACHA TA’LIM TASHKILOTLARIDA MUSIQIY TARBIYA KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH

Amonova Munisa Shavkat qizi
Termiz davlat pedagogika instituti Musiqa ta’lim va san’at mutaxasisligi 1-bosqich magistranti
Ilmiy rahbar: M.O`.Naimov
San`atshunoslik fanlari nomzodi(PhD), professor v.b.

Annotatsiya. *Raqamli transformatsiya sharoitida musiqiy-estetik tarbiya mazmuni yanada kengayib, bolalarda badiiy didni shakllantirish, emotsional idrok, muloqot, ijodkorlik va ma’naviy fazilatlarni rivojlantirish imkoniyatlari ortib bormoqda. Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, raqamli muhitga asoslangan musiqiy mashg‘ulotlar bolalarning eshitish, e’tibor, xotira, nutq va o‘qish ko‘nikmalarini mustahkamlashga sezilarli ijobiy ta’sir ko‘rsatadi. Mazkur maqolada raqamli muhitda maktabgacha ta’lim tashkilotlarida musiqiy tarbiya kompetensiyalarini shakllantirishning maqsad va vazifalari, raqamli pedagogik ta’minotning didaktik imkoniyatlari hamda amaliyotga joriy etish strategiyalari tahlil qilinadi.*

Аннотация. *В условиях цифровой трансформации содержание музыкально-эстетического воспитания значительно расширяется, создавая дополнительные возможности для формирования у детей художественного вкуса, эмоционального восприятия, коммуникативных навыков, творческого потенциала и духовно-нравственных качеств. Исследования показывают, что музыкальные занятия, интегрированные в цифровую среду, оказывают существенное положительное влияние на развитие слуха, внимания, памяти, речи и навыков чтения у дошкольников. В данной статье анализируются цели и задачи формирования музыкально-воспитательных компетенций в дошкольных образовательных организациях в цифровой среде, дидактические возможности цифрового педагогического обеспечения, а также стратегии его внедрения в практику.*

Annotation. *In the context of digital transformation, the content of musical and aesthetic education is expanding, providing new opportunities for developing children’s artistic taste, emotional perception, communication skills, creativity, and moral values. Research indicates that music activities integrated into a digital environment have a significantly positive impact on the development of preschool children’s auditory perception, attention, memory, speech, and early reading skills. This article examines the goals and objectives of developing musical education competencies in preschool institutions within a digital environment, the didactic potential of digital pedagogical support, and strategies for implementing these tools into practical educational settings.*

Kirish. Jamoa bo‘lib kuylash va musiqali o‘yinlar esa bolalarda jamoaviy hamkorlikni, o‘zaro hurmat va mas’uliyat tuyg‘ularini rivojlantiradi. Musiqa madaniyati orqali bolalarda milliy g‘urur va vatanparvarlik tuyg‘ularini shakllantirish ham mumkin – milliy qo‘shiqlar va kuylar bolalarda o‘z madaniyatiga

muhabbat uyg‘otadi. Demak, maktabgacha ta’lim tashkilotlarida musiqiy tarbiya berishdan ko‘zlangan asosiy maqsad – bolalarni musiqaga oshno etish, ular qalbida go‘zallikka mehr uyg‘otish va barkamol shaxs tarbiyalashdir.

Musiqiy tarbiyaning umumiy maqsadi bolalarning estetik didini va musiqiy qobiliyatlarini rivojlantirish bo‘lsa, bunga erishish uchun bir qator vazifalar belgilangan. Hozirgi kun talablari maktabgacha ta’lim muassasalari oldiga aniq musiqiy-estetik tarbiya vazifalarini qo‘yadi. Ilmiy manbalarda maktabgacha yoshdagi bolalar bilan musiqa tarbiyasi bo‘yicha quyidagi asosiy vazifalar ta’kidlangan:

1. Bolalarda musiqaga mehr-muhabbat va qiziqishni o‘stirish.
2. Bolaning musiqiy tajribasini boyitish.
3. Oddiy musiqiy tushunchalar va ko‘nikmalarni hosil qilish.
4. Bolalarda emotsional sezgini va ritm tuyg‘usini shakllantirish.
5. Musiqiy did va estetik tafakkurni tarbiyalash.
6. Ijodkorlik va musiqiy qobiliyatlarni rivojlantirish.

Yuqoridagi vazifalar bir-biri bilan uzviy bog‘liq bo’lib, bolalarda musiqaga muhabbat uyg‘onsa, ular faol tinglaydi va kuylaydi; tinglash va kuylash odati rivojlangan sayin esa musiqiy did va qobiliyatlar shakllanadi. Albatta, musiqiy tarbiyaning bu vazifalarini amalga oshirish uchun maktabgacha ta’lim muassasalarida maxsus musiqa mashg‘ulotlari tashkil etiladi.

Asosiy qism. Maktabgacha ta’lim tashkilotlarida musiqa mashg‘ulotlarini odatda maxsus tayyorgarlikka ega musiqa rahbari (muallimi) olib boradi. Bunday mashg‘ulotlar haftada bir necha marta o‘tkazilib, har bir darsning davomiyligi bolalarning yoshiga mos ravishda taxminan 15-20 daqiqani tashkil qiladi (kichik guruhlarda qisqaroq, katta guruhlarda biroz uzunroq). Mashg‘ulot mazmuni bolalarga turli musiqiy faoliyat turlarini bajartirishni nazarda tutadi. Xususan, musiqa darsida bir necha faoliyat uyg‘unlashadi: bolalar musiqa tinglaydilar, qo‘shiq kuylaydilar, musiqaga mos ritmik harakatlar bajaradilar, ba’zan oddiy cholg‘u asboblarida ijro ham qilishadi. Shu tarzda, bolalarning musiqiy eshitish qobiliyati, ijrochiligi va ijodkorligi hamohang ravishda shakllanadi.

Musiqa mashg‘ulotlari bolalarning yoshi va psixologik xususiyatlarini inobatga olgan holda o‘yin-usulda olib borilishi maqsadga muvofiq. Kichik yoshdagi bolalar diqqatini uzoq vaqt bir joyga jamlay olmaydi, ular juda harakatchan va o‘yinga beriluvchan bo‘ladi. Shu bois musiqa darslarini qiziqarli o‘yinlar, harakatli mashqlar bilan boyitish zarur. Masalan, mashg‘ulot avvalida bolalarni jonlantirish uchun musiqaga oid salomlashuv qo‘shig‘i aytilishi mumkin – bolalar qo‘l qoqib,

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

qo‘shiq aytib bir-birini qutlaydi. Keyinroq diqqatni jalb etish uchun musiqiy o‘yin o‘tkazish yoki cholg‘u asboblarining ovozini topish kabi kichik interaktiv topshiriqlar berish mumkin. Mashg‘ulot davomida faoliyat turlari tez-tez almashinib turishi lozim – masalan, bir qo‘shiqni aytgandan keyin darhol raqsga tushish, so‘ngra qisqa musiqiy parchani tinglash va keyin yana bir o‘yinga o‘tish kabi tartib bolalarning zerikib qolishini oldini oladi.

Bundan tashqari, bugungi kunda multimedia texnologiyalardan foydalanish ham musiqiy mashg‘ulotlarni jonlantirishga yordam bermoqda. Projektorda rang-barang tasvirlar yoki qisqa multfilmlarni musiqa bilan uyg‘unlashtirib ko‘rsatish bolalarning qiziqishini oshiradi. Masalan, videoroliklar yordamida turli cholg‘u asboblarini tanishtirish mumkin – ekranda doira yoki skripka chalib turgan bolani ko‘rgan tarbiyalanuvchi real asboblarni ko‘rganda tanib oladi. Shu tarzda, musiqa darsi boshqa faoliyat turlari (tasviriy san’at, adabiyot, jismoniy tarbiya va hokazo) bilan integratsiyalashgan holda o‘tishi, ya’ni bir darsda bir nechta maqsadga xizmat qiluvchi faoliyatlar uyg‘unlashishi mumkin. Bu integrativ yondashuv bolalarning musiqaga qiziqishini yanada oshiradi va turli yo‘nalishdagi bilimlarni bir butun qilib birlashtiradi.

Musiqiy tarbiyada muhim vazifalardan biri – bolalarga turli xarakterdagi musiqani tushunib yetishni o‘rgatishdir. Musiqa asarining “xarakteri” deganda uning ohangidagi kayfiyat, tezlik (temp), ritm va ifoda uslubi nazarda tutiladi. Maktabgacha yoshdagi bolalar odatda kuylarning asosiy kayfiyatini sezish qobiliyatiga ega: masalan, major laddagi (jo‘shqin, xursand ohangli) kuyga quvonch bilan javob berishsa, minor laddagi (sokin yoki g‘amgin ohangli) kuy chalsa, bolalar jiddiy tortib qolishadi. Demak, bolalarning musiqadan oladigan ta’surotlarini boyitish uchun ularga quvonchli hamda xotirjam – turli temperamentdagi kuylarni navbatma-navbat eshittirish kerak.

Musiqa tinglash mashg‘ulotlarida bolalar quyidagi ko‘nikmalarga ega bo‘ladilar:

Tinglash madaniyati	Musiqani diqqat bilan, jim holda, oxirigacha tinglash
Mazmunni tushunish	Asarning mazmuni va xarakterini anglash
Musiqa savodi	Musiqaning ifoda vositalari va janrlari (qo‘shiq, raqs, marsh va boshqalar) haqida dastlabki tushunchalarga ega bo‘lish
Cholg‘u tovushlarini farqlash	Turli cholg‘u asboblari tovushlarini ajrata bilish

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Ovozlarni farqlash	Erkaklar, ayollar va bolalar xori ovozlarini farqlash ko‘nikmasining shakllanishi

Shuningdek, musiqaning xarakterini harakat bilan tushunish usuli ham samarali. Masalan, marsh janridagi musiqalarni olaylik: bolalar turli xarakterdagi marsh kuylariga turlicha qadam tashlab ko‘rishlari mumkin. Sport marshida – tetik va chaqqon yurishsa, o‘yinchoqlar marshida – yengil harakat bilan oyoq uchida yuradilar, harbiy marsh chalganda esa – gavdani tik tutib, baland qadamlar bilan tantanali yurishni mashq qilishadi. Bunday mashqlar bolalarga har xil musiqaning ruhini butun vujudi bilan his etishga yordam beradi. Xuddi shunday, lirik (muloyim) kuy chalganda bolalarga sekin qo‘l harakatlari bilan “suzishni” taklif etish, sho‘x kuyda esa joyida sakrab “quvonch ifodalash”ni o‘rgatish mumkin. Raqs va ritmik harakatlar musiqaning kayfiyatini anglashda juda foydali: birinchidan, bolalar raqs orqali musiqaga mos harakat qilishni o‘rganishadi; ikkinchidan, harakat orqali chiqargan quvonch yoki boshqa hissiyotlari tufayli musiqani chuqurroq his qilishadi. Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, raqs va musiqali o‘yinlar jarayonida bolalarning ritm tuyg‘usi faol rivojlanadi, musiqaga qiziqishi oshadi.

Bolalarni qo‘shiq aytish va musiqa tinglashga o‘rgatish

Maktabgacha yoshdagi bolalar qo‘shiq aytishni juda yaxshi ko‘radilar. Qo‘shiq kuylash – bolalarga ko‘tarinki kayfiyat bag‘ishlaydi va ularni nafaqat ruhiy, balki jismoniy jihatdan ham rivojlantiradi. Bolalar kuylar jarayonida zavqlanib, o‘z his-tuyg‘ularini ifoda etishni o‘rganadilar. Qo‘shiq aytayotganda bolaning nafas olish organlari, nutq apparati, gavda holati kabi bir qator jismoniy jarayonlar ham takomillashadi – masalan, to‘g‘ri o‘tirib kuylagan bola diafragmasini to‘g‘ri ishlatishga odatlanadi, tovush paychalari chiniqadi va nutqi ravonlashadi. Shuningdek, birgalikda kuylash orqali bolalar jamoaviy birlikni his qiladilar, o‘zlarini bir xor jamoasining a’zosi sifatida sezib, ijtimoiy ko‘nikmalar ham oladilar.

Bolalarni qo‘shiq aytishga o‘rgatish jarayonida maxsus metodik yondashuvlar mavjud. Yosh bolalarning ovoz imkoniyatlari cheklangan – ular baland pardalarda yoki murakkab ohanglarda kuylay olmaydi, diapasoni tor bo‘ladi (masalan, 3-4 yoshli bolalar faqat 4-5 ta tovush oralig‘ida kuylashga qodir). Shu bois, tarbiyachi bolalar uchun qulay diapazondagi sodda kuylarni tanlaydi va asta-sekin ularning qo‘shiq repertuarini kengaytiradi.

Tarbiyaviy dasturlar tavsiyasiga ko‘ra, yil davomida bolalar taxminan 10–12 ta yangi qo‘shiq o‘zlashtirishlari kerak bo‘ladi. Bu qo‘shiqlarni tanlashda mavsumiy bayramlar, milliy va bolalar folklori, shuningdek, bolalar shoiri va bastakorlarining

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

asarlariga alohida e’tibor qaratiladi. Yuqoridagi usullarga amal qilinsa, bolalar belgilangan miqdordagi qo‘shiqlarni yod oladilar, eng muhimi – ularda qo‘shiq aytishga doimiy ishtiyoq shakllanadi. Qo‘shiq aytishga o‘rgatish – bu bolaga musiqa orqali o‘zini ifodalashni, jamoa bilan birlashib kuylashni o‘rgatishdir. Keyinchalik maktabda xor yoki musiqa darslarida bu ko‘nikmalar ularga qo‘l keladi.

Bolalarni musiqa tinglashga o‘rgatish

Bolalarga musiqani tinglashni o‘rgatish – musiqiy tarbiyaning yana bir asosiy jihati. “Tinglash” oddiy eshitishdan farqli ravishda, musiqiy asarga ongli ravishda e’tibor berish demakdir. Kichkina bolaga “diqqat bilan tingla” deyish kifoya qilmaydi; unga bu jarayonni qiziqarli qilib tashkil etish lozim. Musiqa tinglash mashg‘ulotlari odatda alohida qismlar sifatida har bir darsda o‘tkaziladi. Tarbiyachilar musiqiy asarlarni tanlashda bolalarning yoshini, psixologik xususiyatlarini va qiziqishlarini hisobga oladilar. Masalan, kichik guruhda 1-2 daqiqalik qisqa kuylar qo‘yilsa, katta guruhda 3-4 daqiqali mumtoz asarlar ham tinglatilishi mumkin.

Eng asosiysi, bolaga “musiqani tinglash” faoliyatini majburlab emas, qiziqarli bir mashg‘ulot sifatida talqin etish kerak. Tarbiyachi rag‘batlantiruvchi yondashuvi bilan har bir bolani tinglash jarayoniga tortishi lozim: masalan, “Azizlarim, kim bu kuyda kapalak uchayotganini tasavvur qildi? Ajoyib! Yana kim nimani tasavvur qildi?” deb maqtov va e’tibor bilan ularni ilhomlantiradi. Musiqiy tinglash o‘yinlari ham shunday maqsadga xizmat qiladi – masalan, “Kuyni eshitib qaysi hayvon raqsga tushyapti deb o‘ylang” deyishi mumkin. Bunda bolalar kuy tinglab bo‘lishgach, “bu quyoncha edi” yoki “men ayiq deb o‘yladim” deb javob berishadi, barchasi variantlar ma’qullanadi va birgalikda xursand bo‘lishadi. Natijada, bolalar uchun musiqa tinglash qiziqarli bir o‘yinga aylanadi va ular bu faoliyatni intiqlik bilan kutadigan bo‘ladilar.

Interaktiv yondashuv va ijodiy usullar

Musiqiy tarbiyada interaktiv yondashuv juda muhim ahamiyatga ega. Bolalar o‘yin orqali o‘rgansa, jarayon samaraliroq bo‘ladi. Shu bois musiqa mashg‘ulotlarini imkon qadar jonli, har bir bolaning ishtirokiga yo‘l ochuvchi tarzda o‘tish kerak. O‘yin elementlari – musiqali estafeta, topshiriqli raqslar, musiqani “taxmin qilish” kabi mashqlar – bolalarni darsga mahliyo etadi. Masalan, tarbiyachi cholg‘u asbobining tovushini audio yozuvdan eshittirib, “Bu qanaqa asbob, topa olasizmi?” deb so‘rasa, bolalar quloqlarini ding qiladilar: “Bu doira!”, “Yo‘q, bu nog‘ora bo‘lsa kerak!” deya baxslashadilar. To‘g‘ri javob topilganida esa hammaga birday quvonch

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ulashiladi. Bunday interaktiv topshiriqlar orqali bolalar sezmasdan yangi bilimlarni o‘zlashtiradilar.

Jismoniy harakatga undovchi usullar ham interaktiv metodning tarkibiy qismi sanaladi. Bolalar kuyga mos ritmik harakatlarni bajarishni xush ko‘rishadi. Tarbiyachi har bir harakatni avval o‘zi namoyish qilib ko‘rsatishi va bolalarga ergashtirishi lozim. Masalan, “Hozir hammamiz qushcha bo‘lamiz, musiqa chalindi – uchamiz!” deb qo‘l-qanotlarini qoqib chopsa, bolalar darhol ergashadilar. Keyin musiqa to‘xtaganda “Qushchalar uyasiga qaytdi” deb to‘xtatadi – bu ham bir o‘yindir, ammo bolalar aslida musiqani diqqat bilan tinglab to‘xtashni, harakatni musiqaga mos boshqarishni o‘rganishmoqda. Musiqali stulcha (musiqa to‘xtaganda stulga o‘tirish o‘yini) yoki musiqa bilan to‘p uzatish (musiqa o‘ynaganda to‘pni qo‘ldan qo‘lgga berish, to‘xtaganda kimning qo‘lida qolsa – o‘sha qo‘shiq aytadi) kabi o‘yinlar ham mashhur va foydali. Bu o‘yinlar bolalarning diqqatini, tezkorligini oshirish bilan birga, musiqa bilan bog‘liq hodisalarni quvonchli tajribaga aylantiradi.

Xulosa. Maktabgacha ta’lim muassasasidagi musiqiy tarbiya – bu kichkina bolaga beriladigan bebaho tuhfa, uning kelajakdagi ma’naviy va estetik rivojiga qo‘yiladigan tamal toshidir. Musiqa bolalarning qalbini noziklashtiradi, ularning dunyoni go‘zallik orqali idrok etishiga ko‘maklashadi. Yuqorida sanab o‘tilgan maqsad va vazifalar, mashg‘ulot shakllari hamda interaktiv usullar barchasi bir maqsadga qaratilganki, u ham bo‘lsa – bolada musiqaga, san’atga muhabbat uyg‘otish, uni baxtiyor va barkamol inson qilib voyaga yetkazish.

Xulosa qilib aytganda, musiqa tarbiyasi – bu bolaga berilgan quvonch va ilhom manbai, ta’lim-tarbiyaning eng muhim qirralaridan biri. Bolalarga musiqa orqali baxt ulashish, ularning ko‘zlarida porlagan quvonchni ko‘rish – bu o‘qituvchi uchun eng katta mukofot bo‘la oladi. Shunday ekan, musiqiy tarbiya jarayonini chin dildan, qiziqarli va samarali tashkil etish maqsadga muvofiqdir.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1.Najmetdinova N.I. *"Maktabgacha ta’lim tashkilotlarida musiqa mashg‘ulotlarining pedagogik va psixologik omillari"*. Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences, 2022oriens.uzoriens.uzoriens.uz.

2.Abduraximov A’. *"Maktabgacha ta’lim muassasalarida musiqiy tarbiyaning ahamiyati"*. JDPI, 2021art.jdpu.uz.

3.Soipova D. *"Musiqa o‘qitish nazariyasi va metodikasi"*. Toshkent, 2021jdpu.uzjdpu.uzjdpu.uzjdpu.uzjdpu.uzjdpu.uzjdpu.uzjdpu.uz.

4.Saidjonova S.S. *"Maktabgacha ta’lim tashkilotlarida musiqa tarbiyasining maqsad va vazifalari"*. Ta’lim, fan va innovatsiyalar jurnali, 2024newjournal.org.

5.“The Positive Impact of Music on Children’s Cognitive and Social Skills.” American SPCC, Sep 9, 2025americanspcc.orgamericanspcc.org.
6.Anonim maqola. *"MTMlarda musiqiy tarbiya vazifalari"*oriens.uz. (Oriens.uz ilmiy jurnali maqolasi)
7.Anonim. *"Maktabgacha ta’limda musiqa mashg‘ulotlarida interaktiv yondashuv"*journal.bilig.uz. (Internet manba)

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI MUHITDA BOSHLANG‘ICH SINF YOSHIDAGI BOLALARNI TARBIYALASHNING IJTIMOIY-PEDAGOGIK MUAMMOLARI

Axmadaliyeva Muxarramoy Olimjon qizi
Qori Niyoziy nomli Tarbiya pedagogikasi milliy instituti tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Ushbu tadqiqotda boshlang‘ich sinf yoshidagi bolalarni raqamli muhitda tarbiyalashning ijtimoiy-pedagogik muammolari o‘rganilgan. Zamonaviy raqamli vositalar bolalarning ijtimoiylashuvi, axloqiy me’yorlari va kognitiv rivojlanishiga ta’siri tahlil qilindi. Tadqiqotda amaliy mashg‘ulotlar, media savodxonlik, internet xavfsizligi, oila–maktab hamkorligi va gamifikatsiyaga asoslangan tarbiyaviy texnologiyalarning samaradorligi baholandi.*

Kalit so‘zlar: *raqamli tarbiya, ijtimoiy-pedagogik texnologiya, media savodxonlik, raqamli madaniyat, internet xavfsizligi, boshlang‘ich ta’lim, kiberxavf, oila–maktab hamkorligi*

Аннотация. *В исследовании рассматриваются социально-педагогические проблемы обучения детей младшего школьного возраста в цифровой среде. Проанализировано влияние современных цифровых инструментов на социализацию, морально-нравственное и когнитивное развитие детей. В исследовании оценивалась эффективность образовательных технологий на основе практических занятий, медиаграмотности, интернет-безопасности, взаимодействия семьи и школы и геймификации.*

Ключевые слова: *цифровое образование, социально-педагогические технологии, медиаграмотность, цифровая культура, интернет-безопасность, начальное образование, киберриски, взаимодействие семьи и школы*

Abstract. *This study examines the socio-pedagogical problems of educating primary school children in a digital environment. The impact of modern digital tools on the socialization, moral standards and cognitive development of children was analyzed. The study assessed the effectiveness of educational technologies based on practical exercises, media literacy, Internet safety, family-school cooperation and gamification.*

Keywords: *digital education, socio-pedagogical technology, media literacy, digital culture, Internet safety, primary education, cyber risk, family-school cooperation*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

XXI asrda raqamli texnologiyalarning jadal rivoji bolalarning psixologik, axloqiy va ijtimoiy rivojlanishiga sezilarli darajada ta’sir ko‘rsatmoqda. UNESCO (2023) ma’lumotlariga ko‘ra, 8–10 yoshli bolalarning 65 foizi internetdan mustaqil foydalanishni boshlaydi. O‘zbekiston sharoitida ham boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining 70 foizdan ortig‘i mobil telefon va planshetlarga ega bo‘lib, kuniga o‘rtacha 2–3 soat raqamli kontent bilan shug‘ullanadi.

Boshlang‘ich sinf yoshidagi o‘quvchilar – o‘yin, qiziqish va taqlid orqali o‘rganadigan, ijtimoiy tajribasi kam bo‘lgan, axborotni tanqidiy baholay olmaydigan avloddir. Raqamli muhit esa ularga ham imkoniyat, ham xavf tug‘diradi.

Nazariy jihatdan qaralganda, raqamli tarbiya quyidagi uch asosiy maydonda muammolarni yuzaga keltiradi:

1. **Psixologik rivojlanish muammolari**
2. **Axloqiy-ijtimoiy tarbiya muammolari**
3. **Pedagogik jarayon muammolari**

Bu muammolar raqamli muhitning noto‘g‘ri va nazoratsiz ta’siri natijasida yuzaga keladi. Quyida har bir muammo nazariy asosda tahlil qilinadi.

1.Psixologik muammolar

Raqamli texnologiyalar, ayniqsa gadjet va internetning erta qo‘llanishi kichik yoshdagi bolalarda bir qator psixologik qiyinchiliklarni keltirib chiqaradi.Nazariy manbalarda (UNESCO, APA) ko‘rsatilishicha, ekran oldida uzoq vaqt o‘tirish bolalarda selektiv diqqatni pasaytiradi.Kognitiv jarayonlar (xotira, tafakkur, mantiqiy bog‘liqlik) izdan chiqishi mumkin. 6–10 yosh oralig‘ida bola ko‘proq harakatga muhtoj bo‘lgan davr – gadjet bunga to‘sqinlik qiladi. Ekran vaqtining ortishi faol o‘yinlar, sensor tajriba, jonli muloqot o‘rnini bosib qo‘yadi.

Psixologik nazariyalarga ko‘ra, kichik yoshda mukofot-harakat tizimi kuchli ishlaydi.

Multfilm, o‘yin, tezkor effektlar bola miyasiga lazzat gormonlarini chiqaradi va asta-sekin: raqamli o‘yinlarga haddan tashqari qaramlik, tasalli uchun gadjetga murojaat qilish, real hayotdan uzoqlashish holatlarini yuzaga keltiradi. Bu “raqamli stress” yoki “virtual qaramlik” deb nomlanadi. Jonli munosabat kamaya borishi natijasida: empatiya (hamdardlik) pasayadi, his-tuyg‘ularni boshqarish qiyinlashadi, jismoniy o‘yinlar kamaygani sababli agressiya ortishi mumkin, virtual muhitdagi harakatlar bilan real hayot standartlarini chalkashtirish holatlari yuzaga keladi. Bu muammo Erikson va Vigotskiy nazariyalarida alohida ta’kidlangan bolaning ijtimoiylashuvi real muloqot orqali shakllanadi. Raqamli muhit bolalarning tarbiya jarayoniga bevosita ta’sir qiladi va ko‘plab axloqiy-ijtimoiy muammolarni keltirib chiqaradi.

2.Axloqiy-ijtimoiy tarbiya muammolari

Boshlang‘ich sinf o‘quvchilari: qo‘pol kommentlar, xorijiy platformalardagi salbiy xabarlar, o‘yinlardagi agressiv xulq bilan tez tanishadi. Nazariy manbalar (UNICEF, OECD) buni ijtimoiy-emotsional xavf sifatida tasniflaydi. Chunki bola virtual muhitdagi tahdidni real hayotdan ajrata olmaydi.

Filtrlanmagan internet muhitda kichik yoshdagi bola quyidagilarga duch kelishi mumkin: zo‘ravonlik sahnalari,erotik tasvirlar, yoshi mos bo‘lmagan o‘yinlar,yolg‘on, manipulyativ, reklama kontentlari. Bu esa uning qadriyatlar tizimini buzadi. Boshlang‘ich yoshdagi bola shaxsiy ma’lumot nima ekanini tushunmaydi. U uchun: ism, rasm, manzil,maktab nomi yopiq axborot hisoblanishi kerak, lekin u buni anglamaydi. Bu kiberxavfsizlikning asosiy muammosidir.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Raqamli aloqa jonli muloqotni kamaytiradi: do‘stlashish,o‘rtoqlashish,navbat kutish,qoida bo‘yicha o‘ynash kabi ko‘nikmalar sekin rivojlanadi. Bu holat Bandura nazariyasidagi ijtimoiy o‘rganish jarayonining zaiflashuviga olib keladi. Agar bolada: emotsional stress, oilaviy muammolar, past baho yoki tanbeh, do‘stlar bilan kelishmovchilik bo‘lsa, u raqamli dunyoga “qochishga” intiladi. Bu o‘z navbatida: ichki xavotirning kuchayishi, real hayotdan ajralish, ijtimoiy moslashuvning pasayishi kabi oqibatlarga olib keladi.

3. Pedagogik jarayon muammolari

Raqamli muhitda boshlang‘ich sinf o‘quvchilari bilan ishlash jarayoni o‘qituvchidan yangi kompetensiyalarni, metodik yondashuvlarni va pedagogik jarayonni qayta ko‘rib chiqishni talab qiladi. Zamonaviy raqamli vositalarning keskin ko‘payishi ta’lim jarayoniga ijobiy imkoniyatlar bilan birga murakkab pedagogik muammolarni ham olib kirmoqda.

Boshlang‘ich ta’lim o‘qituvchilari ko‘pincha quyidagi sohalarda tajribaga ega emas: internet xavfsizligini o‘rgatish metodikasi, media savodxonlik bo‘yicha treninglar o‘tkazish, zararli kontentni aniqlash, raqamli odob-axloq bo‘yicha tarbiyaviy ishlarni tashkil etish, texnologiyalarni didaktik maqsad bilan uyg‘unlashtirish. Raqamli darslar soni ko‘payganda: jonli muloqot, emotsional aloqa,bolaga yakka tartibda yondashish kamaya boradi.

Boshlang‘ich yoshdagi bola uchun esa: o‘qituvchining ovozi, ko‘zi bilan muloqot, samimiy munosabat tarbiyaviy jarayonning asosiy qismlari hisoblanadi.

QOFIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. UNESCO (2023). *Guidelines on Addressing Digital Learning and Well-Being in Primary Education.*Paris:UNESCOPublishing. Boshlang‘ich ta’limda raqamli farovonlik, xavfsizlik va media savod bo‘yicha global tavsiyalar.
2. Livingstone, S., & Helsper, E. (2019). *Children's Online Risks, Opportunities and Mediation.* Journal of Child Psychology, 44(3).
3. Vigotsky, L. (1978). *Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes.* Harvard University Press.
4. ISTE Standards for Educators (2020). *International Society for Technology in Education.* O‘qituvchilarning raqamli kompetensiyasi bo‘yicha xalqaro standartlar.
5. OECD (2021). *Digital Education Outlook: PISA Insights to Learning in the Digital Age.* Paris: OECD Publishing. Raqamli o‘quv muhiti, boshlang‘ich yoshdagi o‘quvchilarning raqamli ko‘nikmalari bo‘yicha tahlillar.

QORI NIYOZIYNING MA’RIFATPARVARLIK G‘OYALARINING DAVOMIYLIGI

Axmedova Nargiza Toychibekovna
O‘zMU Ijtimoiy fanlar fakulteti tyutori

Annotatsiya. *Ushbu maqolada Abdulla Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik g‘oyalari, ularning tarixiy shakllanish jarayoni hamda zamonaviy ta’lim tizimidagi davomiyligi tahlil qilinadi. Olimning ilmni inson va jamiyat taraqqiyotining asosiy omili sifatida e’tirof etishi, milliy ta’limni modernizatsiya qilishga qo‘shgan hissasi, o‘zbek tilida ilmiy adabiyotlar yaratishdagi tashabbuslari keng yoritilgan. Shuningdek, Qori Niyoziy faoliyatining hozirgi zamon ta’lim islohotlari, o‘qituvchi tayyorlash tizimi, ilmiy maktablar rivoji va yoshlar ongidagi innovatsion tafakkur bilan bog‘liq jihatlari ham ko‘rib chiqiladi.*

Kalit so‘zlar. *Qori Niyoziy, Ma’rifatparvarlik, Ma’rifat g‘oyalari, Ilm-ma’rifat, Ma’rifatparvar olim, Ma’rifiy meros, Ilmiy meros, Ilmiy tafakkur, Ilmiy dunyoqarash, Ta’lim taraqqiyoti, Milliy ta’lim, Ta’lim islohotlar, O‘zbek ta’lim tizimi, Matematika metodikasi, Pedagogik qarashlar*

Аннотация. *В данной статье анализируются просветительские идеи Абдуллы Қори Ниязий, процесс их исторического формирования, а также их преемственность в современной системе образования. Широко освещаются признание учёным знания, как основного фактора развития личности и общества, его вклад в модернизацию национального образования, инициативы по созданию научной литературы на узбекском языке. Кроме того, рассматриваются аспекты деятельности Қори Ниязия, связанные с современными образовательными реформами, системой подготовки учителей, развитием научных школ и формированием инновационного мышления у молодёжи.*

Ключевые слова: *Қори Ниязий, просветительство, просветительские идеи, наука и просвещение, просветитель-учёный, просветительское наследие, научное наследие, научное мышление, научное мировоззрение, развитие образования, национальное образование, образовательные реформы, система образования Узбекистана, методика математики, педагогические взгляды*

Kirish. XX asrning birinchi yarmida O‘rta Osiyo, xususan, O‘zbekiston ilm-ma’rifat sahnasida o‘zining beqiyos hissasini qo‘shgan Abdulla Qori Niyoziy ma’rifatparvar olim, pedagog, tashkilotchi hamda jamiyat taraqqiyotining eng samarali yo‘li sifatida ilmni targ‘ib qilgan ulug‘ mutafakkirdir. U o‘zbek xalqining ilmiy salohiyatini yuksaltirish, matematika va tabiiy fanlarning o‘qitilishini zamon talablari darajasiga ko‘tarish, milliy maktablar tizimini isloh qilish, yosh avlodni ma’rifat yo‘liga boshlash borasida ulkan mehnat qilgan. Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik g‘oyalari bugungi kunda ham o‘z dolzarbligini yo‘qotmagan bo‘lib, zamonaviy ta’lim tizimi, ilmiy fikrlash, yoshlarning intellektual salohiyatini

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

rivojlantirish siyosatida munosib davom etmoqda. Uning ma’rifiy qarashlari — ilmni har bir inson hayotining eng asosiy qadriyati deb bilish, fan orqali jamiyatni taraqqiyot sari yetaklash, xalqning dunyoqarashi va tafakkurini yuksaltirish, o‘zbek tilida ilmiy maktab yaratish g‘oyalari — bugungi intellektual jamiyat qurilishi jarayonida muhim poydevor vazifasini bajarib kelmoqda. Shunday ekan, Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik merosini o‘rganish, uning bugungi kundagi davomiyligini aniqlash zamon talabi sanaladi[1].

Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik qarashlari shakllanishi. Tarixiy sharoit va ma’rifat g‘oyalarining kuchayishi. Qori Niyoziy faoliyat yuritgan davr — O‘rta Osiyo tarixida murakkab va ayni paytda yangilanish jarayonlari kuchaygan davr edi. XIX asr oxiri va XX asr boshlarida jadidlar harakati ko‘tarilgan, ta’limda dunyoviy fanlarni tatbiq etish, yangi usul maktablari ochish, milliy uyg‘onish g‘oyalari jamiyatda keng tarqalgan edi. Qori Niyoziy ana shu ma’rifat shamchiroqlarining davomchisi sifatida: xalqning savodxonligini oshirish, ilm-fanni ona tilida o‘qitish, maktab va madrasalarda zamonaviy fanlarni joriy qilish, milliy ziyolilar qatlamini shakllantirish kabi masalalarni o‘z oldiga maqsad qilib qo‘ydi. Uni aynan ma’rifatparvarlik ruhini chuqur egallagan ziyoli sifatida shakllantirgan omillardan biri - o‘zbek jamiyatida ilmli insonning mavqei yuqori bo‘lishi, shuningdek, Turkiston jadidlarining ta’siridir. Qori Niyoziyning ilmiy dunyoqarashi uning ma’rifatparvarlik qarashlari quyidagilarga asoslangan: ilm - insonning asosiy kamolot vositasidir, fan jamiyatni modernizatsiya qiladi, xalqning madaniy saviyasi oshmas ekan, millat taraqqiy eta olmaydi, ta’limda milliylik va zamonaviylik uyg‘un bo‘lishi shart. Bu fikrlar keyinchalik uning darsliklarida, nutqlarida, ilmiy maqolalarida yaqqol aks etgan[2].

Qori Niyoziyning ilm-ma’rifat sohasidagi amaliy faoliyati. Ta’lim tizimining ilmiy asosda rivojlanishi, Qori Niyoziy O‘zbekiston ta’lim tizimini ilmiy asosda tashkil etgan birinchi mutaxassislardan biridir. Uning sa’y-harakati bilan o‘zbek tilida matematika darsliklari yaratildi, maktablarda yangi o‘quv dasturlari joriy qilindi, ilmiy terminologiya shakllantirildi, o‘qituvchi tayyorlash tizimi yo‘lga qo‘yildi. Uning “Aritmetika”, “Geometriya”, “Matematika metodikasi” kabi asarlari turli avlodlar uchun yetakchi qo‘llanma bo‘lib xizmat qilgan[3].

Qori Niyoziy Fanlar akademiyasi va ilmiy maktablar rivojiga, O‘zbekiston Fanlar akademiyasining birinchi prezidenti sifatida respublika miqyosida ilmiy-tadqiqot ishlarini rivojlantirishga katta hissa qo‘shdi. Uning tashabbusi bilan matematika, fizika, geologiya, tarix, tilshunoslik kabi yo‘nalishlarda ilmiy institutlar

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tashkil etildi. Bu esa o‘zbek ilm-fanining mustaqil rivojlanishi uchun muhim poydevor bo‘ldi.

O‘qituvchi shaxsiga e’tibor Qori Niyoziy fikricha, jamiyat taraqqiyoti, avvalo, o‘qituvchining bilim saviyasi va ma’naviy dunyosiga bog‘liq. Shuning uchun u pedagoglarni muntazam malaka oshirish, zamonaviy dars metodikalarini tatbiq etish, o‘quv jarayoniga didaktik materiallar kiritish kabi masalalarga alohida e’tibor bergan. Bugungi kunda o‘qituvchi malakasini oshirish tizimi ham aynan shu tamoyillarga asoslanadi.

Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik g‘oyalarining asosiy tamoyillari Ilm - taraqqiyotning bosh omili uning ilm haqidagi qarashlari quyidagicha umumlashtiriladi: ilm jamiyatni yangi bosqichga ko‘taradi, ilmiy tafakkur insonni xatodan xoli qiladi, fan va texnika taraqqiyoti millatning raqobatbardoshligini belgilaydi. Bugungi innovatsion iqtisodiyot sharoitida bu fikrlar o‘z dolzarbligini yanada chuqurroq namoyon qilmoqda[3].

Ma’rifat xalq qalbining uyg‘onishidir Qori Niyoziy uchun ma’rifat - bu faqat bilim emas, balki ongning ochiqligi, tafakkurning kengligi, yangilikka intilish, ijtimoiy faollikdir. Uning ta’lim haqidagi qarashlari shundaki, ma’rifat tarqatish orqali xalqning ijtimoiy-siyosiy ongi ko‘tariladi. Ilmning milliy ildizlari Olim o‘zbek xalqining boy ilmiy merosini chuqur o‘rgangan va bu merosni zamonaviy fan bilan uyg‘unlashtirishni maqsad qilgan. Qori Niyoziy fikricha ilm o‘zbek xalqining ma’naviy bir qismidir, tarixiy merosni bilmagan xalq kelajakka mustahkam qadam qo‘ya olmaydi. Qori Niyoziyning asarlarida Al-Xorazmiy, Ulug‘bek, Beruniy, Farg‘oniy ilmiy maktablariga murojaatlar ko‘p uchraydi[4].

Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik g‘oyalarining hozirgi kundagi davomiyligi. Mustaqillik davri ta’lim islohotlarida davomiylik, bugungi O‘zbekistonda ta’lim tizimini modernizatsiya qilish, STEAM va raqamli texnologiyalarni o‘qitish, o‘zbek tilida ilmiy adabiyotlar yaratish, zamonaviy darsliklar ishlab chiqish jarayonlari Qori Niyoziy boshlab bergan an’analarni davom ettirmoqda. Har bir islohotning markazida - “ilmiy fikrlovchi, mustaqil, tashabbuskor shaxsni tarbiyalash” g‘oyasi turadi. Bu esa to‘g‘ridan-to‘g‘ri Qori Niyoziy ma’rifatparvarlik merosining uzviy davomi hisoblanadi. Ilm-fan taraqqiyotida davomiylik Bugungi kunda O‘zbekiston Fanlar akademiyasi faoliyati, ilmiy-tadqiqot institutlarining kengayishi yosh olimlarga davlat dasturlari orqali ko‘mak ko‘rsatilish Qori Niyoziy tashlagan ilmiy asoslarning bugungi ko‘rinishidir. Ilmiy maktablar, ilmiy rahbarlik an’analari ham Qori Niyoziy davridan boshlangan. O‘qituvchining jamiyatdagi o‘rni hozirgi ta’lim siyosatida o‘qituvchi maqomini yuksaltirish eng ustuvor vazifalardan biri

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

hisoblanadi. Malaka oshirish tizimi kengaytirilmoqda, xalqaro ta’lim dasturlari joriy etilmoqda, o‘qituvchining ijtimoiy obro‘sini oshirishga katta e’tibor qaratilmoqda. Bu ham Qori Niyoziyning *“Yaxshi o‘qituvchi — kuchli jamiyatning tayanchi”* degan ma’rifiy g‘oyasining davomidir. Yoshlar tafakkurida davomiylik bugungi yoshlar innovatsiya, ilmiy yangilikka intilish, startaplar bilan shug‘ullanish, raqamli madaniyatni egallash borasida faol. Bu jarayonlarda asosiy maqsad - yoshlarni fan va ta’lim orqali jamiyat taraqqiyotiga yetaklashdir. Bu esa Qori Niyoziyning bosh maqsadi bilan uyg‘un. Qori Niyoziyning ma’rifatparvarlik g‘oyalarining ijtimoiy-ma’naviy ahamiyati Intellektual jamiyat qurilishiga ta’siri uning qarashlari asosida quyidagi ijtimoiy qadriyatlar shakllanadi, intellektual mehnatga hurmat, o‘qishga chanqoqlik, ilmiy tafakkurning ustuvorligi, ma’rifatning milliy qadriyat sifatida e’tirof etilishi. Bugungi kunda bu qadriyatlar jamiyat taraqqiyotining asosiy mezoniga aylangan. Milliy o‘zlikni anglashdagi o‘rni Qori Niyoziy ilm-fanning o‘zbek xalqining tarixiy-madaniy identitetini mustahkamlashdagi ahamiyatini alohida ta’kidlagan. Bugungi kunda o‘zbek tilining ilmiy til sifatidagi mavqei, milliy merosni o‘rganish, buyuk allomalarning ilmiy maktablarini tiklash ham aynan uning g‘oyalariga tayanadi. Globalizatsiya sharoitida ahamiyati dunyo ilm-fan tez rivojlanayotgan bir paytda Qori Niyoziy g‘oyalarining kuchli tomonlari quyidagilardir: ilmiy raqobatbardoshlik, innovatsion tafakkur, chet tillarini o‘rganish, xalqaro aloqalarni kengaytirish. Uning o‘zi ham xalqaro ilmiy hamkorlikni samarali yo‘lga qo‘ygan olim sifatida tanilgan[5].

Tavsiyalar. Maqolada olib borilgan tahlillar asosida quyidagi tavsiyalar beriladi:

1. Qori Niyoziy merosini ta’lim jarayoniga chuqurroq integratsiya qilish darslik va o‘quv qo‘llanmalariga olimning ilmiy-metodik qarashlarini kiritish. Pedagogika yo‘nalishidagi talabalar uchun “Qori Niyoziy merosi” maxsus kursini tashkil etish.

2. O‘zbek tilida ilmiy adabiyot yaratish an’analarini davom ettirish, Qori Niyoziyning ilmiy-uslubiy tajribasidan foydalanib, fanlarga oid zamonaviy darslik va atamalar lug‘atlarini tayyorlash. Ilmiy-texnik tarjimalarni kengaytirish va ilmiy tilni boyitish.

3. O‘qituvchilarning manaviy ma’rifiy va metodik salohiyatini oshirish, Qori Niyoziy ta’kidlaganidek, o‘qituvchining doimiy o‘qishi va yangiliklarni o‘zlashtirishi ta’lim sifatini belgilaydi. Malaka oshirish markazlarida olim merosiga bag‘ishlangan metodik seminarlar o‘tkazish.

4. Ilm-fan va amaliyot integratsiyasini kuchaytirish, Qori Niyoziy boshlab bergan ilmiy maktablar an’anasiga tayanib, yosh olimlar uchun ilmiy loyihalar va

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

grantlar sonini oshirish. Talabalarni ilmiy izlanishlarga jalb etish va ularni amaliyot bilan bog‘lash.

5. Yoshlar orasida ilm-fanga qiziqishni oshirish maktab va oliy ta’lim muassasalarida “Ma’rifatparvar olimlar merosi” turkumida uchrashuvlar, olimpiadalar, targ‘ibot tadbirlarini o‘tkazish. Ilmiy tafakkur, innovatsion fikrlash va ma’rifiy ongni kuchaytirishga qaratilgan loyihalarni rivojlantirish.

6. Qori Niyoziyning tarixiy merosini keng targ‘ib qilish hujjatli filmlar, ko‘rgazmalar, ilmiy konferensiyalar tashkil etish. Uning asarlarini raqamlashtirib, ochiq elektron kutubxonalar orqali taqdim etish.

Xulosa. Qori Niyoziy o‘z faoliyati davomida o‘zbek xalqining ilm-ma’rifat sohasidagi taraqqiyotiga beqiyos hissa qo‘shgan buyuk ma’rifatparvar olimdir. Uning ilmiy merosi, pedagogik qarashlari, ta’lim va fan sohasidagi amaliy ishlari bugungi zamonaviy O‘zbekiston taraqqiyotida ham o‘z aksini topmoqda. Uning ma’rifatparvarlik g‘oyalari ilmga ishonch, milliy va zamonaviy ta’lim uyg‘unligi, fan va innovatsiyaga tayangan taraqqiyot, yosh avlodni ma’naviy va intellektual kamolotga yetaklash kabi tamoyillarga asoslangan. Bugungi O‘zbekiston ta’lim siyosati, ilmiy salohiyatni oshirish dasturlari, yoshlarni ilm-fan sari yo‘naltirish harakatlari - bularning barchasi Qori Niyoziy boshlagan ma’rifiy an’ananing uzviy davomidir. Shu bois Qori Niyoziy merosini chuqur o‘rganish va uni amaliyotga tatbiq etish nafaqat ilmiy-ma’rifiy, balki ijtimoiy taraqqiyot nuqtayi nazaridan ham beqiyos ahamiyatga ega.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TA'LIM JARAYONIDA MILLIY KONTENT ASOSIDA SHAXSDA O'ZLIKNI ANGLASH KOMPETENTSIYASINI SHAKLLATTIRISHNING PEDAGOGIK ASOSLARI

Axralov Shavkat Sulaymonivich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti doktoranti
Axrorova Sevara Suloymon qizi
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti Phd doktoranti

Annotatsiya. *Ushbu maqolada raqamli ta’lim jarayonida milliy kontentni integratsiyalash orqali shaxsda o‘zlikni anglash kompetensiyasini shakllantirishning pedagogik asoslari yoritilgan. Maqolada o‘zlikni anglash kompetensiyasi tushunchasining mohiyati, uning shaxs kamolotidagi o‘rni va ahamiyati tahlil qilinadi. Raqamli ta’lim vositalarida milliy qadriyatlar, tarixiy-madaniy meros hamda zamonaviy pedagogik texnologiyalarni uyg‘unlashtirish imkoniyatlari ko‘rib chiqiladi. Shuningdek, milliy kontent asosida yaratilgan raqamli resurslar yordamida ta’lim oluvchilarda milliy o‘zlikni shakllantirishga xizmat qiluvchi interaktiv metodlar taklif etiladi. Tadqiqot natijalariga ko‘ra, raqamli muhitda milliy kontentdan samarali foydalanish o‘quvchilarda vatanparvarlik, madaniy identitet va mustaqil fikrlash ko‘nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi.*

Bugungi globallashuv va raqamli transformatsiya davrida ta’lim tizimi oldida yangi, zamonaviy vazifalar paydo bo‘lmoqda. Axborot texnologiyalari, raqamli resurslar va onlayn platformalar ta’lim jarayonining ajralmas qismiga aylangan bir paytda, milliy qadriyatlar, madaniy meros va o‘zlikni anglash kabi ma’naviy omillarni raqamli muhitda saqlab qolish va rivojlantirish zarurati keskin ortmoqda. Shu sababli, raqamli ta’lim jarayoniga milliy kontentni integratsiyalash shaxsning o‘zligini anglash kompetensiyasini shakllantirishda muhim pedagogik omil sifatida qaralmoqda.Milliy kontent deganda o‘z xalqining tarixi, madaniyati, tili, an’analari, qadriyatlari, san’ati va urf-odatlariga oid ma’lumotlarning ta’lim mazmuniga singdirilishi tushuniladi. Mazkur kontent raqamli ta’lim muhiti orqali ta’lim oluvchilarga yetkazilganda, ularning milliy o‘zlikni anglash darajasi oshadi, jamiyatda ijtimoiy-madaniy uyg‘unlikni ta’minlash imkoniyati yaratiladi. Shu jihatdan, raqamli ta’lim va milliy kontentning uzviy uyg‘unligi shaxsni barkamol, mustaqil fikrlovchi, o‘z xalqining ma’naviy ildizlariga sodiq inson sifatida tarbiyalashga xizmat qiladi.Mazkur mavzuning dolzarbligi, raqamli muhitda yoshlarning ma’naviy qarashlariga global axborot oqimlari kuchli ta’sir ko‘rsatayotgani, bu jarayonda milliy o‘zlikni saqlab qolish mexanizmlarini pedagogik nuqtai nazardan ilmiy asoslash zarurligida namoyon bo‘ladi. Chunki

zamonaviy ta’lim texnologiyalaridan foydalanish jarayonida o‘quvchilarning e’tibori ko‘proq xorijiy axborot manbalariga qaratilmoqda, bu esa ularning milliy identifikatsiyasini zaiflashtirish xavfini tug‘diradi.Raqamli ta’lim jarayonida milliy kontent asosida shaxsda o‘zlikni anglash kompetensiyasini shakllantirishning pedagogik asoslarini tahlil qilish, nazariy va amaliy jihatdan asoslab berishdan iborat.Shu bilan birga, raqamli ta’limning imkoniyatlaridan foydalangan holda milliy qadriyatlarni targ‘ib qilish, o‘quvchilarda milliy o‘zlikni anglashni chuqurlashtirish hamda ularni global raqamli makonda faol va ongli shaxs sifatida shakllantirish zarurligi tadqiqotning markaziy g‘oyasini tashkil etadi.So‘nggi yillarda dunyo miqyosida raqamli texnologiyalarning keskin rivojlanishi inson hayotining barcha sohalarini, jumladan, ta’lim tizimini ham tubdan o‘zgartirib yubordi. Ta’lim jarayonini raqamlashtirish, axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng joriy etish, masofaviy va aralash o‘qitish shakllarini rivojlantirish ta’lim samaradorligini oshirish bilan bir qatorda, yangi pedagogik yondashuvlarni ham talab qilmoqda. Shunday sharoitda ta’limda nafaqat texnologik yangiliklarni joriy etish, balki milliy qadriyatlar, madaniy meros va o‘zlikni anglash kabi insoniy fazilatlarni asrash ham muhim ahamiyat kasb etadi.

Raqamli ta’lim — bu shunchaki texnik imkoniyatlar majmui emas, balki zamonaviy o‘quvchi va talaba shaxsini shakllantirishga xizmat qiluvchi ijtimoiy-madaniy tizimdir. Shu boisdan ham raqamli ta’lim sharoitida milliy kontentni to‘g‘ri tanlash, uni o‘quv jarayoniga integratsiyalash orqali shaxsda o‘zlikni anglash kompetensiyasini rivojlantirish masalasi dolzarb ilmiy muammolardan biri hisoblanadi.Mazkur maqolada raqamli ta’lim jarayonida milliy kontent asosida o‘zlikni anglash kompetensiyasini shakllantirishning pedagogik asoslari tahlil qilinadi, milliy qadriyatlarga tayangan holda raqamli ta’lim mazmunini boyitish yo‘llari ko‘rsatib beriladi.Raqamli ta’lim bugungi kunda ta’lim tizimining eng muhim yo‘nalishlaridan biriga aylandi. Unda sun’iy intellekt, virtual haqiqat, onlayn platformalar, elektron resurslar, raqamli laboratoriyalar kabi vositalar keng qo‘llanmoqda. Bu jarayon o‘quvchilarning mustaqil fikrlashi, ijodkorlik qobiliyatini rivojlantiradi, ta’limni individuallashtirish va o‘quv motivatsiyasini kuchaytirishga xizmat qiladi.Ammo, raqamli muhitning cheksiz imkoniyatlari bilan bir qatorda, u milliy madaniyatdan uzoqlashish, o‘z ildizlarini unutish xavfini ham keltirib chiqaradi. Shuning uchun raqamli ta’lim jarayonida milliy kontentni qo‘llash, o‘quv materiallarini milliy qadriyatlarga asoslash juda muhimdir.

Milliy kontent deganda xalqning tarixi, tili, madaniyati, san’ati, urf-odatlari va qadriyatlarini o‘zida mujassam etgan bilimlar, axborotlar va materiallar majmuasi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tushuniladi. U nafaqat ma’naviy merosni asrashga, balki o‘quvchi shaxsining ijtimoiy-madaniy identitetini shakllantirishga ham xizmat qiladi.Ta’lim tizimida milliy kontentni raqamli shaklda yaratish va uni o‘quv jarayoniga integratsiyalash bir qator afzalliklarga ega:

- o‘quvchilarda milliy iftixor tuyg‘usini kuchaytiradi;
- tarixiy xotirani tiklaydi va milliy merosga hurmat uyg‘otadi;
- ta’lim mazmunini o‘zbek xalqining mentalitetiga moslashtiradi;
- global axborot makonida milliy o‘zlikni himoya qilish imkonini beradi.

Masalan, tarix, adabiyot, san’at kabi fanlarda milliy kontent asosida yaratilgan raqamli darsliklar, videodarslar, interaktiv o‘yinlar o‘quvchilarning qiziqishini oshiradi va ularni milliy qadriyatlar asosida tarbiyalaydi.

O‘zlikni anglash kompetensiyasi – bu shaxsning o‘zini jamiyat a’zosi sifatida anglay olishi, milliy, madaniy va ijtimoiy identitetini tushunishi, o‘z qadriyatlarini himoya qila olishi va ularni amaliy hayotda qo‘llay bilish qobiliyatidir. Bu kompetensiya ta’limning shaxsga yo‘naltirilgan paradigmasi bilan bevosita bog‘liq.

Raqamli ta’lim sharoitida o‘zlikni anglash kompetensiyasini shakllantirishning asosiy yo‘nalishlari quyidagilardan iborat:

- milliy qadriyatlarni raqamli materiallar orqali o‘rganish;
- ta’lim jarayonida madaniy kontekstga ega misol va topshiriqlardan foydalanish;
- o‘zbek tilida multimedia resurslarini kengaytirish;
- shaxsiy identitetni mustahkamlovchi interaktiv topshiriqlarni joriy etish.

O‘zlikni anglash faqat nazariy bilim emas, balki shaxsiy tajriba, refleksiya va o‘z madaniyatiga munosabat orqali shakllanadi. Shu sababli, o‘quv jarayonida raqamli ta’lim vositalari orqali milliy qadriyatlarni his etish imkonini beruvchi interaktiv metodlar qo‘llanilishi lozim.Milliy kontentni raqamli ta’lim jarayoniga integratsiyalash bu pedagogik jihatdan murakkab, ammo samarali yo‘nalishdir. Bunda o‘qituvchi nafaqat o‘quv materialini raqamli shaklga o‘tkazadi, balki uni milliy ruhda qayta ishlab chiqadi.

Integratsiya jarayoni quyidagi bosqichlarda amalga oshiriladi:

1. Milliy kontentni tahlil qilish va tanlash;
2. Raqamli o‘quv materiallariga moslashtirish;
3. Interaktiv shaklda taqdim etish;
4. O‘quvchilarda milliy qadriyatlar asosida refleksiya jarayonini tashkil etish.

Pedagogik nuqtai nazardan bu jarayon shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim, faol o‘qitish metodlari, kompetensiyaviy yondashuv va konstruktiv pedagogika

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tamoyillariga tayanadi.Bugungi kunda o‘qituvchilar uchun milliy kontent asosida yaratilgan bir qator raqamli vositalar mavjud: elektron darsliklar, virtual muzeylar, milliy tarixiy joylarning 3D turlari, onlayn madaniyat platformalari va boshqalar. Ushbu vositalar yordamida o‘quvchilar o‘z madaniy ildizlarini chuqurroq anglaydilar, milliy merosni raqamli muhitda o‘rganadilar.Masalan, “Virtual O‘zbekiston” loyihasi, “Madaniy meros” elektron platformasi yoki “O‘zbek adabiyoti onlayn kutubxonasi” kabi resurslardan foydalanish nafaqat o‘quvchilarning bilimini oshiradi, balki ularda o‘zlikni anglash va milliy iftixor hissini ham rivojlantiradi.

Raqamli ta’limda milliy kontentni samarali qo‘llash uchun o‘qituvchining raqamli pedagogika sohasidagi bilim va ko‘nikmalari muhim ahamiyatga ega. O‘qituvchi nafaqat texnik vositalardan foydalana olishi, balki ularni didaktik jihatdan to‘g‘ri qo‘llay bilishi kerak.Shuningdek, raqamli muhitda o‘qituvchi milliy qadriyatlarni o‘rgatishda o‘z shaxsiy namunasi, nutqi, kommunikatsiyasi orqali ham muhim ta’sir ko‘rsatadi. Shu bois o‘qituvchilarni milliy kontent asosida raqamli ta’limni tashkil etish bo‘yicha maxsus kurslarda tayyorlash zarur.

Xulosa. Raqamli ta’lim jarayonida milliy kontentdan samarali foydalanish, ta’lim oluvchilarda nafaqat bilim va ko‘nikmalarni, balki milliy g‘urur, vatanparvarlik, o‘zlikni anglash, madaniy merosga hurmat kabi muhim insoniy fazilatlarni shakllantirish imkonini beradi. Bu esa, zamonaviy ta’limning asosiy maqsadlaridan biri bo‘lgan shaxsning har tomonlama barkamol rivojlanishiga xizmat qiladi.O‘zlikni anglash kompetensiyasining shakllanishi shaxsning o‘z milliy qadriyatlarini anglash, ularni zamonaviy raqamli muhitda talqin etish, o‘z fikrini mustaqil ifoda eta olish, ijodiy yondashuv ko‘nikmalarini rivojlantirish bilan chambarchas bog‘liq. Shu jihatdan, raqamli ta’lim jarayoniga milliy kontentni integratsiyalash pedagogik jarayonni boyitadi, ta’lim oluvchilarda milliy identifikatsiyani mustahkamlashga xizmat qiladi.Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatadiki, milliy kontent asosida tashkil etilgan raqamli ta’lim muhitida o‘quvchilarning o‘zlikni anglash darajasi sezilarli ravishda oshadi. Chunki bunday yondashuv o‘quvchilarning milliy qadriyatlarni zamonaviy texnologiyalar bilan uyg‘unlashtirish imkonini yaratadi.Pedagogik jihatdan bunday integratsiya shaxsga yo‘naltirilgan yondashuv, interaktiv metodlar, multimedia vositalaridan foydalanish va ijodiy topshiriqlar orqali yanada samarali amalga oshiriladi. Bu esa o‘qituvchidan nafaqat raqamli savodxonlik, balki milliy-madaniy tafakkurni chuqur bilishni ham talab etadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Xulosa qilib aytganda, raqamli ta’lim jarayonida milliy kontentni o‘rinli qo‘llash bu zamonaviy texnologiyalar yordamida yosh avlodni o‘z milliy ildizlariga bog‘lash, ularning shaxsiy va ma’naviy kamolotini ta’minlashning muhim yo‘lidir. Shu boisdan, bu yo‘nalishda pedagogik yondashuvlarni ilmiy asoslash, ta’lim jarayoniga mos metodik qo‘llanmalar ishlab chiqish va amaliyotda keng joriy etish zamon talabidir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Karimov I.A. Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch. – Toshkent: Ma’naviyat, 2008.
2. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-noyabrdagi PQ–4884-son qarori.
3. Xoshimova D. Raqamli ta’limning pedagogik imkoniyatlari.* – Toshkent: TDPU, 2021.
4. Jalilov J. Milliy qadriyatlar va zamonaviy ta’lim.* – Samarqand: SamDU, 2020.
5. UNESCO. Digital Learning in Education.* – Paris, 2021.
6. Ziyodova S. Ta’limda milliy identitetni shakllantirish muammolari.* – Toshkent: Nizomiy TDPU, 2022.
7. To‘raqulova M. Raqamli pedagogika asoslari.* – Toshkent: Innovatsiya nashriyoti, 2023.
8. European Commission. Digital Education Action Plan 2021–2027.*
9. Xudoyberdiyev A. O‘zlikni anglash psixologiyasi.* – Toshkent: Fan, 2019.
10. Nazarov R. Ta’limda raqamli texnologiyalar integratsiyasi.* – Toshkent: O‘zMU, 2022.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

TINGLASH KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING ZAMONAVIY METODLARI VA BOSHLANG‘ICH TA’LIMDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOT MODELI

Aymatova Amansoltan Arazmed kizi
Osiyo xalqaro universiteti magistri

Annotatsiya. *Maqolada boshlang‘ich ta’lim bosqichida tinglash qobiliyatini rivojlantirishning zamonaviy metodik yondashuvlari va bu jarayonni raqamli pedagogik ta’minot orqali takomillashtirish strategiyalari yoritilgan. Raqamli vositalar, audiovizual resurslar, sun’iy intellekt asosida differensial o‘qitish tizimlari, multimodal tinglash muhiti hamda interfaol elektron platformalar tinglash kompetensiyasini shakllantirishda qanday imkoniyatlar yaratishi ilmiy asosda tahlil qilinadi. Shuningdek, raqamli pedagogik ta’minotning konseptual modeli taklif etiladi.*

Kalit so‘zlar: *tinglash qobiliyati, boshlang‘ich ta’lim, raqamli pedagogika, multimodal ta’lim, raqamli ta’minot, audiovizual metodlar, AI-diagnostika, interfaol platforma*

Аннотация. *В статье освещаются современные методические подходы к развитию умения слушать на этапе начального образования и Стратегии совершенствования этого процесса с помощью цифрового педагогического обеспечения. Научно проанализировано, как цифровые инструменты, аудиовизуальные ресурсы, дифференцированные системы обучения на основе искусственного интеллекта, мультимодальная среда прослушивания и интерактивные электронные платформы предоставляют возможности для формирования навыков слушания. Также предлагается концептуальная модель цифрового педагогического обеспечения.*

Ключевые слова: *умение слушать, начальное образование, цифровая педагогика, мультимодальное обучение, цифровое обеспечение, аудиовизуальные методы, ИИ-диагностика, интерактивная платформа*

Annotation. *The article covers modern methodological approaches to the development of listening skills at the stage of primary education and strategies for improving this process through digital pedagogical provision. It is scientifically analyzed what opportunities digital tools, audiovisual resources, differential training systems based on artificial intelligence, a multimodal listening environment and interactive electronic platforms provide in the formation of listening competence. A conceptual model of digital pedagogical provision is also proposed.*

Keywords: *listening ability, primary education, digital pedagogy, multimodal education, digital provision, audiovisual methods, AI-diagnostics, interactive platform*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI O‘ZBEKISTON DAVLAT PEDAGOGIKA MILLIY INSTITUTI

Boshlang‘ich ta’lim jarayonida o‘quvchilarning til ko‘nikmalarini shakllantirishda tinglab tushunish faoliyati alohida ahamiyatga ega. Chunki tinglash – o‘quvchining nutqni idrok etish, uni mantiqan qayta ishlash, mazmunini anglash va unga munosabat bildirishni talab qiluvchi murakkab psixolingvistik jarayondir. Ona tili va o‘qish savodxonligi darslari aynan shu jarayonni tabiiy shaklda

rivojlantiruvchi asosiy pedagogik muhit sifatida yondoshiladi. Umumiy holda olib qaraganda bu ikki fan bir-biriga juda ham yaqin fanlar hisoblanadi.

Tinglash kompetensiyasini shakllantirishning zamonaviy metodlari tinglovchilarni faol jalb etishga, ularning faol tinglashini va matnni tushunishini ta'minlashga qaratilgan. Bunday metodlarga faol tinglash mashqlari, ochiq va yopiq savollar, munozaralar, kichik guruhlarda ishlash va multimedia materiallaridan foydalanish kiradi. Boshlang'ich ta'limda tinglash kompetensiyasini rivojlantirish uchun raqamli pedagogik ta'minot modeli (digital pedagogical support model) interaktiv darsliklar, ta'limiy ilovalar, audio va video materiallar, onlayn o'yinlar va viktorinalar yordamida amalga oshiriladi. Bu model raqamli texnologiyalardan foydalanib, tinglash ko'nikmalarini mustahkamlash va o'qitishning qiziqarli va samarali usulini yaratishga yordam beradi.

Maktabga endigina kelgan bola uchun so‘zning tovush tizimini farqlash, gap ohangini sezish, matnning mazmuniy bog‘lanishini tushunish – barchasi kundalik o‘quv faoliyatining tarkibiy qismi sanaladi. Ammo aynan boshlang‘ich sinfda tinglab tushunishning izchil shakllanmasligi o‘quvchining keyingi bosqichlarda o‘qish, og‘zaki nutq va yozma nutqdagi muvaffaqiyatiga bevosita salbiy ta’sir qiladi. Shuning uchun ham bugungi pedagogik yondashuvlar tinglashni yordamchi jarayon emas, balki boshlang‘ich ta’limning poydevori sifatida e’tirof etadi.

Boshlang‘ich sinf ona tili va o‘qish savodxonligi darslarida tinglash ko‘nikmasini shakllantirish, avvalo, matnni to‘g‘ri tanlashdan boshlanadi. Juda murakkab obrazli matn bolani charchatadi; ortiqcha sodda matn esa uning tafakkurini sustlashtiradi. O‘quvchining yosh xususiyatlarini inobatga olgan holda qisqa, ravon, mazmuni aniq bo‘lgan hikoyalar, ertaklar, qiziqarli voqealar tinglash ko‘nikmasini asta-sekin rivojlantiradi. Tinglangan matn o‘quvchida avval idrok, so‘ng tushunish, undan keyin esa tushunganlarini so‘z orqali ifodalash zanjirini hosil qilishi lozim. Shu ma’noda, tinglash va qayta hikoya qilishni bir-biridan ajratib bo‘lmaydi – ular bir-birini to‘ldiruvchi jarayonlardir.

Zamonaviy fanda tinglash kompetensiyasini shakllantirishning quyidagi zamonaviy metodlari tan olinmoqda:

✓ **Faol tinglash mashqlari:** Tinglovchilarga matnni tinglash paytida asosiy g'oyalarni, dalillarni va muallifning fikrini aniqlashga qaratilgan mashqlar berish.

✓ **Ochiq va yopiq savollar:** Ma'lumotni aniqlashtirish, fikrlashni rag'batlantirish va chuqurroq tushunishni ta'minlash uchun savol-javob usullaridan foydalanish.

✓ **Munozaralar:** Tinglangan material asosida kichik guruhlarda yoki butun sinf bilan muhokamalar tashkil etish.

✓ **Kichik guruhlarda ishlash:** Tinglovchilarni juftlikda yoki kichik guruhlarda ishlashga undash, bu orqali ular bir-birining fikrlarini tinglashadi va muhokama qilishadi.

✓ **Multimedia materiallaridan foydalanish:** Audio kitoblar, podkastlar, ta'limiy videolar va boshqa audio/video materiallar tinglash mahoratini oshirishga yordam beradi.

Tinglab tushunish kompetensiyasi – bu og‘zaki nutqni faol qabul qilish, uni anglab, tegishli tarzda javob qaytarish ko‘nikmalarini o‘z ichiga oluvchi murakkab psixolingvistik jarayondir. Uo‘quvchining ijtimoiylashuvi, fikr almashish jarayonidagi faolligi va muloqot madaniyatinirivojlantirishda hal qiluvchi rol o‘ynaydi. Ushbu kompetensiyaning shakllanishi, avvalo,o‘qituvchining og‘zaki nutqini tinglash, matnli materiallar asosida ishlash, hikoya qilish va suhbatqurish orqali amalga oshiriladi. Boshlang‘ich sinfda tinglab tushunish ko‘nikmalarini rivojlantirishdamatnlar ustida ishlash o‘ziga xos didaktik imkoniyatlarga ega.
Tinglash kompetensiyasi boshlang‘ich ta’limda quyidagilar uchun asos yaratadi:

- o‘qish tezligi va tushunish;
- to‘g‘ri talaffuz;
- mustaqil nutq qurish;
- ijodiy fikrlash;
- ijtimoiy-kommunikativ faoliyat.

Shuningdek, boshlang‘ich sinf o‘quvchilarida tinglash madaniyatini shakllantirishning tarbiyaviy jihatlari ham mavjud. O‘quvchi boshqani tinglashni, uning gapini bo‘lmaslikni, fikrini oxirigacha eshitishni o‘rganadi — bu esa kommunikativ madaniyatning muhim tarkibiy qismidir. Bugungi kunda ta’lim jarayonida aynan shu jihat ko‘p hollarda e’tibordan chetda qoladi. Aslida esa tinglash madaniyati bolaning nafaqat nutqiy, balki ijtimoiy kompetensiyasini shakllantiruvchi asosiy mezonlardan biridir.

Tinglab tushunish jarayonini samarali tashkil etishda o‘qituvchining nutq madaniyati ham beqiyos o‘rin tutadi. O‘qituvchining ravon, ifodali, ohangdor nutqi bolaning tinglashga bo‘lgan qiziqishini oshiradi. Monoton, hissiz o‘qilgan matn esa eng yaxshi asarni ham zerikarli ko‘rsatishi mumkin. Demak, tinglash faoliyati faqat o‘quvchi faoliyati emas, balki o‘qituvchining nutqiy mahoratiga ham chambarchas bog‘liq.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Xulosa qiladigan bo‘lsak, tinglash kompetensiyasini shakllantirishning zamonaviy metodlari – multimodal o‘qitish, gamifikatsiya, audiohikoya, situatsion tinglash ва AI-assistentli individual mashqlar – boshlang‘ich ta’lim jarayonida yuqori natija beradi. Raqamli pedagogik ta’minot modeli esa ushbu jarayonni tizimli, shaxsga yo‘naltirilgan, adaptiv ва samarali ta’lim ekotizimiga aylantiradi.

Raqamli kontent, audiovizual resurslar ва sun’iy intellekt integratsiyasi boshlang‘ich sinf o‘quvchilarining nutqiy rivojlanishini yangi bosqichga ko‘tarilishiga xizmat qiladi. Shunday ekan, boshlang‘ich sinf o‘quvchilari bilan nafaqan o‘qituvchi, balki ota-ona ham shug‘ullanishlari maqsadga muvofiq.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Abdullayeva M.A. Boshlang‘ich ta’limda kommunikativ kompetensiyalarni shakllantirish. – T.: TDPU, 2022. – B. 47.
2. Jonbo‘tayeva M. Boshlang‘ich sinf o‘qish savodxonligi darslarida matn ustidaishlash orqali o‘quvchilarning tinglab tushunishkompetensiyalarini rivojlantirish. https://universaljurnal.uz/
3. https://www.google.com/search?q=Tinglash+kompetensiyasini+shakllantirishning+zamonaviy+metodla

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TA’LIM MUHITIDA IQTIDORLI O‘QUVCHILARNI FAN OLIMPIADALARIGA TAYYORLASHNING INNOVATSION METODIK ASOSLARI (BIOLOGIYA FANI MISOLIDA)

B.Abduvahitov

Jizzax davlat pedagogika universiteti akademik litseyi

Annotatsiya. *Mazkur maqolada raqamli ta’lim muhiti sharoitida iqtidorli o‘quvchilarni biologiya fan olimpiadalariga tayyorlashning innovatsion metodik asoslari tahlil qilinadi. Jizzax davlat pedagogika universiteti, Buxoro davlat universiteti va Toshkent tibbiyot akademiyasi huzuridagi akademik litseylarda 303 nafar o‘quvchi ishtirokida tajriba-sinov ishlari olib borildi. Raqamli platformalar (HHMI BioInteractive, NCBI, Visible Body, LabXchange, Google Classroom), sun’iy intellekt asosidagi vositalar, virtual laboratoriyalar va adaptiv test tizimlaridan foydalanish samaradorligi an’anaviy metodlarga nisbatan solishtirildi. Tadqiqot natijalari raqamli metodikalar yuqori darajadagi biologik tafakkur, analitik ko‘nikmalar va olimpiada masalalarini yechish tezligini sezilarli oshirganini ko‘rsatdi.*

Kalit so‘zlar: *raqamli ta’lim, fan olimpiadasi, innovatsion metodika, biologiya, virtual laboratoriya, sun’iy intellekt, iqtidorli o‘quvchi*

Abstract. *This article examines innovative methodological approaches for preparing gifted students for biology olympiads in a digital learning environment. A total of 312 students from academic lyceums at Jizzakh State Pedagogical University, Bukhara State University, and the Tashkent Medical Academy participated in an experimental study. The effectiveness of digital platforms (HHMI BioInteractive, NCBI, Visible Body, LabXchange, Google Classroom), artificial intelligence tools, virtual labs, and adaptive testing systems was compared with traditional methods. Results indicate that digital methodologies significantly enhanced biological reasoning, analytical skills, and problem-solving speed.*

Keywords: *digital learning, science olympiad, innovative methodology, biology, virtual laboratory, artificial intelligence, gifted students*

Аннотация. *В статье анализируются инновационные методические основы подготовки одарённых учащихся к олимпиадам по биологии в цифровой образовательной среде. В эксперименте участвовали 312 учащихся академических лицеев при Джизакском государственном педагогическом университете, Бухарском государственном университете и Ташкентской медицинской академии. Эффективность цифровых платформ, виртуальных лабораторий и систем адаптивного тестирования сравнивалась с традиционными методами. Результаты показывают, что цифровые технологии существенно повышают аналитические навыки и скорость решения олимпиадных задач.*

Ключевые слова: *цифровое обучение, олимпиада, инновационная методика, биология, виртуальная лаборатория, одарённые учащиеся*

Kirish. So‘nggi yillarda raqamli texnologiyalar jadal rivojlanib, ta’lim tizimining barcha bo‘g‘inlariga chuqur kirib bormoqda. Dunyo miqyosida

raqamlashtirish jarayonlarining tezlashuvi o‘quv jarayonining mazmuni, metodlari va tashkiliy shakllarini tubdan o‘zgartirmoqda. Xususan, biologiya fanini o‘qitishda zamonaviy raqamli resurslar, virtual laboratoriyalar, simulyatorlar, biologik ma’lumotlar bazalari, multimodal platformalar hamda sun’iy intellekt vositalaridan foydalanish jarayonni an’anaviy yondashuvlarga nisbatan yanada interaktiv, vizual, chuqur tahliliy va shaxsga yo‘naltirilgan shaklga keltirmoqda. UNESCO (2023) hisobotida ta’kidlanishicha, raqamli ta’lim muhiti fanning murakkab bo‘limlarini o‘zlashtirishda vizualizatsiya, moslashtirilgan ta’lim trayektoriyalari, real vaqtli tahlil va individual nazorat imkoniyatlarini kengaytiradi. Biologiya kabi eksperimental fan uchun bu o‘zgarishlar ayniqsa muhim, chunki laboratoriya amaliyotlarini takrorlash, modellashtirish va kuzatish imkonining cheklanganligi iqtidorli o‘quvchilarning chuqur nazariy va amaliy tayyorgarligiga to‘sqinlik qilishi mumkin.

An’anaviy metodlarda laboratoriya tajribalari ko‘pincha jihozlar yetishmasligi, laboratoriya xavfsizligi bo‘yicha cheklovlar, qimmat reagentlar, vaqt resursining kamligi kabi omillar tufayli o‘quv jarayonida to‘liq qo‘llanilmaydi. Natijada ko‘plab murakkab biologik jarayonlar faqat darslik matni, statik rasm yoki o‘qituvchi tushuntirishiga asoslanib o‘tiladi. Bu esa iqtidorli o‘quvchilarda olimpiada savollarida talab etiladigan yuqori darajadagi tafakkur operatsiyalarini, ya’ni modellashtirish, tahlil qilish, faraz chiqarish, tajriba dizaynini yaratish kabi ko‘nikmalarning yetarli darajada shakllanmasligiga olib keladi. Raqamli texnologiyalar ushbu muammoning samarali yechimini taqdim etadi — ular laboratoriya jarayonlarini xavfsiz, takroriy, interaktiv va ancha keng ko‘lamda simulyatsiya qilish imkonini beradi.

Biologiya ta’limi uchun mo‘ljallangan virtual laboratoriyalar (LabXchange, PhET, HHMI BioInteractive), 3D biologik modellar (Visible Body), genomika va bioinformatika ma’lumotlar bazalari (NCBI, Ensembl), ekologik monitoring platformalari (iNaturalist), shuningdek sun’iy intellektga asoslangan o‘quv yordamchilari biologiyaning molekulyar darajadan ekotizimlar darajasigacha bo‘lgan barcha yo‘nalishlarida o‘quv jarayonining samaradorligini oshirishga xizmat qilmoqda. Ushbu texnologiyalar orqali o‘quvchi o‘zining individual sur’atida o‘rganish, bilimlarni takrorlash, murakkab jarayonlarni turli burchaklardan tahlil qilish, ilgari imkonsiz bo‘lgan tajribalarni virtual muhitda bajarish va ilmiy izlanish elementlarini amalda qo‘llash imkoniyatiga ega bo‘ladi.

Raqamli platformalar, shuningdek, fan olimpiadalarida qo‘llaniladigan murakkab grafik ma’lumotlarni tahlil qilish, statistik modellarni talqin qilish, genetik

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

hisob-kitoblarni bajarish yoki molekulyar jarayonlarning bosqichma-bosqich mexanizmini ko‘rish imkonini beradi. Olimpiada savollarining aksariyati real ilmiy tadqiqotlardan olingan bo‘lib, ular ko‘pincha laboratoriya jarayonlari, grafik tahlil yoki biologik tizimlarning murakkab o‘zaro ta’sirini tushunishni talab qiladi. Shu bois, raqamli texnologiyalar fan olimpiadalariga tayyorlash jarayonida nafaqat qo‘shimcha vosita, balki zarur pedagogik elementga aylanib bormoqda.

Raqamli vositalarning yana bir muhim afzalligi — ular iqtidorli o‘quvchilar uchun shaxsiylashtirilgan o‘quv muhitini yaratadi. Sun’iy intellektga asoslangan tizimlar o‘quvchining bilim darajasini real vaqt rejimida baholab, unga individual o‘quv resurslari, maslahatlar va murakkablik darajasi bo‘yicha moslashtirilgan topshiriqlarni taqdim etadi. Bu esa o‘quvchining mustaqil izlanish, tezkor o‘rganish, o‘zini o‘zi baholash va yuqori darajadagi o‘quv motivatsiyasini shakllantirishga yordam beradi.

Shu nuqtai nazardan, mazkur tadqiqotning dolzarbligi juda yuqori bo‘lib, u raqamli ta’lim muhiti asosida biologiya fanidan fan olimpiadalariga tayyorlash metodikasining amaliy samaradorligini o‘rganishga qaratilgan. Tadqiqotda raqamli pedagogik texnologiyalarni qo‘llashning ilmiy asoslari, ta’lim jarayoniga integratsiya modeli, o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va kompetensiyalariga ta’siri hamda an’anaviy metodlar bilan solishtirilganda natijalardagi farqlar chuqur tahlil qilinadi. Mazkur ish biologiya ta’limi sifatini oshirish, iqtidorli yoshlarni tanlab tayyorlash jarayonini takomillashtirish va raqamli texnologiyalarning ta’limdagi o‘rnini yanada kuchaytirishga xizmat qiladi.

Metodologiya (Methods). Tajriba 2024–2025 o‘quv yilida quyidagi uchta akademik litseyda olib borildi. Raqamli ta’lim vositalarida o‘quvchilarni biologiya fani olimpiadalariga tayyorlash metodikasini takomillashtiriash natijasida tajriba va nazorat guruhlaridagi o‘quvchilarning tajriba boshida va yakunidagi o‘zlashtirish ko‘rsatkichlarini taqdim etamiz.

№	Tajriba-sinov ishlari amalga oshirilgan akademik litsey nomlari	Nazorat guruhi m_j=152			Tajriba guruhi n_i = 151		
		Yuqori	O‘rta	Past	Yuqori	O‘rta	Past
1	Jizzax davlat pedagogika universiteti akademik litseyi(Sayiljoy akademik litseyi)	9 10	18 19	25 23	8 15	21 30	23 7

2	Buxoro davlat universiteti akademik litseyi(qo‘rako‘l akademik litseyi)	7 8	21 19	23 24	7 13	19 27	25 11
3	Toshkent tibbiyot akademiyasi akademik litseyi	7 8	15 16	27 25	6 12	14 22	28 14
Barcha akademik litseylar bo‘yicha umumiy xulosalar		23 26	54 54	75 72	21 40	54 79	76 32

Jami: 303 nafar o‘quvchi.

Tadqiqot 3 bosqichda amalga oshirildi:

1. Diagnostika – boshlang‘ich bilim darajasini aniqlash.
2. Eksperiment – tajriba guruhida raqamli metodikalar qo‘llanildi.
3. Yakuniy tahlil – an’anaviy va raqamli metodlar samaradorligi solishtirildi.

Raqamli vositalar

Tajriba jarayonida quyidagi xalqaro ilmiy va didaktik platformalardan foydalanildi:

Mikrobiologiya	https://www.microbeworld.org/	Mikrobiologiya va mikroskopik organizmlar haqida ma’lumotlar
Neyrobiologiya	https://neuroscientificallychallenged.com/	Nerv sistemasi va neyrobiologiya to’g’risida
Fiziologiya	https://www.innerbody.com/	Odam organizmini interaktiv o’rganish uchun
Ekologiya	https://www.nationalgeographic.org/society/education-resources/	Tirik organizmlar xilma-xilligi va ekologik bilimlarni oshirish uchun
Evolyutsiya	https://www.pbs.org/wgbh/evolution	Biosfera evolyutsiyasi
Umumiy biologiya	https://uz.khanacademy.org/login?continue=https%3A%2F%2Fwww.khanacademy.org%2F	Biologiya bo’yicha bepul video darslar
Biotexnologiya	https://www.biotech-now.org/	Biotexnologiyaga oid ma’lumotlar
Zoologiya	https://www.zsl.org/	Hayvonlarning xilma-xilligiga oid

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Botanika	https://www.plantbiology.ucdavis.edu/	O’simliklarning xilma-xilligiga oid
Genetika	https://www.learn.genetics.utah.edu/	Genetikaga oid bilimlarni oshirish uchun

Baholash mezonlari

- Olimpiada masalalarini yechish tezligi
- Mantiqiy-analitik tafakkur
- Biologik hodisalarni modellashtirish ko‘nikmasi
- Nazariy materiallarni o‘zlashtirish darajasi
- Mustaqil izlanish kompetensiyalari

Natijalar (Results). Tajriba va nazorat guruhlari natijalarini taqqoslash

Quyidagi jadvalda 303 nafar respondent natijalarining umumlashtirilgan ko‘rsatkichlari keltirilgan. An’anaviy va raqamli metodikalar samaradorligining solishtirilishi

Ko‘rsatkichlar	Nazorat guruhi (an’anaviy)	Tajriba guruhi (raqamli)	Farq (%)
Olimpiada masalalarini yechish tezligi	62%	84%	+22%
Analitik tafakkur	58%	81%	+23%
Virtual model yaratish ko‘nikmasi	40%	89%	+49%
Nazariy bilimlar	67%	90%	+23%
Mustaqil izlanish	55%	88%	+33%

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Natija: raqamli metodika barcha mezonlar bo‘yicha sezilarli ustunlik ko‘rsatdi.

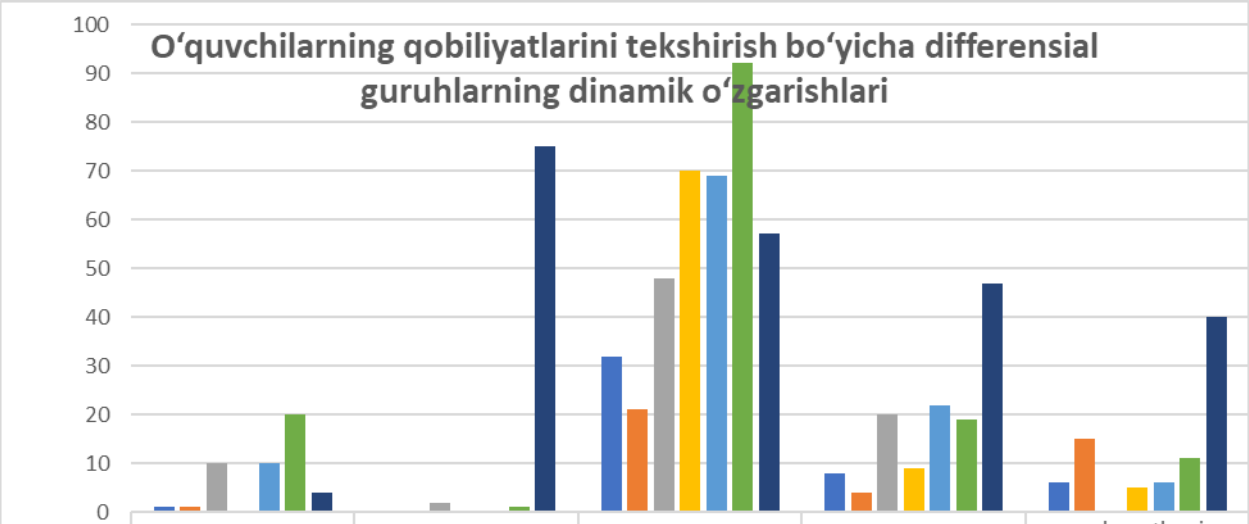
O‘quvchilarning fikrlari

Tajriba guruhidagi o‘quvchilarning 92 foizi:

- virtual laboratoriyalarni real laboratoriyaga alternativ sifatida qabul qilgan;
- 3D modellar murakkab mavzularni osonlashtirganini aytgan;
- olimpada savollaridagi grafik va statistik tahlillarni AI yordamida mustahkamlagan.

Muhokama (Discussion). Tahlilarimiz davomida o‘quvchilarning yuqoridagi fanlar kesimida mavzular bo‘yicha kognitiv qobiliyatlarni baholashga oid differensial savollarning 1993-2022-yillar oralig’idagi dinamikasini tahlil qildik. Mazkur tahlil

natijalari shuni ko’rsatdiki, raqamli texnologiyalar va axborot komunikatsion vositalaridan foydalanish ananaviy o’quv metodlariga nisbatan yuqori samaradorlikni qayd etdi. Ushbu tahlil natijalarini quyidagi diogrammada ifodalaymiz



	shakillantirish va modellardan foydalana olish	rejalashtirish yangi tushunchalarni aniqlash	analiz va malumotlardan foydalana olish	matematik va kompyuter fikrlash qobiliyati	malumotlarni integratsiyalash o’zaro bog’lash, keltirib chiqarish
1993	1	0	32	8	6
19982	1	0	21	4	15
2009	10	2	48	20	0
2013	0	0	70	9	5
2017	10	0	69	22	6
2022	20	1	92	19	11
amaliy	4	75	57	47	40

MILLIY INSTITUTI

Tahlil natijalariga ko‘ra, raqamli muhit biologiya fanining quyidagi bo‘limlarida ayniqsa yuqori samaradorlik ko‘rsatdi:

Molekulyar biologiya va genetika: Virtual laboratoriyalar (LabXchange, HHMI) DNK replikatsiyasi, PCR, elektroforez, gen tahlilini simulyatsiya qilish imkonini berdi. Bu jarayonlar an’anaviy laboratoriyalarda moddiy bazaning cheklanganligi sababli ko‘p hollarda o‘tilmaydi.

Anatomiya: Visible Body platformasi murakkab organ tizimlarini 3D ko‘rinishda ko‘rish, a’zolarni aylantirish, kesimlarda tahlil qilish imkonini yaratdi.

Ekologiya**:** iNaturalist ekotizimlar monitoringi, populyatsiyalar o‘zgarishi, turning tarqalishi bo‘yicha real ma’lumotlar bilan ishlash ko‘nikmasini rivojlantirdi.

Sun’iy intellektning o‘rni: Tajriba davomida AI vositalari:

— murakkab biologik matnlarni soddalashtirish,

— genetik masalalarni modellashtirish,

— biologik jarayonlarni vizualizatsiya qilish,
— testlarni avtomatik tahlil qilishda qo‘llanildi.

An’anaviy metodlardan ustunligi

An’anaviy metodlar	Raqamli metodlar
Cheklangan laboratoriya jihozlari	Cheklanmagan virtual tajribalar
Bir xil dars jarayoni	Individual ta’lim trayektoriyasi
O‘qituvchi markazlashgan	O‘quvchi markazlashgan
Statik darsliklar	Interaktiv animatsiya va modellar
Kam vizual material	3D va VR tajribalar

Xulosa. Tadqiqot raqamli ta’lim muhiti iqtidorli o‘quvchilarni biologiya fan olimpiadalariga tayyorlashda an’anaviy metodlarga nisbatan sezilarli samaradorlik berishini ko‘rsatdi. Raqamli platformalar yuqori darajadagi tafakkur, analiz, modellashtirish va mustaqil bilim olishni rivojlantiradi. Tadqiqot natijalari asosida quyidagi xulosaga kelindi:

1. Raqamli texnologiyalar olimpiada tayyorgarligida +20–50% gacha samaradorlik oshishini ta’minlaydi.
2. Virtual laboratoriyalar murakkab jarayonlarni xavfsiz, cheklanmagan miqdorda bajarish imkonini beradi.
3. Raqamli resurslar o‘quvchilar motivatsiyasini oshiradi va o‘z-o‘zini o‘qitish ko‘nikmalarini shakllantiradi.
4. Biologiya fanining molekulyar biologiya, anatomiya va genetika bo‘limlarida raqamli metodlar eng samarali hisoblanadi.

QO‘QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI HUZURIDAGI OLIY NOMIDAGI TA’LIM PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. UNESCO. (2023). *Technology in Education: A Global Overview.* https://unesco.org
2. HHMI BioInteractive. Rasmiy sayt: https://www.biointeractive.org
3. LabXchange – Harvard University. https://www.labxchange.org
4. NCBI – National Center for Biotechnology Information. https://www.ncbi.nlm.nih.gov
5. Visible Body – Human Anatomy Atlas. https://www.visiblebody.com
6. iNaturalist. https://www.inaturalist.org
7. Yates, T. B., & Kenkel, C. D. (2021). *Using virtual labs in biology education.* Journal of Biological Education.
8. Milligan, M. (2022). *Digital learning and STEM education.* Nature Education.
9. OECD (2022). *Digital Education Outlook.* https://www.oecd.org

RAQAMLI PEDAGOGIK TA’LIMDA O‘SMIRLARNI MADANIY QADRIYATLARGA YO‘NALTIRISH STRATEGIYALARI

Bazarova Gulnoza Ziyodulla qizi
Qori Niyoziy nomli Tarbiya pedagogikasi milliy instituti tayanch doktaranti

Annotatsiya. *Ushbu maqolada raqamli pedagogik ta’lim jarayonida o‘smirlarni milliy va umuminsoniy madaniy qadriyatlarga yo‘naltirishning zamonaviy strategiyalari yoritiladi. Raqamli vositalarning o‘quvchilarni ma'naviy-axloqiy rivojlantirishdagi o‘rni, ularning raqamli madaniyatini shakllantirish jarayonida uchraydigan muammolar hamda samarali yechimlar tahlil qilinadi.*

Kalit so‘zlar*: ta’lim,tarbiya ,madaniyat,milliy content,madaniy qadriyatlar*

Аннотация. *В статье рассматриваются современные стратегии приобщения подростков к национальным и общечеловеческим культурным ценностям в процессе цифрового педагогического образования. Анализируется роль цифровых инструментов в духовно-нравственном развитии учащихся, проблемы, возникающие в процессе формирования их цифровой культуры, и эффективные пути их решения.*

Ключевые слова: *образование, воспитание, культура, национальный контент, культурные ценности*

Annotation. *This article discusses modern strategies for directing adolescents to national and universal cultural values in the process of digital pedagogical education. The role of digital tools in the spiritual and moral development of students, the problems encountered in the process of forming their digital culture, and effective solutions are analyzed.*

Keywords: *education, education, culture, national content, cultural values*

Kirish:Raqamli transformatsiya sharoitida ta’lim jarayoni tubdan o‘zgarib bormoqda. O‘smir yoshdagi o‘quvchilar axborot oqimiga eng ko‘p duch keladigan va undan faol foydalanadigan guruhlardan biri bo‘lgani uchun ularning madaniy qadriyatlarga munosabati ham raqamli muhit ta’sirida shakllanadi. Shu sababli raqamli pedagogik ta'lim tizimida ma’naviy-ma’rifiy tarbiyani kuchaytirish, milliy identitetni mustahkamlash va umuminsoniy qadriyatlarga hurmat ruhini tarbiyalash strategiyalarini ishlab chiqish dolzarbdir.

1. Raqamli pedagogik ta’limning madaniy tarbiyadagi o‘rni

Raqamli ta’lim quyidagi imkoniyatlarni yaratadi:

Interaktivlik: videodarslar, virtual muzeylar, 3D ekskursiyalar orqali madaniy merosni jonli tushuntirish.

O‘quv jarayonini individuallashtirish: o‘smirlarning qiziqishi va ehtiyojlariga mos kontent yaratish.

Global madaniy almashinuv: boshqa davlat o‘quvchilari bilan muloqot orqali madaniyatlararo kompetensiyani rivojlantirish.

Raqamli yaratijlik: mediamahsulotlar yaratish orqali o‘smirlarni kreativ fikrlashga yo‘naltirish.

2. O‘smirlarni madaniy qadriyatlarga yo‘naltirishda uchraydigan muammolar

Axborot olamidagi chaqiriqlar: yolg‘on ma'lumot, ekstremistik g‘oyalar yoki destruktiv kontentning mavjudligi.

O‘smirlarning raqamli savodxonlik darajasining teng emasligi.

Ijtimoiy tarmoqlarning nota’limiy kontent bilan to‘lib ketganligi.

Raqamli o‘qituvchilarning madaniy-ma’rifiy kompetensiyasi yetarli bo‘lmasligi.

3. O‘smirlarni madaniy qadriyatlarga yo‘naltirish strategiyalari

3.1. Raqamli madaniyat asoslarini o‘qitish

O‘smirlarga axborotni tanqidiy tahlil qilishni o‘rgatish.

Madaniy merosga oid virtual platformalar, onlayn kutubxonalar bilan tanishtirish.

3.2. Madaniy kontent asosida raqamli loyihalar yaratish

“Mening yurtim merosi”, “Mahalliy qahramonlar”, “Milliy qadriyatlar” mavzularida video, blog, podkast tayyorlash.

O‘quvchilar uchun storytelling uslubida tarixiy shaxslar haqidagi raqamli hikoyalar yaratish.

3.3. Virtual muzeylar va madaniy ekskursiyalar

O‘zbekiston tarixi muzeyi, Amir Temur muzeyi va boshqa manzilgohlarga virtual ekskursiyalar tashkil qilish.

Butunjahon madaniy meros ob’ektlari bilan tanishtiruvchi AR/VR texnologiyalaridan foydalanish.

3.4. O‘smirlarning raqamli ijtimoiy faolligini boshqarish

Sog‘lom raqamli odatlar (digital wellbeing)ni shakllantirish.

Internetdan xavfsiz foydalanish ko‘nikmalarini o‘rgatish.

3.5. Ota-ona va maktab hamkorligini kuchaytirish

Ota-onalar uchun media savodxonlik bo‘yicha seminarlar.

O‘qituvchi–ota-ona–o‘quvchi uchburchagida madaniy loyihalar boshlash.

Xulosa: Raqamli pedagogik ta'lim o‘smirlarning madaniy qadriyatlarga bo‘lgan munosabatini shakllantirishda katta imkoniyatlarga ega. Muammo shundan iboratki, raqamli muhitning salbiy ta’siriga qarshi samarali strategiyalar ishlab chiqilmasa, o‘smirlar ongiga bevosita ta’sir ko‘rsatuvchi kontent nazoratsiz qolishi mumkin. Shu bois ta’lim jarayonida raqamli madaniyatni shakllantirish, interaktiv madaniy ta’lim

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

resurslaridan foydalanish va ijodiy raqamli loyihalarni qo‘llab-quvvatlash dolzarb ahamiyat kasb etadi.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti qarorlari va ta’limga oid normativ hujjatlar.
2.M. Yo‘ldoshev — o‘smirlar tarbiyasida raqamli omillarning roli.
3.Z. Qodirova — media savodxonlik va madaniy qadriyatlar uyg‘unligi.
4.A. Sodiqov — raqamli pedagogikaning didaktik xususiyatlari.
5. Marc Prensky (2001) — “Digital Natives, Digital Immigrants”
Prensky raqamli era bolalarini “raqamli tug‘ma” deb atagan. Ularning axborotni qabul qilish, o‘rganish va idrok etish mexanizmlari avvalgi avloddan farq qilishi ta’kidlanadi. Bu o‘qituvchilardan yangi metodlar talab etadi.
6. UNESCO (2019) — “Global Media and Information Literacy Framework”
7. Tapscott, D. (2009) — “Grown Up Digital”

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

MILLIY KULOLCHILIK AN’ANALARI VOSITASIDA BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING ESTETIK DIDINI RAQAMLI VOSITALAR ORQALI TARBIYALASH

Begijonov Jaxongir Otabek o‘g‘li
Qori Niyoziy nomidagi TPMI Mustaqil izlanuvchisi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada milliy kulolchilik an’analari asosida bo‘lajak o‘qituvchilarning estetik didini shakllantirish jarayonida raqamli texnologiyalardan foydalanishning o‘rni va ahamiyati yoritilgan. Kulolchilik san’atining tarbiyaviy imkoniyatlari, uning estetik va kompozitsion fikrlashga ta’siri, shuningdek, 3D modellash, grafik dizayn dasturlari, AR/VR texnologiyalari va virtual ekskursiyalar kabi raqamli vositalarning ta’lim jarayonidagi samaradorligi ilmiy-nazariy jihatdan asoslab berilgan. Tadqiqot natijalari milliy madaniy merosni o‘qituvchi kadrlar tayyorlash jarayoniga integratsiya qilish estetik tarbiyaning yanada rivojlanishiga xizmat qilishini ko‘rsatadi.*

Kalit so‘zlar: *Milliy kulolchilik, estetik did, raqamli texnologiyalar, bo‘lajak o‘qituvchilar, estetik tarbiya, kompozitsiya, 3D modellash, virtual ekskursiya, milliy meros.*

Annotation. *This article focuses on the use of digital technologies in developing aesthetic taste among prospective teachers through the traditions of national pottery. It examines the educational and artistic value of pottery art, its role in enhancing creative and compositional thinking, and the effectiveness of digital tools such as 3D modeling software, graphic design applications, AR/VR technologies, and virtual museum tours in modern education. The research results emphasize that integrating national cultural heritage into teacher training programs significantly contributes to the improvement of aesthetic education and creative competence.*

Keywords: *National pottery, aesthetic taste, digital technologies, prospective teachers, aesthetic education, composition, 3D modeling, virtual tour, cultural heritage*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

Bugungi kunda ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalardan samarali foydalanish pedagogik mahoratning muhim ko‘rsatkichlaridan biri hisoblanadi. O‘zbekistonning boy moddiy va ma’naviy merosini, ayniqsa milliy amaliy san’at turlarini yosh avlod ongiga singdirish jarayonida zamonaviy raqamli vositalar bilan uyg‘unlashtirilgan yondashuv katta ahamiyat kasb etadi. Shulardan biri — milliy kulolchilik an’analari bo‘lib, u nafaqat amaliy hunar, balki o‘zida yuksak estetik va badiiy qadriyatlarni mujassam etgan san’at turidir.

Bo‘lajak o‘qituvchilarni estetik tarbiyalash jarayonida kulolchilik san’atining o‘rni beqiyosdir. Chunki u nafosat olami, shakl va rang uyg‘unligi, milliylik, an’anaviy naqshlar hamda kompozitsion fikrlashni rivojlantirishga xizmat qiladi. Zamon talabiga ko‘ra bu jarayonni faqat an’anaviy ustaxonalar yoki amaliy mashg‘ulotlar orqali emas, balki raqamli texnologiyalar yordamida ham tashkil etish zarur. Kulolchilik san’ati o‘z tarixiga ko‘ra qadimgi madaniyatlar rivoji bilan

chambarchas bog‘liq. Rishton, G‘ijduvon, Xiva, Toshkent, Shahrisabz kabi kulollik markazlarida yaratilgan asarlar nafaqat maishiy ehtiyojni qondirgan, balki badiiy-estetik mazmun kasb etuvchi bezak buyumlari sifatida xalqning dunyoqarashi, milliy ruhini yoritib kelgan.

Uning tarbiyaviy imkoniyatlari quyidagilarda namoyon bo‘ladi:

-shakl, rang va naqsh uyg‘unligini sezish qobiliyatini oshiradi;

-estetik didni shakllantiradi;

-sabr-toqat, mehnatsevarlik, ma’suliyat kabi sifatlarni rivojlantiradi;

-milliy o‘zlikni anglashga xizmat qiladi;

-ijodiy fikrlash va kompozitsion tasavvur darajasini oshiradi.

Shunday qilib, estetik tarbiya jarayonida kulolchilik san’atidan foydalanish bo‘lajak o‘qituvchilarning ma’naviy yetuk shaxs sifatida shakllanishiga yordam beradi. Raqamli ta’lim vositalari imkoniyatlari yildan yilga kengayib bormoqda. Shu nuqtai nazardan, bo‘lajak pedagoglarda kulolchilik bo‘yicha bilimlarni mustahkamlash uchun quyidagi raqamli resurslardan foydalanish maqsadga muvofiq: Misol sifatida 3 D model yaratish dasturlari (Blender, ZBrush, Tinkercad) Kulolchilik shakllarining virtual modellarini yaratish, kompozitsiyani sinash, Grafik dizayn dasturlari (Adobe Illustrator, Photoshop, Procreate) Milliy naqshlarni chizish va raqamli bezaklar yaratish, Raqamli muzey ekskursiyalari Rishton, G‘ijduvon, Ichan-qal’a kabi markazlarga virtual sayohat qilish kabilarni aytishimiz mumkin.

Milliy kulolchilik asosida estetik tarbiya jarayoni quyidagi bosqichlarda tashkil qilinishi mumkin: Nazariy tayyorgarlik – kulolchilik tarixini, markazlarini, ustalar ijodini o‘rganish. Raqamli kuzatish va tahlil – video darslar, virtual ekskursiyalar, 3D modellardan foydalanish. Amaliy ijodiy mashg‘ulotlar – raqamli naqsh chizish, kompozitsiya yaratish, 3D idish loyihalash.

Estetik tahlil va baholash – ishlarning badiiy qiymatini tahlil qilish, kompozitsion yondashuvni asoslash. An’anaviy amaliyot bilan uyg‘unlashtirish – ustaxona mashg‘ulotlari, tajribali ustalar bilan uchrashuvlar. Bu bosqichlar uyg‘unligi talabaning nafaqat texnik, balki estetik dunyoqarashini kengaytiradi. **Raqamli texnologiyalar orqali o‘quv motivatsiyasini oshirish.**

Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, vizual, interaktiv va raqamli vositalardan foydalanish:

darsga qiziqishni oshiradi, ijodiy yaqinlik yaratadi, o‘quvchini mustaqil izlanishga undaydi, natijani tez va aniq ko‘rishga imkon beradi. Masalan, kulolchilik buyumining 3D modelini virtual tarzda aylantirib ko‘rish, naqsh ranglarini

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

o‘zgartirish yoki shakl nisbatini real vaqtda moslashtirish talaba uchun kuchli motivatsiya omilidir.

Milliy kulolchilik an’analari bo‘lajak o‘qituvchilarning estetik didini tarbiyalashda beqiyos ahamiyat kasb etuvchi san’at turi bo‘lib, u zamonaviy raqamli texnologiyalar bilan uyg‘unlashgandagina yanada samarali natija beradi. Raqamli vositalar orqali milliy hunar sirlarini o‘rganish yoshlarning nafosat hissini oshiradi, ijodkorlik, kompozitsion tafakkur, milliy g‘urur va ma’naviy qadriyatlarga hurmatni shakllantiradi. Shu sababli ta’lim tizimida estetik tarbiyani raqamli texnologiyalar bilan rivojlantirish dolzarb vazifalardan biri bo‘lib qolmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Abdurahmonov, A. (2020). *O‘zbek kulolchilik san’ati tarixi va rivoji*. Toshkent: Fan nashriyoti.
2. Boltaeva, M., & Ahmadjonova, G. (2022). Digital technologies in art education: innovative approaches in teaching decorative-applied arts. *International Journal of Education and Humanities*, 4(3), 65–72.
3. Karimov, I., & Rasulova, Z. (2021). The role of national crafts in developing students' aesthetic culture. *Art and Design Education Journal*, 6(2), 44–53.
4. Matyakubov, B. (2019). *Rishton kulollik maktabining uslubiy xususiyatlari*. Farg‘ona: Adabiyot jamg‘armasi.
5. Saidov, A. (2023). Application of virtual reality technologies in the teaching of traditional crafts. *Scientific Bulletin of Pedagogical Innovations*, 8(1), 112–119.
6. Sobirov, N. (2020). Development of aesthetic taste through national applied arts. *Pedagogika va psixologiya jurnali*, 3(5), 98–104.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI RESURSLAR ASOSIDA TA’LIM SIFATINI OSHIRISHNING METODIK MODELI

Choriyeva Dildora Ismat qizi
Qori Niyoziy nomidagi TPMI katta ilmiy xodimi

Annotatsiya. *Mazkur maqolada ta’lim-tarbiyaviy jarayonlarni raqamlashtirishning dolzarbligi, raqamli pedagogik ta’minotning mazmuni, uni joriy etish mexanizmlari, afzalliklari va samaradorlikka erishish strategiyalari tahlil qilinadi. Shuningdek, raqamli platformalar, sun’iy intellekt, masofaviy ta’lim vositalari va interfaol raqamli resurslar asosida ta’lim sifatini oshirish yo‘llari ko‘rib chiqiladi.*

Kalit so‘zlar: *Raqamli pedagogik ta’minot, raqamli ta’lim ekotizimi, sun’iy intellekt, raqamli baholash tizimi.*

Kirish. Zamonaviy ta’lim tizimi tezkor o‘zgarayotgan raqamli muhit bilan uyg‘unlashishni talab qilmoqda. Raqamli pedagogik ta’minot – bu ta’lim jarayonida o‘quvchi, o‘qituvchi va boshqaruv tizimi o‘rtasida o‘zaro samarali axborot almashinuvini ta’minlaydigan texnologik, metodik va dasturiy yechimlar majmuasidir. O‘zbekistonning 2030-yilgacha bo‘lgan ta’lim strategiyalarida raqamli ta’limni rivojlantirish ustuvor yo‘nalishlardan biri sifatida belgilangani ushbu jarayonning amaliy ahamiyatini yanada oshiradi.

Raqamli pedagogik ta’minot – bu ta’lim jarayonining barcha bosqichlarini zamonaviy raqamli texnologiyalar asosida tashkil etish, boshqarish, monitoring qilish va takomillashtirishni ta’minlaydigan kompleks pedagogik, texnologik hamda metodik yechimlar majmuasidir. Mazkur tushuncha ta’lim jarayonida o‘quvchi va o‘qituvchi o‘rtasidagi axborot almashuvning samaradorligini oshirish, o‘quv jarayonining uzluksizligini ta’minlash, ta’lim sifatini oshirishga xizmat qiladi.

Raqamli pedagogik ta’minot quyidagi tarkibiy qismlarni o‘z ichiga oladi:

1. **Raqamli darsliklar, ta’lim platformalari va elektron o‘quv resurslari** – o‘quvchilarning bilim olish jarayonini interfaol, ko‘rgazmali va moslashuvchan shaklda tashkil etishga imkon beradigan multimediali o‘quv materiallari, virtual kutubxonalar, masofaviy ta’lim platformalari, elektron qo‘llanmalar va ta’lim ekotizimlari.

2. **Raqamli monitoring va baholash tizimlari** – o‘quv jarayonida o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va kompetensiyalarini real vaqt rejimida baholash, kuzatish, statistik tahlil qilish hamda natijalarga tayangan holda ta’lim sifatini boshqarish imkoniyatini beradigan elektron baholash vositalari, test platformalari va o‘quv reyting tizimlari.

3. **Multimedia vositalari va sun’iy intellektga asoslangan xizmatlar** – sun’iy intellekt, virtual laboratoriyalar, simulyatorlar, elektron trenerlar, avtomatik kontent yaratish tizimlari, ovoz va matnni qayta ishlash texnologiyalari, o‘quv jarayonini shaxsiylashtirish va o‘quv faoliyatini avtomatlashtirishga xizmat qiladigan raqamli vositalar.

4. **O‘qitishning onlayn, oflayn va aralash shakllari** – o‘qitish jarayonini maktab, kollej, oliygoh va mustaqil ta’lim muhitini birlashtirgan holda amalga oshirish, o‘quvchilar uchun istalgan joy va vaqtda ta’lim olish imkoniyatini kengaytirish, onlayn darslar, vebinarlar, virtual mashg‘ulotlar va video-darslar orqali o‘quv jarayonining qulayligini ta’minlash.

5. **O‘quvchi faoliyatini tahlil qilish va natijalarni raqamli nazorat qilish tizimlari** – learning analytics texnologiyalari orqali o‘quvchining o‘quv faolligi, darsga qatnashish, topshiriqlarni bajarish, bilim dinamikasi va o‘sish ko‘rsatkichlarini avtomatik kuzatish, statistika shaklida qayd etish, o‘qituvchiga individual yondashuv strategiyasini ishlab chiqish imkonini beradigan intellektual kuzatuv tizimlari.

Shu tariqa, raqamli pedagogik ta’minot ta’lim jarayonini nafaqat texnik jihatdan tizimlashtiradi, balki uning mazmun-mohiyatini ham sifat jihatidan yangi bosqichga ko‘taradi.

Ta’lim jarayonini raqamlashtirish samaradorligiga ta’sir qiluvchi omillar bir necha toifaga bo‘linadi. Ushbu omillar o‘quv jarayonining sifati, mazmuni, tashkiliy mexanizmlari hamda o‘quvchilar faoliyatining natijadorligi bilan bevosita bog‘liqdir.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Texnologik omillar – raqamli ta’lim uchun zarur bo‘lgan texnik asos va platformalardir. Bunga yuqori tezlikdagi internet tarmog‘i, kompyuter, planshet, smartfon kabi raqamli qurilmalar, elektron darsliklar, virtual laboratoriyalar, masofaviy ta’lim tizimlari hamda sun’iy intellekt asosida ishlovchi o‘quv platformalari kiradi. Mazkur omillar raqamli materialdan foydalanish imkoniyatlarini kengaytiradi, ta’lim jarayonida multimedia va interfaol texnologiyalarni joriy etishni ta’minlaydi.

Pedagogik omillar – o‘quv jarayonini raqamli muhitga mos holda yangilashni, metodik yondashuvlar va ta’lim standartlarini modernizatsiya qilishni anglatadi. Bularga o‘quv jarayonida masofaviy, onlayn va aralash ta’lim texnologiyalaridan foydalanish, o‘quvchini o‘quv jarayonining faol ishtirokchisiga aylantiruvchi interfaol metodlar, raqamli treninglar, animatsiyalangan darslar, gamifikatsiya

elementlarini qo‘llash kiradi. Bunday yondashuvlar o‘quv motivatsiyasini oshiradi va individual ta’lim yo‘nalishlarini shakllantirishga yordam beradi.

Tashkiliy omillar – raqamli ta’limning institutsional qo‘llab-quvvatlanishi bilan bog‘liq bo‘lib, o‘qituvchilarning raqamli kompetensiyasini oshirish, ta’lim muassasalarida zamonaviy texnik infratuzilma yaratish, pedagogik jarayonlarni boshqarishning elektron tizimlarga o‘tkazilishi va raqamli ta’lim siyosatini tizimli amalga oshirishni nazarda tutadi. Tashkiliy omillarning kuchli bo‘lishi raqamlashtirish jarayonining izchil, samarali va barqaror kechishini ta’minlaydi.

Ijtimoiy omillar – raqamli ta’limning jamiyat tomonidan qabul qilinishi va qo‘llab-quvvatlanishi bilan bog‘liq. Ular o‘quvchilarning raqamli savodxonligi, oilalarning texnologik imkoniyatlari, ota-onalarning farzandlarning onlayn ta’limini qo‘llab-quvvatlashi, jamiyatda raqamli madaniyat va axborotdan foydalanish madaniyatining shakllanganligi bilan belgilanadi. Mazkur omillar ta’lim jarayonida raqamli vositalardan to‘laqonli va mazmunli foydalanishni ta’minlaydi.

Demak, ta’limni raqamlashtirishning texnologik, pedagogik, tashkiliy va ijtimoiy omillari o‘zaro uyg‘unlikda rivojlanishi ta’lim sifatini oshirish, o‘quv jarayonining zamonaviy talablarga moslashuvi va samaradorligini ta’minlaydi.

1. Dasturiy-ekotizimni yaratish strategiyasi

Raqamli pedagogik ta’minotni samarali shakllantirishning eng muhim yo‘nalishlaridan biri bu uzluksiz va o‘zaro integratsiyalashgan ta’lim ekotizimini yaratishdir. Bunday ekotizim raqamli platformalar, elektron resurslar, sun’iy intellekt xizmati, boshqaruv tizimlari hamda monitoring mexanizmlarini yagona raqamli muhitda uyg‘unlashtirishni nazarda tutadi. Mazkur strategiya ta’lim jarayonida shaffoflikni oshiradi, o‘quvchi va o‘qituvchi o‘rtasidagi axborot almashinuvini tezlashtiradi, ta’lim sifatini real vaqt rejimida nazorat qilish imkonini beradi. Shu strategiya quyidagi tarkibiy jihatlarni o‘z ichiga oladi:

Maktablar va oliygohlar uchun yagona raqamli ta’lim platformalarini yaratish. Yagona platformalar ta’lim muassasalarining barcha elektron resurslarini birlashtiruvchi makon bo‘lib, masofaviy ta’lim, elektron darsliklar, videodarslar, testlar, chat va forumlar kabi vositalarni yagona tizimda boshqarish imkonini beradi. Bunday integratsiyalashgan platformalar (Learning Management System – LMS) ta’lim jarayonini standartlashtirish, metodik resurslardan to‘liq foydalanish va axborot xavfsizligini ta’minlashga xizmat qiladi.

O‘quvchilar uchun personal o‘quv kabinagi shakllantirish.

Personal kabinada o‘quvchilar dars jadvali, topshiriqlar, natijalar, baholar, o‘qituvchilar fikrlari, ta’lim materiallari va shaxsiy o‘sish dinamikasini ko‘rishi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

mumkin. Bu individual yondashuvni kuchaytiradi, o‘quv faoliyati bo‘yicha o‘z-o‘zini boshqarish kompetensiyasini rivojlantiradi, ta’lim jarayonining shaxsiylashtirilgan xarakterini ta’minlaydi.

Elektron kundalik va reyting monitoring tizimlarini joriy etish.

Elektron kundaliklar va baholash tizimlari o‘quvchini baholash jarayonini shaffof qiladi, baholash natijalarini tahlil qilish, reytinglarni avtomatik shakllantirish, ota-onalar va o‘qituvchilar uchun real vaqtda monitoring imkonini taqdim etadi. Bu raqamli boshqaruv tizimida ta’lim sifatini nazorat qilishni yengillashtiradi va pedagogik jarayonni samarali axborot oqimi bilan ta’minlaydi.

Sun’iy intellekt yordamida individual ta’lim yo‘nalishini shakllantirish.

Sun’iy intellekt o‘quvchilarning bilim darajasi, yutuqlari, qiyinchiliklari, fan bo‘yicha kompetensiya dinamikasi, o‘qish tezligi va ta’limdagi individual xususiyatlarini tahlil qilib, ularga mos ta’lim kontenti hamda topshiriqlarni tavsiya qilishi mumkin. Learning Analytics texnologiyalari asosida o‘quvchilar uchun:

- shaxsiy o‘quv rejalari;
- kuchli va zaif tomonlarni aniqlash;
- o‘quv strategiyalarini optimallashtirish;
- o‘quv natijalarini prognozlash kabi imkoniyatlar yaratiladi.

Demak, raqamli dasturiy-ekotizimni yaratish strategiyasi ta’lim jarayonini raqamlashtirishning asosiy halqasi bo‘lib, u o‘qitish, baholash va boshqarish jarayonlarini yagona raqamli muhitda uyg‘unlashtirish orqali ta’limning sifat, samaradorlik va shaxsga yo‘naltirilganlik ko‘rsatkichlarini sezilarli darajada oshiradi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

2. Pedagogik metodika va standartlarni raqamlashtirish

Ta’lim jarayonida raqamli transformatsiya nafaqat texnik vositalarni joriy etishni, balki o‘quv dasturi, pedagogik metodika va ta’lim standartlarini ham zamonaviy raqamli muhitga moslashtirishni talab etadi. Bu jarayon fanlar bo‘yicha o‘quv materiallarini raqamli formatda ishlab chiqish, darslarni interfaol va multimediali ko‘rinishda tashkil etish, o‘quvchilarning mustaqil bilim olishini kuchaytirish uchun keng imkoniyat yaratadi.

Birinchidan, fanlar bo‘yicha raqamli o‘quv metodikalarini ishlab chiqish ta’lim sifatining uzviyligini ta’minlaydi. Raqamli metodikalarda kontentni multimedia shaklida taqdim etish, murakkab mavzularni animatsiya, simulyator, virtual tajriba yoki interfaol topshiriqlar yordamida bayon qilish o‘quv materialini osonroq qabul qilish va eslab qolishga yordam beradi. Mazkur yondashuv o‘quv jarayonini vizual, ko‘rgazmali va tadqiqotga yo‘naltirilgan xarakterga ega qiladi.

Ikkinchidan, trening, vebinar, video-dars, podkastlar kabi raqamli ta’lim formatlari o‘quvchilar uchun qulay vaqt va makonda bilim olish imkonini yaratadi. Ushbu formatlar o‘quvchini an’anaviy dars bilan cheklamasdan, qo‘shimcha resurslar orqali mustaqil ravishda bilimni chuqurlashtirishga undaydi. Shu bilan birga, pedagoglar uchun ham o‘z tajribasini ommalashtirish, masofaviy ta’limni rivojlantirish hamda fan o‘qitishda integrativ yondashuvni joriy etish imkoni kengayadi.

Uchinchidan, gamifikatsiya elementlarini qo‘llash (badge, leaderboard, achievement) o‘quv motivatsiyasini sezilarli ravishda oshiradi. Gamifikatsiya ta’lim jarayonida o‘quvchini faol ishtirokchi sifatida rag‘batlantiradi, sog‘lom raqobatni shakllantiradi, ta’limni qiziqarli, dinamik va natijaviy qiladi. Mazkur yondashuv o‘quvchilarda o‘z imkoniyatlarini baholash, maqsadga intilish va natijaga erishish ko‘nikmalarini rivojlantiradi.

3. O‘qituvchilarni kasbiy rivojlantirish strategiyasi

Raqamli ta’limni samarali joriy etish jarayonida o‘qituvchi yetakchi rolni bajaradi. Shu sababli pedagoglarning raqamli kompetensiyasini oshirish, zamonaviy texnologiyalarni bilish va ulardan amaliy foydalanish malakasini shakllantirish dolzarb vazifadir. Kasbiy rivojlanish strategiyasi bir necha yo‘nalishni o‘z ichiga oladi.

Birinchidan, raqamli texnologiyalar bo‘yicha muntazam malaka oshirish ta’lim jarayonida innovatsion vositalardan ongli, metodik asoslangan va maqsadga yo‘naltirilgan tarzda foydalanish imkonini beradi. Onlayn kurslar, seminarlar, vebinarlar, tajriba almashish platformalari o‘qituvchilarning digital literacy darajasini oshiradi, raqamli pedagogikaning ilg‘or tajribalarini ommalashtiradi.

Ikkinchidan, sun’iy intellektdan foydalanib dars rejalari, testlar, topshiriqlar va ta’lim kontenti yaratish pedagogning vaqtini tejaydi, rejalashtirish jarayonini avtomatlashtiradi, ta’lim sifatini me’yorlashtiradi. Sun’iy intellekt vositalari orqali shaxsiy yondashuvni ta’minlash, o‘quvchilarning bilim darajasini hisobga olgan holda mos materiallarni generatsiya qilish imkoniyati paydo bo‘ladi.

Uchinchidan, raqamli psixodiagnostika usullaridan foydalanish o‘quvchilarning qiziqishlari, bilim dinamikasi, ijtimoiy-emotsional holati, shaxsiy rivojlanish mezonlarini aniqlashda muhim ahamiyat kasb etadi. Elektron diagnostika o‘quv jarayonini monitoring qilish, qiyinchiliklarni o‘z vaqtida aniqlash, individual pedagogik strategiyalar ishlab chiqishda samarali vosita hisoblanadi.

Demak, o‘qituvchilarning kasbiy rivojlanishi raqamli ta’limning muvaffaqiyatli kechishi uchun zarur shart bo‘lib, zamonaviy texnologiyalarni o‘quv jarayoniga

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

maqsadga muvofiq tatbiq etish va ta’lim sifatini bosqichma-bosqich yuqori darajaga ko‘tarishga xizmat qiladi.

4. Baholash tizimini raqamlashtirish

Ta’limda raqamli baholash tizimini joriy etish o‘quv jarayonining shaffofligi, aniqligi va tezkorligini ta’minlaydi. Raqamli baholash faqat yakuniy natijani qayd etish emas, balki o‘quvchilarning rivojlanish dinamikasini real vaqt rejimida tahlil qilish va pedagogik qarorlarni tezkor qabul qilish imkonini beradi.

Avvalo, onlayn testlar, loyiha ishlari, elektron portfel (e-portfolio) baholash tizimlarini qo‘llash o‘quvchining bilimini bir yo‘nalish bilan emas, balki ko‘p mezonli baholash imkonini yaratadi. Elektron portfel o‘quvchining vaqt davomida to‘plagan yutuqlari, ijodiy ishlari, loyihalari va mustaqil izlanishlarini tizimli ravishda jamlash, rivojlanishni xronologik kuzatish va baholashga xizmat qiladi.

Shuningdek, o‘quv ko‘rsatkichlarini real vaqt monitoring qilish — har bir o‘quvchi faoliyati, darsdagi ishtiroki, topshiriqlarni bajarish darajasi, dars qoldirishi va baholash natijalarini onlayn kuzatish imkonini beradi. Bu mexanizm o‘qituvchi, o‘quvchi va ota-ona uchun doimiy tahliliy ma’lumotlar taqdim etadi.

Bundan tashqari, sun’iy intellekt asosida o‘quv natijalarini prognozlash texnologiyalari yordamida o‘quvchilar bilimida yuzaga kelishi mumkin bo‘lgan kamchiliklar va bilim uzilishlari oldindan aniqlanadi. AI asosidagi prognoz modellar o‘quvchining ehtiyojlariga mos individual ta’lim rejalarini taklif qiladi, shu orqali ta’lim sifatini oshirishga yordam beradi.

5. O‘quvchilar uchun individual ta’lim yo‘lini yaratish

Raqamli ta’limning eng muhim afzalliklaridan biri — o‘quv jarayonini shaxsga yo‘naltirilgan yuritish imkoniyatidir. O‘quvchilar bir xil darsni turlicha tezlikda o‘zlashtirishi mumkin, shu sababli individual yondashuv har bir o‘quvchining muvaffaqiyatini oshiradi.

Birinchidan, learning analytics asosida shaxsiy o‘quv xaritasini yaratish o‘quvchining bilim darajasi, o‘zlashtirish tezligi, qiziqishlari, kuchli va zaif tomonlariga tayangan holda shaxsiy ta’lim yo‘lini rejalashtirishga yordam beradi. Bu xarita o‘quvchining ta’limdagi yo‘nalishini muntazam ravishda yangilanib boradigan raqamli tizimga aylantiradi.

Ikkinchidan, qiziqish, qobiliyat va bilim darajasiga mos o‘quv kontentini tavsiya qilish individuallashtirilgan o‘quv tajribasini ta’minlaydi. Sun’iy intellekt asosidagi tavsiya tizimlari (recommendation systems) har bir o‘quvchiga mos qo‘shimcha darslar, videomateriallar, simulyatorlar, mashqlar yoki akademik resurslarni avtomatik ravishda taklif qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Uchinchidan, doimiy baholash va shaxsiy “feedback” berish o‘quvchining xatolarini vaqtida ko‘rish, o‘rganish strategiyasini yangilash va o‘sishni nazorat qilish imkonini yaratadi. Bu jarayon o‘quvchini passiv iste’molchidan faol o‘quv sub’ektiga aylantiradi.

6. Ta’lim muassasalarida raqamli xavfsizlik strategiyasi

Ta’lim jarayonining raqamlashtirilishi bilan birga axborot xavfsizligi masalasi dolzarb tus oladi. Raqamli masofaviy platformalardan foydalanish, elektron ma’lumotlar bazasi yaratish va onlayn o‘qish jarayonida ta’lim muassasalari axborotning himoyalanganligini ta’minlashi zarur.

Birinchidan, o‘quvchi va pedagoglarga oid shaxsiy ma’lumotlarni himoya qilish — raqamli ma’lumotlar bazasining himoyalanganligi, ma’lumotlarga ruxsat asosida kirish, shaxsiy ma’lumotlarni shifrlash va ularni uchinchi tomonlarga berilmaslikni ta’minlash demakdir. Ta’lim muassasalari axborotlar bilan ishlashda lokal va xalqaro standartlarga mos yondashuvni qo‘llashi lozim.

Ikkinchidan, bolalar uchun xavfsiz internet muhitini yaratish — zararli kontent, kiberbulling, yolg‘on axborot va psixologik tahdidlardan himoyalashni nazarda tutadi. Buning uchun filtrlash tizimlari, nazorat dasturlari, onlayn xulq-atvor bo‘yicha treninglar va ota-onalar bilan hamkorlikda xavfsiz raqamli muhitni shakllantirish muhimdir.

Uchinchidan, kiberxavfsizlik madaniyatini shakllantirish o‘qituvchi, o‘quvchi va ota-onalar uchun muhim kompetensiyadir. Tizimli ravishda treninglar, seminarlar, qo‘llanmalar, media savodxonlik darslari va amaliy mashg‘ulotlar o‘tkazish orqali raqamli makonda ongli, xavfsiz, mas’uliyatli xulq-atvorni shakllantirish mumkin.

Shunday qilib, raqamli xavfsizlik strategiyasi ta’lim jarayonini xavfsiz, bardoshli, boshqariladigan va professional axborot muhitida olib borish uchun asosiy shartlardan biridir.

Raqamli pedagogik ta’minotning afzalliklari

Raqamli pedagogik ta’minot ta’lim jarayonini modernizatsiya qilish, o‘quvchi faoliyatini chuqur tahlil qilish va individual yondashuvni kuchaytirish imkonini beruvchi kompleks tizimdir. Uning afzalliklari quyidagicha ilmiy tarzda izohlash mumkin:

- **Ta’lim jarayonida shaxsga yo‘naltirilganlik.**

Raqamli platformalar yordamida har bir o‘quvchining qiziqishi, bilim darajasi, psixologik portreti va kognitiv uslubi hisobga olingan holda individual o‘quv yo‘li shakllantiriladi. Bu personalizatsiya o‘quvchilar o‘rtasidagi individual farqlarni inobatga olgan holda ta’lim samaradorligini oshiradi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABRIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

- **O‘quv jarayonining shaffofligi va aniqligi.**

Elektron kundalik, raqamli reyting tizimlari, avtomatik baholash vositalari o‘quv jarayonini ochiq va aniq monitoring qilish imkonini beradi. Natijada o‘quvchi, ota-ona va pedagoglar real vaqt rejimida o‘quv ko‘rsatkichlarini kuzatib borishi mumkin.

- **O‘qituvchi vaqtini tejash va samaradorlikni oshirish.**

Sun’iy intellekt, avtomatik test tekshirish, tayyor ta’lim modullaridan foydalanish o‘qituvchining texnik ishlariga sarflanadigan vaqtni kamaytiradi. Bu esa metodik ishlanmalarni yaratish va ijodiy faoliyatga ko‘proq vaqt ajratish imkonini beradi.

- **Ta’limni istalgan joydan va mos vaqtda olish imkoniyati.**

Onlayn kurslar, masofaviy ta’lim platformalari va mobil ilovalar geografik yoki vaqt cheklovlaridan qat’i nazar ta’limga kirish imkonini kengaytiradi. Bu hayot davomida o‘qish tamoyilini qo‘llab-quvvatlaydi.

- **O‘quv motivatsiyasining ortishi.**

Interfaol kontent, gamifikatsiya, virtual simulyatorlar, rang-barang media materiallar o‘quv jarayonini qiziqarli va motivatsion holga keltiradi. Bu ayniqsa zamonaviy raqamli avlod uchun muhim omildir.

- **Pedagogik boshqaruv jarayonlarining avtomatlashtirilishi.**

Raqamli boshqaruv tizimlari ta’lim muassasalarida elektron hujjatlashtirish, statistik tahlil, o‘quv monitoringi, kadrlar rejalashtirish jarayonlarini avtomatlashtirishga yordam beradi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Raqamli pedagogik ta’minotning amaliy qo‘llash yo‘nalishlari

Raqamlashtirilgan ta’lim vositalarining amaliy tatbiqi quyidagi asosiy yo‘nalishlarda kuzatiladi:

- **Moodle, Google Classroom, Microsoft Teams, Kundalik, EduMarket kabi ta’lim platformalaridan foydalanish.**

Ushbu platformalar masofaviy ta’limni tashkil etish, bilimni baholash, dars materiallarini tarqatish va o‘quvchilar bilan interaktiv muloqot o‘tkazish imkonini beradi.

- **Raqamli laboratoriyalar va simulyatorlar.**

Virtual tajribalar, onlayn eksperimentlar, STEM laboratoriyalari an’anaviy laboratoriya ishlarini xavfsiz, iqtisodiy va takrorlanuvchan shaklda amalga oshirish imkonini yaratadi.

- **STEM va STEAM yo‘nalishida virtual mashg‘ulotlar.**

Texnika, matematika, injiniring, san’at va tabiiy fanlarni integrativ o‘qitish imkonini beruvchi multimedia darslari, virtual konstruktorlar, murakkab modellashtirish dasturlari keng tatbiq etilmoqda.

- **ChatGPT, Khan Academy AI kabi sun’iy intellekt yordamchilaridan foydalanish.**

Sun’iy intellekt dars materiali yaratish, test tuzish, murakkab mavzularni sodda qilib tushuntirish, o‘quvchiga shaxsiy maslahatchi sifatida yo‘l-yo‘riq berish kabi ko‘plab jarayonlarni soddalashtiradi.

Xulosa. Ta’lim-tarbiyaviy jarayonlarning raqamli pedagogik ta’minotini rivojlantirish – zamonaviy ta’lim tizimining tub islohoti bo‘lib, u nafaqat texnologik modernizatsiya, balki didaktik yondashuvlar, metodikalar, boshqaruv jarayonlari va o‘quvchi faoliyatini baholash tizimining sifat jihatidan yangilanishini ta’minlaydi. Raqamli muhitga asoslangan ta’lim mazmuni bilim olish jarayonini shaxsga yo‘naltirilgan, ochiq, moslashuvchan va innovatsion darajaga ko‘taradi.

To‘g‘ri ishlab chiqilgan raqamlashtirish strategiyalari:

- ta’lim sifati va samaradorligini oshiradi;
- individual o‘quv yo‘lini yaratish va har bir o‘quvchi imkoniyatini maksimal namoyon qilishga sharoit yaratadi;
- o‘quvchi-o‘qituvchi, ta’lim muassasasi-ota-ona o‘rtasida tezkor, shaffof va samarali axborot almashinuvini yo‘lga qo‘yadi;
- ta’lim jarayonining tahliliy boshqaruvini kuchaytirib, ilmiy asoslangan qarorlar qabul qilish imkonini kengaytiradi;
- zamonaviy texnologiyalarni biladigan, raqobatbardosh, innovatsion fikrlovchi kadrlar tayyorlashga xizmat qiladi.

Shu bois raqamli pedagogik ta’minotni rivojlantirish bugungi kunda ta’lim sohasining strategik vazifasi bo‘lib, davlatning innovatsion taraqqiyoti, raqamli iqtisodiyotga o‘tish jarayonlari va global raqobatbardoshlikni ta’minlashda asosiy hal qiluvchi omillardan biridir.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Ahmedov, A. (2022). *Raqamli ta’lim texnologiyalari va ularning o‘quv jarayoniga ta’siri*. Toshkent: Fan nashriyoti.
2. Boltayev, Sh., & Madrahimova, M. (2021). Oliy ta’lim tizimida masofaviy o‘qitish metodikasi. *UzAcademy*, 3(2), 145–153.
3. Karimova, S. (2023). *Raqamli pedagogika: nazariya va amaliyot*. Toshkent: TDPU.

4. Kuznetsov, A. (2020). Digital Learning Environment as a Tool for Individual Education Trajectories. *Journal of Modern Education*, 12(4), 55–64.
5. Mirzayeva, G. (2022). Sun’iy intellektdan ta’limda foydalanish istiqbollari. *Ta’lim jarayoni*, 6(1), 22–29.
6. Xalilova, D. (2021). Ta’limda learning analytics texnologiyalarining qo‘llanishi. *O‘zbekiston pedgogika jurnali*, 14(3), 40–48.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TA’LIMDA ART-TERAPIYA TURLARI ORQALI PSIXOLOGIK BARQARORLIKNI OSHIRISH

Djabborov Ma’sud Bahriddinovich
Shahrisabz davlat pedagogika instituti o‘qituvchisi
Daminova Go‘zal Vaydulla qizi
Shahrisabz davlat pedagogika instituti pedagogika yo‘nalishi 3-kurs talabasi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada art-terapiyaning shaxs psixologik holatini barqarorlashtirishdagi roli va ahamiyati yoritilgan. Art-terapiya insonning ichki kechinmalarini ifoda etish, stressni kamaytirish va ijobiy emotsional muhit yaratish vositasi sifatida tahlil qilinadi. Shu bilan birga, maqolada art-terapiya turlarining raqamli pedagogik muhitda qo‘llanilishi, pedagogik jarayonda interaktiv metodlar orqali o‘quvchilarning hissiy va ijodiy rivojlanishini ta’minlash usullari ilmiy asosda ko‘rib chiqiladi.*

Kalit so‘zlar: *art-terapiya, raqamli pedagogik muhit, psixologik barqarorlik, ijodkorlik, stress, shaxs rivoji, emotsional muhit*

Аннотация. *В данной статье освещается роль и значение арт-терапии в стабилизации психологического состояния личности. Арт-терапия рассматривается как средство выражения внутренних переживаний, снижения стресса и создания позитивной эмоциональной среды. Особое внимание уделяется применению различных видов арт-терапии в цифровой педагогической среде, а также методам интерактивного использования для обеспечения эмоционального и творческого развития учащихся.*

Ключевые слова: *арт-терапия, цифровая педагогическая среда, психологическая устойчивость, креативность, стресс, развитие личности, эмоциональная среда*

Abstract. *This article explores the role and significance of art therapy in stabilizing an individual’s psychological state. Art therapy is analyzed as a tool for expressing inner emotions, reducing stress, and creating a positive emotional environment. Special attention is given to the application of various art therapy types in digital pedagogical environments, as well as interactive methods to support students’ emotional and creative development.*

KEYWORDS: *art therapy, digital pedagogical environment, psychological stability, creativity, stress, personal development, emotional environment*

KIRISH. Zamonaviy jamiyatda insonning ruhiy salomatligi, hissiy barqarorligi va ichki uyg‘unligini ta’minlash dolzarb masalaga aylanib bormoqda. Texnologik taraqqiyot, axborot oqimining ortishi va ijtimoiy raqobatning kuchayishi inson psixikasiga sezilarli darajada ta’sir ko‘rsatmoqda.

Shu bois, psixologik muvozanatni saqlash va stressni kamaytirishning samarali usullaridan biri sifatida art-terapiya keng qo‘llanilmoqda. Raqamli muhitda pedagogik jarayonni samarali tashkil etish uchun art-terapiya metodlarini raqamli platformalar bilan uyg‘unlashtirish zarur. Bu yondashuv o‘quvchilarga:

- Ichki kechinmalarini ifoda etish,
- Stress va tashvishni kamaytirish,
- Ijodiy fikrlashni rivojlantirish,
- Onlayn va oflayn ta’lim muhitida hissiy barqarorlikni ta’minlash imkonini beradi.

Art-terapiya — bu san’at vositalari orqali insonning ruhiy kechinmalarini ifoda etish, o‘zini anglash va ichki muvozanatni topishga qaratilgan usuldir. Bu yondashuv XX asrning o‘rtalarida psixologiya va pedagogika fanlarining kesishgan nuqtasida shakllangan bo‘lib, hozirda tibbiyot, psixologiya, ta’lim va ijtimoiy sohalarda muvaffaqiyatli qo‘llanilmoqda. Art-terapiya metodlari an’anaviy pedagogik jarayonda uzoq yillardan buyon qo‘llanilib kelgan bo‘lsa, raqamli muhitga integratsiya qilish bugungi kunda dolzarb ilmiy va amaliy vazifa hisoblanadi.

ASOSIY QISM. Art-terapiyaning asosiy mohiyati shundan iboratki, inson san’at orqali o‘zini ifoda etish imkoniyatiga ega bo‘ladi. Musavvirlik va amaliy san’at art-terapiyaning eng ko‘p qo‘llaniladigan turlaridan biridir. Izoterapevtlar his-hayajonlarni maksimal spontan holatda ishor etilishini tavsiya etadilar. Izoterapiyaning asosiy afzalligi shundaki, u ichki cheklov to‘sig‘ini yengib, ong ostidagi ishonch eshiklarini ochadi [Raximova, 2025:646]. Rasm chizish, bo‘yash, loydan ishlash, musiqa tinglash yoki yozish orqali inson o‘z his-tuyg‘ularini tashqi shaklga chiqaradi. Bu jarayon shaxsdagi ichki tanglik, qo‘rquv, g‘am yoki stressni kamaytiradi, natijada psixologik yengillik hissi paydo bo‘ladi. Insoniyat taraqqiyotining barcha davrlarida ijodiy mehnat bashariyatni olg'a harakatlantiruvchi asosiy omil bo'lib kelgan. Shunday ekan, yosh avlodni ijodiy mehnatga o'rgatish, uni o'z zamonasining eng ilg'or bilimlari bilan qurollantirish barcha davrlarda hamma xalqlar uchun eng dolzarb vazifa hisoblangan [Jo‘rayev, Quliyeva, To‘rabekov, Karimova, 2015:6]. Yigirmanchi asrning birinchi uchdan bir qismida va bugungi kunda san'at terapiyasi texnologiyalari faol rivojlanmoqda. "San'at" so'zi ijodkorlikni anglatadi, shuning uchun aslida san'at terapiyasi ijod bilan davolash deb atash mumkin [Raxmatov, 2022:21].

Art-terapiya jarayonida shaxs o‘zining ichki dunyosini anglaydi, o‘z his-tuyg‘ulariga baho bera oladi va ularga ongli yondashishni o‘rganadi. Bu esa shaxsning psixologik barqarorligini mustahkamlashga, o‘zini boshqarish ko‘nikmalarini rivojlantirishga xizmat qiladi.

Art-terapiyaning asosiy turlari:

1. Rasm terapiyasi – inson o‘z his-tuyg‘ularini chizish orqali ifoda etadi; bu stressni kamaytiradi va o‘zini anglashni kuchaytiradi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

2. Musiqa terapiyasi – musiqa tinglash yoki ijro etish orqali ruhiy holatni tinchlantiradi.

3. Raqs (harakat) terapiyasi – tana harakati orqali energiya va his-tuyg‘ularni boshqarish imkonini beradi.

4. Drama terapiyasi – sahnalashtirish, rolli o‘yinlar orqali ichki muammolarni yengishga yordam beradi.

5. Qo‘g‘irchoq va plastika terapiyasi – bolalar bilan ishlashda ruhiy muvozanatni tiklashda samarali hisoblanadi.

Art-terapiya pedagogik jarayonda ham katta ahamiyat kasb etadi. O‘quvchilarning hissiy kechinmalarini yengillashtirish, ijobiy motivatsiyani oshirish, ijodiy fikrlashni rivojlantirishda bu usuldan foydalanish samarali natijalar beradi. Ijodkorlik pedagogikasi asosida Abu Ali Ibn Sino ta’limotlarini o‘qitishga didaktik yondashuv, o‘quvchilarda bilim olish, tabiat va unga bo‘lgan munosabat madaniyatini rivojlantirish imkoniyatini beradi [Tojiboyeva, 2024:503]. Dars jarayonida ranglar, shakllar yoki musiqadan foydalanish o‘quvchilarning e’tiborini jamlash va emotsional muhitni yaxshilashga yordam beradi. Shuningdek, inson o‘z ichki o‘zligini aks ettiruvchi asarlar yaratganda mashg'ulotlarda faol bolishi mumkin. Passiv holda pedagog art-terapevt bilan birgalikda boshqa odamlarning rasmlarini, musiqiy kompozitsiyalarni va raqslarini tahlil qiladi. Mashg‘ulotlarning individual yoki guruhli turlari ham mavjud [Raxmatova, 2024:346]. Raqs va harakat psixoterapiya so‘nggi paytlarda jahon mamlakatlarida nevrotik kasalliklar bilan og'rigan bemorlarni davolashda qo‘llanilmoqda. Hozirgi kunda raqs va harakat psixoterapiyasining o‘ziga xos xususiyatiari xorijda ham yetarli darajada ta'riflanmagan [Orifjonova, 2020:104]. Shuningdek, art-terapiya psixologik muammolarga ega bo‘lgan shaxslarda o‘ziga bo‘lgan ishonchni tiklash, o‘z-o‘zini qadrlashni oshirishda muhim rol o‘ynaydi. Pedagog A.S. Makarenko: «O‘yinchoq o‘yinning «material asosi», o‘yinchoq o‘yinni yaratishda ishtirok etadi, bolaning o‘ziga xos sherigi sifatida namoyon bo‘ladi, uning shaxsiga ta'sir ko‘rsatadi», — deb ta’kidlagan edi [Qodirova, Akbarov, Abdug‘opirova, Xolmirzayeva, Jumanova, 2024:82]. San’at bilan shug‘ullanish insonni ijobiy his-tuyg‘ularga yo‘naltiradi, bu esa ruhiy sog‘lomlikni ta’minlashda muhim omil hisoblanadi. Barchamizga ma’lumki, o‘zbek musiqa san’ati ustoz-shogird an’analari orqali avloddan avlodga o‘tib kelgan va rivojlanib borgan. O‘zbek musiqa san’atining notalashtirilishi yoki o‘quv qo‘llanmalar yaratilishiga qadar, ustozdan shogirdga og‘izdan-og‘izga o‘tish yo‘li bilan kelgusi avlodlarga yetib borgan [Siddiqova, 2024:494].

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Art-terapiya va raqamli pedagogik ta’minot integratsiyasi. Raqamli pedagogik ta’minot — bu ta’lim jarayonini axborot-kommunikatsiya texnologiyalari yordamida tashkil etish va interaktiv kontent orqali o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va hissiy rivojlanishini ta’minlashdir. Art-terapiya metodlarini raqamli pedagogik muhitga integratsiya qilish quyidagi imkoniyatlarni beradi:

- Onlayn rasm va chizma dasturlari yordamida o‘quvchilar his-tuyg‘ularini ifoda etadi;
- Musiqa va audio-resurslar orqali hissiy holatni tinchlantiradi;
- Video va animatsiyalar orqali raqs va harakat terapiyasi yordamida energiya va stressni boshqaradi;
- Virtual drama mashg‘ulotlari va rolli o‘yinlar orqali o‘zaro ijtimoiy ko‘nikmalarni rivojlantiradi;
- Interaktiv 3D modellashtirish va qo‘g‘irchoq/plastika terapiyasi orqali bolalar bilan onlayn ishlash imkonini yaratadi.

Bu yondashuv o‘quvchilarning psixologik barqarorligini oshirish, ijodiy faollikni rag‘batlantirish va onlayn muhitda emotsional qo‘llab-quvvatlashni ta’minlaydi.

XULOSA. Art-terapiya inson ruhiyatini sog‘lomlashtirish, stressni kamaytirish va ichki uyg‘unlikni tiklashda samarali usullardan biridir. U shaxsning ijodkorligini faollashtiradi, his-tuyg‘ularni boshqarish, o‘zini anglash va ijobiy fikrlashni shakllantirish imkonini beradi. Pedagogik jarayonda art-terapiya usullaridan foydalanish o‘quvchilarning psixologik barqarorligini ta’minlash, ularning ijtimoiy moslashuvini yengillashtirish va o‘quv motivatsiyasini oshirishda muhim ahamiyatga ega.

Xulosa qilib aytganda, art-terapiya nafaqat san’at va psixologiya vositasi, balki raqamli pedagogik muhitda shaxs ruhiy rivojlanishini ta’minlovchi samarali yondashuvdir.

TAVSIYALAR:

1. Ta’lim muassasalarida art-terapiya mashg‘ulotlarini psixologik xizmat faoliyatiga kiritish, bu orqali o‘quvchilarning emotsional holatini barqarorlashtirish.
2. Pedagog va psixologlar uchun art-terapiya bo‘yicha maxsus seminar-treninglar tashkil etish, ularning amaliy ko‘nikmalarini rivojlantirish.
3. Oila va maktab hamkorligida art-terapiya elementlarini qo‘llash orqali bolalarning hissiy muammolarini erta aniqlash va bartaraf etish.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

4. Oliy ta’lim muassasalarida art-terapiya yo‘nalishidagi fanlar va tanlov kurslarini joriy etish, bo‘lajak o‘qituvchilarda ijodiy va psixologik madaniyatni shakllantirish.

5. Art-terapiya mashg‘ulotlarida milliy san’at, musiqa, raqs va tasviriy ijod elementlarini keng qo‘llash orqali shaxsning milliy qadriyatlar asosidagi ijobiy emotsional rivojlanishini ta’minlash.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Jo‘rayev, H. O., Quliyeva, Sh. H., To‘rabekov, F. S., & Karimova, M. N. (2015). Texnik ijodkorlik va dizayn. Toshkent: “Turon zamin ziyo”. — 240 b.
2. Orifjonova, G. (2020). Art terapiya: O‘quv qo‘llanma. Toshkent: “Lesson-press” nashriyoti. — 128 b.
3. Qodirova, Z. S., Akbarov, O. E., Abdug‘opirova, F. A., Xojimirzayeva, Sh. Sh., & Jumanova, Sh. B. (2024). Bolalarni sahnalashtirish va ijodiy faoliyatga o‘rgatish. Namangan. — 214 b.
4. Raxmatov, J. X. (2022). Art-terapiya ta’rifi, asosiy yo‘nalishlari va turlari. PEDAGOGS International Research Journal, 4(1), 18–25 b. URL: www.pedagoglar.uz
5. Raxmatova, I. I. (2024). Bo‘lajak tasviriy san’at o‘qituvchilarida art-terapiya madaniyatini shakllantirishning pedagogik-psixologik jihatlari. Inter Education & Global Study ilmiy-nazariy va metodik jurnal, №4(1), 343–348 b.
6. Raximova, F. M. (2025). Art terapiyasi tushunchasini tavsiflash va mohiyatini ochib berishda musiqa terapiyasi, raqs terapiyasi. Strategies for Improving and Developing the Quality of Preschool Education: Problems, Solutions and International Experience nomli xalqaro ilmiy-amaliy konferensiya materiallari, 645–646 b. DOI:https://doi.org/10.5281/zenodo.15314507
7. Siddiqova, M. R. Q. (2024). Ijodkorlik pedagogikasi asosida iqtidorli yoshlarni tarbiyalashda milliy va jahon musiqa asarlarining o‘rganish kompetensiyalari. “Ilg‘or xorijiy tajribalar asosida bo‘lajak o‘qituvchilarda kasbiy kompetensiyalarni rivojlantirishning pedagogik strategiyalari: muammolar va yechimlar” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to‘plami, 492–495 b. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.10679718
8. Tojiboyeva, S. X. (2024). Ijodkorlik pedagogikasi asosida Abu Ali ibn Sino ta’limotlarining didaktik imkoniyatlarini rivojlantirish. “Ilg‘or xorijiy tajribalar asosida bo‘lajak o‘qituvchilarda kasbiy kompetensiyalarni rivojlantirishning pedagogik strategiyalari: muammolar va yechimlar” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari to‘plami, 503–506 b. DOI: https://doi.org/10.5281/zenodo.10679897

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TA’LIM MUHITIDA MILLIY TARBIYANI BOSHQARISHNING STRATEGIYALARINI JORIY ETISHNING METODOLOGIK JIHATLARI

Erkinjonov Shohruh Dilmurodjon o‘g‘li
O‘zbekiston milliy teleradiokompaniyasi «O‘zbekiston 24» teleradiokanali» davlat muassasasi Ijodiy-ishlab chiqarish xizmati Texnikani rejalashtirish va taqsimlash bo‘limi boshlig‘i
Musurmonkulov Oybek Urolovich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti Yetakchi ilmiy xodimi. p.f.f.d.PhD.

Annotatsiya. *Maqolada ragamli ta’lim muhitida milliy tarbiyani boshqarishning strategiyalarini joriy etishning metodolik jihatlari ko‘rib chiqilgan. Milliy tarbiyaning yo‘nalishlari bilan bog‘liq muammolar ochib berilgan. Milliy tarbiyaning yo‘nalishlari va o‘ziga hos hususiyatlari keltirilgan.*

Tayanch so‘zlar*: strategiya, milliy tarbiy, axloqiy qadriyatlar, oilaviy tarbiy, vatanparvarlik, raqamli axborot, an’analar.boshqarish*

Аннотация. *В статье рассматриваются методологические аспекты внедрения стратегий управления национальным воспитанием в цифровой образовательной среде. Раскрыты проблемы, связанные с направлениями национального воспитания. Приведены направления и особенности национального воспитания.*

Ключевые слова: *стратегия, национальное воспитание, нравственные ценности, семейное воспитание, патриотизм, цифровая информация, традиции.*

Abstract. *The article examines the methodological aspects of implementing national education management strategies in a digital educational environment. Problems related to the directions of national upbringing are revealed. The directions and features of national upbringing are presented.*

Keywords: *strategy, national education, moral values, family education, patriotism, digital information, traditions. management*

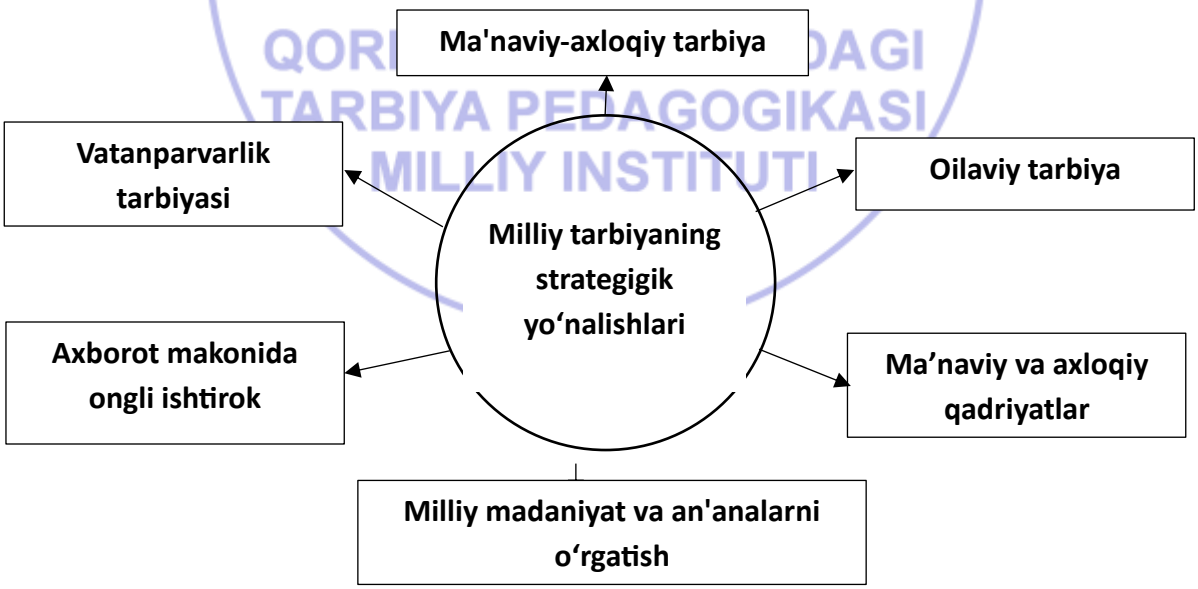
Zamonaviy ta’limni raqamlashtirish milliy tarbiyani davlat ta’lim siyosatining asosiy yo‘nalishi sifatida amalga oshirish uchun yangi imkoniyatlar va ayni paytda yangi muammolarni keltirib chiqarmoqda. Bunday sharoitda raqamli ta’lim muhiti (RTM) vositasida o‘quvchilarning milliy identikligi, ma’naviy-axloqiy qadriyatlari va madaniy-tarixiy xotirasini shakllantirish jarayonlarini samarali boshqarishning metodologik asoslari alohida ahamiyat kasb etadi. Metodologik tahlil raqamli transformatsiyaning o‘ziga xos xususiyatlarini hisobga olgan holda milliy tarbiyani

boshqarish strategiyalarini amalga oshirish tamoyillari, yondashuvlari, vositalari va mexanizmlarini aniqlash imkonini beradi.

Milliy tarbiyani boshqarish strategiyasi raqamli transformatsiya sharoitida o‘quvchilarning milliy-madaniy qadriyatlarini shakllantirishni ta’minlovchi uzoq muddatli, ilmiy asoslangan qarorlar tizimidir. Demak, barcha nazariy-metodologik asoslar strategik komponentlar: maqsad, tamoyillar, yondashuvlar, mexanizmlar, vositalar, natijalar orqali ochib berilishi lozim.

Har bir xalqning ma'naviy yuksalishi, avvalo, yosh avlodga berilayotgan tarbiya sifati bilan chambarchas bog‘liq. O‘zbekistonda milliy tarbiya masalasi davlat siyosatining ustuvor yo‘nalishlaridan biri bo‘lib, yoshlarning vatanparvar, bilimli, ma'naviy barkamol bo‘lib yetishishini ta'minlashga alohida e'tibor qaratilmoqda[1]. Hozirgi globallashuv va raqamli inqilob sharoitida milliy tarbiyaning asosiy yo‘nalishlarini aniqlab olish va uning istiqbollarini belgilash dolzarb masalaga aylanmoqda. Milliy tarbiya – bu xalqning urf-odati, qadriyatlari, til va madaniyatiga asoslangan tarbiyaviy tizimdir. U bolalarning yoshligidan boshlab o‘zligiga sodiq, o‘z xalqining madaniyatini hurmat qiluvchi, milliy iftixorga ega shaxs sifatida kamol topishini ta'minlaydi[2].

Bugungi sharoitda milliy tarbiyaning strategiyalari quyidagi yo‘nalishlari alohida ahamiyat kasb etmoqda(1-rasm).



1-rasm. Milliy tarbiyaning strategik yo‘nalishlari

Ma’naviy-axloqiy tarbiya **-** bu insonning ichki dunyosini, ruhiy va axloqiy fazilatlarini shakllantirishga, unga to‘g‘ri qadriyatlar, jamiyatga foydali bo‘lish, odob-axloq normalariga rioya qilish kabi jihatlarni singdirishga qaratilgan tarbiya jarayonidir. Ma’naviy-axloqiy tarbiyaning asosiy vazifalariga:vatanparvarlikni shakllantirish, odob-axloq qoidalarini singdirish, mehnatsevarlik ruhida tarbiyalash, ma’naviy immunitetni shakllantirish va oila va jamiyat oldidagi burchni anglash kabilar kiradi.

Ma’naviy-axloqiy tarbiyaning asosiy vositalarini badiiy adabiyot va tarixiy manbalar; milliy urf-odat va qadriyatlar; oila, maktab, jamiyat hamkorligi; madaniyat markazlari, ommaviy axborotlar tashkil qiladi.

Oilaviy tarbiya — bu inson hayotidagi eng dastlabki va eng muhim tarbiya shaklidir. Bola dunyoga kelgan ilk kundan boshlab, atrof-muhitdagi ko‘nikmalar, muomala madaniyati, axloqiy me’yorlar va qadriyatlar haqida ilk saboqlarni aynan oilada oladi. Shu sababli oila — jamiyatning asosiy tarbiya maskani hisoblanadi[3].

Oila farzandning shaxs sifatida shakllanishida hal qiluvchi rol o‘ynaydi. Ota-onaning muomalasi, qadriyatlarga munosabati, mehr-oqibati, hayotga bo‘lgan qarashi farzand ongida chuqur iz qoldiradi. Shunday ekan, har bir ota-ona farzand tarbiyasida o‘z mas’uliyatini teran anglashi zarur. Oilaviy tarbiyaning asosiy jihatlariga milliy madaniyat va an’analarni, o‘rgatish— bu xalqning asrlar davomida shakllangan urf-odatlari, san’ati, adabiyoti, musiqasi, kiyim-kechaklari, marosimlari, xalq ijodi va madaniy xulq-atvor mezonlarining yig‘indisidir. U xalqning milliy o‘ziga xosligini belgilaydi va boshqa xalqlardan ajratib turadi.

Ma’naviy va axloqiy qadriyatlar insonning ichki dunyosini boyituvchi, uni hayotda yo‘l-yo‘riq ko‘rsatuvchi ruhiy asoslardir. Bularga quyidagilar kiradi: h**alollik, vatanparvarlik**, o**‘zaro hurmat va mehr-oqibat, mehnatsevarlik va halol rizq izlash, ilmga intilish va tafakkur**. Doimiy o‘z ustida ishlash, bilim olishga chanqoqlik. Insonning jamiyatda qanday yashashi, boshqalar bilan qanday munosabatda bo‘lishi kerakligini belgilab beruvchi mezonlardir. Bular: a**dolat**, m**as’uliyat, sadoqat, tarbiyalilik**, k**eçirimlilik**. Yoshlarning ma’naviy va axloqiy qadriyatlarga asoslangan holda tarbiyalanishi ularning barkamol, ongli va mas’uliyatli shaxs sifatida kamol topishini ta’minlaydi. Ayniqsa, globallashuv davrida turli g‘oyaviy tahdidlar oldida o‘zining ruhiy tayanchiga ega bo‘lgan shaxslar jamiyat barqarorligi uchun muhim omil sanaladi.

Milliy madaniyat va an’analarni o‘rgatish — bu yosh avlodga o‘z xalqining tarixiy, madaniy merosi, urf-odatlari, qadriyatlari va hayot tarzi haqida chuqur

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tushuncha berish, ularni hurmat qilish va amalda qo‘llashga o‘rgatish jarayonidir. Milliy madaniyat va an’analarni o‘rgatish quyidagilarni o‘z ichiga oladi:

xalq og‘zaki ijodi (ertaklar, afsonalar, maqollar, topishmoqlar);

milliy kiyimlar, taomlar, musiqa va raqslar;

an’anaviy bayramlar va marosimlar (Navro‘z, to‘ylar, sunnat to‘y, chillak, mehmondorchilik);

hunarmandchilik va milliy san’at (do‘ppi tikish, zardo‘zlik, kulolchilik, kandakorlik);

tarixiy shaxslar va madaniy meros obidalari.

Axborot makonida ongli ishtirok — bu har qanday axborotni tanqidiy tahlil qilish, haqiqatni yolg‘ondan ajrata olish, zararli g‘oyalarni rad etish va foydali bilimlarni ongli ravishda tanlash qobiliyatidir. Bu yoshlarning axborot olamida adashmasligi, o‘z nuqtai nazariga ega bo‘lishi uchun zarur ko‘nikmadir.

G‘oyaviy tahdidlar kuchaymoqda. Turli yot g‘oyalar, ekstremizm, ommaviy madaniyat, axloqdan yiroq kontentlar yoshlar ongini chalg‘itishi mumkin. Ongli ishtirok bunga qarshi “ma’naviy immunitet” bo‘lib xizmat qiladi.

Soxta axborot (feyk) ko‘paymoqda. Internetda yolg‘on, noto‘g‘ri va chalg‘ituvchi ma’lumotlar soni kundan-kunga ortmoqda. Yoshlar haqiqatni izlab topa olishi kerak.

Shaxsiy hayot xavfsizligi. Axborot makonida noto‘g‘ri harakatlar (ma’lumot ulashish, noma’qul kontentlar bilan o‘rtoqlashish) yoshlarning hayotida salbiy oqibatlarga olib kelishi mumkin. Ongli ishtirokning asosiy ko‘nikmalari: a**xborot madaniyati, media savodxonlik, shaxsiy pozitsiyaga ega bo‘lish, axborot xavfsizligi**: shaxsiy ma’lumotlarni himoyalash, onlayn xavfsizlik qoidalariga rioya qilish, m**a’naviy tanlov.**

Axborot makonida ongli ishtirok yoshlarni raqamli dunyoda to‘g‘ri yo‘ldan yurishga, o‘zining axborot maydonidagi o‘rnini to‘g‘ri belgilashga, salbiy ta’sirlardan himoya qilishga xizmat qiladi. Bu esa ularning har tomonlama yetuk, bilimli, va milliy qadriyatlarga sodiq bo‘lgan shaxs sifatida voyaga yetishiga zamin yaratadi[5].

Vatanparvarlik tarbiyasi — yosh avlod qalbida vatanga muhabbat, sadoqat, fidoyilik va fuqarolik burchini chuqur his qilish kabi fazilatlarni shakllantiruvchi tarbiyaviy yo‘nalishdir. Bu tarbiya insonni o‘z yurtining haqiqiy farzandi sifatida ulg‘aytirishga xizmat qiladi. Vatanparvarlik - bu shunchaki yurtni sevish emas, balki uning tinchligi, taraqqiyoti, xalq farovonligi uchun mas’uliyatni his etish, kerak

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

bo‘lsa, yurt manfaatlarini himoya qilishga tayyor bo‘lishdir. U shaxsning fuqarolik pozitsiyasini mustahkamlaydi. Vatanparvarlik tarbiyasining maqsadlari:

yosh avlodda milliy g‘urur va iftixorni shakllantirish;

tarixiy ong va xotirani mustahkamlash;

davlat ramzlariga hurmat bilan qarashga o‘rgatish;

vatanning taraqqiyotiga hissa qo‘shishga intilish uyg‘otish;

tinchlik, barqarorlik va mustaqillikning qadriga yetishga o‘rgatish.

Vatanparvarlik tarbiyasining asosiy yo‘llari bu - tarixiy bilimlar orqali. Yoshlar o‘z tarixini, buyuk ajdodlarimiz jasorati va fidoyiligini bilgan sayin, ularning yurti uchun g‘ururi ortadi. Amir Temur, Jaloliddin Manguberdi, Zahiriddin Muhammad Bobur kabi siymolar namunasi orqali vatanparvarlik ruhi oshadi.

An’analar — bu xalqning hayot tarzi, qadriyatlar tizimi, marosimlari va ko‘nikmalarini o‘zida mujassam etgan ijtimoiy merosdir. Misol uchun: **Navro‘z, to‘y marosimlari, sunnet to‘ylari, ehsonlar** kabi tadbirlar. **Yoshga hurmat, mehmonnavozlik, mahalla birdamligi, kattalarga ehtirom** kabi qadriyatlar.

Bularning barchasi yosh avlodni insoniylik, hamjihatlik va o‘zlikni qadrlash ruhida tarbiyalaydi. **O‘zlikni anglashni shakllantiradi**. Milliy madaniyat va an’analar orqali yoshlar o‘z millatiga mansubligini his qiladi, milliy g‘urur bilan yashaydi. **Ijtimoiy moslashuvni osonlashtiradi.** Yurtimizda yashayotgan yoshlar jamiyatda qanday tutumda bo‘lishi, qanday marosim va urf-odatlarga amal qilishi lozimligini anglab yetadi.

Ma’naviy immunitetni kuchaytiradi. Globallashuv davrida yoshlar yot g‘oyalarga berilmasligi, o‘z milliy ildizlariga sodiq bo‘lib qolishi uchun ular milliy madaniyatni chuqur anglashlari zarur.

Oila tarbiyasi orqali – ota-onalar farzandlariga urf-odatlar, marosimlar va qadriyatlarni amaliy ko‘rsatish orqali singdiradi. **Ta’lim tizimi orqali** – maktab va OTMlarda adabiyot, tarix, musiqa, san’at darslari orqali milliy madaniyat elementlari o‘rgatiladi. **Mahalla va jamiyat ishtiroki bilan** – folklor festivallari, madaniy tadbirlar, teatrlar orqali yoshlar o‘z merosini anglaydi.

Axborot texnologiyalari orqali – film, multfilm, mobil ilovalar va ijtimoiy tarmoqlar orqali madaniyatni zamonaviy shaklda yetkazish mumkin[4]. Zamonaviy davrda insonlar hayoti axborot texnologiyalari va ommaviy axborot vositalari bilan chambarchas bog‘liq bo‘lib qoldi. Yoshlar internet, ijtimoiy tarmoqlar, bloglar, ommaviy axborot vositalari orqali turli g‘oyalar, fikrlar, qadriyatlar, axloqiy me’yorlarga duch kelmoqda. Shu bois, **axborot makonida ongli ishtirok** qilish bugungi kun tarbiyasining ajralmas tarkibiy qismiga aylanmoqda.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Kelajakda milliy tarbiyani yanada rivojlantirish uchun quyidagi yo‘nalishlarga alohida e’tibor qaratilishi zarur:

ta’lim tizimida integratsiyalashgan yondashuv – milliy qadriyatlarni barcha fanlarga integratsiya qilish;

raqamli tarbiya dasturlarini ishlab chiqish – milliy ruhda tarbiya beruvchi mobil ilova va platformalarni yaratish;

oila, maktab va jamiyat hamkorligini kuchaytirish – tarbiyada barcha qatlamlar hamkorligini ta’minlash.

Xalqaro tajribadan unumli foydalanish – boshqa xalqlarning tarbiya tajribalarini milliy qadriyatlar bilan uyg‘unlashtirib joriy etish.

Xulosa qilib aytganda, zamonaviy sharoitda milliy tarbiya masalasi – bu nafaqat ma’naviy, balki strategik ahamiyatga ega jarayondir. Yoshlarimizni o‘zligiga sodiq, zamonaviy tafakkurga ega, raqobatbardosh shaxslar etib tarbiyalashda milliy tarbiya yo‘nalishlarini to‘g‘ri belgilab olish muhim. Bu esa kelajak avlodning barkamolligini, jamiyatning barqaror rivojlanishini ta’minlaydi.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. Uzbekiston Respublikasi Prezidentining 2021-yil 26-martdagi "Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomilashtirish chora-tadbirlari tugrisida"gi PK-5040 karori. https://lex.uz/docs/5344692

2.Jabborov, X.X., Samatova, S. G‘ Yoshlarda milliy tarbiya shakllanishining psixologik qonuniyatlari // Orienss. 2022. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/yoshlarda-milliy-tarbiya-shakllanishining-psixologik-qonuniyatlari.

3. Куронов М. Хар бир ота-она педагог булиш керак. Макола. http: //www.adolatnashr.uz/uploads/ 17.0ila.2016. pdf.

4.Махмудов А.Х., Фефелов В.С., Камилова А.Б. Инновационные пути педагогического прорыва // Современное образование (Узбекистан). 2019. №6 (79). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-puti-pedagogicheskogo-proryva

5.Махмудов А. Х. Компетентностный подход к подготовке магистров технических специальностей (методологические и дидактические аспекты): Монография //Т.: «Fan va texnologiya. – 2012.-168 б.

QORAQALPOQ DAVLAT NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI PEDAGOGIKA SHAROITIDA O‘QUVCHILARNI SHAXS SIFATIDA O‘ZLIGINI ANGLASH KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING INNOVATSION MEXANIZMLARI

Fayzullayev Farrux Maxsud o‘g‘li
Qori Niyoziy nomidagi TPMI tayanch doktoranti

Annotatsiya: *Mazkur maqolada raqamli pedagogika sharoitida o‘quvchilarni shaxs sifatida o‘zligini anglash kompetensiyasini shakllantirishning zamonaviy pedagogik imkoniyatlari hamda innovatsion mexanizmlari yoritilgan. Raqamli ta’lim muhiti, onlayn platformalar, interaktiv texnologiyalar, virtual ta’lim resurslari orqali o‘quvchining o‘zini anglash jarayoni qanday kechishi, o‘z-o‘zini baholash, refleksiya, tanqidiy fikrlash, kommunikativ ko‘nikmalarni rivojlantirishdagi o‘rni tahlil qilingan.*

Kalit so‘zlar: *Raqamli pedagogika, o‘zlikni anglash, kompetensiya, innovatsion texnologiya, raqamli ta’lim, shaxsiy rivojlanish, ta’lim strategiyalari, refleksiya*

Аннотация: *В данной статье рассматриваются современные педагогические возможности и инновационные механизмы формирования компетенции самосознания учащихся как личности в условиях цифровой педагогики. Анализируется, как протекает процесс самосознания учащегося через цифровую образовательную среду, онлайн-платформы, интерактивные технологии и виртуальные образовательные ресурсы, а также их роль в развитии самооценки, рефлексии, критического мышления и коммуникативных навыков.*

Ключевые слова: *Цифровая педагогика, самосознание, компетенция, инновационные технологии, цифровое образование, личностное развитие, образовательные стратегии, рефлексия*

Abstract: *This article explores modern pedagogical opportunities and innovative mechanisms for developing students' self-awareness competence as individuals in the context of digital pedagogy. It analyzes how the process of student self-awareness unfolds through digital educational environments, online platforms, interactive technologies, and virtual educational resources, as well as their role in developing self-assessment, reflection, critical thinking, and communication skills.*

Keywords: *Digital pedagogy, self-awareness, competence, innovative technology, digital education, personal development, educational strategies, reflection*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Kirish. Bugungi globallashuv va raqamli transformatsiya davrida ta’lim jarayonining mazmuni tubdan o‘zgarib bormoqda. Raqamli texnologiyalar barcha sohalar qatori pedagogik jarayonga ham jadal kirib kelib, o‘quvchilarning bilim olish shakllari, o‘qituvchining o‘rni, dars mazmuni va o‘quv jarayonining tashkil etilishi tamomila yangi bosqichga o‘tmoqda. Zamonaviy ta’limning asosiy vazifalaridan biri - o‘quvchilarni shaxs sifatida mustaqil fikrlaydigan, o‘zligini anglay oladigan,

hayotiy qarorlarni ongli qabul qiladigan, ma’suliyatli individ sifatida shakllantirishdir.

O‘zligini anglash kompetensiyasi - bu o‘quvchining kimligini bilishi, o‘z imkoniyatlarini baholashi, o‘z kuchli va zaif tomonlarini anglab, shaxsiy rivoj yo‘lini belgilay olishi demakdir. Raqamli pedagogika esa ushbu jarayonni yanada osonlashtiruvchi, keng imkoniyatlar bera oluvchi vositadir. Chunki internet resurslari, onlayn ta’lim platformalari, virtual ta’lim muhiti, sun’iy intellektga asoslangan dasturlar o‘quvchiga o‘zini sinash, o‘z fikrini ifoda etish, individual rivojlanish bo‘yicha mustaqil izlanish imkonini yaratadi.

Shu boisdan, ta’lim tizimida o‘zligini anglash kompetensiyasini raqamli imkoniyatlar bilan uyg‘unlashtirish zarurati yuzaga kelmoqda.

Asosiy qism. Raqamli pedagogika va o‘zlikni anglash kompetensiyasining o‘zaro bog‘liqligi:

Raqamli texnologiyalar yoshlarning ongiga bevosita ta’sir qiluvchi kuchli omildir. Bugungi o‘quvchi internet, mobil ilovalar, raqamli muloqot dunyosida voyaga yetmoqda. Shu sababli o‘zligini anglash jarayoni ham avvalgidan farqli ravishda raqamli muhit bilan uyg‘unlashgan tarzda kechadi.

Raqamli ta’lim muhiti o‘quvchiga quyidagi imkoniyatlarni beradi:

- **o‘z fikrini erkin ifoda etish**, bloglar, forumlar, virtual fikr almashuv maydonlarida o‘z pozitsiyasini shakllantirish;
- **refleksiya qilish**, ya’ni onlayn portfoliolar orqali o‘z yutuqlari va kamchiliklarini tahlil qilish;
- **o‘zini baholash**, onlayn testlar, diagnostik platformalar orqali shaxsiy rivojlanish darajasini kuzatib borish;
- **ijodiy ifoda**, media-loyihalar, taqdimotlar, videoroliklar orqali o‘zini namoyon etish;
- **o‘zini jamiyat a’zosi sifatida anglash**, onlayn hamkorlik loyihalarida ishtirok etish orqali muloqot, hamkorlik, mas’uliyatni his qilish.

Demak, raqamli ta’lim muhiti o‘quvchining o‘z-o‘zini anglash jarayonini boyituvchi asosiy vositaga aylanmoqda.

Raqamli portfoliolar orqali o‘zini anglashda har bir o‘quvchi raqamli portfolioga ega bo‘lishi, o‘zining barcha ijodiy ishlari, test natijalari, kundalik faoliyati, yutuqlari va xatoliklarini unda aks ettirishi mumkin. Bu o‘quvchini muntazam ravishda o‘z ustida ishlashga undaydi.

Raqamli portfolioning afzalliklari:

1. o‘quvchi o‘z rivojlanish dinamikasini ko‘radi;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

2. o‘z kuchli va zaif tomonlarini aniqlaydi;
3. maqsad qo‘yish va unga erishish mexanizmlarini o‘rganadi;
4. shaxsiy mas’uliyat kuchayadi.

Sun’iy intellekt asosidagi ta’limiy diagnostikada AI-platformalar o‘quvchining bilim darajasini, mantiqiy fikrlashini, xatti-harakatidagi o‘ziga xosliklarni aniqlab, unga shaxsiy rivojlanish bo‘yicha tavsiyalar beradi. Bu jarayon o‘zligini anglashning muhim mexanizmlaridan biridir.

Masalan:

- AI-o‘qituvchi xatolarni avtomatik tahlil qiladi;
- o‘quvchiga moslashtirilgan topshiriqlar beradi;
- qaysi kompetensiyalar kuchli, qaysilari sust rivojlanganini ko‘rsatadi.

“Refleksiv dars” texnologiyasida Onlayn ta’lim jarayonida har bir dars yakunida o‘quvchi:

- bugun nimani tushundi?

-qaysi faoliyat unga qiyin bo‘ldi?

- o‘zida qaysi o‘zgarishni sezdi? kabi savollarga javob berib boradi. Raqamli muhitda bu jarayon ancha qulay.

Refleksiya shaxsning o‘zini anglashida eng samarali amaliy metodlardan biridir.

Raqamli psixodiagnostik vositalarda o‘quvchining qiziqishlari, temperament xususiyatlari, kasbiy yo‘nalishga moyilligini raqamli testlar orqali aniqlash uning shaxsiy rivojlanish yo‘lini to‘g‘ri belgilashga xizmat qiladi. Bu esa o‘zlikni tanlash va anglash jarayonini kuchaytiradi.

Xulosa. Raqamli pedagogika o‘quvchining shaxs sifatida o‘zligini anglash kompetensiyasini shakllantirishda ulkan imkoniyatlar ochadi. To‘g‘ri yo‘naltirilgan raqamli ta’lim muhiti o‘quvchining o‘zini tahlil qilishi, baholashi, maqsad qo‘yishi va ijodiy fikrlashi uchun qulay sharoit yaratadi. Innovatsion vositalar yordamida o‘quvchining shaxsiy rivoj jarayoni ancha samarali tashkil etiladi. Biroq bu jarayon faqat texnologiya emas, balki pedagogning ongli yondashuvi, psixologik qo‘llab-quvvatlash, ma’naviy tarbiya bilan birgalikda amalga oshirilgandagina yuksak natija beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining “Raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish chora-tadbirlari to‘g‘risida”gi farmonlari.
2. “Yangi O‘zbekiston – 2022–2026 yillarga mo‘ljallangan taraqqiyot strategiyasi”.
3. Karimov I.A. “Yuksak ma’naviyat – yengilmas kuch”. – T.: Ma’naviyat, 2008.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

4. Xalq ta’limi vazirligining 2021–2024 yillardagi raqamli ta’lim bo‘yicha metodik tavsiyalari.
5. Turdiyev A. “Raqamli pedagogika asoslari”. – Toshkent, 2023.
6. J.Alvin Toffler. “Uchinchi to‘lqin”. Dunyo ta’limining raqamli transformatsiya tahlili.
7. UNESCO. Digital Literacy Global Framework (DLGF), 2021.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

QADRIYATLI YONDASHUV ASOSIDA O‘QUVCHILARNING MA’NAVIY-AXLOQIY SIFATLARINI TARBIYALASH MASALALARI

Fazilov Djamoliddin Kamolitdinovich
Qori Niyoziy nomidanu Tarbiya pedagogikasi milliy instituti mustaqil tadqiqotchisi, pedagogika fanlari nomzodi

Ma’lumki akseologik yondashuv asosida o‘quvchilarning ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash, ularni shaxs sifatida faoliyat ko‘rsatishi, dunyoning istiqboldagi taraqqiyotini tushunib yetishi va dunyo tamaddunini anglab yetishida muhim ahamiyat kasb etadi.

O‘quvchi dunyo manzarasi, uning taraqqiyot jarayoni, rivojlanish tendensiyalari, olamni yaxlit idrok etishga oid qarashlar tizimini qadriyatli yondashuv yordamida anglab yetadi. Shu bilan bir qatorda o‘quvchida moddiy borliq va shaxsning ushbu borliq ichida mavjudligi haqidagi yaxlit tasavvur paydo bo‘ladi.Moddiy borliqning nechog‘li chuqur va batafsil aks etishi shaxsning dunyoviy, ilmiy-diniy qarashlari ko‘lamiga bog‘liq. Aksiologik yondashuv shaxsning moddiy borliqni idrok etishi, uning dunyoqarashi, nuqtai nazari va olamga bo‘lgan ob’ektiv munosabati asosida shakllanadi. Ushbu yondashuv shaxs tomonidan chiqariladigan hukmning xarakterini belgilaydi, uning xulq-atvori va faoliyat yo‘nalishini aniqlaydi. Shaxsning fikri, hissiyotlari ma’naviy-axloqiy dunyoqarashi ifodasi sifatida namoyon bo‘ladi.

Qadriyatli yondashuv asosida o‘quvchilarni ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash esa, dunyo va insonning undagi o‘rni, kishilarning o‘z atrofidagi voqelik va o‘z-o‘ziga munosabatiga bo‘lgan axloqiy normalarga asoslangan qarashlar tizimi hamda bunday nuqtai nazarga nisbatan insonning e’tiqodi, uni bilish va o‘zlashtirishga nisbatan intilishidir. Bunday dunyoqarashni shakllantirish natijasida o‘quvchi-yoshlarning aqliy-intellektual taraqqiyoti ta’minlanadi.

Manba’larda keltirilishicha Aksiologiya, aksiologik ong, qadrlash tuyg‘usi, aksiologik bilish, qadrlash tamoyiliga tayanib to‘plangan qadriyatlar to‘g‘risidagi bilimlar tizimidir. Zamonaviy qadriyatshunoslikda ob’ektiv, sub’ektiv va plyuralistik oqim hamda yo‘nalishlar mavjud. Aksiologiya qadriyatlar tizimining ijtimoiy taraqqiyotga bog‘liqligi prinsipi, mazkur tizimning o‘zgarishi va takomillashuvi bilan bog‘liq aksiologik qonunlarni o‘z ichiga oladi. Insoniyat yangi taraqqiyot bosqichiga o‘tish jarayonida shakllanadigan yangi qadriyatlar ham aksiologik yondashuvlar doirasida o‘rganiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Bugungi kunda ildam qadamlar bilan rivojlanayotgan yangi O‘zbekiston jamiyatiga yuksak kasbiy mahorat va intellektual ilmiy salohiyatga ega, har tomonlama ma’naviy-axloqiy sifatlarni o‘zida mujassam etgan yoshlarga ehtiyoj sezilmoqda. Katta hayotga qadam qo‘yayotgan har bir yosh ijtimoiy munosabatlar, ilmiy taraqqiyotga ziyraklik bilan qaray olishi va bo‘lib o‘tayotgan jarayonlarni ob’ektiv baholay olishi, yangiliklarni tez idrok eta olishi lozim. Aksariyat hollarda o‘quvchi-yoshlarda ma’naviy-madaniy his-tuyg‘ular, jamiyatga xolisona yondashuv yetarlicha shakllanmaganligi ayon bo‘lmoqda. Chunki, borliq tomonidan yaratilgan har bir narsaga ob’ektiv yondashuv va dunyoqarash o‘quvchiga muhim qarorlar qabul qilish uchun asos bo‘ladi ularda erkin tanlov imkoniyatini beradi. Ob’ektiv yondashuv o‘quvchining nuqtai nazarini barqarorlashtiruvchi asosiy vositadir.

O‘quvchilarda shakllantirilgan tadqiqotchilik ko‘nikmalari ijtimoiy-pedagogik jihatdan ta’lim va tarbiya masalalarida o‘quvchida ob’ektiv yondashuvni shakllantirishda barqarorlikni ta’minlash imkonini beradi, o‘quvchilarning bilimlarni mustaqil o‘zlashtirishlarini ta’minlaydi. Xuddi shu bilimlar o‘quvchilar tomonidan tadqiqotchilik faoliyati natijasida qayta ishlanadi va ijodiy o‘zlashtiriladi. O‘quvchida vujudga kelgan ilmiy nuqtai nazarning barqarorligi unda hosil bo‘lgan ob’ektiv dunyoqarashning tadrijiyligi va izchilligini ta’minlaydi.

Ana shu sababli o‘quvchi-yoshlarni umuminsoniy qadriyatlar asosida ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash, aksiologik yondashuv asosida ularning ob’ektiv dunyoqarashini rivojlantirishning refleksiv-pedagogik modelini ishlab chiqish muhim ahamiyat kasb etadi.

Aksiologik yondashuv asosida o‘quvchilarning ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash va rivojlantirish strategiyalarini ishlab chiqish hamda amaliyotga tatbiq etish zaruriyatini ham nazariy, ham amaliy jihatdan ilmiy asoslashda quyidagi ziddiyatlar hal etilishi zarur deb hisoblaymiz:

–globallashuv jarayonida uzluksiz ta’lim sub’ektlarining intellektual va ma’naviy salohiyatiga qo‘yilayotgan zamonaviy talablar bilan ularning bilim, ko‘nikma, malakalari, egallagan kompetensiyalari o‘rtasidagi nomutanosiblik;

–o‘quvchilarni aksiologik yondashuv asosida ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash va rivojlantirish tizimini ishlab chiqish o‘z-o‘zidan yuzaga kelmasligi, balki doimiy ravishda olib boriladigan pedagogik faoliyat natijasida shakllantirilishi va bu jarayon tadqiqiy va tahliliy yo‘nalishga ega bo‘lgan pedagogik mexanizm sifatida ko‘rib chiqilmaganligi;

–aksiologik yondashuv asosida o‘quvchining ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash va rivojlantirish strategiyalarini ishlab chiqishga yo‘naltirilgan

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

pedagogik jarayonning ilmiy asoslangan samarali shakl, vosita va metodlarini qo‘llanilishiga bo‘lgan ehtiyojning mavjudligi mazkur yo‘nalishdagi tadqiqotning muhim ahamiyat kasb etishini anglatadi.

Yuqorida keltirilgan ziddiyatlarni hal etish yo‘llarini izlab topish bugungi ta’lim tizimi ishtirokchilari oldida turgan asosiy vazifalaridan biri hisoblanib, u aksiologik yondashuv asosida o‘quvchilarni ma’naviy-axloqiy sifatlarni tarbiyalash va rivojlantirish tizimini amaliyotga tatbiq etish yo‘nalishlarini o‘z ichiga oladi.

O‘quvchi qadriyatlarga avvalo umumiy kategoriya sifatida qaraydi. Bunda qadriyatlar reallikning namoyon bo‘lish shakllari, voqelikdagi narsa, hodisa va jarayonlar, olamda ro‘y berayotgan o‘zgarishlar, insoniyat, jamiyat, odamlar, ularning hayoti, faoliyatining ijtimoiy sub’ektlar uchun ahamiyati va qadrini anglatadigan umumaksiologik kategoriya sifatida talqin qilinadi. Shu bilan birga, qadriyatlarning mohiyati, mazmuni, ob’ektiv asoslari, sub’ektiv anglab olinishi, tuzilishi, namoyon bo‘lish shakllari tavsiflanadi. Garchand qadriyatlar kategoriyasi ko‘proq umumiylikni anglatsada, unda xususiylik va alohidalik ham namoyon bo‘ladi.

Aksiologik yondashuv asosida o‘quvchining ma’naviy-axloqiy sifatlarini tarbiyalash va rivojlantirish strategiyalarini ishlab chiqish ana shu umumiylik, xususiylik va alohidalikning qadriyatlarda namoyon bo‘lishini, borliqni bilishning analiz, sintez, taqqoslash, umumlashtirish, abstraktlilik va konkretlilik usullari asosida o‘rganadi. Shu tariqa umumiy, xususiy hamda alohida qadriyat shakllari tavsiflanadi, ular orasidagi bog‘liqlik, o‘xshashlik va farqlar aniqlanadi.

Qadriyat shakllarining namoyon bo‘lishidagi o‘zaro aloqadorlik va dialektik bog‘liqlik, buning ifodasi bo‘lgan qadriyat tizimlarining vujudga kelishi, amal qilishi, barqaror va beqaror holatlari, o‘zgarishlari kabi masalalar ham aksiologik yondashuv doirasida o‘rganiladi.

Ma’lumki, qadriyatlar jamiyat va inson faoliyatiga o‘ziga xos ta’sir ko‘rsatadi. Ular gohida ideal sifatida kishilarni omilkor faoliyatga undasalar, gohida ma’naviy mezon, axloqiy talab sifatida odamlarning xatti-harakati va turmush tarzini, intilish va ehtiyojlarini belgilaydilar, faoliyatlarini boshqarib yoki yo‘lga solib turadilar. Bunda qadriyatlarning regulyativ funksiyasi va ma’naviy mezon sifatidagi ahamiyati yaqqol namoyon bo‘ladi. Muayyan qadriyatlarni barqaror qilish butun xalq, millat, davlat yoki qavmlarni bir muddat yoki uzoq vaqtga qadar aniq maqsadlar yo‘lida birlashtiradi, ular faoliyatining yo‘nalishini belgilaydi.

Masalan, mustaqillikka erishgan ilk yillardan boshlab respublikamizda nochor holda bo‘lib, yillar davomida hammani nazaridan chetda qolgan tarixiy obidalarimiz,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

qutlug‘ qadamjolarimiz, o‘zbek millatiga xos urf odatlarimiz, ota-bobolarimizdan meros bo‘lib qolgan ilm-ma’rifat hamda bilimga boy nodir qo‘lyozmalarimiz va tariximizni anglatuvchi bebaho madaniy merosimizdan bahramand bo‘lishdek imkoniyatdan foydalanishimizga zid, juda katta bilinmas to‘siqlar mavjud bo‘lgan. Bularning barchasi esa ma’lum vaqt o‘zbek xalqini o‘zini ma’naviyati, madaniyati, san’ati, tarixi va qadriyatlarini to‘laqonli bilishdan mahrum etgan. Har bir voqelik, boshqacha talqin qilingan, ta’lim muassasalaridagi tarix, adabiyot darsliklari sovet tuzumi siyosatiga mos ma’lumotlar bilan boyitilgan, vatanparvar yurtdoshlarimiz bosqinchiga, jadidchilik harakati namoyandalari esa sovet tuzumi siyosatiga qarshi isyonkor sifatida jazolangan va qora otliq qilingan.

O‘zbekistonning mustaqil respublika sifatida dunyo hamjamiyatiga chiqishi va o‘z yo‘lini tanlagani, hech kimga qaram bo‘lmasligi natijasida yuqorida keltirilgan barcha ananalarimiz va tariximizni tiklanishiga erishildi.

Endigi vazifamiz esa shiddat bilan rivojlanib dunyodagi yetakchi mamlakatlar qatoridan joy olayotgan bir davrda respublikamiz hukumati, aholisi, undagi millat va ijtimoiy sub’ektlarning faoliyatini belgilab turgan asosiy mezonlardan biri bo‘lgan qadriyatlarimizni, aksiologik yondashuv asosida qayta baholash, qadrlash me’yorlari, qadriyat mo‘ljallari, qadrsizlanish darajalari bilan bog‘liq muammolarni ilmiy o‘rganish va uni o‘quvchilarimizga mazmun mohiyatini tushuntirish va ular ongu shuurida singdirishdan iborat. Buning uchun esa nihoyatda katta nazariy bilim va amaliy jarayonlarni o‘z ichiga olgan tajriba muhim ahamiyat kasb etadi.

Shuningdek, Aksiologik yondashuv asosida o‘quvchining ma’naviy-axloqiy sifatlari tizimining yaratilishi, ularning ijtimoiy funksiyalarini oila sharoitida o‘rganilishi va takomillashtirilishi, mazkur masalada ta’lim muassasalari bilan o‘zaro hamkorlik ham o‘quvchining ma’naviy-axloqiy tarbiyalanganligini sifat jihatidan takomillashuviga olib keladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI MUXITDA MAKTABGACHA VA BOSHLANG‘ICH SINF YOSHDAGI BOLALARNI TARBIYALASH MUAMMOLARI

Gulzar Jumamuratova, Tumaris Azizova
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti Qoraqalpog'iston filiali ilmiy xodimalari

Annotatsiya. *Ushbu maqolada raqamli muhitning maktabgacha va boshlang‘ich ta’limy oshidagi bolalarning tarbiyasi jarayoniga ta’siri, uning ijobiy imkoniyatlari hamda yuzaga keltiradigan muammolari tahlil qilinadi. Raqamli texnologiyalarning ta’lim jarayoniga integratsiyalashuvi, pedagog va ota-onalar oldiga qo‘yadigan yangi vazifalar, shuningdek, bolalarda raqamli savodxonlik, axloqiy madaniyat va mustaqil fikrlashni shakllantirishning pedagogic yondashuvlari yoritilgan. Maqolada raqamli muhitning bolaning psixofiziologik rivojlanishiga ta’siri, ekran va qutining me’yorlari va xavfsizr aqamli xulq-atvorni shakllantirish bo‘yicha ilmiy asoslangan tavsiyalar beriladi.*

Kalit so‘zlar: *raqamlimuhit, maktabgacha ta’lim, boshlang‘ich ta’lim, tarbiya, raqamli savodxonlik, xavfsiz internet, bola rivojlanishi*

Аннотация. *В статье рассматривается влияние цифровой среды на воспитание детей дошкольного и младшего школьного возраста, анализируются ее положительные возможности и возникающие проблемы. Освещаются вопросы интеграции цифровых технологий в образовательный процесс, новые задачи педагогов и родителей, а также формирование цифровой грамотности, нравственной культуры и самостоятельного мышления у детей. Представлены научно обоснованные рекомендации по развитию психофизиологических навыков ребенка, нормированию экранного времени и формированию безопасного цифрового поведения.*

Ключевые слова: *цифровая среда, дошкольное образование, начальная школа, воспитание, цифровая грамотность, безопасный интернет, развитие ребенка*

Abstract. *This article explores the impact of the digital environment on the upbringing of preschool and primary school children, analyzing both its positive opportunities and the challenges it creates. It highlights the integration of digital technologies into the educational process, the new responsibilities of teachers and parents, and the development of digital literacy, moral culture, and independent thinking in children. The article presents scientifically grounded recommendations for supporting children’s psychophysiological development, regulating screen time, and fostering safe digital behavior.*

Keywords: *digital environment, preschool education, primary education, upbringing, digital literacy, safe internet, child development*

Raqamli texnologiyalar hayotning barcha jabhalariga chuqur kirib borayotgan hozirgi sharoit da maktabgacha va boshlang‘ich sinf yoshidagi bolalarni tarbiyalash jarayoni yangi shakl va mazmunga ega bo‘lmoqda. Bolalar erta yoshdan smartfon, planshet va

internetdan foydalanishga o‘rganayotgan bo‘lib, bu jarayon bir vaqtning o‘zida ham katta imkoniyatlar, ham sezilarli xavf va muammolarni yuzaga keltirmoqda. Shu bois pedagoglar, psixologlar va ota-onalar raqamli muhitda tarbiya jarayonining ilmiy-metodik asoslarini chuqur o‘rganishlariga ehtiyoj ortmoqda.

Maqolaning maqsadi — raqamli muhitning bolalar tarbiyasiga ta’sirini ilmiy tahlil qilish, zamonaviy muammolarni yoritish va samarali pedagogic yechimlarni taklif etishdan iborat.

1. Raqamli muhitning maktabgacha va boshlang‘ich yoshdagi bolalar rivojiga ta’siri.

1.1. Kognitiv rivojlanishga ta’sir.

Raqamli qurilmalar ma’lumotlarni tezkor qabul qilish, rang-barang tasvirlar va interaktivlik orqali bolalarning e’tiborini jalb qiladi. Tadqiqotlarga ko‘ra, interaktiv dasturlar: nutq rivojlanishini rag‘batlantirishi; xotira jarayonlarini kuchaytirishi mantiqiy fikrlashni qo‘llab – quvvatlashi mumkin. Biroq haddan ortiq ekran vaqti: diqqatning bo‘linuvchanligiga, tezchalg‘ishiga, chuqur tafakkur jarayonlarining sustlashuviga olib keladi.

1.2. Emotsional va ijtimoiy rivojlanishga ta’sir.

Raqamli texnologiyalar bilan ortiqcha shug‘ullanish: emotsional beqarorlik, agressiv xulq harakatlar, ijtimoiy muloqot ko‘nikmalarining pasayishi kabi salbiy oqibatlarni keltirib chiqarishi mumkin.

Shu bilan birga, sifatli pedagogic kontentdan foydalanish: hamdardlikni rivojlantiruvchi o‘yinlar, jamoaviy vazifalarga asoslangan interaktiv topshiriqlar orqali ijtimoiy ko‘nikmalarni rivojlantirishga xizmat qiladi.

Boshlang’ich sinf o’qituvchisining faoliyati eng, avvalo, kichik yoshdagi, ya’ni endigina maktabgacha ta’lim muassasasidan kelgan o’quvchilarni ta’lim jarayoniga moslashtirish bo’lib hisoblanadi. Hozirgi davr boshlang’ich sinf o’qituvchisi darslarini turli xil interfaol metodlar va didaktik o’yinlardan foydalanib o’tishi, shuningdek, ta’lim va tarbiya berishi, ularga dastlabki bilimlarni zamon bilan hamnafas tarzda yetkazib bera bilishi zarur. O’qitishning asosiy maqsadi ham o’quvchilarning bilimlarini o’zlashtirishi hamda ta’lim olishi hisoblanadi, chunki kelajakda o’zlashtirib boriladigan fanlarga, umuman o’qishga bo’lgan qiziqishi aynan bolaning ilk o’qituvchisi, boshlang’ich sinflarda egallagan savodxonligiga bog’liq bo’ladi. Shu sababli ham boshlang’ich sinf o’qituvchisining zimmasiga katta mas’uliyat yuklanadi. Ilgari boshlang’ich sinflarda o’quvchilar, asosan, o’qish, yozish va dastlabki matematik bilimlarni o’zlashtirishi kerak, deb qaralgan bo’lsa, bugungi kunda o’quvchi mustaqil fikrlashga, faollikka, o’zida bo’lgan mustaqillikni rivojlantirishga va bilimlarini mantiqiy jihatdan mukammal egallashga undaydigan ta’lim jarayonining muhim bosqichi sifatida yondashilmoqda.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Shuningdek, boshlang’ich ona tili darslarini bugungi kun talablaridan kelib chiqib, eng samarali ilg’or pedagogik texnologiyalar asosida tashkil qilish, turli xil interfaol metodlardan foydalanib bilim berish eng muhim vazifalardan biridir. Buning uchun esa ,avvalo, interfaol metodlarning mohiyatini bilish va anglash zarur Shuningdek, "Ta’lim Yangi pedagogik texnologiyalar boshlang’ich sinf o’quvchisining aqlan rivojlanishi va kamol topishida muhim ahamiyat kasb etadi. Pedagogik texnologiyalarni bugungi kunda eng ommaviylashgan turlaridan biri bu interfaol metodlardan. Interfaol metod- ta’lim jarayonida o’quvchilar hamda o’qituvchi o’rtasidagi faollikni oshirish orqali o’quvchilarning bilimlarni o’zlashtirishini faollashtirish, shaxsiy sifatlarini rivojlantirishga xizmat qiladi. Bundan tashqari, ijodiy fikrlashga, zarur xulosalarga kelishga tahlil qilish va olingan bilimlarni amaliyotda qo’llashga o’rgatadi. O’qituvchining asosiy vazifasi esa, o’quvchilarga aniq yo’nalish berish, to’g’ri xulosalarni aytishdan iborat.

Quyidagilar raqamli texnologiylarni rivojlantirishning strategik maqsadlari hisoblanadi: o‘quvchilarda texnik-texnologik hamda texnologik jarayon davomida bajariladigan operatsiyalar yuzasidan olgan bilim, ko‘nikma va malakalarini mustaqil amaliy faoliyatida qo‘llash, kasb-hunar tanlash, milliy va umuminsoniy qadriyatlar asosida ijtimoiy munosabatlarga kirisha olish, mehnat bozorida zarur bo‘ladigan kompetensiyalarni shakllantirish; o‘quvchilarda texnologik savodxonlik, tanqidiy, kreativ va tizimli fikrlash, mustaqil qaror qabul qila olish, o‘z intellektual qobiliyatlarini namoyon eta olishva ma‘naviy barkamol shaxs sifatida shakllanishi uchun zarur shart-sharoit yaratish.

Demakki fan konsepsiyasining maqsadlari natijasida mehnat bozori talablariga javob beradigan, texnologik opertasiyalarni o‘z bilim salohiyatlari yordamida amalga oshira oladigan, mustaqil tarzda nazaryada o‘rganganlariga asoslanib amaliy ish olib bora oladigan, texnologik savodxonlikka ega bo‘lgan kelajak egalariga terang fikrlaydigan va mulohazali yosh avlodga keng imkonyatlar eshigini ochib berishga erishamiz.

O‘rta ta’limda hozirgi zamon talablariga mos holda olib borilishi uning moddiy-texnik bazasining ishlab chiqilishi, zamonaviy ta’limga mos standartlar, darsliklar, metodik qo‘llanmalarning yaratilishi jadal rivojlanayotgan raqamli asrda innovatsion mahsulotlarni yaratish uchun yangi bilimlarni egallab va amalda qo‘llay oladigan yosh avlodni o‘qitib tarbiyalashga,o‘quvchilarning kasblar dunyosi bilan tanishishga ularning turli ijtimoiy sohalarda mustaqil ravishda faoliyat olib boradigan yo‘nalishlarini topishga katta yo‘l ochib beradi.

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

2. Raqamli tarbiyada uchraydigan asosiy muammolar.

2.1. Ekran vaqtining me’yoridan oshishi.

Jahon Sog‘liqni Saqlash Tashkiloti tavsiyasiga ko‘ra: 3 yoshgacha bo‘lgan bolalarda ekran vaqti umuman tavsiya etilmaydi, 3–6 yoshda kuniga 1 soatdan oshmasligi, 7–10 yoshda esa 1,5 soat bilan cheklanishi lozim.

Amaliyotda esa bolalarning aksariyati bundan 2–3 baravar ko‘p vaqtni ekran qarshisida o‘tkazmoqda.

2.2. Nazoratsiz content iste’moli.

Internetdagi axborot oqimi bolalarning yosh xususiyatlariga mos kelmaydigan: zo'ravonlik sahnalari, noo‘rin ijtimoiy tarmoqlar, reklamalar, tajovuzkor content bilan to‘qnashishiga sabab bo‘lishi mumkin.

2.3. Ota-onalarning raqamli madaniyat darajasi yetishmasligi

Ko‘plab ota-onalar raqamli texnologiyalarni o‘zlari yetarlicha bilmagani uchun bolaga to‘g‘ri yo‘nalish bera olmaydi.

2.4. Pedagoglarning raqamli kompetensiyasidagi bo‘shliqlar.

Ta’lim tizimiga texnologiyalar tez kirib kelayotgani bois pedagoglar ham yangi metodlarni o‘zlashtirishda qiyinchiliklarga duch kelishi mumkin.

3. Raqamli muhitda tarbiyaviy ishlarni tashkil etishning pedagogic asoslari

3.1. Raqamli savodxonlikni shakllantirish.

Maktabgacha va boshlang‘ich yoshda: internet xavfsizligi, shaxsiy ma’lumotni himoyalash, zararli kontentni farqlay olish kabi ko‘nikmalar yoshga mos o‘yinlar orqali o‘rgatilishi lozim.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

3.2. Oila va maktab hamkorligi.

Raqamli tarbiyada eng muhim jihatlardan biri — ota - ona va pedagog o‘rtasidagi muntazam axborot almashinuvi.

Tavsiya etiladigan shakllar: onlayn – kuzatuv urnallari, ota –onalar uchun seminarlar, raqamli media savodxonlik bo‘yicha treninglar.

3.3. Sifatli raqamli kontentdan foydalanish.

Pedagogik dasturlar: STEAM yo‘nalishlari, mantiqiy o‘yinlar, virtual laboratoriyalar bolalarning qiziqishini oshiradi va rivojlanishga xizmat qiladi.

3.4. Ekran vaqtini boshqarish strategiyalari.

"Ochiq muloqot" usuli: bola nima ko‘rayotganini birga muhokama qilish. "Cheklangan vaqt" tamoyili: qat’iy, doimiy jadval.

"O‘rnak bo‘lish": ota – onaning o‘zi ham ortiqcha gadjet ishlatmasligi.

4. Raqamli muhitda maktabgacha va boshlang‘ich ta’lim uchun xavfsiz tarbiya model.

4.1. Psixofiziologik xavfsizlik. Yoshga mos yorug‘lik, masofa va tana holati. Ko‘z muskullariga zarar yetkazmaslik uchun har 20 daqiqada tanaffus.

4.2.Mazmuniy xavfsizlik Filtrlangan ilovalar, bolalar uchun maxsus platformalar (You Tube Kids, Khan Academy Kids va boshqalar), pedagogic nazorat

4.3.Raqamli axloqiy me’yorlar. Bolalarda quyidagi ko‘nikmalarni shakllantirish zarur: onlayn odob, mas’uliyatli yozishmalar, kiberbullingga qarshi turish.

Yuqoridagi tahlillardan kelip chiqib, xulosa qilish mumkinki, raqamli muhit maktabgacha va boshlang‘ich sinf yoshidagi bolalar tarbiyasiga kuchli ta’sir ko‘rsatmoqda. To‘g‘ri tashkil etilgan ta’lim jarayoni bolada:

Raqamli savodxonlik,

Mustaqil fikrlash,

Axloqiy madaniyat,

Ijtimoiy xulq – atvor kabi muhim sifatlarning shakllanishiga xizmat qiladi.

Biroq nazoratsiz foydalanish, ortiqcha ekran vaqti va sifatsiz content bolalar rivojiga salbiy ta’sir qilishi aniq. Shu bois ota - ona, pedagog va jamiyat hamkorligida raqamli tarbiyaning mukammal modeli yaratilmog‘i zarur.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. WHO. Guidelines on Physical Activity, Sedentary Behaviour and Sleep for Children Under 5 Years of Age.
2. Livingstone, S. "Children and the Internet: Great Expectations, Challenging Realities." Polity Press, 2014.
3. Prensky, M. "Digital Natives, Digital Immigrants." On the Horizon, 2001.
4. O‘zbekiston Respublikasi Maktabgacha Ta’lim Vazirligi metodik qo‘llanmalari.
5. Rideout, V. "The Common Sense Census: Media Use by Kids Age 0–8." Common Sense Media, 2020.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TA’LIM MUHITIDA TARBIYA FANINI O‘QITISHNING INNOVATSION METODLARI

Jumabayev Amir Darmenbay uli
O‘zbekiston Milliy universiteti tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Maqolada “Tarbiya” fanini o‘qitishda innovatsion pedagogik texnologiyalar, xususan raqamli pedagogik ta’minot, interfaol metodlar, 4K modeli va SMART texnologiyalarining o‘rni yoritiladi. Zamonaviy raqamli muhit tarbiya jarayonini shaxsga yo‘naltirilgan, kreativ va texnologik yondashuv asosida tashkil etish zarurligini ko‘rsatadi. Taklif etilgan strategiyalar tarbiyaviy darslarni ma’naviy-axloqiy rivojlanishga yo‘naltirilgan samarali raqamli tizimga aylantirishga xizmat qiladi.*

Kalit so‘zlar: *innovatsion texnologiyalar, raqamli pedagogik ta’minot, tarbiya fani, 4K modeli, SMART texnologiyasi, interfaol metodlar, shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim, ma’naviy-axloqiy tarbiya*

Zamonaviy ta’lim sohasida yuz berayotgan o‘zgarishlar, eng avvalo, yosh avlodni ma’naviy-axloqiy barkamol, raqobatbardosh va ijtimoiy mas’ul shaxs sifatida tarbiyalash zaruratini taqozo etmoqda. Bugun o‘qituvchi - nafaqat bilim beruvchi, balki tarbiyaviy faoliyatni innovatsion yondashuv asosida tashkil eta oladigan ijodkor mutaxassis bo‘lishi shart.

Innovatsion texnologiyalar ta’lim-tarbiya jarayonida quyidagi imkoniyatlarni yaratadi:

shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvni kuchaytiradi;

individual farqlarni hisobga olgan holda ta’limni moslashtiradi;

axborot-kommunikatsiya muhitini kengaytiradi;

pedagogik ta’sirni vizual, interfaol va emotsional jihatdan boyitadi. Shunday qilib, innovatsion texnologiyalar ta’limni bilim uzatish jarayonidan shaxsni rivojlantirish tizimiga aylantiradi.

“Tarbiya” fanini innovatsion texnologiyalar asosida o‘qitishning bosh maqsadi - shaxsda ma’naviy-axloqiy fazilatlarni shakllantirish, ijtimoiy munosabatlarda mustaqil pozitsiyani aniqlash, milliy va umuminsoniy qadriyatlarga sodiqlikni mustahkamlashdir. Ushbu jarayon: faol ta’sirchanlik, mustaqil fikrlash, ijodiy yondashuv, emotsional muvozanat kabi xususiyatlarni rivojlantirish orqali amalga oshadi.

Tarbiya fanida innovatsion pedagogik texnologiyalarning asosiy turlari sifatida quydagi interfaol metodlarni takidlab o‘tish lozim. Jumladan, interfaol texnologiyalar Klaster, “mozayka”, sinkveyn, “breynstorming”, “akvarium”, debatlar kabi metodlar o‘quvchilarda quyidagi imkoniyatlarni rivojlantiradi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Masalan, jamoaviy faoliyatda ishtirok etish, muloqot madaniyati, hamkorlikda qaror qabul qilish, tanqidiy fikrlashni shakllantiradi. Bu usullar darsni “muloqot markazi”ga aylantirib, o‘qituvchi va o‘quvchi o‘rtasida sub’ekt–sub’ekt munosabatni o‘rnatadi.

AKT asosidagi texnologiyalar (multimediali darslar, virtual simulyatsiyalar, mobil ilovalar, elektron platformalar) o‘quv jarayonini interaktiv, vizual va texnologik muhitga ko‘chiradi. Masalan: “Google Classroom” orqali onlayn tarbiyaviy topshiriqlar; “Canva”, “Miro” dasturlarida axloqiy qadriyatlar bo‘yicha klaster xaritalar yaratish; “Kahoot” testlarida milliy qadriyatlar mavzusida o‘yinli so‘rovlar.

Ta’limiy o‘yin texnologiyalaridan “Rolli o‘yinlar”, “kvestlar”, “axloqiy dilemmalar” kabi metodlar orqali o‘quvchilarda mas’uliyat va burchni his qilish, empatiya va hamjihatlikni anglash, ijtimoiy rollarni sinab ko‘rish imkoniga ega bo‘lish sifatlari shakllanadi. Masalan, “Vatan uchun javobgarlik” mavzusidagi rolli o‘yin yoki “Halollik sinovi” kvesti o‘quvchini real hayotiy vaziyatda to‘g‘ri qaror qabul qilishga o‘rgatadi.

Innovatsion texnologiyalarni samarali joriy etish uchun quyidagi shart-sharoitlar muhimdir:

Pedagogning ijodiy yondashuvi va texnologik savodxonligi - o‘qituvchi yangi metodlarni faqat o‘rganmasdan, balki ularni shaxsga moslashtirib qo‘llay olishi kerak.

O‘quvchining yosh va psixologik xususiyatlarini inobatga olish - har bir sinf uchun mos texnologiyani tanlash.

Dars mazmuni va natijalarining uyg‘unligi - texnologiya maqsadga xizmat qilishi, darsni bezak emas, mazmunni boyituvchi vosita sifatida ishlatilishi.

Milliy va umuminsoniy qadriyatlar integratsiyasi - innovatsiyalar axloqiy, madaniy va milliy kontekstdan uzilmasligi.

Innovatsion texnologiyalarni joriy etishda o‘qituvchining quyidagi sifatlari alohida ahamiyatga ega:

Kreativlik – yangi yondashuvlarni ishlab chiqish va sinovdan o‘tkazish;

Rivojlanuvchanlik – yangiliklarni o‘zlashtirish, zamon bilan hamnafas bo‘lish;

Refleksiya – o‘z faoliyatini tahlil qilish, kamchiliklardan xulosa chiqarish;

Texnologik savodxonlik – AKT, multimedia va interaktiv vositalarni samarali boshqarish. Shunday o‘qituvchi “Tarbiya” fanini oddiy dars emas, insoniylik va ma’naviyat maktabiga aylantira oladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Hozirgi globallashuv davrida “Tarbiya” fanini innovatsion texnologiyalar asosida o‘qitish: ta’lim jarayonini shaxsga yo‘naltirilgan tizimga aylantiradi; o‘qituvchining kasbiy kreativligini kuchaytiradi; o‘quvchilarda ma’naviy immunitet, mustaqil tafakkur va axloqiy qaror qabul qilish qobiliyatini rivojlantiradi. Shu bois, pedagog tayyorgarligini innovatsion yondashuvlar asosida shakllantirish – O‘zbekiston ta’lim islohotlarining eng muhim strategik yo‘nalishlaridan biridir. Bu yondashuv o‘qituvchini – ijodkor yetakchi, o‘quvchini esa – ma’naviy barkamol, global fikrlovchi shaxs sifatida tarbiyalaydi.

Hozirgi globallashuv va raqamli transformatsiya davrida ta’lim jarayoni o‘quvchilarda faqat bilim emas, balki hayotiy ko‘nikmalar – fikrlash, muloqot, ijodkorlik va hamkorlik (ya’ni “4K” modeli: kritik, kreativ, kommunikativ, kooperativ)ni shakllantirishga qaratilmoqda. Bu model, ta’limning zamonaviy paradigmasi sifatida, shaxsning ijtimoiy-axloqiy, kognitiv va madaniy rivojlanishiga xizmat qiluvchi universal texnologiya sifatida e’tirof etilmoqda. “Tarbiya” fanini o‘qitishda “4K” modeli alohida sharoit talab qilmaydi - bu usulni har qanday maktabda, mavjud dars jarayoni ichida metodik yondashuv sifatida qo‘llash mumkin. Muhimi - o‘qituvchining innovatsion fikrlash madaniyati va darsni boshqarish mahoratidir. “4K” modeli mazmunining ta’lim-tarbiya bilan integratsiyasi K1 – Kritik (tanqidiy) fikrlash, o‘quvchilarda axborotni tahlil qilish, dalillarni baholash, xulosa chiqarish, mustaqil qaror qabul qilish ko‘nikmalarini shakllantiradi. Masalan: “Sabab–natija” tahlili orqali muammoning yechimini topish; Matn ustida ishlashda fakt va fikrni ajrata olish; “Nega?” va “Qanday?” savollariga javob topish orqali mantiqiy fikrlash. K2 – Kreativ (ijodiy) fikrlash, o‘quvchilarda yangi g‘oyalar yaratish, mavjud bilimni o‘zlashtirishdan tashqari yangicha fikr bildirish, ijodiy loyihalar yaratish qobiliyatini kuchaytiradi. Masalan: mavzuga oid hikmatli so‘z yaratish, o‘rganilgan axloqiy qadriyat asosida yangi hayotiy vaziyatni modellashtirish. K3 – Kommunikativ (muloqotchanlik), muloqot madaniyati, jamoada ishlash, o‘z fikrini asoslab ifodalash, tinglay olish va dalillash kompetensiyalarini rivojlantiradi. Masalan: “Rol o‘ynash”, “Debat” yoki “Akvarium” texnikasi orqali muloqot va empatiya ko‘nikmalarini shakllantirish. K4 – Kooperatsiya (hamkorlikda ishlash), guruhda ishlash, bir-birini qo‘llab-quvvatlash, muammoga jamoaviy yondashish, ijtimoiy mas’uliyatni his qilish. Masalan: kichik guruhlarda vazifalarni bo‘lib bajarish, loyiha asosida jamoaviy qaror qabul qilish, o‘zaro baholash.

“4K” modeli asosida tarbiya darslarini tashkil etishning didaktik asosi shundan iboratki, “Bilim emas, fikr yuritish o‘rgatiladi”degan g‘oya asosida mashg‘ulotlar

tashkil etalid. Jumaladan, “4K” modeli asosida o‘qitilayotgan “Tarbiya” darsi o‘quvchini bilimni yod olishdan emas, balki fikrni tahlil qilish, xulosa chiqarish va amaliy qo‘llashga o‘rgatadi.

Shu o‘rinda o‘quvchilar o‘quv faoliyati natijasida quydagi sifatlar shakllanishi bilan alohida ajralib turadi. Masalan, Motivatsiya – mavzu hayotiy misollar bilan bog‘lanadi (“Nega bu masala muhim?”).

Kognitiv faoliyat – muammo qo‘yiladi, o‘quvchi tahlil qiladi, dalillarni izlaydi.

Interaktiv amaliyot – guruhli muhokama, rol o‘yinlari, keys-stadi.

Refleksiya – o‘quvchi o‘z fikrini, xulosasini baholaydi va tahlil qiladi. Bu jarayonlarda o‘quvchilar “Tanqidiy fikrlash + Ijodkorlik + Hamkorlik + Muloqot” imkoniyatlari o‘rnatilib hamkorlikda ishlash va jamoa fikrini hurmat qilish sifatlari shakllanadi.

“Tarbiya” fanida 4K modelining natijaviy kompetensiyalari

Kompetensiya	Mazmuni	Kutiladigan natija
Kritik fikrlash	Axborotni tahlil qilish, dalillash, mantiqiy xulosa chiqarish	Mustaqil fikrlash, dalil asosida qaror qabul qilish
Kreativlik	Yangi g‘oyalar yaratish, o‘z fikrini ijodiy ifoda etish	Ijodkorlik, tashabbuskorlik, tafakkur kengligi
Kommunikativlik	Muloqot madaniyati, tinglash, fikr almashish	Samimiy aloqa, ijtimoiy muloqot madaniyati
Kooperatsiya	Guruhli faoliyat, hamkorlik, ijtimoiy javobgarlik	Birgalikda ishlash, jamoaviy qaror, empatiya

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

Ushbu modelni o‘quv jarayonida qo‘llash natijasi sifatida “4K” modeli - bu ta’limni shunchaki zamonaviylashtiruvchi emas, balki uni shaxsni rivojlantirishga yo‘naltiruvchi ijtimoiy-pedagogik tizimga aylantiruvchi innovatsion yondashuvdir. “Tarbiya” fanida bu model tanqidiy fikrlovchi; ijodkor; muloqotga ochiq; jamoaviy ishlay oladigan barkamol shaxsni shakllantirishga xizmat qiladi. Demak, “4K” modeli asosida o‘qitilgan “Tarbiya” darsi – bu axloqiy qadriyatlar bilan texnologik yangilik uyg‘unlashgan, XXI asr talablari darajasidagi tarbiya tizimidir deb takidlashga asos bo‘ladi.

Ta’lim jarayoni tezkor axborot almashinuvi, raqamli kompetensiyalar va texnologik tafakkur bilan uyg‘unlashmoqda. Shu bois ta’lim tizimining har bir bo‘g‘inida innovatsion texnologiyalarni joriy etish zaruratga aylanmoqda. Shu o‘rinda o‘quvchilarni tarbiyalashda o‘quv jarayonida SMART texnologiyasini qo‘llash imkoniyatlarini ko‘rib chiqamiz. Masalan, SMART texnologiyasi (Specific, Measurable, Achievable, Relevant, Time-bound) - bu nafaqat texnik yondashuv, balki aqlli ta’lim falsafasidir, ya’ni o‘quv jarayonini shaxsga yo‘naltirilgan,

o‘lchovli, moslashuvchan va natijaga yo‘naltirilgan tizimga aylantirishga qaratilgan. SMART yondashuvi ta’limni xalqaro standartlar darajasida rivojlantirishga xizmat qiladi, yuqori malakali, ijodkor va raqobatbardosh kadrlarni tayyorlash uchun yangi imkoniyatlar yaratadi. Aqlli ta’lim - bu raqamli, mobil va interaktiv texnologiyalar orqali o‘quvchini o‘zlashtirish jarayonining markaziga qo‘yuvchi tizim. U quyidagi prinsiplarga asoslanadi: Moslashuvchanlik (flexibility) – o‘quvchi istalgan joyda va vaqtda bilim olish imkoniyatiga ega; Shaxsiylashtirish (personalization) – har bir o‘quvchining qobiliyati, tezligi va o‘rganish uslubiga mos yondashuv; Interfaollik (interactivity) – o‘quvchi, o‘qituvchi va texnologiya o‘rtasidagi faol aloqadorlik; Bulutli muhit (cloud-based learning) – ta’lim resurslari, loyihalar va darsliklarning yagona onlayn platformada saqlanishi. Tadqiqotchilar ta’kidlaganidek, SMART ta’lim texnologiyalari ta’lim jarayonini zamonaviy tezkor dunyo talablariga moslashtiruvchi va ta’limni barqaror rivojlantiruvchi mexanizm sifatida e’tirof etilmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1) Umumiy o‘rta ta’lim muassasalari o‘quvchilari uchun “Tarbiya” fani Konsepsiyasi. Vazirlar Mahkamasining 2020-yil 6-iyundagi 422-son qaroriga 3-Ilova
2) R.G.Safarova, N.R.Masharipova, N.Ch.Rustamov. Milliy tarbiyamiz xazinasidan durdonalar. Toshkent-2024. 70 b.
3) Lickona, T. (1991). Educating for character. New York: Bantam Books
4) Maurice J. Elias, Amy Kranzler, Sarah J. Parker, V. Megan Kash and Roger P. Weissberg. The complementary perspectives of social and emotional learning, moral education and character education. (Handbook of Moral and Character Education Second Edition). 2014. 272-290 p.
5) Matthew Davidson, Thomas Lickona, and Vladimir Khmelkov. A New Paradigm for High School Character Education. (Handbook of Moral and Character Education Second Edition). 2014. 290-308 p.
6) Berkovitz, M.V. & Bier, M.C. (2005). What works in character education?: A research-driven guide for educators. Washington, D.C.: Character Education Partnership.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI DAVLAT INSTITUTI

TA’LIMNING RAQAMLASHTIRILISHI DAVRIDA PEDAGOGLARNING MA’NAVIY FAZILATLARI VA KASBIY MUHITINING BARKAMOL AVLOD TARBIYASIDAGI O‘RNI

Karaboyeva Mahliyo Kodirjonovna
Qori Niyoziy nomidagi TPMI doktoranti

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta’limning raqamlashtirilishi davrida pedagoglarning ma’naviy fazilatlari va kasbiy muhitining sog‘lomlashtirishda e’tiborga olinishi zarur bo‘lgan masalalar yuzasida fikr yuritilgan bo‘lib, Pedagogik jamoalarga zaruriy tavsiyalar ishlab chiqilgan.*

Kalit so‘zlar*: Raqamlashtirish, texnologiyalar, pedagog, jamoa, ma’naviyat, shaxs, ta’ lim, fikr, ko‘nikma, tahlil*

Аннотация. *В статье рассматриваются вопросы, которые необходимо учитывать при совершенствовании морально-нравственных качеств и профессиональной среды педагогов в эпоху цифровизации образования, а также разрабатываются необходимые рекомендации для педагогических коллективов.*

Ключевые слова: *цифровизация, технологии, педагогический коллектив, духовность, личность, образование, мышление, навыки, анализ*

Abstract. *This article discusses issues that need to be taken into account in improving the moral qualities and professional environment of teachers in the era of digitalization of education, and develops necessary recommendations for pedagogical teams.*

Keywords: *Digitalization, technologies, pedagogical team, spirituality, personality, education, thought, skills, analysis*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

XXI asrda ta’lim jarayonining jadal raqamlashtirilishi o‘qituvchining kasbiy faoliyatida tub o‘zgarishlarni yuzaga keltirdi. Raqamli texnologiyalar nafaqat o‘qitish metodlarini yangiladi, balki pedagog shaxsiga qo‘yiladigan ma’naviy-axloqiy talablarni ham kuchaytirdi. Zamonaviy ta’lim maktabi endi faqat bilim berish maydoni emas, balki raqamli ekotizimda yo‘naltira oladigan, ma’naviy qiyofasi barqaror bo‘lgan pedagoglarga tayanadigan muhitdir. Shu sababli, pedagoglarning ma’naviy fazilatlari va kasbiy muhit sifati barkamol avlod tarbiyasining asosiy omillaridan biri sifatida namoyon bo‘lmoqda.

Prezidentimizning PF-6079 (05.10.2020) farmoni mamlakatda raqamli iqtisodiyot va raqamli infratuzilmani rivojlantirish, ta’limni raqamlashtirish bo‘yicha vazifalar va maqsadlar ko‘zda tutilgan bo‘lib ta’lim sohasida raqamli ko‘nikmalarni oshirish maqsadida ta’lim pog‘onasining boshlang‘ich bosqichida o‘quvchilarga raqamli texnologiyalarni taqdim etish orqali raqamli ko‘nikmalarni o‘zlashtirish uchun imkoniyatlar yaratish, tahliliy va tanqidiy fikrlashni rivojlantirish, kelajakda

zarur bo‘ladigan keng ko‘lamli raqamli transformatsiya sharoitida yoshlarga bilim va ko‘nikmalar berishdir. Yagona masofaviy ta’lim platformasini kelajakda ta’limning barcha yo‘nalishlarida tatbiq etish maqsadida yaratish va amalga oshirilishi texnologik kasblar va innovatsion faoliyat sohasida o‘qishni tashkil etishga qaratilgan yuqori samarali xalqaro amaliyotni ta’lim tizimiga joriy etish kabi qator maqsadlar belgilangan. O‘RQ-957-sonli Qonun (07.09.2024)

“Ma’muriy islohotlar doirasida ta’lim sohasida davlat boshqaruvi takomillashtirilishi” to‘g‘risidagi qarorida ta’lim sohasidagi boshqaruv organlari vakolatlarini yangilaydi, ta’lim sifatini nazorat qilish tizimini takomillashtirishni nazarda tutadi.

Raqamli muhitning ta’lim-tarbiya jarayoniga ta’siri raqamli vositalar ta’lim jarayonini qulay, ochiq va interaktiv tarzda yo‘lga qo‘yish imkonini berdi. Ammo bu qulayliklar bilan birga quyidagi masalalarni ham kun tartibiga kiritadi: o‘quvchilarning raqamli xavfsizligini ta’minlash; texnologiyaning ma’naviy-axloqiy madaniyatga ta’siri; o‘qituvchidan raqamli savodxonlik bilan birga yuqori darajadagi mas’uliyat, halollik, adolat, odob kabi fazilatlarning talab etilishi. Demak, raqamli ta’lim texnologik jarayongina emas, balki ma’naviy jarayon sifatida ham ko‘rilishi kerak. Pedagogning ma’naviy fazilatlari – raqamli davr ehtiyoji raqamli ta’limda o‘qituvchi shunchaki bilim kuzatuvchi emas, balki, yo‘l ko‘rsatuvchi mentor, axborot madaniyati namunasi, axloqiy tarbiya beruvchi shaxs, raqamli muhitda to‘g‘ri xulq namunasi ko‘rsatuvchi yetakchidir. Shu bois pedagog quyidagi ma’naviy fazilatlarni o‘zida mustahkamlashi uchun quyidagi tavsiyalar taklif qilinadi.

1. Mas’uliyat va adolat

Raqamli baholash, elektron jurnal va platformalar orqali o‘quvchilar faoliyatini qayd qilishda xolislik va shaffoflik o‘qituvchining ma’naviy mas’uliyatini yanada oshiradi.

2. Halollik va intellektual poklik

Raqamli resurslardan foydalanishda mualliflik huquqiga rioya qilish, plagiyatdan tiyilish – o‘quvchilarga halollikning amaliy namunasidir.

3. Hurmat, muloqot madaniyati

Onlayn darslarda ham etik me’yorlarga amal qilish, o‘quvchilarga hurmat bilan murojaat qilish, ijtimoiy-tarmoqlarda pedagog obro‘sini asrash — ma’naviy fazilatning muhim ko‘rinishidir.

4. Axborot madaniyati

Keraksiz, zararli, soxta axborotlardan himoyalanishni o‘rgatish o‘qituvchining ma’naviy burchi bo‘lib qolmoqda.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Kasbiy-ma’naviy muhit: pedagog faoliyatining tayanch omili pedagoglar o‘rtasida sog‘lom kasbiy muhit yaratilishi ta’lim sifati va tarbiyaviy faoliyatga bevosita ta’sir ko‘rsatadi. Ma’naviy sog‘lom muhitni tarkib toptirishda hamkorlik va o‘zaro qo‘llab-quvvatlash orqali raqamli ta’lim jarayonida pedagoglar o‘rtasida tajriba almashish, metodik hamkorlik qilish katta ahamiyatga ega. Etik me’yorlarga amal qilish esa jamoada hurmat, mas’uliyat, odob me’yorlarining saqlanishi o‘quvchilar uchun ham ma’naviy namuna bo‘ladi. Innovatsiyalarga ochiqlik raqamli texnologiyalarni o‘zlashtirishga tayyorlik, yangiliklarga intilish pedagogning ma’naviy yetukligidan dalolat beradi. Kasbiy integritet o‘z kasbiga sadoqat, vijdonan ishlash, shaxsiy manfaatni ta’lim manfaatidan ustun qo‘ymaslik — barkamol avlod tarbiyasining asosiy garovidir. Raqamli davrda barkamol avlod tarbiyasida pedagogning o‘rni bugungi kunda barkamol avlod nafaqat bilimli, balki, axborot xurujlaridan himoyalangan, axloqiy qarashlari mustahkam, Vatanga sodiq, ijtimoiy mas’uliyatga ega bo‘lgan shaxs sifatida tarbiyalanishi lozim. Bu vazifalarni bajarishda pedagogning ma’naviy qiyofasi hal qiluvchi ahamiyatga ega. Chunki o‘quvchi, ayniqsa, raqamli makonda o‘zini kimga taqlid qilishni bilmay qolishi mumkin. Shunday sharoitda pedagogning namunasi — bilimdan ko‘ra kuchliroq tarbiyaviy omildir. Raqamli vositalar yordamida onlayn loyiha va tadbirlar orqali vatanparvarlik, raqamli madaniyat, ijodkorlik, mas’uliyat kabi sifatlarni o‘quvchilarga singdirish imkoniyati yanada kengaydi.

Xulosa. Ta’limning raqamlashtirilishi davrida pedagogning ma’naviy fazilatlari va u faoliyat yuritayotgan kasbiy muhit sifatini oshirish — barkamol avlod tarbiyasining eng muhim shartidir. Texnologiyalar ta’lim jarayonini yengillashtirishi mumkin, ammo ma’naviy tarbiya faqat insoniy fazilatlar egasi bo‘lgan o‘qituvchi orqali amalga oshadi. Demak, raqamli ta’lim ekotizimida muvaffaqiyatga erishish uchun pedagogning ma’naviy barkamolligini rivojlantirish, sog‘lom kasbiy-madaniy muhit yaratish, raqamli madaniyatni to‘g‘ri shakllantirish zarur. Shundagina raqamli avlodni nafaqat bilimli, balki ma’naviy yetuk, mustaqil fikrlaydigan va jamiyatga foyda keltiradigan shaxs sifatida tarbiyalash mumkin bo‘ladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 05.10.2020 yildagi PF-6079-sonli farmoni
2. O‘zbekiston Respublikasining 07.09.2024 yildagi O‘RQ-957-sonli qonuni
3. Qahhorova M.- “Ma’naviy axloqiy muhit,demakratik yangilanishning muammo va yechimlari” T.: Falsafa va huquq. 2008-24-b

4. G.H Tillayeva –“Ijtimoiy muhitva yoshlar tarbiyasi”T .: Falsafa va huquq institute 2009.-149-bet
5. https://lex.uz/uz/
6. https://Ziyonet.com

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI AXBOROT TA’LIM MUHITIDAN INKLYUZIV TA’LIM MUASSASASIDA FOYDALANISHNING SHART-SHAROITLARI

Karimov Komiljon Abduraximovich

Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti “Inklyuziv ta’lim-tarbiya metodikasi ilmiy-tadqiqot” bo‘limi boshlig‘i, pedagogika fanlari doktori (DSc), dotsent

Annotatsiya. *Maqolada Raqamli axborot ta’lim muhitidan inklyuziv ta’lim muassasalarida foydalanishni takomillashtirish muammolari qaralgan.*

Kalit so‘zlar: *axborot ta’lim muhiti, virtual kutubxona, telekommunikatsion texnologiyalar, integratsiya, resurslar*

Annotation. *The article examines the problems of improving the use of the information educational environment in inclusive educational institutions.*

Key words: *information educational environment, virtual library, telecommunication technologies, integration, resources*

Аннотация. *В статье рассматриваются проблемы использования информационной образовательной среды в инклюзивных образовательных учреждениях.*

Ключевые слова: *информационная образовательная среда, виртуальная библиотека, телекоммуникационные технологии, интеграция, ресурсы*

Zamonaviy ishlab chiqarishning barcha jarayonlari va bosqichlarida yuqori iqtisodiy samara va taraqqiyotga innovatsion g‘oyalarsiz erishib bo‘lmaydi. Mazkur g‘oyalarning asoschisi, tashabbuskori va ijrochisi, tashuvchisi esa, puxta tayyorgarlikka ega bo‘lgan mutaxassis hisoblanadi. Bu holatni inobatga olish Inklyuziv ta’lim muassasalarida barcha sohalar bo‘yicha amalga oshirilayotgan pedagogik jarayonlarni sifatli axborot muhiti bilan ta’minlash, uni axborot texnologiyalarining zamonaviy, yangi g‘oya va metodlari bilan boyitishni nazarda tutadi.

Inklyuziv ta’lim muassasasining axborot ta’lim muhiti o‘quv jarayonida bevosita talabani o‘rab turgan axborotlar tizimi muhitidagi faoliyati bilan bog‘liqlikda amalga oshadi.

Inklyuziv ta’lim muassasasining axborot ta’lim muhiti deganda o‘quv faoliyatining eng asosiy hamda faol subekti hisoblangan inson bilan chambarchas bog‘liq bo‘lgan ta’lim jarayonining tashkiliy, axborotlashgan, o‘quv-uslubiy va pedagogik-psixologik jihatdan ta’minlanganlik tizimi darajasi tushuniladi [1-2].

Inklyuziv ta’lim muassasasining axborot ta’lim muhiti texnologik jihatdan axborotni an’anaviy va elektron tashuvchilar, kompyuter-telekommunikatsion

texnologiyalar, virtual kutubxonalar, bazalar manbai, o‘quv-uslubiy majmualari va boshqa keng ko‘lamli didaktik apparatlar integratsiyasi asosiga quriladi.

Axborot-ta’lim muhiti sharoitida o‘quvchi-talabalarning ijodiy va mustaqil fikrlashi, tashabbuskorligining jadal rivojlanishi ta’minlanadi, bunda quyidagi pedagogik shart va jihatlarga e’tibor qaratish maqsadga muvofiq:

- mavzularni o‘rganishda tizimlilik, mantiqiy izchillikka asoslanish;
- bilish-anglash faoliyatini axborot vositalari yordamida mustaqil izlab topish asosida ishlash tartibiga o‘tish;
- o‘quvchi-talabalarda yutuq va muvaffaqiyatlarni kuchaytirish;
- guruhlarda maqsad va manfaatlarini birlashtirish;
- test shaklida o‘zlashtirilgan bilimlar joriy nazoratini amalga oshirish;
- hamkorlik faoliyati asosida talabalarning bir-birlarini o‘qitish tizimini amalga oshirish maqsadida barcha talabalarga bir xil emas, balki farqlanuvchi material va mavzularni turli xildagi metodlar asosida o‘rganishni joriy etish;
- pedagogik hamkorlik o‘rnatish asosida o‘qituvchi o‘zining axborot-bilim beruvchi pozitsiyasini talabalarning o‘zlari mustaqil o‘zlashtirgan axborot-bilimlarini nazorat qiluvchi-filtrlovchi pozitsiyasiga almashtirish.

Axborot ta’lim muhitida muvaffaqiyatli faoliyat yuritish talabadan quyidagilarni talab qiladi:

- o‘z ustida ishlash jarayonini loyihalash, realashtirish ko‘nikmasiga ega bo‘lishni;
- belgilangan reja asosida maqsadli ishlay olishni;
- o‘quv faoliyatida o‘z-o‘zini nazorat qilishni amalga oshira olishni;
- ilmiy va o‘quv axborotlarini anglash-bilish va ularni tahlil qila olish ko‘nikmalariga egalikni;
- o‘rganilayotgan muammo mavzusidan qat’iy nazar unga doir axborot manbalarini bibliografik qo‘llanma va kataloglar yordamida topish ko‘nikmalarini;
- turli muammo va masalalarga bag‘ishlangan ilmiy, uslubiy va boshqa adabiyotlar ro‘yxatini ilmiy bibliografik qoidalar asosida ro‘yxatga olish malakalarini;
- internet resurslaridan faol foydalanishni.

Inklyuziv ta’lim muassasasining axborotlashgan ta’lim muhitida faoliyat yuritish pedagogdan masofali ta’lim shakl va metodlaridan foydalanish, pedagogik hamkorlik, ta’limning an’anaviy va nostandart usullarini qo‘llashda global tarmoqdan foydalana olish ko‘nikmalariga ega bo‘lishni talab qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Axborot ta’lim muhitida an’anaviy talablar quyidagi jihatlar mujassamligini talab qiladi:

- tashkilotchilik ko‘nikmalarini (talabalarni jipslashtirish, ishni rejalashtirish va boshqalar);
- didaktik malakalarni (o‘quv jihozlarini tayyorlash; materiallarni aniq va ishonchli tanlash va ularni izchil tartiblash, talabalarning ma’naviy ehtiyojlari va bilish jarayonlarini stimullash);
- perseptiv qobiliyatlar (talabalarning ma’naviy dunyosiga kira olish, ularning emotsional holatlarini obyektiv baholay olish, talaba ruhiyatining o‘ziga xos jihatlarini aniqlay olish);
- kommunikativ malakalar (inklyuziv ta’lim muassasasi rahbarlari, hamkasblar, ota-onalar va talabalar bilan turli maqsadga muvofiq munosabatlarni o‘rnatish);
- suggestiv qobiliyatlar (talabalarga ruhiy-hissiy ta’sir ko‘rsata olish);
- ilmiy-tadqiqot, izlanish imkoniyatlari (tanlagan ixtisosligi yuzasidan ilmiy-nazariy bilimlarni mukammal o‘zlashtirish, pedagogik vaziyat va jarayonlarni anglash va ularni obyektiv tahlil qila olish);
- fanga oid qobiliyatlar (inklyuziv ta’lim fanlarini professional darajada bilish).

Axborot ta’lim muhitini inklyuziv ta’lim muassasasi darajasida takomillashtirishga ta’limni texnologiyalashtirish jarayonining tarkibiy qismi sifatida qaraladi va quyidagi tarkibiy qismlardan iborat bo‘ladi:

- yangi axborot texnologiyalaridan samarali foydalanishning pedagogik sharoitlarini ta’minlash;
- ta’lim jarayoniga pedagogik informatikaning metodlari va strategiyasini tatbiq etish.

O‘quvchi-talaba hozirgi kunda global tarmoq yoki multimedialar vositasida o‘zini har tomonlama kamol toptirish, turli axborotlarga ega bo‘lish imkoniyatiga ega. Aynan shu imkoniyatlar shaxs axborot madaniyatini shakllantirish vazifasini o‘tashga xizmat qiladi.

Inklyuziv ta’lim muassasasi o‘quvchi-talabalari zamonaviy kompyuter muhitida turli axborot manbalari bilan erkin ishlay olishlari; vazifa-topshiriqlarini bajarishi, elektron hujjat aylanmalari yaratishi, axborot so‘rovlarini to‘g‘ri tashkil qilishi, zarurat tug‘ilganda axborot va kommunikatsion texnologiyalar asosida muassasani boshqarishi talab etiladi.

QOBI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Bu kabi sharoitlarda o‘quvchi-talabaning inklyuziv ta’lim muassasasida barcha fan asoslaridan, asosan, axborot texnologiyalaridan egallagan kasb faoliyati, intellektual, fuqarolik-huquqiy, kompyuter savodxonligi singari bilim, ko‘nikma va malakalari natijalari birinchi planga chiqadi. E’tirof etilgan bilim, ko‘nikma va malakalar majmuasi talabaning kasbiy faolyati bilan bog‘liq yuzaga keladigan turli muammolarni bartaraf etish jarayonida, shuningdek, to‘laqonli shaxs sifatida jamiyatda o‘z o‘rnini topishida muhim omil sanaladi.

ADABIYOTLAR

1. Mirziyoev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. –T.: O‘zbekiston, 2017. – 56 b.
2. Karimov K.A.Masofaviy ta’lim shakllari // Kasb-hunar ta’limi. – T., 2012. – 5-son. – B. 16-20.
3. Karimov K.A. Pedagogik kadrlar malakasini oshirish tizimida masofaviy ta’limning tarmoqli modeli // Ta’lim muammolari. – T., 2012. – 4-son. – B. 59-62.
4. Karimov K.A. Masofali ta’lim muhitini modellashtirish // Ta’lim tizimida ijtimoiy-gumanitar fanlar. – T., 2013. – 4-son. – B. 57-58.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

INTERNET TAHDIDLARDAN HIMOYALANISHDA OTA-ONA MAS’ULIYATINI OSHIRISH DAVR TALABI

L.M.Qaraxonova

Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti, “Mahalla – oila – maktab hamkorligi” ilmiy tadqiqot bo‘limi mudiri, pedagogika fanlari doktori (DSc), k.i.x.

Bugungi raqamli taraqqiyot va axborot kommunikatsion texnologiyalarining jadal rivojlanishi yosh avlod imkoniyatlarini kengaytirib, ularning ta’lim olish, ijod qilish va dunyoqarashini boyitishga zamin yaratmoqda. Biroq virtual muhit imkoniyatlari bilan bir qatorda unda turli kiberxavf-xatarlar, internet tahdidlari, zararli axborotlar ham tobora ortib bormoqda. Ayniqsa, bolalar va o‘smirlar tarbiyatida bu tahdidlarning shaxsiy xavfsizlikka, psixologik barqarorlikka, axloqiy ongga salbiy ta’siri jiddiy muammolarni keltirib chiqarmoqda.

Shu nuqtayi nazardan, ota-onalarning mas’uliyati va ularning kiberma’lumotlar xavfsizligi borasidagi bilim va ko‘nikmalari jamiyat uchun muhim ahamiyat kasb etadi. Chunki bolalarning internetdan to‘g‘ri va xavfsiz foydalanishida birinchi navbatda ota-onalarning ongli nazorati, sotsiokultur tarbiyasi hamda axborot savodxonligi hal qiluvchi omillardan biridir. Oila va maktab o‘rtasidagi hamkorlikni kuchaytirish, bolalarni internet tahdidlaridan himoya qilishga qaratilgan profilaktik ishlar tizimli yo‘lga qo‘yilishi zamonaviy tarbiya jarayonining asosiy talablaridan hisoblanadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Internetdagi tahdidlar kun sayn ko‘payib boryapti desak mubolag‘a bo‘lmaydi. Tahdidlar ichidan eng keng tarqalgan va bugunki kunda eng xavflisi hisoblanglarni ko‘rib chiqamiz:

Internetga qaramlik.

Kiberhujum va trolling.

Terrorizm, natsizm, tajovuzni targ‘ib qilish.

Odobsiz til, odobsizlik, qo‘pollik.

Spirtli ichimliklar, giyohvand moddalar, tamaki....

18 + toifasidagi saytlar. ...

Lotereyalar, kazinolar, tanlovlar.

Internetga qaramlik – bu bolaning onlayn faoliyat bilan haddan tashqari band bo‘lgan va bu faoliyatni nazorat qila olmaydigan holat. Bolalarda bu holat ko‘pincha o‘yinlar, ijtimoiy tarmoqlar, videolarni tomosha qilish yoki onlayn xarid qilish kabi

faoliyatlar atrofida bo‘lishi mumkin. Internetga qaramlik bolaning normal ijtimoiy, aqliy va jismoniy rivojlanishiga salbiy ta’sir ko‘rsatishi mumkin.

Bolalarda internetga qaramlikning belgilari quyidagi shakllarda namoyon bo‘lishi mumkin:

Haddan tashqari vaqt sarflash: Bola ko‘p vaqtini internetda o‘tkazadi va bu vaqtni nazorat qila olmaydi.

Ijtimoiy izolyatsiya: Haqiqiy hayotdagi ijtimoiy munosabatlarni kamaytirish tendentsiyasi.

Aqliy muammolar: Maktabda o‘zlashtirishning pasayishi, diqqat yetishmovchiligi va o‘rganishda qiyinchiliklar.

Jismoniy salomatlik muammolari: Ko‘zning zo‘riqishi, bosh og‘rig‘i, bo‘yin og‘rig‘i va uyqu muammolari.

Ruhiy salomatlik muammolari: Stress, tashvish, depressiya va g‘azab muammolari.

Haqiqatdan uzilish: Onlayn dunyoda yashashga haddan tashqari e’tibor qaratish va real hayot bilan aloqani yo‘qotish.

Nazoratni yo‘qotish: Internetdan foydalanishni nazorat qilishda qiyinchilik va mas’uliyat hissining pasayishi.

Kiberhujum va trolling. *Kiberhujum* – bu internetda ongni zaharlash. Odatda bu elektron pochta yoki onlayn suhbat shaklida surat va videokliplardan foydalangan holda matnli xabar jo‘natish, qo‘ng‘iroq qilish orqali sodir etiladi. Statistikaga ko‘ra, bunday hujum holatlarining aksariyati ijtimoiy tarmoqlarda sodir etiladi. Umuman olganda, kiberhujum tamoyili oflayn ta’sir o‘tkazish shakliga o‘xshaydi, ammo u psixologik jihatdan jabrlanuvchi ko‘proq azob chekishi tufayli yanada xavfli hisoblanadi.

Bugungi kunga kelib anglab turibmizki, Internetdagi tahdidlarga qarshi kurashish har bir ota-onaning dolzarb vazifasi ekan. Eng avvalo ota -ona farzandlarning yoshidan qatiy nazar nazoratsiz qoldirmaslik kerak.

Farzandlari maktabgacha va boshlang‘ich sinf yoshida bo‘lsa qanday o‘yinlar o‘ynashi, bu o‘yinlarga qancha vaqt sarflashi bilan qizikishi shart deb o‘ylaymiz. Ushbu yoshdagi bolalarga Internetdan foydalanish vaqtlarini chegaralash lozim. Ularni ko‘prok vaqtini jonli o‘yinlarga jalb qilishi yoki ular bilan sayr qilish maqsadga muvofiqdir.

Agar farzandlari o‘rta maktab yoshida bo‘lsa ularning qizikishini, Internetdan qanday foydalanishi, qaysi saytlarga kirishi va ular to‘g‘risida qanday fikrga egaligi haqida suhbat o‘tkazishi kerak deb hisoblaymiz. Ularni qiziktirish uchun ularga

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

savollar berib ushbu savollarga Internet manbalardan foydalanishni tavsiya qilish va olingan natijalarni birga kurib chikib, kerak bo‘lsa raxbanlantirish maqsadga muvofiqdir.

Farzandlari maktabning katta sinflarida bo‘lsa Internet imkoniyatlaridan foydalanib ularni kasb tanlashga yoki xunar o‘rganishga jalb qilish kerak. Nima bo‘lganda ham ota-ona farzandlarni tinglash va xulosalar qilish va kerakli maslahatlar berish. Chunki farzanlariz siz va boshqa mutaxassislar tomonidan Internet xavfsizligi bo‘yicha berilayetgan ma’lumotlarni tinglab, o‘ziga yetarli xulosa chikara olsa, Internetdan xavfsiz foydalalanadi.

Shunday qilib, internet muhitida yuzaga kelayotgan xatarlar va kiberxujumlarning oldini olish, bolalarning raqamli xavfsizligini ta’minlashda ota-onalarning faol ishtiroki va mas’ulligi ustuvor vazifa sifatida namoyon bo‘lmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Xoxlova N.I. “Obespecheniye detskoy bezopasnosti v Internete: rossiyskiy opыt i zarubejnыe initsiativы”. // Informatsiya: problemы i resheniya. № 7.2012. S. 34-41.
2. Solodyankina D.S. “Perspektivы ispolzovaniya zarubejnogo opыta i stran SNG dlya sovershenstvovaniya zakonodatelstva o zaщite detey ot informatsii”. // Informatsionnaya bezopasnost. 2018. № 4-5. S. 12-20.
3. Dumcheva A.G. “Obespecheniye bezopasnosti detey i podrostkov v seti «Internet”: osnovaniya i prinsipы». // Metodicheskiye rekomendatsii. Sentr internet-bezopasnosti. 2019. S. 5-28.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

SINFDAN TASHQARI TADBIRLARDA BADIIY GIMNASTIKA SPORT TURI BO‘YICHA RAQAMLI TA’LIM-TARBIYA MASALALARINING AHAMIYATI

Latipova Nigoraxon Isakovna
Farg‘ona davlat universiteti katta o‘qituvchisi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada sinfdan tashqari tadbirlarda badiiy gimnastika sport turi bo‘yicha raqamli ta’lim va tarbiyaning ahamiyati yoritilgan. Raqamli texnologiyalar orqali o‘quvchilarning texnik mahoratini rivojlantirish, mashg‘ulotlarning samaradorligini oshirish, masofaviy o‘quv jarayonlarini tashkil etish, monitoring tizimlari va motivatsiyani ta’minlash masalalari tahlil qilingan.*

Kalit so‘zlar. *badiiy gimnastika, sinfdan tashqari mashg‘ulotlar, raqamli ta’lim, raqamli tarbiya, innovatsion texnologiyalar, multimedia vositalari, masofaviy ta’lim, videoanaliz, raqamli, platformalar, sport texnikasi, monitoring tizimi, mustaqil o‘qish, motivatsiya, sog‘lom turmush tarzi, jismoniy rivojlanish, pedagogik samaradorlik, raqamli kompetensiya, sport texnologiyalari, interaktiv metodlar*

Аннотация. *В этой статье рассматривается важность цифрового обучения и воспитания художественной гимнастики как вида спорта во внеклассных мероприятиях. Проанализированы вопросы развития технического мастерства учащихся с помощью цифровых технологий, повышения эффективности обучения, организации процессов дистанционного обучения, систем мониторинга и обеспечения мотивации.ннотация. В этой статье рассматривается важность цифрового обучения и воспитания художественной гимнастики как вида спорта во внеклассных мероприятиях. Проанализированы вопросы развития технического мастерства учащихся с помощью цифровых технологий, повышения эффективности обучения, организации процессов дистанционного обучения, систем мониторинга и обеспечения мотивации.*

Ключевые слова. *художественная гимнастика, внеклассные занятия, цифровое обучение, цифровое воспитание, инновационные технологии, мультимедийные инструменты, дистанционное обучение, видеоанализ, цифровое, платформы, спортивная техника, система мониторинга, самостоятельное обучение, мотивация, здоровый образ жизни, физическое развитие, педагогическая эффективность, цифровая компетентность, спортивные технологии, интерактивные методы*

Annotation. *This article covers the importance of digital education and training in the sport of rhythmic gymnastics in extracurricular activities. Through digital technologies, issues of developing students ' technical skills, improving the effectiveness of training, organizing distance learning processes, monitoring systems and ensuring motivation have been analyzed.nnotation. This article covers the importance of digital education and training in the sport of rhythmic gymnastics in extracurricular activities. Through digital technologies, issues of developing students ' technical skills, improving the effectiveness of training, organizing distance learning processes, monitoring systems and ensuring motivation have been analyzed.*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

Keywords. *rhythmic gymnastics, extracurricular activities, digital education, digital education, innovative technologies, multimedia tools, distance education, videoanalysis, digital, platforms, sports techniques, monitoring system, independent study, motivation, healthy lifestyle, physical development, pedagogical efficiency, digital competence, sports technologies, interactive methods*

Kirish. Bugungi kunda raqamli texnologiyalar ta'limning barcha bo‘g‘inlariga chuqur kirib bormoqda. Jismoniy tarbiya va sport yo‘nalishlari, jumladan badiiy gimnastika ham zamonaviy raqamli vositalar orqali yangi bosqichga ko‘tarilmoqda. Sinfdan tashqari mashg‘ulotlarda raqamli ta’lim vositalaridan foydalanish o‘quvchilarning qiziqishi, motivatsiyasi, mustaqil o‘rganish ko‘nikmalari va sport texnikasini o‘zlashtirish sifatini oshiradi. Mazkur maqolada sinfdan tashqari tadbirlarda badiiy gimnastika bilan shug‘ullanish jarayonida raqamli ta’lim-tarbiya masalalarining ahamiyati va imkoniyatlari tahlil etiladi.

Raqamli texnologiyalar jadal rivojlanayotgan bugungi davrda ta’lim tizimining barcha bo‘g‘inlari innovatsion vositalar bilan boyitilmoqda. Badiiy gimnastika kabi murakkab harakatlar majmuini o‘z ichiga olgan sport turlari raqamli ta'lim vositalaridan foydalanish orqali yanada samarali o‘zlashtirilmoqda. Sinfdan tashqari mashg‘ulotlarda raqamli texnologiyalarning qo‘llanishi o‘quvchilarning nafaqat texnik tayyorgarligini, balki tarbiyaviy sifatlarini rivojlantirishga ham sezilarli ta’sir ko‘rsatadi.

Raqamli ta’limning badiiy gimnastikadagi o‘rni juda beqiyosdir.

1. Vizual o‘rganish imkoniyatlari. Badiiy gimnastika murakkab harakatlar, moslashuvchanlik, muvozanat va koordinatsiya talab etadi. Raqamli vositalar – videodarslar, 3D harakat modellari, sekinlashtirilgan tasvirlar (slow motion) gimnastikaga oid elementlarni aniq ko‘rish va o‘rganish imkonini beradi. Vizual o‘rganish o‘quvchilarning texnik xatolarini tezda bartaraf etishiga ko‘maklashadi.

2. Masofaviy o‘quv mashg‘ulotlarini tashkil etish. Onlayn platformalar orqali sinfdan tashqari mashg‘ulotlarni masofaviy tarzda davom ettirish imkoni mavjud. Bu sportchilarni pandemiya, ta’til yoki boshqa sabablarga ko‘ra mashg‘ulotlardan chetda qolishining oldini oladi. Masofaviy darslar orqali murabbiylar har bir o‘quvchining individual ishlash jarayonini kuzatishi mumkin.

3. Raqamli nazorat va monitoring. Mobil ilovalar va sport dasturlari yordamida quyidagi ko‘rsatkichlarni nazorat qilish osonlashdi:

- cho‘zilish (stretching) darajasi,
- mashqlarni bajarish davomiyligi,
- yurak urish tezligi,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

- texnikani baholash.

Bu ma’lumotlar murabbiy va o‘quvchiga o‘z ustida samarali ishlash imkonini beradi. Sinfdan tashqari tadbirlarda raqamli tarbiyaning o‘rni juda muhimdir. Raqamli platformalarda individual topshiriqlar, mashq videolari va nazorat ro‘yxatlari berilishi o‘quvchilarning mustaqil o‘qish, vaqtni rejalashtirish, o‘z-o‘zini nazorat qilish qobiliyatlarini rivojlantiradi. Bu tarbiyaviy jihatdan muhim omil hisoblanadi. Interaktiv videolar, sportchilar hayoti haqidagi hujjatli filmlar va motivatsion kontent o‘quvchilarda sog‘lom turmush tarziga qiziqish uyg‘otadi. Raqamli tarbiya orqali sportga ijobiy munosabat, intizom va qat’iyat kabi fazilatlar mustahkamlanadi. Onlayn guruh mashg‘ulotlari, virtual musobaqalar va loyiha ishlari gimnastikachilar o‘rtasida hamkorlik, muloqot va o‘zaro hurmat madaniyatini shakllantiradi. Bu tarbiyaviy jarayonning muhim tarkibiy qismi hisoblanadi.

Raqamli vositalardan foydalanishning pedagogik afzalliklari quyidagicha:

- O‘quv jarayonining samaradorligi oshadi – texnik elementlarni tez va aniq o‘zlashtirish imkonini beradi.
- Xatolarni tahlil qilish osonlashadi – videoanaliz yordamida harakatlar to‘g‘rilanadi.
- Shaxsiy yondashuv kuchayadi – har bir o‘quvchi uchun individual dastur tuzish mumkin.
- Ota-onalar bilan hamkorlik rivojlanadi – raqamli kuzatuvlar orqali ularning farzandlari mashg‘ulotlaridan habardor bo‘lishi ta’minlanadi.
- Vaqt va resurslar tejaydi – murabbiy bir nechta guruh bilan samarali ishlay oladi.

Muammolar va ularni hal etish yo‘llari quyidagilardan iborat.

A) Raqamli vositalarga hamma o‘quvchilarning bir xil darajada ega emasligi.

B) Murabbiylar uchun texnologiyalarni o‘zlashtirishda qiyinchiliklar.

C) Internet sifati va texnik ta’minot masalalari.

Hal etish yo‘llariga maktablar va sport maktablarida raqamli infratuzilmani yaxshilash. Murabbiylar uchun maxsus raqamli kompetensiya treninglarini tashkil etish. O‘quvchilar uchun bepul yoki arzon kontentlar, mobil ilovalar yaratish.

Xulosa. Sinfdan tashqari tadbirlarda badiiy gimnastika bo‘yicha raqamli ta’lim va tarbiyani qo‘llash bugungi kunda juda katta ahamiyatga ega. Raqamli vositalar o‘quvchilarning texnik mahoratini oshirish, mashg‘ulotlar sifatini yaxshilash, motivatsiyani kuchaytirish va tarbiyaviy jarayonni samarali tashkil etishga xizmat qiladi. Sinfdan tashqari tadbirlarda badiiy gimnastika bo‘yicha raqamli ta’lim va

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tarbiyani qo‘llash sportchilarning texnik, jismoniy va tarbiyaviy rivojlanishini yangi bosqichga ko‘taradi. Raqamli texnologiyalar o‘quv jarayonining sifatini oshirish, o‘quvchilarning motivatsiyasini kuchaytirish, mustaqil va jamoaviy faoliyat ko‘nikmalarini shakllantirishda muhim vositadir. Zamonaviy pedagogika jarayonida raqamli ta’limdan foydalanish istiqboldagi sportchilarni tayyorlashda beqiyos ahamiyat kasb etadi. Bu esa zamonaviy ta’lim jarayonida sportning o‘rni va ta’sirini yanada kuchaytiradi hamda raqobatbardosh gimnastikachilarni tayyorlashda muhim omil bo‘lib xizmat qiladi.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Karimov I. "Sog‘lom avlod — yurt kelajagi." Toshkent: O‘zbekiston, 2019.
2. Latipova N.I. O‘quvchi-yoshlarda jismoniy tayorgarligini rivojlantirishning pedagogik faoliyatdagi o‘rni // Scientific bulletin of NamSU. – N., 2023. – 1-son
3. Xolmatova N., Qayumova G. *Badiiy gimnastika nazariyasi va metodikasi*. Toshkent: TDPU, 2021.
4. Latipova N.I. Jismoniy madaniyatni sog‘lom turmush tarzini shakllantirishdagi ahamiyati. Talqin va tadqiqotlar. – T., 2022.
5. Turaboev A. *Jismoniy tarbiya va sportda raqamli texnologiyalar*. Toshkent: Innovatsiya nashriyoti, 2022.
6. World Gymnastics Federation (FIG). *Digital Tools in Artistic Gymnastics Training*, 2020.
7. Qodirova M. “Raqamli ta’limning jismoniy tarbiyadagi o‘rni.” — *Ta’lim va innovatsiya jurnali*, 2023.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

O‘QUVCHILARDA HARBIY-VATANPARVARLIK KOMPETENSIYALARINI SHAKLLANTIRISHDA INTERAKTIV DASTURLARNING PEDAGOGIK SAMARADORLIGI

Matayev Elyor Dilmonovich
DXX “Temurbeklar maktabi” HAL informatika fani o‘qituvchisi

Annotatsiya. *Maqolada harbiy-vatanparvarlik kompetensiyasini shakllantirish jarayonida interaktiv dasturlar va raqamli pedagogika texnologiyalaridan foydalanishning nazariy-didaktik asoslari tahlil etiladi. Raqamli o‘quv muhitida qo‘llaniladigan o‘yinlashtirish elementlari, simulyatorlar, elektron mashq modullari va multimediya vositalarining tarbiyaviy hamda o‘quv faoliyatini faollashtiruvchi imkoniyatlari ilmiy manbalar asosida o‘rganiladi.*

Kalit so‘zlar: *harbiy-vatanparvarlik, kompetensiya, raqamli pedagogika, interaktiv dasturlar, o‘yinlashtirish texnologiyalari, simulyatorlar, multimediya vositalari, raqamli o‘quv muhit, pedagogik samaradorlik.*

Аннотация. *В статье анализируются теоретико-дидактические основы использования интерактивных программ и технологий цифровой педагогики в процессе формирования военно-патриотической компетентности. На основе научных источников изучены воспитательный потенциал и активизирующие возможности игровых элементов, симуляторов, электронных тренировочных модулей и мультимедийных средств, применяемых в цифровой образовательной среде.*

Ключевые слова: *военно-патриотизм, компетентность, цифровая педагогика, интерактивные программы, игровые технологии, тренажеры, мультимедийные средства, цифровая среда обучения, педагогическая эффективность.*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Zamonaviy ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalarni qo‘llash nafaqat o‘quv materialini o‘zlashtirish samaradorligini oshiradi, balki shaxsning ijtimoiy, ma’naviy va fuqarolik kompetensiyalarini shakllantirishda ham muhim omilga aylanmoqda. Harbiy-vatanparvarlik tarbiyasi esa yosh avlodda Vatanga sadoqat, mas’uliyat, irodaviy tayyorgarlik va milliy o‘zlikni anglash kabi fazilatlarni rivojlantirishga qaratilgan murakkab pedagogik jarayon hisoblanadi. Ushbu jarayonning samarasi ko‘p jihatdan ta’lim metodlarining zamonaviyligi, o‘quvchini faol ishtirokchiga aylantira oladigan texnologik vositalar bilan to‘laqonli integratsiyasiga bog’liq.

Raqamli pedagogika konsepsiyasi o‘quv jarayonini interaktiv, moslashuvchan va axborotga boy shaklga keltirishga xizmat qilmoqda. Interaktiv dasturlar, gamifikatsiya elementlari, simulyatorlar, elektron mashq modullari va multimediya resurslari o‘quvchi faoliyatini faollashtirib, real hayotiy vaziyatlarga yaqinlashtirilgan o‘quv muhitini yaratadi. Bu esa harbiy-vatanparvarlik mazmunini

qabul qilishni osonlashtirib, o‘quvchilarda tahliliy fikrlash, tezkor qaror qabul qilish, muammoli vaziyatlarda yo‘l topish kabi amaliy kompetensiyalarni rivojlantiradi.

Shuningdek, interaktiv yondashuvlarning qo‘llanilishi tarbiyaviy jarayonning motivatsion jihatlarini kuchaytiradi. O‘quvchi o‘yin elementlari, vizual modellar, virtual mashqlar orqali jarayonning faol ishtirokchisiga aylanadi, bu esa vatanparvarlik qadriyatlarining yanada chuqurroq singdirilishiga xizmat qiladi. Raqamli vositalarning shu kabi imkoniyatlari harbiy-vatanparvarlik kompetensiyasini shakllantirish jarayonini zamon talablari asosida tashkil etish zarurligini ko‘rsatadi.

Harbiy-vatanparvarlik kompetensiyasi shaxsning ma’naviy-axloqiy qarashlari, fuqarolik pozitsiyasi, irodaviy sifatlari va amaliy faoliyatga tayyorgarligini o‘zida mujassamlashtiruvchi ko‘p komponentli pedagogik kategoriya hisoblanadi. Zamonaviy pedagogik adabiyotlarda ushbu kompetensiya tarkibi odatda kognitiv (bilimlar majmui), affektiv (qadriyatlar va motivlar), konativ (xulq va faoliyatga tayyorgarlik) hamda kommunikativ komponentlar orqali izohlanadi. Ushbu tarkibning to‘laqonli shakllanishi o‘quv jarayonida samarali metod va texnologiyalarni qo‘llashni taqozo etadi.

Raqamli pedagogika nazariyasi o‘quv jarayonida axborot texnologiyalaridan maqsadli foydalanish orqali ta’lim sifatini oshirishga qaratilgan konseptual yo‘nalish bo‘lib, interaktivlik, multimodal ta’lim, shaxsga yo‘naltirilganlik, moslashuvchanlik kabi tamoyillarga tayangan holda rivojlanadi. Interaktiv o‘quv vositalari — simulyatorlar, elektron modullar, virtual muhitlar, o‘yinlashtirish elementlari — o‘quvchini faollashtirish, bilimni mustahkamlash va amaliy ko‘nikmalarni shakllantirish uchun keng pedagogik imkoniyatlarga ega.

Gamifikatsiya texnologiyalarining nazariy asosida motivasiya psixologiyasi, rag’batlantirish tizimi, bosqichli o‘rganish hamda raqobat orqali faollashtirish kabi tamoyillar yotadi. Bu yondashuv o‘quvchi faoliyatini tabiiy ravishda kuchaytiradi, mustaqil o‘qishga bo‘lgan qiziqishni oshiradi va jarayonning mazmunan chuqurroq anglashga yordam beradi. Simulyatorlar esa murakkab vaziyatlarni xavfsiz, nazorat qilinadigan virtual muhitda modellashtirish orqali amaliy tayyorgarlik elementlarini kuchaytiradi. Ular tezkor fikrlash, muammoli vaziyatlarda qaror qabul qilish, jamoaviy harakatni tashkil etish kabi ko‘nikmalarni shakllantirishga xizmat qiladi.

Shu tariqa, interaktiv dasturlar va raqamli pedagogika texnologiyalarining nazariy asoslari ularni harbiy-vatanparvarlik kompetensiyasini shakllantirishda qo‘llash uchun keng metodik imkoniyatlar yaratishini ko‘rsatadi. Mazkur nazariy

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

yondashuvlar o‘quv jarayonini zamonaviy, interaktiv va o‘quvchi faolligiga yo‘naltirilgan tarzda tashkil etishning konseptual poydevorini shakllantiradi.

Raqamli o‘quv muhitida qo‘llaniladigan interaktiv simulyatsiyalar pedagogik jarayonning vizual, tajribaviy va faol ishtirok asosida tashkil etilishini ta’minlaydi. Bunday vositalar o‘quvchilarda harbiy-vatanparvarlik kompetensiyasini shakllantirish uchun zarur bo‘lgan tahliliy fikrlash, muammoli vaziyatni baholash, xavfsiz harakat qilish va tezkor qaror qabul qilish kabi ko‘nikmalarni rivojlantirishga yordam beradi. *PhET Interactive Simulations* platformasidagi “Projectile Motion”, “Forces and Motion” hamda “Energy Skate Park” simulyatsiyalari harbiy-amaliy jarayonlarga bevosita mo‘ljallanmagan bo‘lsa-da, ular orqali modellashtiriladigan fizik jarayonlar harbiy faoliyatga yaqin bo‘lgan vaziyatlarni nazariy asosda tushunish imkonini beradi.

“Projectile Motion” simulyatori: trayektoriya va qaror qabul qilishni o‘rgatish. “Projectile Motion” simulyatori jismning burchak ostida uchish trayektoriyasini modellashtiradi. Boshlang’ich tezlik, burchak, havoning qarshiligi va tortishish kuchi parametrlari o‘zgartirilishi orqali o‘quvchi harakat trayektoriyasining shakllanishini tahlil qiladi. Harbiy-amaliy jarayonlarda o‘q-dori, snaryad yoki granataning uchish masofasi va yo‘nalishini oldindan baholash aynan shu fizik qonunlarga asoslanadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

“Forces and Motion” simulyatori: harakat va muvozanatni tushuntirish. “Forces and Motion” simulyatori kuchlar ta’siridagi harakat qonuniyatlarini interaktiv tarzda namoyish etadi. Itarish va tortish kuchlari, ishqalanish, massa, tezlanish kabi jarayonlarni boshqarish orqali o‘quvchi harakatning boshlanishi, tezlashuvi va to‘xtash mexanizmlarini o‘rganadi. Bu jarayonlar harbiy texnikaning harakati, jismoniy mashg’ulotlar va yuk tashish kabi amaliy faoliyatlarning fizik asosini tashkil etadi.

“Energy Skate Park” simulyatori: energiya almashinuvi va strategik holatni baholash. “Energy Skate Park” simulyatori potentsial va kinetik energiyaning almashinuvi, balandlikning energiyaga ta’siri, ishqalanishning natijaga ta’siri kabi jarayonlarni modellashtiradi. Harbiy-amaliy faoliyatda relyefni baholash, balandlikdan foydalanish, tezlik va energiya zaxirasini boshqarish muhim bo‘lgan vaziyatlarda ushbu bilimlar asosiy ahamiyat kasb etadi.

Ta’lim jarayonida interaktiv dasturlarni qo‘llash mexanizmlari. Raqamli ta’lim texnologiyalarini o‘quv jarayoniga samarali integratsiya qilish uchun ularning didaktik imkoniyatlarini maqsadga yo‘naltirilgan holda rejalashtirish zarur. Interaktiv simulyatorlar bilan ishlash jarayoni o‘quvchi faoliyatini faollashtirish, mustaqil izlanishni kuchaytirish va nazariy bilimlarni amaliy tahlil orqali mustahkamlashga xizmat qiladi. Harbiy-vatanparvarlik kompetensiyalarini shakllantirish jarayonida bu vositalarni qo‘llash quyidagi mexanizmlar orqali amalga oshiriladi.

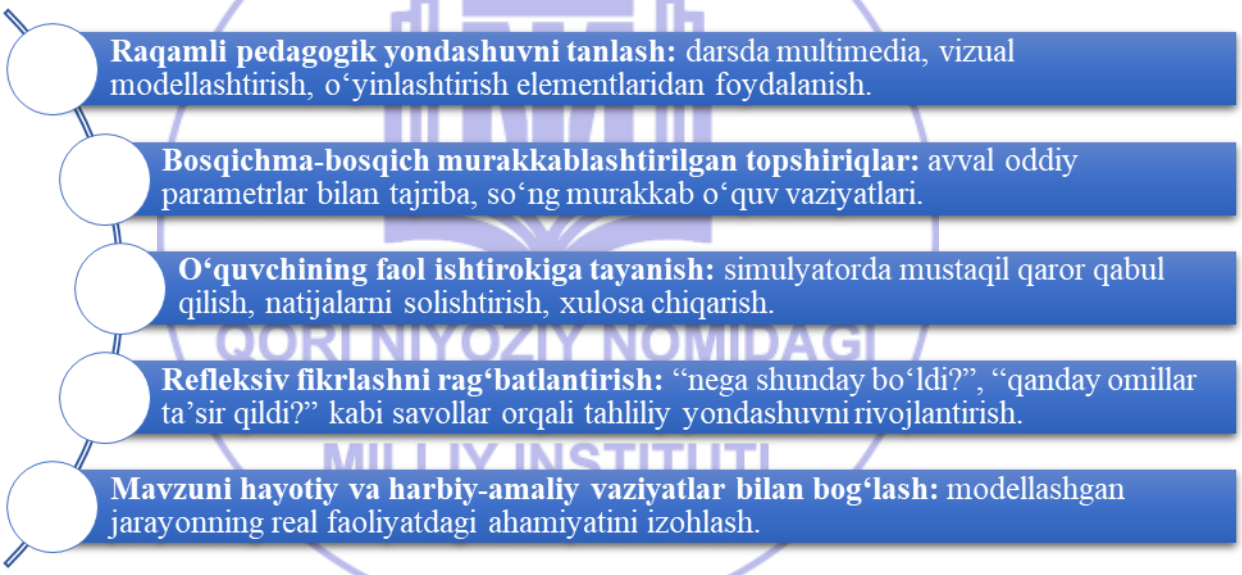
1. Ta’lim jarayonining bosqichlari bo‘yicha integratsiya

Motivatsiya bosqichi	Interaktiv simulyatorlardan foydalanish darsning kirish qismida o‘quvchilarni mavzuga jalb etish, real hayotga bog’langan vizual holatlarni taqdim etish va qiziqish uyg’otishga xizmat qiladi. Masalan, “Energy Skate Park” simulyatori yordamida energiya almashinuvi jarayonini kuzatish o‘quvchini mavzuga tez kirishiga imkon beradi.
Yangi bilimlarni o‘zlashtirish bosqichi	Simulyatorlar mavzuning asosiy ilmiy mazmunini amaliy ko‘rinishda ochib beradi. “Forces and Motion” orqali kuchlar muvozanati, “Projectile Motion” orqali trayektoriya shakllanishi tushuntirilishi o‘quv materialini aniq vizual asos bilan mustahkamlaydi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Mustahkamlash va mashq bosqichi	O‘quvchilar simulyator parametrlarini mustaqil o‘zgartirib, o‘z tajribalarini o‘tkazadilar — bu esa tahlil, kuzatish va xulosa chiqarish ko‘nikmalarini rivojlantiradi. Masalan, uchish burchagini o‘zgartirish orqali masofa qanday o‘zgarishini tahlil qilish.
Nazorat va refleksiya bosqichi	Simulyatorlardan olingan natijalar asosida kichik test, tahliliy savollar yoki qisqa yozma xulosa orqali o‘quvchi o‘z o‘rganish darajasini baholaydi. Bu bosqichda o‘quvchining o‘z-o‘zini baholash kompetensiyasi rivojlanadi.

2. Pedagogik sharoitlar. Interaktiv dasturlarni o‘zlashtirish samaradorligi quyidagi shartlarga bog’liq:



3. *Interaktiv simulyatorlar orqali harbiy-vatanparvarlik kompetensiyalarini shakllantirish mexanizmi*

Harbiy-vatanparvarlik kompetensiyasi ko‘p komponentli bo‘lib, interaktiv simulyatorlar ularni quyidagi tarzda rivojlantiradi:

Kognitiv komponent	•Fizik qonuniyatlar asosida harakatni baholash; •energiya, trayektoriya, kuchlar muvozanatini anglash; •tahliliy fikrlashni chuqurlashtirish.
Amaliy komponent	•modellashtirilgan vaziyatlarga qarab qaror qabul qilish; •jarayonni boshqarish va natijani kuzatish; •vaziyat tahlili asosida amaliy xulosa chiqarish.

Motivatsion komponent	•o‘quvchida harbiy xizmatga, texnikaga, strategik fikrlashga qiziqishni kuchaytirish; •faol ishtirok va muvaffaqiyat hissi orqali o‘qishga bo‘lgan ijobiy munosibatni shakllantirish.
Irodaviy-psixologik komponent	•mas’uliyat, diqqat, intizom; •bosim ostida to‘g’ri qaror qabul qilishga o‘rgatish; •xavfsiz harakatlanish ko‘nikmalarini mustahkamlash.

4. *Simulyatorlar asosida mashg’ulotni tashkil etish modeli*

a) *Mavzuni tushuntirish* – o‘qituvchi jarayonni qisqa nazariy asoslaydi.

b) *Simulyatsiyani namoyish qilish* – o‘quvchilarga dastlabki sharoitlar ko‘rsatiladi.

c) *Mustaqil tajriba* – o‘quvchilar parametrlarni o‘zgartirib, natijalarni qayd etadi.

d) *Tahlil va taqqoslash* – o‘quvchilar o‘z tajribalarini solishtiradi.

e) *Xulosa va harbiy-amaliy bog’liqlik* – olingan natijalar real hayotdagi taktik holatlar bilan bog’lanadi.

f) *Refleksiya* – o‘quvchi “men nimani o‘rgandim?” degan savolga javob beradi.

g) Bu model harbiy-vatanparvarlik ta’limining zamonaviy raqamli yondashuvga mos tashkiliy shaklini belgilaydi.

Interaktiv simulyatsiyalar zamonaviy ta’lim jarayonida o‘quvchi faoliyatini faollashtiruvchi, murakkab jarayonlarni soddalashtiruvchi va tahliliy fikrlashni kuchaytiruvchi samarali vosita sifatida e’tirof etilmoqda. Ularning ta’lim jarayoniga integratsiyasi o‘quvchilarda harbiy-vatanparvarlik kompetensiyalarini shakllantirishga nazariy jihatdan asoslangan, ilmiy-didaktik imkoniyatlar yaratadi. PhET platformasidagi *“Projectile Motion”, “Forces and Motion”* va *“Energy Skate Park”* simulyatsiyalari orqali o‘quvchilar harakat, energiya almashinuvi, trayektoriya va kuchlar muvozanati kabi fundamental jarayonlarni vizual va tajribaviy tarzda o‘zlashtiradilar. Bu jarayonlar harbiy-amaliy faoliyatda uchraydigan vaziyatlarga yaqin bo‘lgan holatlarni modellashtirishga xizmat qiladi.

Simulyatorlardan foydalanish o‘quvchilarning kognitiv, amaliy, motivatsion va irodaviy-psixologik kompetensiyalarini birgalikda rivojlantiradi. Jumladan, trayektoriya va kuchlar tahlili o‘quvchilarning strategik fikrlashini shakllantiradi, energiya almashinuvi modellashtiriladigan vaziyatlar esa xavfsiz harakatlanish

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
HARBIY PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

madaniyatini, mas’uliyat va tezkor qaror qabul qilish qobiliyatini mustahkamlaydi. Bu esa harbiy-vatanparvarlik tarbiyasining asosiy komponentlarini, jumladan mas’uliyat, tashabbuskorlik, vatanga munosabat va jamoada ishlash madaniyatini shakllantirishga xizmat qiladi.

Tahlil shuni ko‘rsatadiki, interaktiv dasturlarni dars jarayoniga bosqichma-bosqich integratsiya qilish, ularni amaliy mashqlar bilan boyitish va refleksiv tahlil asosida yakunlash o‘quvchilarning o‘zlashtirish darajasini oshiradi. Shuningdek, o‘quvchi simulyatsiya orqali o‘z mustaqil tajribalarini yaratishi, natijalarni tahlil qilishi va xulosaga kelishi ta’limning shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvini kuchaytiradi.

Shunday qilib, interaktiv simulyatorlar harbiy-vatanparvarlik kompetensiyalarini rivojlantirishda didaktik jihatdan asoslangan, zamonaviy pedagogik talab va texnologiyalarga javob beradigan samarali raqamli vosita sifatida yuqori ilmiy-nazariy ahamiyatga ega.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev Sh.M. Yangi O‘zbekiston strategiyasi. – Toshkent: O‘zbekiston, 2021. – 464 b.
2. “Harbiy-vatanparvarlik tarbiyasini tashkil etish tartibi to‘g’risida”gi Nizom. – O‘zbekistonRespublikasi Mudofaa vazirligi nashri, 2021.
3. Temirov O‘.H. Harbiy vatanparvarlik tarbiyasi. – Solution of social problems in management and economy, 3(6), 105-109, 2024.
4. Jalolov L. Yoshlarni harbiy-vatanparvarlik ruhida tarbiyalashning ijtimoiy-pedagogik asoslari. Икро jurnal, 15(01), 717–719, 2025.
5. Bainiyazov D. Raqamli pedagogikaning ta’limdagi ahamiyati. Studentlerdi birlestiriw: xalíqaralíq izertlewler hám pánler boyinsha birge islesiw 1-xalíqaralíq studentler konferenciyasí. Nókis, 2025-JÍL 20-21-MAY. 302-305 betlar, 2025.
6. PhET Interactive Simulations. [Elektron resurs]. – University of Colorado Boulder, 2024.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON DAVLAT PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI AVLODDA MILLIY TARBIYA G‘OYASINI RIVOJLANTIRISH: ZAMONAVIY YONDASHUVLAR VA MILLIY QADRIYATLAR UYG‘UNLIGI

Musurmonkulov Oybek Urolovich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti
Yetakchi ilmiy xodimi, Loyiha ishtirokchisi, p.f.f.d.PhD

Annotatsiya. *Ushbu maqolada globallashuv jarayonlari va raqamli muhitning yoshlar axloqiga ta’siri ilmiy tahlil qilinadi. Axborot xurujlari kuchaygan bugungi sharoitda milliy tarbiyaning ahamiyati, uning yoshlarda g‘oyaviy immunitetni shakllantirishdagi o‘rni yoritib berilgan. Shuningdek, «milliytarbiya.uz» elektron platformasining raqamli ta’lim muhitida milliy tarbiya kontentlarini yaratish va tarqatishdagi roli atroflicha ochib berilgan. Bolalar kontentini rivojlantirish markazining yoshlarni salbiy axborotlardan himoya qilish va ularda milliy o‘zlikni mustahkamlashga qaratilgan faoliyati tahlil etilgan. Yaponiyaning “ahloqiy tarbiya” tajribasi asosida milliy qadriyatlər va zamonaviy pedagogik yondashuvlarni uyg‘unlashtirish zarurligi ilmiy asoslab berilgan. Maqola global raqamli jarayonlar sharoitida yoshlar tarbiyasini samarali tashkil etish bo‘yicha amaliy xulosalarni qamrab oladi.*

Kalit so‘zi: *globallashuv, raqamli muhit, yoshlar axloqi, milliy tarbiya, g‘oyaviy immunitet, axborot xurujlari, ma’naviy-ahloqiy tarbiya, oila–maktab–mahalla hamkorligi, raqamli kontent, milliy o‘zlik va vatanparvarlik tarbiyasi*

Аннотация. *В данной стате проводится научный анализ протсессов глобализатсии и влияния сифровой среды на нравственност молодежи. В современных условиях усиления информатсионных атак освещается значение натсионалного воспитания, его рол в формировании идеологического иммунитета у молодежи. Также подробно раскрыта рол электронной платформы "миллийтарбия.уз" в создании и распространении натсионалного образователного контента в сифровой образователной среде. Проанализирована деятелност сентра развития детского контента, направленная на защиту молодежи от негативной информатсии и укрепление у них натсионалной идентичности. На основе опыта "нравственного воспитания" Японии научно обоснована необходимост гармонизатсии натсионалных сенностей и современных педагогических подходов. В стате содержатся практические выводы по эффективной организатсии воспитания молодежи в условиях глобалных сифровых протсессов.*

Ключевые слова: *глобализатсия, сифровая среда, молодежная этика, натсионалное воспитание, идеологический иммунитет, информатсионные атаки, духовно-нравственное воспитание, сотрудничество семя-школа-махалля, сифровой контент, воспитание натсионалной идентичности и патриотизма.*

Annotation. *This article provides a scientific analysis of globalization processes and the impact of the digital environment on youth morality. In today's conditions of increased information attacks, the importance of national upbringing and its role in the formation of ideological immunity in young people are highlighted. The role of the electronic platform "milliytarbiya.uz" in the creation and dissemination of national educational content in the digital educational environment*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

is also revealed in detail. The activities of the Center for the Development of Children's Content, aimed at protecting young people from negative information and strengthening their national identity, are analyzed. Based on the experience of Japan in "moral education," the necessity of harmonizing national values and modern pedagogical approaches has been scientifically substantiated. The article covers practical conclusions on the effective organization of youth education in the context of global digital processes.

Keywords: *globalization, digital environment, youth morality, national upbringing, ideological immunity, information attacks, spiritual and moral education, family-school-mahalla cooperation, digital content, national identity and patriotic education*

Ma’lumki, yoshlar tarbiyasi sohasining ilmiy-metodik ta’minotini amalga oshirish, buyuk allomalarimiz va jadidlarning ushbu yo‘nalishdagi qarashlarini ilmiy tadqiq etish asosida zamonaviy metodikalarni ishlab chiqish, o‘quvchilar tarbiyasi masalasida mahalla va ota-onalar o‘rtasidagi samarali hamkorlikni ta’minlash, ota-onalar va o‘qituvchilar uchun ushbu mavzuga oid o‘quv va ommabop adabiyotlar yaratishni tizimli yo‘lga qo‘yish maqsadida, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2024 yil 21 iyun oyida “Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti”ni tashkil etish to‘g‘risida qarori qabul qilingan.

Ushbu qarorga muvofiq, ota-onalar, o‘qituvchilar va o‘quvchilar uchun yoshlar tarbiyasiga oid raqamli kontentlarni joylashtirish va tarbiya samaradorligini oshirish uchun **«milliytarbiya.uz»** elektron platformasi yaratilib, raqamli ta’lim muhitida milliy tarbiya kontentlarining yoshlar ahloqiga ta’sirini oshirish hamda zamonaviy va qiziqarli kontentlar joylashtiriladi.

Institutning yetakchi olimlari tomonidan raqamli ta’lim muhitiga mos ravishda metodik tavsiyalar asosida yoshlar ta’lim-tarbiyasiga bag‘ishlangan podkast, videokontentlar yaratish va ommaviy axborot vositalari orqali yoritish ishlarini tizimli yo‘lga qo‘yilgan.

Bugungi kunda “globallashuv jarayonlari hamda odamlar, ayniqsa, yosh avlodning qalbi va ongi uchun kurash kuchayib borayotgan hozirgi o‘ta murakkab sharoitda harbiy-vatanparvarlik ruhidagi tarbiyaning o‘rni va ahamiyati tobora ortib borayotgani alohida ta’kidlandi” - deya so‘z yuritgan Prezidentimiz Shavkat Mirziyoev.

Hozirgi globallashuv jarayonida yosh avlod ongida turli axborot xurujlariga qarshi g‘oyaviy immunitetni kuchaytirish tobora dolzarb ahamiyatga ega bo‘lib bormoqda. Bolalarni ma’naviy-axloqiy jihatdan munosib tarbiyalash, ularda milliy va umuminsoniy qadriyatlarga hurmat va o‘zlikni anglash hissini shakllantirish

mamlakatimizning kelgusi taraqqiyotini belgilaydigan eng muhim omillardan biri hisoblanadi.

Farzandlarimizni milliy o‘zligimiz mezonlariga zid bo‘lgan kontentlarning salbiy ta’siridan va salomatligiga zarar yetkazishi mumkin bo‘lgan axborotlardan himoya qilish, shuningdek, ularni ta’limga keng jalb etish, kasbga yo‘naltirish hamda yuksak vatanparvarlik ruhida tarbiyalashga mo‘ljallangan milliy kontentlar yaratishni qo‘llab-quvvatlash maqsadida Prezidentimiz Shavkat Mirziyoev tashbbusi bilan “Bolalar kontentini rivojlantirish markazi” tashkil etildi.

Shuni ta’kidlash joizki globallashuv jarayoni yoshlar axloqiga ta’siri shu qadar kuchayib ketdiki, endilikda mazkur jarayonni nazorat qilish mumkin bo‘lmay qoldi. Lekin bu jarayonda Yoshlar bilan ishlash masalalari alohida e’tiborni talab qiladi. Bugun yoshlarning jamiyat hayotidagi o‘rni va mavqeini yanada yuksaltirish o‘ta muhim masaladir.

O‘z-o‘zidan savol tug‘iladi: bu hodisani pedagogik jihatdan tahlil etishda qanday mezonlar bilan yondashgan ma’qul, umuman, uni ijobiy va salbiy tomonlari aynan nimalarda yaqqol namoyon bo‘ladi? Bunday murakkab vaziyatda yoshlarning ahloqiy tarbiyasini yuksaltirish orqali ularga milliy qadriyatlarimizga asoslangan yangi zamon tafakkurini singdirish qanday kechadi?

Dastavval, Yaponiya tajribasiga to‘xtalib o‘taylik. Bu mamlakatda tarbiyaning g‘oyat samarali va ta’sirchan usuli ishlab chiqilgan. Uni amalga oshirish uchun tayanch joy sifatida umumiy o‘rta ta’lim maktablari tanlangan. Chunki maktabda bola bilim olishdan tashqari shaxs sifatida ham shakllanadi. Kunchiqar mamlakatda fuqaro tarbiyasi “ahloqiy tarbiya” tizimi doirasida amalga oshiriladi. Tizimining nomlanishiga e’tibor bering - “Xarakterni shakllantirishga yunaltirilgan ta’lim”, “Davlat uchun maqbul ahloqiy sifatlarni tarbiyalashga qaratilgan faoliyat”, “Fuqarolik ahloqi asoslarini tarbiyalash”. Aslida bu tizim millatni tarbiyalash tizimi vazifasini o‘taydi. Undan qudratli mafkuraviy ta’sir vositasi sifatida ham foydalaniladi. «Ahlokiy tarbiya» usuliga ko‘ra Yaponiyada fuqarolar mehnat intizomining buzilishi shunchaki salbiy illat, deb hisoblanmaydi, balki Vatanga hiyonat deb qabul qilinadi.

Xo‘sh, bizda bu masalalarning huquqiy va ma’naviy mezonlari, me’yorlari mavjudmi? Biz bu savolga baralla ha, deb javob bera olamiz.

Mamlakatimizda amalga oshirilayotgan keng qamrovli islohotlar va bunyodkorlik ishlari natijasida xalqimizning ongu tafakkuri, dunyoqarashi o‘zgarmoqda. Yurtimizda huquqiy davlat, fuqarolik jamiyatini barpo etishda «Milliy tiklanishdan — milliy yuksalish sari» degan hayotbaxsh g‘oyaning ahamiyati tobora

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ortib bormoqda. Bu borada O‘zbekiston Reespublikasi Preezidentining “Ma’naviy-ma’rifiy ishlar tizimini tubdan takomillashtirish chora-tadbirlari to‘g‘risida” qarori qabul qilingan.

Globallashuv jarayoni axborot asri, axborot dunyosi madaniyati bilan uzviy bog‘liq. Globallashuvning bu qadar tezlashib, kuchayib ketishi ham shularga bog‘liq. Axborot jamiyati shakllanayotgan sharoitda, radio va telefonlar, televizorlar va kompyuterlar, Internet xalqaro axborot tizimi va ixtisoslashgan tarmoqlar nafaqat moddiy ishlab chiqarish sohasiga, jamiyatning ijtimoiy-siyosiy hayotiga, balki uning ma’naviy-ahloqiy hayotiga ham tobora kuchli va murakkab ta’sir ko‘rsatayotgan paytda madaniyatga texnikaning ta’siri masalasi o‘ta dolzarb ahamiyat kasb etmoqda.

Madaniyatga texnika salbiy ta’sir ko‘rsatadi degan fikrni qo‘llab-quvvatlab, faylasuf X.Ortega-i-Gasset shunday deb qayd etadi: «Texnika, bir tomondan, insonga muayyan, mohiyat e’tibori bilan, cheksiz qobiliyat ato etgani holda, boshqa tomondan, inson hayotida juda katta bo‘shliq hosil bo‘lishiga olib keladi, har bir odamni faqat va faqat texnikaga ishonib yashashga majbur qiladi... Shu bois bizning o‘ta texnikaviy hozirgi davrimiz o‘ta mazmunsiz bo‘lib qoldi». Ayrim olimlar esa texnika madaniyatga ijobiy ta’sir ko‘rsatadi degan fikrni ilgari surmoqdalar. Chunonchi, 1982 yilda AQShda Mikroelektronika va kompyuter texnikasi korporatsiyasiga asos solgan I.Faygenbaumning fikriga ko‘ra, axborot jamiyatini vujudga keltiruvchi kompyuter inqilobini mantiqiy fikrlaydigan mashinalar amalga oshiradi. Yaqin kelajakda kompyuter sistemalarini bilmagan odam intellektuallikka da’vogar bo‘la olmaydi deya ta’kidlgan.

Ko‘rib o‘tilganidek, aslida globallashuvdan hadiksirab, sarosimaga tushib qolish shart emas. Aksincha, bu jarayonga ruhan tayyor turgan holda yoshlar tarbiyasini milliy-ma’naviy qadriyatlar asosida tashkil etish zarur. Lekin, masalaning boshqa bir tomoni ham bor: psixologik nuqtai nazardan bola yetilish jarayonida yashirin va noma’lum axloqiy rivojlanishning uchta bosqichini o‘z boshidan kechiradi. Birinchidan, shartsiz-noan’anaviy bosqichda atrofdagilarni o‘ziga qaratishga intilish, xudbinlik va individualizmga xos belgilar paydo bo‘ladi. Ikkinchi bosqichda individium va jamiyatning o‘zaro aloqalari bola tomonidan anglanadi. Uchinchi bosqichda bolaning jamiyatiga kirib kelishi va uni ayrim tomonlarini tanqid qilishga qodir bo‘lgan axloqiy-baholash fazilatlari shakllanadi. Shaxs tarbiyasidagi eng nozik, eng murakkb davrda kechadigan ana shu bosqichlarni umumlashtirib, ijtimoiylashuv, deb atalsa bo‘ladi. Demak, ahloqiy tarbiyaning ibtidosi bolaning ijtimoiylashish davriga to‘g‘ri keladi. Amalda esa ko‘ngilochar

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tomoshalar ko‘paygandan ko‘payib, aholining yettidan yetmishigacha ularning jozibasidan esankirab, qay birini tanlashni bilmay dovdirab yurgan bir zamonda masalaning murakkab jihatlariga diqqatini qaratmaydi. Bolam sog‘alom bo‘lsa bas, qabilida fikrlaydi. Ya’ni, murg‘ak farzandlarimizning jismoniy tarbiyasi birinchi o‘ringa qo‘yilmoqda, ma’naviy, ahloqiy tarbiya bir qadar sustroq... Bizningcha, globallashuv jarayonida, avvalo, mana shu jihatlarga e’tibor qaratilmog‘i shart.

Muxtasar qilib aytganda, bugungi kunning talab va ehtiyojlaridan kelib chikib, ma’naviy-ahloqiy tarbiya borasida quyidagilarga e’tibor berish maqsadga muvofiq, deb bilaman:

- Yoshlarga bo‘lgan munosabatda soxtalikka yo‘l qo‘ymaslik;
- Demokratiya mazmun-mohiyatini atroflicha tushuntirib borish;
- E’tiqodni mustahkamlash va irodani toblashning zamonaviy usul va vositalarini izlash;
- Yoshlarda milliy qadriyatlarimizni hurmat qilish hamda asrab-avaylash tuyg‘usini mustahkamlash;
- Ahloqiy ta’lim va tarbiya jarayonida oila instituti rolini yanada yuksaltirish choralarini ko‘rish;
- Mahallaning yoshlar tarbiyasidagi o‘rni va rolini huquqiy jihatlariga e’tibor qaratish. Ya’ni, bu borada ularga muayyan huquqiy vakolat berish;
- An’anaviy ustoz-shogird tizimini jonlantirish;
- Maktabgacha ta’lim maskanlarining faoliyatini takomillashtirish kabilar.

Xulosa qilib aytadigan bo‘lsak, yuksak ma’naviyatdan, u qaysi xalq tafakkurinig maxsuli bo‘lishidan qat’i nazar, bahramand bo‘lishni har qaysimiz xohlaymiz. Madaniyati yuksak millatlarning ma’naviy hazinasi bilan dunyoqarashimizni boyitsak jahoniy fikrlash ko‘nikmasi rivoj topishi shubhasiz. Lekin, afsuski, hamisha ham shunday bo‘lavermaydi. Gohida biz uchun jozibali, qiziqarli ko‘ringan narsalar mohiyatan kishini manqurt qilishga, fikrlash dangasaligini uyg‘otishga xizmat qilishi mumkin.

Umumbashariy madaniyat va ahloqiy kadriyatlar insonning ongu shuurini nurafshon etadi, qalni poklaydi. Millat tafakkurini yuksaltiradi. Biroq vayronkor g‘oyalarning bir dasta gul ichida o‘tkir hanjar yanglig‘ yashirinib turishi globallashuvning salbiy jihatlari ham borligini esga soladi. Chetdan kelayotgan mafkuraviy hurujlar globallashuvning iliq, yoqimli shabadasini dahshatli bo‘ron-u dovulga aylantirib yuborishini oldini olish darkor.

Zero O‘zbekiston Respublikasi Prezidenti Shavkat Mirziyoev shunday degan “Agar biz O‘zbekiston axborot makonida milliy kontent yaratishni o‘z qo‘limizga

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

olmas ekanmiz, dunyodagi voqealarga milliy manfaatlarimiz nuqtai nazaridan baho bermas ekanmiz, bu ishlar xorijdan turib amalga oshirilishiga imkon yaratib bergan bo‘lamiz”.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev Sh.M. Erkin va farovon, demokratik O‘zbekiston davlatini birgalikda barpo etamiz. – Toshkent: “O‘zbekiston”, 2019.
2. Quronov M. Milliy tarbiya. T.: Ma’naviyat, 2007. – B. 220
3. Ortega-i-Gasset. Izbrannыe trudы. M., 1997, s. 221.
4. https://kun.uz/kr/news/2024/04/15/ozbekistonda-milliy-kontent-yaratishdagi-muammolar-muhokama-qilindi.
5. https://president.uz/uz/lists/view/6967.
6. https://lex.uz/docs/5344692?ONDATE=03.12.2022

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

KASBIY SHAKLLANISHDA O‘QUVCHI-YOSHLAR BILIMINI BAHOLASH

Musurmonov Sharif Majidovich
Samarqand viloyat Oqdaryo tuman 1-son Politexnikumi O‘.I.B.D.O‘
Qaraxonova Shaxnozaxon Musaxonovna
Samarqand viloyati Oqdaryo tuman 1-son Politexnikumi Ishlab chiqarish talimi ustasi

Annotatsiya. *Maqolada o’quvchilarning standartlashtirilgan bilim, ko'nikma va malakalarini o'zlashtirish darajasini baholash va monitoring qilishning muhim vazifasi - bu O’quvchi egallashi kerak bo'lgan kasbiy tayyorgarlik darajasiga, uning ilmiy dunyoqarashiga, ekologik va axloqiy tarbiyani shakllantirishga qo'yiladigan minimal talablarga javob beradigan bilim ko'rsatkichlarini jamiyat tomonidan baholashning ijtimoiy-psixologik masalalari yoritilgan.*

Kalit so’zlar: *o'zlashtirish, bilim, ko'nikma va malaka, baholash, baholashning milliy tizimi, baholashning ijtimoiy psixologik jixatlari*

Аннотация. *В статье раскрыта важная задача оценки и контроля уровня освоения стандартизированных знаний, умений и квалификации обучающихся - социально-психологические вопросы оценки обществом показателей знаний, отвечающих минимальным требованиям к уровню профессиональной подготовки, которую должен приобрести обучающийся, его научному мировоззрению, формированию эколого-нравственного воспитания.*

Ключевые слова: *усвоение, знания, навыки и компетенции, оценка, национальная система оценивания, социально-психологические аспекты оценивания*

Annotation. *The article reveals the important task of assessing and monitoring the level of mastery of standardized knowledge, skills and qualifications of students - socio-psychological issues of society's assessment of knowledge indicators that meet the minimum requirements for the level of professional training that a student must acquire, his scientific worldview, and the formation of environmental and moral education*

Key words: *assimilation, knowledge, skills and competencies, assessment, national assessment system, socio-psychological aspects of assessment*

III Renesans jarayoni jamiyat hayotining barcha sohalarini qamrab olgan hozirgi kunda mamlakatimizdagi ta’lim tizimi oldidagi muhim funksiyalaridan biri o‘sib kelayotgan yosh avlodga ta’lim, tarbiya berishning yangi va samarali usullarini yaratish, O’quvchilarning bilim darajalariga bo‘lgan talabni ko‘tarish, o‘qitishning rejalashtirilgan natijalariga erishish hisoblanadi. O‘zbekiston Respublikasi ta’lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasi ta’lim tizimida O’quvchilarning tabiiy yo‘nalishdagi o‘quv modulilardan savodxonlik darajasini baholashning milliy tizimini yaratish, ta’lim-tarbiya jarayoniga individuallashtirish tamoyillarini tatbiq etish, davlat ta’lim standartlarida ko‘zda tutilgan kompetensiyalarni baholash mezonlarini ishlab chiqish kabi dolzarb funksiyalarni ilgari surgan. Amaldagi

bakalavriat yo‘nalishi davlat ta’lim standartlari kompetensiyaviy yondashuvga asoslanganligiga qaramasdan, o‘qitish va baholash metodlari asosan o‘quv materiali va axborotni yodlash hamda bayon qilishga qaratilganligi, tanqidiy fikrlash, axborotni mustaqil izlash va tahlil qilish ko‘nikmalari va boshqa malakalarni rivojlantirishga yo‘naltirilgan Nazorat va baholash metodlarini chuqur tahlil etish zaruriyatini talab etadi. Kasbiy shakllanishda ta’lim sifatini ta’minlash O’quvchilar bilimini baholashning ijtimoiy –psixologik jihatlarining tahlili masalaning dolzarbligini belgilaydi.

O’quvchilarning DTS bilan me’yorlangan bilim, ko‘nikma, malaka va kompetensiyalarning o‘zlashtirish darajasini baholash va nazorat qilishning muhim funksiyasi O’quvchilarning kasbiy tayyorgarlik darajasiga qo‘yiladigan minimal talablarga javob beradigan va O’quvchi tomonidan o‘zlashtirilishi shart bo‘lgan bilim ko‘rsatkichlariga egaligini, ularning ilmiy dunyoqarashlarini, ekologik, ahloqiy tarbiyasining shakllanishini baholash hisoblanadi.

Nazorat va baholashning ta’limiy funksiyasining mohiyati shundaki, nazorat va baholash topshiriqlarini bajarish davomida O’quvchilar egallagan bilimlarini tizimlashtiradi, umumlashtiriladi, mukammallashtiradi. O’quvchilar avval o‘zlashtirgan bilim, ko‘nikma, malaka va kompetensiyalarini yangi va kutilmagan vaziyatlarda amalda qo‘llash orqali yangi bilimlarni egallashi, namoyish etish imkonini beruvchi nazorat va baholash O’quvchilarning nafaqat diqqati, fikrlashi, xotirasining rivojlanishiga, balki bilim doirasining kengayishiga, kognetiv sohani chuqurlashuviga zamin yaratadi. Bu esa ta’limning eng muhim ijtimoiy psixologik jihatidir.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Nazorat va baholashning tarbiyaviy funksiyasi haqida so‘z yuritilganda, nazorat va baholash O’quvchi mustaqil ta’limdan berilgan topshiriqlarni o‘z vaqtida puxta, mustaqil, muntazam bajarishga undashi va o‘z bilimining baholanishiga doim tayyor bo‘lishlikka o‘rgatishi nazarda tutiladi. Nazorat va baholash O’quvchida burch, majburiyat, javobgarlik, vijdon kabi ahloqiy sifatlarning shakllanishiga yordam beradi. Nazorat va baholash jarayonida O’quvchilar o‘rtasida o‘zaro munosabatlar hamda o‘qituvchi va O’quvchi o‘rtasida hamkorlik munosabatlari shakllanadi.

Nazorat va baholashning rivojlantiruvchi funksiyasi shundaki, Nazorat va baholash orqali o‘qituvchi muntazam ravishda O’quvchilarning zehni, idrok etish xususiyati, xotira va fikrlash qobiliyatlarining rivojlanganligi, bilim darajasi, ularning yutuqlari va kamchiliklari haqida doim xabardor bo‘ladi. Bu esa o‘qituvchiga birinchidan O’quvchilarning aqliy faoliyatini rivojlantirish, ikkinchidan har bir O’quvchining o‘ziga xos individual rivojlanish xususiyatlarini

hisobga olgan holda ularning bilish faoliyatini rivojlantirish va har bir O’quvchining o‘zlashtirishini yaxshilashga erishish uchun zarur.

Nazorat va baholashning diagnostik funksiyasining mohiyati O’quvchi-lar bilimi va ko‘nikmalaridagi nuqsonlar, kamchiliklar, bo‘shliqlar, O’quvchilarning o‘quv materialini o‘zlashtirishdagi qiyinchiliklarni tug‘diruvchi sabablar haqida muntazam axborot olish sanaladi. Bunday axborotlar o‘qitishning samarali usullarini tanlash va bu usullarni hamda ta’lim jarayonini takomillashtirishning yo‘nalishini aniq belgilash imkonini beradi.

O’quvchilarning bilimidagi kuchli va zaif tomonlaridan xabardor bo‘lish o‘qituvchiga o‘z pedagogik mahorati, ish usullari va O’quvchining individual xususiyatlari haqida axborotga ega bo‘lish bilan ta’lim jarayonini takomillashtirish uchun orientir (mo‘ljal olish) bo‘lib xizmat qiladi. Nazorat va baholashning natijalari o‘qituvchiga O’quvchilarning bilimlaridagi bo‘shliqlarni to‘ldirishga yo‘naltirishiga yordam bersa, O’quvchilarga esa o‘z xato va kamchiliklarini aniqlab, ularni tuzatishiga yordam beradi. Undan tashqari nazorat va baholash natijalariga ko‘ra ta’lim muassasasi rahbariyati, ota-onalar o‘quv jarayoni samaradorligi haqida axborotga ega bo‘ladilar.

Nazorat va baholashning profilaktik funksiyasi. Ma’lumki, o‘zlashtirilgan o‘quv materiallari vaqt o‘tgan sari O’quvchilarning xotirasidan chiqadi. Bu O’quvchi bilimi va ko‘nikmalarini ishga solish, ulardan foydalanishga talab bo‘lmasa ayniqsa sezilarli bo‘ladi. O’quvchilar bilimini muntazam nazorat va baholash qilinishi avval o‘zlashtirilgan bilim, ko‘nikma, malaka va kompetensiyalarni yangi va kutilmagan vaziyatlarda amalda qo‘llash orqali yangi bilimlarni o‘zlashtirish, shuningdek, mustahkamlash, takrorlash imkonini beradi. Takrorlash esa O’quvchi xotirasini charxlab boruvchi profilaktik chora sifatida nazorat va baholash bilan chambarchas bog‘liq.

O’quvchilar bilimi va malakasini nazorat va baholash qilishning quyidagi tamoyillari mavjud:

1. Muntazamlilik. Nazorat va baholash ta’lim-tarbiya jarayonining ajralmas qismi sifatida barcha o‘qitish shakllari: ma’ruza, laboratoriya, amaliy va seminar mashg‘ulotlarda O’quvchilarning o‘quv faoliyati bilan chambarchas bog‘liq holda muntazam ravishda tashkil etiladi.

2. Beg‘arazlilik. Nazorat va baholash o‘qituvchining O’quvchilarni chuqur o‘rganmasdan, taxminiy va sub’ektiv fikrlarga asoslanib, yuzaki mulohaza yuritib, noto‘g‘ri xulosa chiqarishini inkor etgan holda O’quvchilar bilimiga to‘g‘ri, shaffoflik, beg‘arazlik bilan, xolisona, aniq fikrlarga asoslanib baho berishni talab

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

etadi. Nazorat va baholash o‘quv jarayonining ma’lum bosqichidagi ma’lum dastur bo‘yicha O’quvchilarning olgan haqiqiy bilimlarini belgilaydi.

3. Keng qamrovlilik. Nazorat va baholash belgilangan dasturning barcha bo‘limlarini qamrab oladi va O’quvchining nazariy bilim, ko‘nikma, malaka, aqliy va intellektual salohiyati, kompetensiyalarining sinovini ta’minlaydi.

4. Individuallilik. Nazorat va baholash har bir O’quvchining bilim darajasini hamda uning o‘quv faoliyati, individual xususiyatlarini kuzatish, o‘rganish imkonini beradi.

Individual mustaqil nazorat va baholash ishlaridan doska oldida javob berishdan tortinadigan, dadil javob bera olmaydigan, jur’atsiz O’quvchilar uchun foydalanish maqsadga muofiq bo‘ladi. Bunday holatlarda O’quvchi o‘ziga topshirilgan funksiyani yaxshi bajarganini ochiq-oydin muhokama qilish bilan O’quvchini qo‘llab-quvvatlash uning o‘z kuchiga ishonchini orttiradi.

5. Tabaqalashgan yondashuv**.** Nazorat va baholash jarayonida modulning, shu modul bo‘limlarining o‘ziga xos xususiyatlari hisobga olinadi, bu xususiyatlardan kelib chiqqan holda nazorat va baholashning turli usullari qo‘llanadi. Bu esa nazorat va baholashning alohida olingan bir usulidan foydalanishda kelib chiqadigan kamchiliklarning yuzaga kelishini bartaraf etadi.

6. O‘quv moduliga tayyorgarlik darajasiga bo‘lgan talablarni hamda O’quvchilarni har tomonlama o‘rganib chiqish asosida nazorat va baholash o‘tkazuvchilar tomonidan nazorat va baholash natijalariga qo‘yiladigan talabning yagonaligi ta’minlanadi.

7. Nazorat va baholash oldindan belgilangan tasniflar tizimi asosida o‘quv jarayonining barcha bosqichlarida ma’lum maqsadga yo‘naltirilgan holda tashkil etiladi.

Oliy ta’lim tizimida o‘qitish samaradorligi O’quvchi bilim va malakasini nazorat va baholash qilishning nafaqat usul va shakllarning xilma-xilligiga, balki nazorat va baholashning mazmuniga ham bog‘liq. O‘quv materialini o‘zlashtirish jarayonida o‘qituvchi berayotgan ilmiy axborotlar hajmi o‘quv dasturi tomonidan belgilangan talab darajasidan yuqori bo‘lishi kerak. Bunday qo‘shimcha ma’lumotlar o‘rganiladigan o‘quv materialini o‘quv moduli yangiliklari, mustaqil hayot va kasbiy faoliyatdagi muammoli vaziyatlar, ishlab chiqarish tarmoqlaridagi yangiliklar bilan boyitish uchun zarur. Bunday ma’lumotlar O’quvchilarning kasbiga va o‘quv moduliga bo‘lgan qiziqishini orttiradi. Lekin O’quvchilar bilimi nazorat va baholashi qat’iy belgilangan standart asosida o‘tkaziladi.

Nazorat va baholash jarayonida O’quvchi tomonidan aqliy operatsiyalarni

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

bajarishi, ayniqsa, tahliliy-tanqidiy faoliyat bilan shug‘ullanadi. Kasbiy ob’ektlar, jarayonlar, hodisalarga tasnif va ta’rif berish, ularni o‘zaro taqqoslash umumiy xulosalar chiqarish kabi topshiriqlar O’quvchidan murakkab fikrlash faoliyatini va malakani talab etadi. Nazorat va baholashda xuddi shunday topshiriqlar bo‘lishi kerak. O‘quv modulining o‘rganish ob’ektiga bog‘liq holda ob’ektlar va to‘plamlarning tuzilishi va funksiyalaridagi o‘xshashlik va farqlarni aniqlash, ob’ektlarda sodir bo‘ladigan jarayonlar, tushunchalarni o‘zaro taqqoslash va bir-biri bilan bog‘lash, xulosa chiqarish kabi savol va topshiriqlar O’quvchining bilim sifati va malaka darajasini aniqlashda hamda ularning kasbiy tayyorgarligini yuqoriga ko‘tarishda katta ahamiyatga ega.

Xulosa qilib aytganda, O’quvchilar amaliy ko‘nikma, mahorat va malakalarga, masalan, darslik bilan mustaqil ishlash, vaqtinchalik loyihalar tayyorlash, tabiatda kuzatishlar olib borish, ob’ektlarni aniqlash, oddiy tajribalar o‘tkazish kabi malakalarga yetarli darajada ega emaslar. O‘qituvchi ta’lim jarayonida O’quvchilarda amaliy malakalarning shakllanishiga kasbiy hodisa va jarayonlarning mohiyatini tushunib yetish uchun tajribalar o‘tkazish, ob’ektlar ustida kuzatishlar olib borish, tabiatdagi mavsumiy va jarayonlardagi tizimli o‘zgarishlarni kuzatish, bu kuzatishlar asosida ob’ektlarni ishlash va yangi muhitga moslanishlarini aniqlash, kasbiy xilma –xillikni anglash kabilarga e’tibor qaratmog‘i shart. Bu esa oliy ta’lim mazmunini kuchaytiradi va O’quvchini ob’ektning o‘ziga xos xususiyatlarini anglashga o‘rgatadi. Ma’lumki, mashg‘ulotlarda tasviriy, tabiiy, verbal ko‘rgazma vositalari va ob’ektlardan foydalanish O’quvchilarning yangi materialning mohiyatini tushunib yetishiga yordam beradi. Nazorat va baholash ishlarida ob’ektlar bilan bog‘liq masala va mashqlar berilishi, masalan, ob’ekt tuzilishining o‘ziga xos tomonlarini aniqlash, kasbiy muhitga moslanish belgilarini aniqlash, ob’ektning xarakteristikasini tuzish, ob’ekt tuzilish va funksiyalari o‘rtasidagi bog‘liqlikni aniqlash maqsadiga yo‘naltirilgan topshiriqlarning bo‘lishi muhim ahamiyat kasb etadi.

Ta’lim-tarbiya jarayonining samaradorlik va sifat ko‘rsatkichini aniqlashda O’quvchilar tomonidan bilim, ko‘nikma, malaka va o‘quv moduliga doir xususiy kompetensiyalarni o‘zlashtirilish darajasini nazorat va baholash qilish va baholash muhim ahamiyat kasb etadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi xalq ta’limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to‘g‘risidagi O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 29 apreldagi PF-5712-son Farmoni. (Qonun hujjatlari ma’lumotlari milliy bazasi,

29.04.2019 y., 06/19/5712/3034-son)
2. J. Tolipova. Pedagogik kvalimetriya. O‘quv qo‘llanma. TDPU. T.: 2017yil. 160 bet
3. K. Jalilov. Baholash nazariyasi asoslari (pedagogik o‘lchovlar, testologiya). Toshkent: Akademnashr, 2020.
4. Brookhart, S.M. (2014) How To Design Questions and Tasks To Assess Student Thinking, Alexandria, VA: ASCD, 2014 Kubiszyn, T. and Borich, G. (2013) Yeducational Testing and Measurement: Classroom Application and Practice. Hoboken, NJ: Wiley, 2013.
5. Воробева, С. В. Современные средства оценивания результатов обучения в общеобразовательной школе. Изд. 2-е, пер. и доп. Москва: Юрайт, 2019.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

HAYOT XAVFSIZLIGI QOIDALARINI O‘YIN FAOLIYATI VOSITASI SIFATIDA O‘QITISH

N.J.Saidxanova
“TIQXMMI” Milliy tadqiqot universiteti dotsenti

Annotatsiya. *Maqolada umumiy o‘rta ta’lim maktablarida hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishda o‘quv jarayonini faollashtirish uchun turli xil interfaol usullardan foydalanish nostandart qarorlar qabul qila oladigan, ijodiy fikrlashga qodir o‘quvchilarni ko‘p qirrali tarbiyalashning muhim vositalaridan biri sifatida qaralgan. Mahalliy va xorijiy olimlarning ta’lim amaliyotida rivojlangan, o‘quvchilarni har tomonlama tarbiyalashga yo‘naltirilgan o‘yin turlari va ularning mazmunining xilma-xil yo‘nalishlari o‘quvchilarning ijodiy, aqliy, jismoniy va axloqiy tarbiyasiga ta’siri to‘g‘risidagi qarashlari keltirilgan.*

Kalit so‘zlar: *interfaol usullar, o‘yin faoliyati, o‘quvchi, xavfsizlik qoidalari, favqulodda vaziyat, faollashtirish, ijodiy fikrlash, axloqiy tarbiya, ta’lim jarayoni*

Аннотация. *В статье рассмотрено использование различных интерактивных методов для активизации учебного процесса при обучении правилам безопасности жизнедеятельности в общеобразовательных школах как одного из важнейших инструментов многогранного воспитания учащихся, умеющих принимать нестандартные решения и способных к творческому мышлению. Представлены взгляды отечественных и зарубежных ученых о влиянии различных видов игр и их содержания на творческое, умственное, физическое и нравственное воспитание учащихся, выработанные в образовательной практике, направленной на всестороннее воспитание учащихся.*

Ключевые слова: *интерактивные методы, игровая деятельность, учащийся, правила безопасности, чрезвычайная ситуация, активизация, творческое мышление, нравственное воспитание, образовательный процесс*

Annotation. *The article considers the use of various interactive methods to activate the educational process when teaching the rules of life safety in secondary schools as one of the most important tools for the multifaceted education of students who are able to make non-standard decisions and are capable of creative thinking. The views of local and foreign scientists on the influence of various types of games and their content on the creative, mental, physical and moral education of students, developed in educational practice aimed at comprehensive education of students, are presented.*

Keywords: *interactive methods, play activity, student, safety rules, emergency situation, activation, creative thinking, moral education, educational process*

Mashg‘ulotlar jarayonida hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishda o‘quv faoliyatini faollashtirish uchun turli xil metodik usullar qo‘llaniladi. Bugungi kunda mamlakatimiz uchun nostandart qarorlar qabul qila oladigan, ijodiy fikrlashga qodir insonlar kerak. Afsuski, zamonaviy ta’lim tizimida hali ham bilimlarni o‘zlashtirishda ijodiy yondashuvga ahamiyat berilmay qolmoqda. Xuddi shu harakatlarning bir xil qolipda takrorlanishi o‘rganishga bo‘lgan qiziqishni

susaytiradi. O‘quvchilar kashfiyotlar, ixtiro qilish imkoniyatlaridan mahrum bo‘lishi natijasida asta-sekin ijodiy qobiliyatlarini yo‘qotishi mumkin [1].

Umumiy o‘rta maktab ta’limi tizimida o‘yinlar muhim o‘rin tutadi. Ular umumta’lim maktab o‘quvchilarini ko‘p qirrali tarbiyalashning muhim vositalaridan biridir.

O‘yin insonga butun hayoti davomida unga hamroh bo‘ladigan hodisalardan biridir. Ko‘p o‘lchovli va murakkab hodisa bo‘lgan o‘yin doimiy ravishda tadqiqotchilarning e’tiborini tortadi. Shu bilan birga, S.L.Rubinshteynning fikriga ko‘ra, hayotiy hodisa sifatida beixtiyor sehrlaydigan va o‘ziga jalb qiladigan o‘yin ilmiy tafakkur uchun juda jiddiy va qiyin muammoga aylanadi [2].

O‘yin va o‘yin faoliyatini o‘rganish bilan F. Boytendayk, L.S. Vigotskiy, K.Groos, A. V. Zaporojets, A.N. Leont’yev, D.V. Menjeritskaya, A.P. Usova, F.I. Fradkina, V. Shtern, D. B. Elkonin va boshqa ko‘plab MDH va xorijiy psixolog va pedagoglar shug‘ullangan.

Birinchi umumiy o‘yin nazariyalari hayvonlar va inson o‘yinlari materiallari asosida yaratilgan. Mualliflari muqobil deb hisoblagan ikkita eng muhim umumiy o‘yin nazariyasini ko‘rib chiqaylik. Bu nazariyalardan biri K.Groos nazariyasi bo‘lib, unda bolalar o‘yiniga bola hayotining asosiy mazmuni sifatida juda katta ahamiyat beriladi. U o‘yinning aniq ta’rifini bermaydi, faqat o‘yin va jiddiy faoliyat o‘rtasidagi farqni tahlil qiladi [3].

K.Grossning fikricha o‘yinning asosiy ma’nosi - bizni insonning meros qilib olingan tabiatidan uning orttirilgan tabiatiga olib borishdir.

Keyinchalik V.SHtern K.Grossning fikrlariga qo‘shilgan holda, ularga ba’zi bir qo‘shimchalar kiritadi. Bu qo‘shimchalar quyidagilarni tashkil etadi [4]:

1) Qobiliyatlarning barvaqt yetilishi haqidagi tasavvur;

2) O‘yinni maxsus instinkt sifatida tan olish;

3) Ularning dunyo taassurotlari bilan yaqin aloqada bo‘lish qobiliyatlarini rivojlantirish zarurati.

O‘yin umumiy harakatlarning namoyon bo‘lishi sifatida qaraladi: ozodlikka, birlashtirishga, takrorlashga intilish va o‘yin sohasi, tasvirlar sohasi sifatida va shu bilan bog‘liq holda fantaziya imkoniyatlari doirasi.

Mahalliy va xorijiy olimlar ta’lim amaliyotida rivojlangan, o‘quvchilarni har tomonlama tarbiyalashning foydalanilmagan zaxiralari bilan to‘la ko‘plab o‘yin turlarini aniqladilar. O‘yinda o‘quvchilarning rivojlanishi birinchi navbatda uning mazmunining xilma-xil yo‘nalishi tufayli sodir bo‘lishi isbotlangan. To‘g‘ridan-to‘g‘ri ijodiy-estetik (musiqiy), aqliy (didaktik va syujetli) jismoniy tarbiya

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

(harakat)ga yo‘naltirilgan o‘yinlar mavjud. Ularning aksariyati bir vaqtning o‘zida o‘quvchilarning axloqiy tarbiyasiga hissa qo‘shadi (rolli, harakatli o‘yinlar va hokazo.).

Barcha turdagi o‘yinlarni ikkita katta guruhga birlashtirish mumkin, ular kattalarning bevosita ishtirokida, shuningdek, o‘quvchilar faoliyatining turli shakllarida farqlanadi.

Birinchi guruh - bu yuqori sinf o‘quvchilari va kattalarni tayyorlash va o‘tkazishda bilvosita ishtirok etadigan o‘yinlar. O‘quvchilar faoliyati tashabbuskor, ijodiy xarakterga ega - o‘quvchilar mustaqil ravishda o‘yin maqsadini belgilashga, o‘yin g‘oyasini rivojlantirishga va o‘yin muammolarini hal qilishning to‘g‘ri usullarini topishga qodir. Mustaqil o‘yinlarda o‘quvchilarning tashabbus ko‘rsatishi uchun sharoitlar yaratiladi, bu har doim aqliy rivojlanishining ma’lum darajasini ko‘rsatadi.

Syujetli va kognitiv o‘yinlarni o‘z ichiga olgan ushbu guruhning o‘yinlari rivojlantiruvchi funksiyasi bilan ayniqsa qimmatlidir.

Ikkinchi guruh - bu turli xil o‘quv o‘yinlaridan iborat bo‘lib, unda o‘qituvchi o‘quvchilarga o‘yin qoidalarini aytib berishi yoki tuzilishini tushuntiradi, ma’lum bir natijaga erishish uchun qat’iy harakatlar dasturini beradi. Ushbu o‘yinlarda odatda ta’lim va tarbiyaning aniq vazifalari hal qilinadi; ular o‘quvchilar amal qilishi kerak bo‘lgan muayyan dastur materiallari va qoidalarini o‘zlashtirishga qaratiladi.

O‘yin rivojlantiruvchi mazmunga va o‘yin ahamiyatiga ega. Muayyan motiv bilan bog‘liq holda idrok etishga qaratilgan maqsadli jarayon sifatida harakat - bu ongning “birligi” bilan ichki bog‘liq bo‘lgan faoliyat tomoni bo‘lib, biz buni “shaxsiy ma’no” atamasi bilan belgilaymiz.

Amaliyotda o‘yin faoliyati quyidagi funksiyalarni bajaradi [5]:

- ko‘ngilochar (bu o‘yinning asosiy vazifasi - ko‘ngil ochish, zavq berish, ilhomlantirish, qiziqish uyg‘otish);

- kommunikativ: muloqot, munozara san’atini o‘zlashtirish;

-o‘yinda inson amaliyoti uchun sinov maydonchasi sifatida o‘z-o‘zini anglash;

- o‘yin terapiyasi: hayotning faoliyat turlarida yuzaga keladigan turli qiyinchiliklarni yengib o‘tish;

- diagnostik: o‘yin davomida me’yordagi xatti-harakatlarda, o‘z-o‘zini bilishda og‘ishlarni aniqlash;

- tuzatish funksiyasi: shaxsiy ko‘rsatkichlar tarkibida ijobiy o‘zgarishlar kiritish;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

- millatlararo muloqot: barcha odamlar uchun umumiy bo‘lgan ijtimoiy-madaniy qadriyatlarni o‘zlashtirish;

- ijtimoiylashtirish: inson hamjamiyati normalarini o‘zlashtirish, ijtimoiy munosabatlar tizimiga kiritish.

Aksariyat o‘yinlarda to‘rtta asosiy xususiyatlar mavjud [6]:

- nafaqat natija (qoidalarga asoslangan zavq)dan emas, balki faoliyat jarayonining o‘zidan zavq olish uchun faqat o‘quvchining iltimosiga binoan amalga oshiriladigan erkin rivojlanish faoliyati;

- ijodiy, ma’lum darajada improvizatsion, ushbu faoliyatning juda faol bo‘lgan ijodkorlik sohasi;

- faoliyatning ta’sirchanlik ruhi, musobaqa, bellashuv, raqobat va boshqalar (o‘yinning his qilish tabiati);

- o‘yin mazmunini, uning rivojlanishining mantiqiy va vaqt bilan belgilanadigan ketma-ketligini aks ettiruvchi bevosita yoki bilvosita qoidalarning mavjudligi.

Mashg‘ulotlarning o‘yin shakli sinfda o‘quvchilarni o‘quv faoliyatiga undash, rag‘batlantirish vositasi sifatida ishlaydigan o‘yin texnikasi va vaziyatlar yordamida yaratiladi.

Hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishda o‘yin mashg‘ulotlaridan foydalanish o‘quvchilarning ijodiy qobiliyatlarini rivojlantirish uchun muhim uslubiy vosita bo‘lib xizmat qiladi.

Ijodkorlik deganda samarali rivojlanish mexanizmi tushuniladi. Ijodkorlik uchun bilimlarning nafaqat mazmuni, balki ularning tuzilishi, o‘zlashtirilgan bilimlarning psixologik turi, ular egallangan faoliyat turi bilan belgilanadigan hal qiluvchi ahamiyatga ega.

Umumiy o‘rta ta’lim maktab bitiruvchilarining ijodiy faoliyatga tayyorligi ko‘p jihatdan ularning kasbiy sohadagi kelajakdagi muvaffaqiyatlarini belgilaydi. O‘quvchilarga hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatish jarayonining maqsadi ijodkorlik uchun qulay shart-sharoitlarni yaratishdir. Bunday sharoitlarning majmuasi xilma-xildir. Bu ijodiy muammoni hal qilish g‘oyasini intuitiv tushunishga yordam beradigan vaziyatlarning xususiyatlarini yaratishdan boshlanadi va zarur qobiliyatlarni, shaxsiy fazilatlarni tarbiyalash, jamoada ijodiy muhitni yaratish bilan yakunlanadi.

Tahlillarimizga ko‘ra o‘quvchilarga hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishda o‘yin faoliyatini tashkil etish o‘ziga xos xususiyatlarga ega. Hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishda o‘yin faoliyatini tashkil etish jarayonida maktab

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

o‘quvchilarining yosh xususiyatlariga tayanish kerak. O‘smir yoshdagi o‘quvchilar uchun keng kognitiv, isbotlash, dalillar keltirishga asoslangan bilimga qiziqish bilan tavsiflanadi. O‘smirlarda o‘quv kognitiv motivi ularning bilim olish usullariga qiziqishida namoyon bo‘ladi. Nazariy va ijodiy fikrlash usullariga qiziqishni oshirishni doim takomillashtirish lozim. O‘yin mashg‘ulotlaridan foydalangan holda darsni o‘tkazish puxta tayyorgarlik talab qiladi. Darsning mazmuni, uning vazifalari haqida atroflicha o‘ylab ko‘rish kerak. Mashg‘ulot mavzusi, uning tarkibini tanlashda o‘quv materiali hissiy jihatdan to‘yingan va mazmun jihatdan o‘quvchining eslab qolishi uchun soda bo‘lishi kerak. Mavzu materialida aniq, konkret misollar, tasvirlar, voqealar, vaziyatlar bo‘lishi lozim.

O‘yin faoliyatini tashkil qilishda maktab o‘quvchilarining hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishdagi jamoaviy faoliyatini tashkil etish shakli haqida o‘ylab ko‘rish kerak. Maktab o‘quvchilarining o‘yin faoliyati bilan hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatish jamoaviy o‘quv va kognitiv faoliyatini tashkil etish shakllaridan biri bo‘lib, o‘quvchilar mashg‘ulot davomida bilim, ko‘nikma va malakalarini rivojlantiradilar. Bunda guruhlarda, kichik guruhlarda ishlash samarali hisoblanadi.

Maktab o‘quvchilarining o‘quv va kognitiv faoliyatini tashkil etishning guruh shakli har bir o‘quvchining individual imkoniyatlarini hisobga olgan holda ijodiy rivojlanishiga qaratilgan shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim texnologiyalarini anglatadi. Darsda o‘quvchilar birgalikda bilim olishga, yangiliklar yaratishga, bir-birlariga yordam berishga doimo tayyor bo‘lishni o‘rganadilar [11].

Hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rgatishda o‘yin faoliyatining o‘ziga xos xususiyati - ushbu faoliyat shaklining o‘ziga xosligini yaratadigan tasavvur faoliyatidir. Bunday o‘yinlarni tasavvurning amaliy faoliyati deb atash mumkin, chunki ularda u tashqi harakatda amalga oshiriladi va to‘g‘ridan-to‘g‘ri harakatga kiritiladi.

Vazifalarni belgilashda tematik rejaning mazmunidan kelib chiqib, oldingi dars natijalari va yangi materialni o‘zlashtirishning murakkabligini, shuningdek o‘quvchilar tarkibini, ularning tayyorgarligini hisobga olish lozim.

Darslarda hayot faoliyati xavfsizligini o‘rganish jarayonida turli xil o‘yin vositalaridan foydalanish, ta’lim oluvchilarda asosiy tushunchalarni rivojlantirish va har xil turdagi vaziyatlarda xavfsiz xatti-harakat qilish ko‘nikmalarini shakllantirish, yangi tahdidlarni hisobga olgan holda, shakllanayotgan tushunchalarni aniq tasvirlashga imkon beradi [10].

Shunday qilib, mashg‘ulotlarda o‘yinlarni qo‘llash jihatlarini tahlil qilar ekanmiz, uning o‘quv jarayonining muhim jihatlaridan biriga tegishli ekanligini

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ta’kidlash o‘rinlidir. O‘yin fikrlash, ijodiy faoliyat, kommunikativ ko‘nikmalar va boshqalarni rivojlantirishga qaratilgan murakkab ijtimoiy-psixologik hodisa sifatida joylashtirilgan.

Hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rganishda o‘yin faoliyatidan foydalanishning afzalligi shundaki, o‘yin faoliyati jarayonida barcha ta’lim maqsadlari va vazifalari amalga oshirilishi, o‘quvchilar esa o‘yin jarayonining faol ishtirokchilari sifatida harakat qilishlari va shu orqali o‘z bilimlarini kengaytirishlari va amaliy tajribalarini shakllantirishlari bilan bog‘liq. O‘yin usullaridan foydalanishning o‘ziga xosligi hayot xavfsizligi qoidalarini o‘rganish mavzusining o‘ziga xos xususiyatlari bilan bog‘liq.

ADABIYOTLAR

1. Абаскалова Н. П., Акимова Л. А., Петров С. В. Методика обучения основам безопасности жизнедеятельности в школе: Учебное пособие. Новосибирск. М.: Изд-во АРТА, 2011. 46 с.
2. Абрамова С. В. Теория и методика обучения и воспитания безопасности жизнедеятельности: учебно-методическое пособие. Южно -Сахалинск: изд. Сах - ГУ, 2012. 234 с.
3. Бабанский Ю.К. Выбор методов обучения в средней школе. - М., 2011. – 58 с.
4. Газизулин Т.Г., Максиняева М.Р. О методическом подходе к формированию практических занятий для студентов направления подготовки 050100.62 «Педагогическое образование» (профиль «Безопасность жизнедеятельности») // Молодой ученый. 2014. № 18.1. С.27–29.
5. Загуменных М.А. Использование активных методов обучения на уроках ОБЖ // 25 лет ОБЖ. 2016. № 4. С. 29-31.
6. Касьянова Н.С. Применение интерактивных методов обучения в преподавании ОБЖ // Современные проблемы науки и образования. 2016. № 6. С. 374.
7. Ставропольцева С. В., Гребенникова Е. В. Игровая деятельность в процессе изучения основ безопасности жизнедеятельности в современной школе // Актуальные вопросы современной педагогики: материалы X Междунар. науч. конф. 2017. № 4. С. 33.
8. Сопко Г.И., Пазыркина М.В. Педагогические подходы к обеспечению безопасности здоровья // Молодой ученый. 2014. № 18.1 С. 88–92.
9. Свинар Е.В., Захарова Д.А. Использование активных и интерактивных методов обучения основам безопасности жизнедеятельности// Дополнительное профессиональное образование в условиях модернизации. 2015. № 2. С. 22-24.
10. Xusanova S.I. Ta’lim jarayonida hayot faoliyati xavfsizligini o‘qitishda innovatsion texnologiyalardan foydalanish /Hayot faoliyat xavfsizligini ta’minlashning dolzarb muammolari va sohada innovatsion texnologiyalarning o‘rni.O‘R FVV FMI respublika ilmiy-amaliy anjumani materiallari to‘plami.T., 29 aprel, 2021. 33b.

O‘QITUVCHI NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

BOLALAR MUSIQIY IDROKNI RIVOJLANTIRISHDA RAQAMLI VOSITALAR INTEGRATSIYASIDAN FOYDALANISH

Narzullaeva Marjona Karimovna
Termiz davlat pedagogika instituti Musiqa ta’lim va san’at mutaxasisligi 1-bosqich magistranti

Annotatsiya. *Ushbu maqolada maktabgacha ta’lim jarayonida musiqiy faoliyatlarni integratsiyalashgan yondashuv asosida tashkil etishning nazariy va amaliy jihatlari yoritiladi. Musiqani tasviriy san’at, harakat, o‘yin, adabiyot, tabiatshunoslik kabi boshqa faoliyat turlari bilan uyg‘unlashtirishning bolalar rivojlanishiga ta’siri tahlil qilinadi. Maqolada musiqiy idrok, emotsional hozirjavoblik, ritm va intonatsiya ko‘nikmalarining shakllanish jarayoni, ularga ta’sir etuvchi psixologik-pedagogik omillar hamda integratsiyalashgan mashg‘ulotlarning samaradorligini oshiruvchi metodlar bayon etilgan. Maqola musiqiy ta’lim jarayonida bolalarda estetik didni, ijodiy fikrlashni va hissiy sezgirlikni rivojlantirishning innovatsion usullarini taklif etadi.*

Kalit so’zlar: *musiqiy faoliyat, integratsiyalashgan yondashuv, musiqiy idrok, emotsional hozirjavoblik, ritm, intonatsiya, maktabgacha ta’lim, estetik tarbiya, ijodkorlik*

Abstract. *This article explores theoretical and practical aspects of organizing musical activities in preschool education based on an integrated approach. It examines the impact of combining music with other developmental activities such as visual arts, movement, play, literature, and nature studies on children’s holistic development. The study highlights the processes of forming musical perception, emotional responsiveness, rhythm, and intonation skills, as well as the psychological and pedagogical factors affecting them. Additionally, the article outlines effective methods that enhance the efficiency of integrated musical sessions and presents innovative approaches for developing aesthetic taste, creative thinking, and emotional sensitivity in young learners.*

Keywords: *musical activity, integrated approach, musical perception, emotional responsiveness, rhythm, intonation, preschool education, aesthetic development, creativity*

Аннотация. *В данной статье раскрываются теоретические и практические аспекты организации музыкальной деятельности в процессе дошкольного образования на основе интегрированного подхода. Анализируется влияние гармоничного сочетания музыки с другими видами деятельности, такими как изобразительное искусство, движение, игра, литература и естествознание, на развитие детей.В статье рассматриваются процессы формирования музыкального восприятия, эмоциональной отзывчивости, ритма и интонационных навыков, а также психологико-педагогические факторы, влияющие на них. Описаны методы, повышающие эффективность интегрированных занятий. Статья предлагает инновационные методы развития у детей эстетического вкуса, творческого мышления и эмоциональной чувствительности в процессе музыкального образования.*

Ключевые слова: *Музыкальная деятельность, интегрированный подход, музыкальное восприятие, эмоциональная отзывчивость, ритм, интонация, дошкольное образование, эстетическое воспитание, творчество*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

KIRISH. Musiqa – maktabgacha yoshdagi bolalar tarbiyasining ajralmas qismi bo‘lib, u bolajonlarning qalbida quvonch, hayrat va ijodiy ishtiyoq uyg‘otadi. Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, bolalar bog‘chaga kelgan ilk kunlardanoq san’atga, ayniqsa musiqaga kuchli qiziqish bildiradilar. Demak, musiqiy mashg‘ulotlar orqali kichkintoylarning shaxs sifatida shakllanishiga ijobiy ta’sir ko‘rsatish mumkin. Bu esa, albatta, musiqa rahbari va tarbiyachilarning mahorati, bilimdonligi va ijodkorligiga bog‘liq bo‘ladi.

Integratsiyalashgan yondashuv – bu ta’lim jarayonida turli faoliyat turlari va fanlararo elementlarni bir butun holatda uyg‘unlashtirib, bolaga yaxlit bilim va ko‘nikmalar berish usulidir. Musiqa mashg‘ulotlarida integratsiyalashgan yondashuv deganda, musiqani boshqa rivojlantiruvchi faoliyatlar (masalan, rasm chizish, jismoniy harakatlar, adabiyot, tabiatshunoslik va boshqalar) bilan chambarchas bog‘lab o‘rgatish nazarda tutiladi. Bunda bolalar musiqani nafaqat tinglaydilar yoki kuylaydilar, balki uni turli badiiy va o‘yin faoliyatlari orqali chuqurroq anglaydilar.

Integratsiyalashgan musiqiy mashg‘ulotlar an’anaviy, faqat bitta yo‘nalishga qaratilgan darslarga nisbatan ko‘proq maqsad va vazifalarni amalga oshirishga xizmat qiladi. Ilmiy manbalarda qayd etilishicha, integratsion darslar doirasida odatdagi usullar bilan erishish qiyin bo‘lgan bir qator pedagogik maqsadlarga erishish mumkinligi ta’kidlanadi. Xususan, bunday yondashuv bolalarning har xil bilim sohalarini bir-biriga bog‘lab idrok etishiga, dunyoni yaxlit holda ko‘ra bilishiga yordam beradi. Musiqa, tasviriy san’at va adabiyotning uyg‘unlashuvi esa bolalarning estetik dunyoqarashini kengaytirib, san’atni xalqlar o‘rtasidagi muloqot tili sifatida kashf etish imkonini beradi. San’atlar integratsiyasi orqali o‘tgan avlodlarning fikrlari, his-tuyg‘ulari va hayotiy tajribalari bilan tanishib, madaniy merosga qiziqish uyg‘otish mumkin.

Quyidagi 1-jadvalda Musiqiy faoliyatlarda integratsiyalashgan yondashuvni amalda qo`llashning usul va misollar keltiriladi:

1-jadval

T\r	Usullar	Misollar
	Musiqa + Harakat (Raqs va ritmika)	Bolalar musiqani butun vujudi bilan his qilishadi. Musiqaga mos raqs harakatlari qilish, qo‘shiq kuylayotganda pantomima yoki gimnastik mashqlar

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

		bajarish – bularning barchasi musiqani jismoniy faollik bilan bog‘laydi.
	Musiqa + O‘yın (Dramatizatsiya va didaktik o‘yinlar)	Bolalar uchun eng qiziqarli metodlardan biri bu o‘yin orqali o‘rgatishdir. Musiqa mashg‘ulotiga o‘yin elementlarini integratsiya etish katta samara beradi. Musiqali didaktik o‘yinlar: masalan, “Nimaning ovozi?” o‘yini – bunda tarbiyachi turli hayvon yoki tabiat tovushlarini (cholg‘u yoki ovoz yordamida) chiqaradi, bolalar esa qaysi tovush ekanini topadilar
	Musiqa + Tasviriy san’at (Rasm chizish va tasavvur)	Musiqani eshitib, uning asosida rasm chizish bolalarning tasavvur va ijodkorligini oshiradi. Masalan, tarbiyachi bolalarga P. Tchaikovskining “Fasllar” syuitasidan “Kuz” musiqasini tinglatadi. Tinglagach, bolalarga savol: “Ko‘zlaringizni yumib tinglaganda ko‘z oldingizga nimalar keldi? Endi shu manzarani qog‘ozga tushiring.” Kichkintoylar tinglagan musiqasi asosida kuzgi daraxtlar, yaproqlar yoki yomg‘ir tasvirini chizishlari mumkin. Bu mashg‘ulot musiqani idrok qilishni vizual obrazlar bilan bog‘lashga o‘rgatadi.
	Musiqa + Adabiyot (She’r va ertaklar)	She’r, topishmoq, ertaklarni musiqaga ulanmasi, musiqiy ertaklar yaratish ham integratsiyalashgan yondashuvning samarali ko‘rinishidir. Tarbiyachi biror she’rni yoqimli ohangga solib kuylasa, bolalar yodlashni osonroq uddalaydilar. Ertak-qo‘shiq mashg‘uloti: masalan, “Uch og‘ayni echkilar” ertagini aytib berayotganda, tarbiyachi har bir echkiga bag‘ishlangan kichik qo‘shiqchalardan foydalanadi – bolalar ham shu qo‘shiqchalarni kuylab ertakni jonlantiradilar.

Musiqiy idrok – bu bolaning musiqani eshitib, uning mazmunini anglab, hissiy va aqlan qabul qila olish qobiliyatidir. Psixologlar idrokni quyidagi bosqichlarga ajratadi:

emotsional idrok (3–4 yosh);
obrazli idrok (4–5 yosh);
ongli idrok (5–6 yosh);
musiqiy elementlarni farqlay olish (6–7 yosh).

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TA’RIKA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Quyidagi 1-jadvalda keltirilgan usullar bolalarning musiqiy idrokini rivojlantirish bo‘yicha samarali ekanligi isbotlangan:

2-jadval

T\r	Usullar	Ijobiy ta`sir
	Obrazli tasvirlash	Musiqani tinglashni kichik bir ertak sifatida taqdim etish. Masalan, “Hozir biz sehrli o‘rmon haqida kuy tinglaymiz, ko‘zlaringizni yuming, tinglab ko‘ring – o‘rmonda qanday manzaralarni tasavvur qildingiz?” Bu usul bolani musiqani *obrazli idrok etishga* o‘rgatadi. Kichkintoylar musiqani hayolida jonlantirish orqali eshitish malakasini mustahkamlaydilar.
	Hissiy munosabat bildirish	Tarbiyachi musiqa tinglash jarayonida bolalarning *hissiy javob* berishiga sharoit yaratishi kerak. Masalan: “Kuy tugagach, hammamiz yuzimizda shu kuy uyg‘otgan hissiyotga mos ifodani ko‘rsataylik – kimga quvonchli tuyuldi, kimga yoqimli xotirjam?” Bu orqali bolalar o‘z emotsiyalarini taniy boshlaydilar va musiqa hissiyotga boy san’at turi ekanini anglaydilar.
	Elementlarga e’tibor qaratish	Bolalar bilan musiqa elementlarini ajratib ko‘rsatish ham idrokni o‘stiradi. Masalan, ritmni sezish uchun bolalar doira yoki qo‘l qarsak bilan musiqaga jo‘r bo‘ladilar, ohangni sezish uchun kuy baland-past notalarga ko‘tarilganda qo‘llarini ko‘tarib-tushiradilar va hokazo. Shuningdek, “Bu kuy tezligini soatga qiyoslasak – sekundomer tezligida chalinyaptimi yoki sekinroqmi?” kabi qiziqarli taqqoslashlar qilish mumkin.
	Savol-javob va muhokama	Har bir tinglangan musiqadan so‘ng qisqagina muhokama qilish tavsiya etiladi. Bolalar o‘z so‘zlari bilan musiqadan olgan taassurotini aytsin. Bu ularning nutqini va tafakkurini ham rivojlantiradi. Agar bola “bilmayman” desa, javobni o‘qituvchi aytib beravermasdan, boshqalarining javoblarini eshittirib, u ham keyingi safar fikr bildirishga undaladi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Yuqoridagi usullar orqali tarbiyachi musiqiy idrokni shakllantirish vazifalarini amalga oshiradi. Ilmiy adabiyotlarda maktabgacha ta’limdagi musiqa tarbiyasining asosiy vazifalaridan biri bolalarda badiiy musiqani estetik idrok etish va emotsional o‘zlashtirishni rivojlantirish, musiqa san’atiga muhabbat tarbiyalash ekani qayd etiladi. Xuddi shuningdek, bolalarning musiqiy qobiliyatlarini o‘stirish, musiqiy didini shakllantirish va ijodiy tasavvurini rivojlantirish ham muhim maqsadlardandir. Demak, biz musiqa tinglashga o‘rgatish orqali ayni paytda bir nechta muhim tarbiyaviy maqsadga erishamiz: nafaqat musiqani “eshitish”, balki undan zavqlanish, uni tushunish va qadrlash ko‘nikmasini bolalarga singdiramiz.

Emotsional hozirjavoblik – bu bolalarning musiqaga nisbatan darhol va samimiy hissiy munosabat bildira olish qobiliyatidir. Oddiy so‘z bilan aytganda, kuy yoki qo‘shiq eshitganda bolaning ichki kechinmasi va hissiyotlari yuzaga chiqishi, u bunga befarq qolmasligidir. Maktabgacha yoshda bolalar tabiatan juda emotsional bo‘ladilar, ular musiqa ta’sirida o‘z his-tuyg‘ularini bemalol ifoda etadilar: ular sevinchdan sakrashlari, hayajondan ko‘zlari chaqnashi, hatto ba’zan kuy sadolari ostida ma’yus tortib qolishlari mumkin. Tarbiyachi aynan shu tabiiy emotsional sezgirlikni to‘g‘ri yo‘naltirib, rivojlantirib borishi lozim.

Bolalarda ritm tuyg‘usi va intonatsiya (ohangdor kuylash) ko‘nikmalarini shakllantirish – maktabgacha musiqiy tarbiyaning muhim jihatlaridan biridir. Integratsiyalashgan yondashuv bu jihatlarni ham qiziqarli usullar bilan rivojlantirishga yordam beradi.

Ritm – musiqaning “uragi”, asosi. Kichkintoylar aslida tug‘ma ritmik sezgi bilan tug‘iladilar (masalan, yurak urishi ritmi, yurish paytida takrorlanuvchi harakatlar va hokazo). Lekin bu qobiliyatni maxsus mashqlar bilan charxlash zarur. Maktabgacha ta’lim muassasasida musiqiy-ritmik mashqlar muntazam o‘tkazilishi lozim ekani ta’kidlanadi. Buning uchun quyida 3-jadvaldagi usullar qo‘l keladi:

3-jadval

T\r	**Faoliyat turi**	**Mazmuni (qisqa)**	**Rivojlantiradigan ko‘nikma**
	Jo‘r bo‘lib urish va sanash	2/4 yoki 4/4 ritmda she’r aytish, satr oxirida qarsak/baraban urish	Ritmik barqarorlik, maromni ushlash

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

	Muqobil ritm o‘yini (ritmik dialog)	Tarbiyachi ritm chaladi – bola takrorlaydi; keyin rollar almashtiriladi	Idrok, ritmni eshitish, takrorlash, ijodkorlik
	Harakat–ritm integratsiyasi ("Musiqa to‘xtaganda – haykal")	Musiqa davomida harakat, to‘xtaganda qotish	Diqqat, ritmni tan olish, nazorat
	"Barabanga ergash"	Baraban sur’ati bo‘yicha yurish, yugurish	Harakatni ritmga moslashtirish
	Cholg‘u jo‘rligida kuylash	Pianino yoki cholg‘u ostida qo‘shiq aytish, keyin a cappella	Tonallikni ushlash, mustaqil xonish
	Echo usuli (takrorlash)	Tarbiyachi bir ibora kuylaydi, bolalar takrorlaydi	Eshituv intonatsiyasi, ohangni yod olish
	Vokal o‘yinlar ("miu", “chiv-chiv”)	Ovoz ochish va baland–past tovushlarda o‘ynash	Ovoz boshqaruvi, intonatsiya
	Yakka kuylash	Guruhdan keyin bir bola qisqa qo‘shiqni alohida kuylaydi	Ovoz nazorati, ishonch, eshituv
	"Qator chaqiriq" mashqi	Tarbiyachi ohang aytadi, bolalar navbat bilan takrorlaydi	Ovoz boshqaruvi, eshituv, intonatsiya

Xulosa. Integratsiyalashgan musiqiy mashg‘ulotlar maktabgacha yoshdagi bolalar rivojida muhim o‘rin tutadi. Musiqani tasviriy san’at, harakat, o‘yin, adabiyot va boshqa faoliyat turlari bilan uyg‘unlashtirish bolalarning darsga bo‘lgan qiziqishini oshiradi, ularning ijodiy fikrlashi, emotsional sezgirligi va dunyoni yaxlit idrok etishiga yordam beradi. Musiqiy idrok va emosional hozirjavoblikni shakllantirishda tarbiyachining nozik, ongli va bolaga mos yondashuvi juda zarur. Yoshga mos repertuar, obrazli tinglash mashqlari va bolaga o‘z hissiyotini ifodalash imkonini berish – bu jarayonning asosiy shartlaridir. Ritm va intonatsiyani o‘yin, harakat va kuylash orqali o‘rgatish esa nafaqat musiqiy savodxonlik, balki nutq, tafakkur va jismoniy faollikning rivojiga ham ijobiy ta’sir ko‘rsatadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Musiqa – bu qalb tarbiyasi. Maktabgacha yoshdagi bolalarning musiqiy-estetik tarbiyasi ularning kelajakda ma’naviy yetuk, didli va ijodkor shaxs bo‘lib shakllanishiga mustahkam poydevor yaratadi. Har bir darsni qiziqarli, mazmunli va bolaga yaqin shaklda tashkil etish – bo‘lajak tarbiyachilarning sharafli vazifasidir. Prezidentimiz tomonidan ta’kidlanganidek, bolalarga berilgan ta’lim-tarbiya – kelajagimizning eng muhim garovidir. Shu bois, musiqiy mashg‘ulotlarda integratsion yondashuvdan samarali foydalanish, har bir bolaning qiziqish va imkoniyatlarini qo‘llab-quvvatlash – yuksak natijalarga erishishning asosiy omilidir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Ruziyeva O. "Maktabgacha ta’lim tashkilotlarida integratsiyalashgan musiqa mashg‘ulotlarini tashkil etishning nazariy asoslari", *Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences*, 2021. – Mazkur maqolada san’at turlarini uyg‘unlashtirish musiqiy tarbiyaning ma’naviy ufqlarini kengaytirishi ta’kidlangan.
2. Usmonova S. "Musiqaga nisbatan idrok va emotsional hozirjavoblikni rivojlantirish", *Pedagogika 2025/2*. – Maqolada maktabgacha yosh bolalarda musiqiy idrokning rivojlanish bosqichlari va ular uchun obrazli asarlar tanlash tavsiyalari berilgan.
3. O‘zbekiston Respublikasi Maktabgacha ta’lim vazirligi. Ilk qadam dasturi (2018 yil nashri). – Maktabgacha ta’lim muassasalari uchun davlat o‘quv dasturi.
4. Mirganiyeva S. "Bolalarning musiqiy idrok xususiyatlarini rivojlantirishda musiqa tinglash faoliyatining o‘rni", *Innovative Development in Educational Activities, 2024*.
5. Shukurova N. "Musiqiy-ritmik mashqlarning bolalarni umumiy rivojlanishidagi ahamiyati", *Innovative Development in Educational Activities, 2023*.
6. Dalkroz E. ijodiy metodikasi bo‘yicha materiallar – musiqa va harakat integratsiyasi orqali ritm va ifoda haqida.
7. O‘zbekiston va xorij maktabgacha ta’lim tajribalaridan misollar (Koreya bog‘chalari misolida integratsiyalashgan mashg‘ulotlar).
8. Musiqa tarbiyasi bo‘yicha uslubiy qo‘llanmalar (N. Yusupova va boshqalar) – bolalarda musiqiy did va qobiliyatni shakllantirish masalalari.
9. Cyberleninka elektron kutubxonasidagi maqolalar to‘plami – integratsion ta’limning didaktik asoslari.
10. Bolalar psixologiyasi bo‘yicha qo‘llanmalar – maktabgacha yoshda estetik tarbiya va musiqaning roli haqida ma’lumotlar.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TA’LIM MUHITIDA BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING KASBIY BILIMLARNI KOGNITIV IDROK ETISH KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH METODIKASI

Oxunova Dilnoza Qaxxorjonovna
Farg‘ona davlat universiteti Pedagogika kafedrasi o‘qituvchisi, p.f.b.f.d PhD

Annotatsiya*. Ushbu maqolada raqamli ta’lim muhitida bo‘lajak o‘qituvchilarning kasbiy bilimlarni kognitiv idrok etish kompetensiyalarini rivojlantirish metodikasi, nazariy asoslari, raqamli ta’lim muhitida talab etiladigan kompetensiyalar va ularning kasbiy faoliyatdagi o‘rni, ahamiyati ochib berilgan.*

Kalit so‘zlar: *raqamli ta’lim, intelektual, kasbiy bilimlar, qobiliyat, kasbiy yetuklik, loyihalash, modellashtirish, kreativlik, kompetentlik, strategik fikrlash*

Аннотация. *В статье рассматриваются методология и теоретические основы формирования когнитивного восприятия профессиональных знаний у будущих педагогов в цифровой образовательной среде, компетенции, необходимые в цифровой образовательной среде, их роль и значение в профессиональной деятельности.*

Ключевые слова: *цифровое образование, интеллектуальные, профессиональные знания, способности, профессиональная зрелость, проектирование, моделирование, креативность, компетентность, стратегическое мышление*

Abstract: *The article examines the methodology and theoretical foundations of the formation of cognitive perception of professional knowledge in future teachers in the digital educational environment, the competencies required in the digital educational environment, their role and importance in professional activity.*

Key words: *digital education, intellectual, professional knowledge, abilities, professional maturity, design, modeling, creativity, competence, strategic thinking*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

Har qanday jarayonda bo‘lgani kabi ta’lim tizimini raqamlashtirish ham nazariy-metodologik jihatdan puxta asoslanishni taqozo qiladi. Raqamli ta’lim muhitini yaratishning metodologik asoslari sirasida tamoyillar ham ustuvorlik kasb etadi. Binobarin, tamoyillar faoliyatni tashkiliy-metodik jihatdan to‘g‘ri tashkil qilish, yo‘nalishlarni oqilona belgilash, maqsad va natija o‘rtasidagi aloqadorlikni belgilab beradi. OTMda raqamli ta’lim muhitida, asosan, didaktik faoliyat ko‘zga tashlanadi. Raqamli ta’lim jarayoning ustuvor tamoyillaridan xabardor bo‘lish bo‘lajak pedagoglar uchun muhim hisoblanadi. Binobarin, ustuvor tamoyillar raqamli ta’lim muhitini metodologik, tashkiliy, texnik, texnologik jihatdan to‘g‘ri shakllantirish uchun zarur bo‘lgan shartsharoitni yaratishga xizmat qiladi.

Elektron manbalardan birida esa raqamli ta’lim jarayonida ustuvorlik kasb etadigan tamoyillar sifatida quyidagilar keltiriladi: ustunlik, shaxsiylashtirish, maqsadga muvofiqlik, egiluvchanlik va moslashuvchanlik, muvaffaqiyatlilik,

hamkorlik va o‘zaro hamjihatlilikka asoslangan o‘qitish, amaliyotga yo‘naltirilganlik, murakkablikning ortib borishi, ta’lim muhitining to‘yinganligi, polimodallik (bilish va kommunikatsiya jarayonida borliqni anglash hamda muloqotning bir nechta uslublaridan foydalanish; multimediyalilik), shuningdek, baholashni yo‘lga qo‘yish tamoyillari.

Bo‘lajak o‘qituvchilarning o‘z faoliyatlarini takomillashtirishlarida kasbiy tayyorgarlik, pedagogik tafakkur va ongning rivojlanishiga ta’sir ko‘rsatuvchi muhim omil bo‘la oladi. O‘qituvchilik kasbiga nisbatan ijobiy motivlarni shakllanganligi talaba tomonidan anglangach, kasbiy kompetensiyalarning shakllanishi oson kechadi. Bo‘lajak o‘qituvchilarda kasbiy kompetensiyalarning shakllanishida psixologiya va pedagogikaga oid bilimlarning ular tomonidan kognitiv o‘zlashtirilishi muhim ahamiyatga ega. Pedagogik amaliyotdagi ilg‘or tajribalarni mustaqil o‘zlashtirishga, o‘qituvchilik kasbiga nisbatan ijobiy motivlarning mavjudligi, mavjud pedagogik tajribalarni ijodiy o‘zlashtirish kabi omillar bo‘lajak o‘qituvchilarda kasbiy kompetensiyalarni shakllanishida samarali ta’sir ko‘rsatadi. Bo‘lajak o‘qituvchilarning kasbiy bilimlarni kognitiv idrok etishlarida bir qator psixologik jarayonlar muhim ahamiyat kasb etadi. Talabaning ruhiy holati, ya’ni intuitsiyasi, zehni, o‘ziga nisbatan tanqidiy munosabatda bo‘lishi, kasbiy qiziqishlari alohida ta’sir ko‘rsatadi. Kasbiy kompetensiyalarining tarkibiy qismini esa kasbiy bilimlar, pedagogik dunyoqarash, kasbiy texnika va kasbiy madaniyat tashkil etadi. Bo‘lajak o‘qituvchilarning kasbiy madaniyati milliy va umuminsoniy qadriyatlar, pedagogik ta’limotlarni ijodiy o‘zlashtirish natijasida shakllanadi. Bo‘lajak o‘qituvchilar o‘zlashtiradigan kasbiy bilimlar tarkibiga ma’naviy-axloqiy hamda muomala madaniyatiga oid yondashuvlar, mezonlar ham singdirilishi lozim. Kasbiy madaniyat va pedagogik ijodkorlik o‘zaro aloqador hodisalar bo‘lib, kasbiy kompetentlikning tarkibiy qismi hisoblanadi.

Bugungi kunda o‘qituvchilar tayyorlash va umumiy o‘rta ta’lim maktablarida o‘qituvchi faoliyatini yangi sifat bosqichiga ko‘tarish sohasida keng ko‘lamli islohotlar amalga oshirilmoqda. Umumiy o‘rta ta’lim tizimi oldiga qo‘yilayotgan maqsadlarga erishish, o‘quvchilarning kreativ, mantiqiy fikrlash imkoniyatlarini kengaytirish, ularni bilimli, odobli, e’tiqodli, mehnatsevar, barkamol inson sifatida tarbiyalash o‘qituvchining kasbiy mahoratiga bog‘liq.

So‘nggi yillarda oliy pedagogik ta’lim jarayonini modernizatsiyalash sohasida ham ko‘plab ishlar amalga oshirildi. Masalan, bo‘lajak o‘qituvchilarlarning kasbiy tayyorgarligini rivojlantirish, ularga ixtisoslikka oid fanlarni chuqur o‘rgatish, pedagogik mahoratni egallashlari uchun zarur shart-sharoitlarni yaratish, kasbiy

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

bilimlarni kognitiv o‘zlashtirish va o‘z amaliy faoliyatida qo‘llash kompetensiyasini shakllantirishning didaktik vositalari, usullari, metodlari yangilandi. Shuningdek, ta’lim jarayonida “Pedagogik mahorat”, “O‘qitish metodikasi”, “Pedagogika-psixologiya”, “Tarbiya nazariyasi” kabi o‘quv modullari yangi yondashuvlar asosida boyitildi.

Bo‘lajak o‘qituvchilar kasbiy bilimlarni kognitiv o‘zlashtirish natijasida quyidagi talablarga javob berishlari lozim:

- bo‘lajak o‘qituvchining ruhiy-pedagogik tayyorgarligiga qo‘yiladigan talablar;
- o‘qituvchining ma’naviy-axloqiy sifatlariga qo‘yiladigan talablar;
- kasbiy tayyorgarlik mazmuni va ko‘lamiga qo‘yiladigan talablar;
- bo‘lajak o‘qituvchining ixtisoslikka oid metodik tayyorgarligiga qo‘yiladigan talablar kabi.

Bilimlarni kognitiv o‘zlashtirish natijasida bo‘lajak o‘qituvchilar pedagoglik kasbiga xos sifatlarni o‘zida jamlovchi yo‘nalishlarni ham alohida ajratib ko‘rsatiash mumkin:

a) siyosiy-g‘oyaviy yo‘nalishda:

- aniq va ilmiy dunyoqarash, diniy e’tiqodga egalik;
- o‘zining ijtimoiy ehtiyojlari, axloqiy me’yorlarni to‘g‘ri anglab yetishi;
- ijtimoiy voqelikka nisbatan ijtimoiy faol munosabatda bo‘lishi;
- fuqarolik pozitsiyasiga egalik kabi.

b) kasbiy yo‘nalishda:

- pedagogik tafakkurga ega bo‘lishlari;
- o‘quvchilar bilan hamkorlik qila olishlari va ularni tushuna olishlari;
- pedagogik ziyraklik va kuzatuvchanlik sifatlarini namoyon eta olishlari;
- pedagogik nazokatga ega bo‘lishlari;
- o‘quvchilar bilan muloqotga kirisha olish va munosabat o‘rnata olishlari;
- pedagogik tasavvurlarining kengligi;
- tashkilotchilik layoqatini namoyon eta olishlari;
- obyektivlik, tolerantlik, talabchanligi, negbinlik sifatlarini namoyon eta olishlari;
- hozirjavoblik, qat’iyatlilik aniq maqsad sari intilishi;
- o‘z faoliyati yangiliklarini qo‘llashga intilishi;
- umumiy o‘rta ta’lim tizimi oldiga qo‘yilgan ijtimoiy buyurtma va uning mohiyatini anglab yetganliklari;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

- ta’lim muassasasi va o‘quvchilar jamoasini boshqara olish layoqatiga ega egaliklari;
- kasbiy jihatdan rivojlanish va yangiliklarni tezkor qabul qilish layoqatiga ega ekanliklari;
- mustaqil bilim olish va o‘z o‘zini rivojlantirish motivlariga ega ekanliklari kabilar.

Globallashuv va raqamli texnologiyalar asrida ta’lim tizimida yuz berayotgan o‘zgarishlar, ayniqsa o‘qituvchilik kasbiga yangicha yondashuvni taqozo etmoqda. Zamonaviy o'qituvchi faqat bilim beruvchi emas, balki raqamli axborot manbalarini boshqaruvchi, o‘quvchini mustaqil o'rganishga yo‘naltiruvchi va ta‘lim jarayonida innovatsion texnologiyalardan foydalana oladigan mutaxassis sifatida shakllanishi lozim. Shu sababli, pedagogik ta’lim yo‘nalishida tahsil olayotgan bo‘lajak o‘qituvchilarning raqamli ta’lim muhitda ishlash ko‘nikmalarini shakllantirish, ularning maxsus kompetensiyalarini rivojlantirish bugungi kunning dolzarb muammolaridan biridir.

Bugungi kunda O‘zbekiston Respublikasi ta‘lim siyosatida ham raqamli transformatsiya jarayonlarini faollik bilan yuritmoqda. Xususan, O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 6-oktabrdagi PQ-4851-sonli “Axborot texnologiyalari sohasida ta’lim tizimini yanada takomillashtirish, ilmiy tadqiqotlarni rivojlantirish va ularni IT-industriya bilan integratsiya qilish chora tadbirlari to‘g‘risida” gi qarori, “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasi doirasida ham nazarda tutilgan ta’lim tizimida zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining keng joriy etishi vazifasini ham belgilab qo‘yilgan. Bu esa, o‘z navbatida, pedagogik oliy ta’lim muassasalarida bo‘lajak o‘qituvchilarning raqamli kompetensiyalarini shakllantirishni strategik zaruratga aylantirmoqda.

O‘qituvchilarninig kasbiy va uslibiy tayyorgarligi kontseptsiyasida umumiy kasbiy mahoratning muhim tarkibiy qismi sifatida raqamli kompetensiyasiga alohida e’tibor beriladi. Bu raqamli texnologiyalarning o‘qituvchining kasbiy faoliyatidagi asosiy rolini belgilaydi va uni kasbiy kompetentsiyaning asosiy tarkibiy qismlaridan biri sifatida rivojlantirish zarurligini ishora qiladi, ham o‘qituvchining kasbiy malakasini oshirish, ham o‘zlashtirish bilan bog‘liq jihatlarda isbotlaydi. Shu sababli, raqamli kompetentsiya zamonaviy o‘qituvchining kasbiy kompetentsiyasining muhim tarkibiy qismidir, chunki u o‘quv jarayonini tashkil etish, ta’lim mazmunini yaratish, elektron resurslar, raqamli texnologiyalar va axborot resurslarini tanqidiy baholash uchun raqamli texnologiyalardan foydalanish bo‘yicha bilim, ko‘nikma va malakalarni birlashtiradi va ularni kasbiy faoliyatda

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

o‘z–o‘zini tarbiyalashda qo‘llashning maqsadga muvofiqligini aniqlash, bu umuman, o‘qituvchining raqamli axborot ta’lim muhitida muvaffaqiyatli faoliyat ko‘rsatishiga yordam beradi.

Bo‘lajak pedagoglarning raqamli kompetensiyasi – bu shaxsning murakkab, dinamik, yaxlit integral shakllanishi bo‘lib, bu uning raqamli texnologiyalar sohasidagi ko‘p darajali kasbiy va shaxsiy xususiyati va ulardan foydalanish tajribasi bilan belgilanadi. Bir tomondan, raqamli jamiyatning ehtiyojlari va talablari bilan, ikkinchi tomondan, uning barcha ta’lim ishtirokchilarining o‘zaro hamkorligini o‘zgartiradigan raqamli ta’lim maydonining paydo bo‘lishi bilan ajralib turadi. Raqamli texnologiyalar o‘quv jarayoniga sezilarli ta’sir ko’rsatadi, bilimlarni uzatishning belgilangan algoritmi va o‘qitishning uslubiy yondashuvlarini o‘zgartiradi. Bu esa, o‘qituvchilarda onlayn ta’lim tadbirlarini o‘tkazish, bilimlarni nazorat qilish, baholash va tekshirishning elektron tizimlaridan foydalanish, ta’lim muassasalarining veb–saytlari, shaxsiy bloglarini yaratish va to‘ldirish, o‘quv materiallarini innovatsion taqdimoti, loyiha va ilmiy–tadqiqot faoliyatini vositalar orqali amalga oshirish, o‘quv simulyatorlari, elektron darsliklar va ensiklopediyaslardan foydalanish, masofaviy yoki onlayn ta’lim shakllarini tashkil etish va o‘tkazishda namoyon bo‘ladi.

Xulosa qilib aytganda, zamonaviy raqamli ta’lim muhit haqiqatda bo‘lajak o‘qituvchilarning raqamli ta’lim muhitida ishlash ko‘nikmalarini shakllantirish uchun sharoit yaratadi va uni doimiy ravishda rivojlantirishni taqozo etadi. Ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalardan foydalanish ham o‘rganish motivatsiyasini kuchaytirish, o‘quv jarayoniga faol jalb etish, tabaqalanish va moslashuvi faollashtirishga xizmat qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Saydaxmedov N. Pedagogik mahorat va pedagogik texnologiya. – T.: O‘zMU OPI, 2003. – 68 b.
2. Kahhorjonovna, O. D. (2022). Approaches to Preparing Future Teachers for the Organization of Cognitive Processes in General Secondary Schools. *Miasto Przyszłości*, *29*, 6-7.
3. Kahhorjonovna, O. D. (2022). Future Teachers' Specific Characteristics of Development of Cognitive Acceptance of Professional Knowledge. *Miasto Przyszłości*, *29*, 1-2.
4. To‘rayeva D.I. Bo‘lajak o‘qituvchining raqamli ta’lim muhitida ishlash ko’nikmalarini shakllantirish. – S.: Respublika ilmiy amaliy anjuman, 2024. – ***https://doi.org/10.5281/zenodo.10993304*** .

O‘ZBEK XALQ OG‘ZAKI IJODI ASOSIDA O‘QUVCHILARNI VATANPARVARLIK RUHIDA TARBIYALASHNING PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARI

Qodirqulov Nodirbek Hamroqul o‘g‘li
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti mustaqil tadqiqotchisi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada o‘zbek xalq og‘zaki ijodi namunalaridan ertaklar, dostonlar, afsonalar, maqollar va qo‘shiqlardan foydalanib o‘quvchilarni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashning samarali pedagogik texnologiyalari yoritilgan. Xalq og‘zaki ijodi yosh avlodda milliy o‘zlikni anglash, yurtga sadoqat, jasorat va mas’uliyat tuyg‘ularini shakllantiruvchi muhim ma’naviy tarbiya vositasi sifatida baholanadi. Maqolada shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim, rolli o‘yinlar, muammoli vaziyatlar, obrazli tahlil, sahnalashtirish kabi zamonaviy metodlar orqali vatanparvarlik g‘oyalarini o‘quvchilar ongiga chuqur singdirishning amaliy yondashuvlari ko‘rsatib berilgan.*

Kalit so‘zlari: *fazilat,sadoqat,insonparvarlik,ma’naviy tarbiya, axloqiy tarbiya, xalq og‘zaki ijodi, ertak, maqol, rivoyat, milliy qadriyat,texnologiya, pedagogika*

Аннотация. *В статье рассматриваются эффективные педагогические методы воспитания патриотических чувств у учащихся на примере узбекского народного творчества – сказок, эпосов, пословиц, пословиц и песен. Народное творчество рассматривается как важный инструмент воспитания у подрастающего поколения чувства национальной идентичности, преданности Родине, мужества и ответственности. В статье представлены практические направления по формированию у учащихся патриотических идей с помощью современных методов, таких как личностно-ориентированное обучение, ролевые игры, решение проблемных ситуаций, анализ образов, инсценировка.*

Ключевые слова: *добродетель, верность, гуманность, духовное воспитание, нравственное воспитание, народное устное творчество, сказки, пословицы, легенды, национальные ценности, технология, педагогика*

Abstract. *This article discusses effective pedagogical technologies for educating students in the spirit of patriotism using examples of Uzbek folk art - fairy tales, epics, legends, proverbs and songs. Folk art is considered an important means of spiritual education that forms a sense of national identity, loyalty to the homeland, courage and responsibility in the younger generation. The article shows practical approaches to deeply instilling patriotic ideas in students' minds through modern methods such as person-centered education, role-playing games, problem situations, figurative analysis, and staging.*

Keywords: *virtue, loyalty, humanity, spiritual education, moral education, folk oral art, fairy tales, proverbs, legends, national values, technology, pedagogy*

O‘sib kelayotgan yosh avlodni har tomonlama barkamol, vatanparvar, ijtimoiy faollikka ega shaxs sifatida tarbiyalash davlat siyosatidagi ustuvor vazifalardan

biridir. Shu jihatdan qaralganda, xalq og‘zaki ijodi asrlar davomida sayqal topgan milliy ma’naviyat manbai sifatida o‘quvchilarning ma’naviy-axloqiy tarbiyasini shakllantirishda beqiyos tarbiyaviy ahamiyatga ega manba hissoblanadi. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2023-yil 28-fevraldagi PQ–81-son qarorida ta’limda milliy qadriyatlarni uyg‘unlashtirish orqali yoshlarning tarbiyasiga e’tiborni kuchaytirish vazifasi belgilab qo‘yilgan. Xalq og‘zaki ijodi namunalari ertaklar, maqollar, dostonlar va afsonalar ushbu maqsadga erishishda katta salohiyatga ega. Chunki xalq ijodi millatning tarixiy xotirasi, orzu-umidlari, g‘ururi va ruhiyatining eng yorqin ifodasidir. Chunki xalq og‘zaki ijodi-asrlar davomida elning boshidan kechirgan voqealari, orzu-intilishlari, kurashlari, tuyg‘ulari mujassam bo‘lgan bebaho ma’naviy merosdir.Xalq og‘zaki ijodi o‘zining soddaligi, hayotiyligi, obrazliligi, xalqchil ruh ulushi bilan o‘quvchilar dunyoqarashiga kuchli ta’sir ko‘rsatadi. Ularning ma’naviy dunyosini boyitadi, ezgulik, mardlik, vatanparvarlik, adolat, mehnatsevarlik kabi fazilatlarni o‘rgatadi.

Misol uchun:

– ertaklar – yaxshilikning yomonlik ustidan doimo g‘alaba qilishini targ‘ib qiladi;

– dostonlar – vatan himoyasi, mardlik, sadoqat g‘oyalarini singdiradi;

– maqol va matallar – xalqning hayotiy donoligini tarbiyaviy mazmunda yetkazadi;

– qo‘shiqlar va alla - mehr-oqibat, tinchlik, ezgulik ruhini shakllantiradi.

Xalq ijodi namunalarida yurtni sevish, xalq uchun xizmat qilish, adolatni ulug‘lash kabi g‘oyalar ustuvordir. Bularni ta’lim jarayoniga tatbiq etish o‘quvchilarni Vatanga sadoqatli bo‘lishga milliy qadriyatlarni hurmat qilishga,ajdodlar merosiga munosib bo‘lishga,ona yurt ravnaqi uchun mas’uliyatni his etishga o‘rgatadi.“Alpomish”, “Go‘ro‘g‘li”* dostonlaridagi vatan himoyasi, mardlik, jasorat sahnalari yoshlar ongida kuchli ruhiy ta’sir uyg‘otadi.Ertaklar orqali esa ezgulik, adolat, mehnatga halol yondashuv singdiriladi.Maqollar esa milliy g‘urur, birlik, ahillik g‘oyalarini mustahkamlaydi.Xalq og‘zaki ijodi asosida vatanparvarlik tarbiyasini takomillashtirishda zamonaviy pedagogik texnologiyalardan foydalanish yuqori natija beradi.

Jumladan:

1. Klaster (Cluster) texnologiyasi

O‘quvchilar ertak, doston yoki maqol asosida “Vatan”, “Jasorat”, “Mardlik”, “Sadoqat” tushunchalari bo‘yicha g‘oya xaritasini tuzadilar.

2. Aqliy hujum (Brainstorming)

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

O‘quvchilar xalq ijodidagi qahramonlar fazilatlari haqida fikr yuritib, ularni bugungi yoshlar hayoti bilan taqqoslaydi.

3. Rol o‘ynash (Role play)

Doston yoki ertak qahramonlari qiyofasiga kirish orqali ulardagi vatanparvarlik fazilatlarini amalda ko‘rsatib beradilar.

4. Muammoli ta’lim texnologiyasi

O‘quvchilarga doston yoki ertakdagi vaziyatlar asosida savol-topshiriqlar beriladi:

“Agar siz Alpomish o‘rnida bo‘lsangiz, yurtni qanday himoya qilgan bo‘lardingiz?”

5. Loyiha (Project) texnologiyasi

O‘quvchilar “Vatanparvarlik xalq ijodida”, “Qahramonlar merosi” kabi loyihalarni tayyorlaydi.

6. Multimedia texnologiyalari

Dostonlardan videolavhalar, audio-ertaklar, qo‘shiqlarni darsga qo‘shish o‘quvchilarda qiziqishni oshiradi.

Ushbu tizim quyidagi bosqichlarni o‘z ichiga oladi:

– boshlang‘ich ta’limda - ertaklar, topishmoqlar asosida milliy ruh uyg‘otish;

– o‘rta ta’limda - dostonlar, rivoyatlar orqali jasorat va vatanparvarlikni mustahkamlash;

– yuqori sinflarda - qahramonlar merosini tahlil qilish, milliy g‘oya bilan bog‘lash.

Ushbu jarayonda pedagogning roli:

O‘qituvchi:

– xalq ijodi namunalarini mazmunli sharhlab beradi;

– o‘quvchilarda mustaqil fikrlashni rivojlantiradi;

– har bir asarni tarbiyaviy maqsad bilan bog‘laydi;

– zamonaviy texnologiyalar orqali darsni qiziqarli tashkil qiladi;

– o‘quvchilar ongiga Vatanga sadoqat tuyg‘usini singdiradi.

Xulosa. Xalq og‘zaki ijodi -yoshlarni vatanparvarlik ruhida tarbiyalashda eng kuchli ma’naviy vositalardan biridir. Uni pedagogik texnologiyalar bilan uyg‘unlashtirish ta’lim jarayonining samaradorligini oshiradi, o‘quvchilarda milliy g‘urur, vatanparvarlik, jasorat, sadoqat kabi fazilatlarni shakllantiradi o‘quvchilarning ongiga ezgulik, halollik, vatanparvarlik, shijoat kabi fazilatlarni singdirish mumkin. Maktab ta’limida xalq og‘zaki ijodini dars va tarbiya jarayoniga

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

zamonaviy uslubda kiritish, uni yoshlar uchun aktual va jozibador tarzda taklif etish bugungi pedagog oldidagi muhim vazifalardan biridir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. O‘zbekiston xalq og‘zaki ijodi. Toshkent: Fan, turli yillar.
3. Pedagogik texnologiyalar bo‘yicha qo‘llanmalar.
4. O‘zbek dostonchilik maktabi tadqiqotlari.
5. O‘zbek xalq ertaklari to‘plami.
. Qurbonov Sh. Adabiyot nazariyasi. – T.: O‘qituvchi, 2002.
4. Mamarasulov B. Xalq og‘zaki ijodi: janrlar va talqin. – Samarqand: 2021.
5. Ziyodova N. Ma’naviy tarbiyaning asoslari. – T.: 2020.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SHAROITIDA BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNI KASBIY TAYYORLASH MUAMMOLARI

R.Safarova

Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi Milliy instituti “Milliy tarbiya mutafakkirlar hamda jadidlarning pedagogik ta’limotlari” ilmiy tadqiqot bo‘limi mudiri, p.f.d., prof.

Annotatsiya. *Ushbu maqolada oliy pedagogik ta’limni raqamli texnologiyalar vositasidatashki etish, bo‘lajak o‘qituvchilarda raqamli kompetensiyalarni shakllantirish bilan bog‘liq muammolar pedagogik a’limni umumiy o‘rta ta’lim bilan uzviylash tirish imkoniyatlari, raqamli ta’lim tamoyillarini tatabiq etish shart sharoitlari haqida fikr yuritilgan.*

Tayanch so‘zlar: *Raqamli ta’lim, axborotlashgan ta’lim, kasbiy tayyorgarlik, raqamli transformsiya, bo‘lajak o‘qituvchilar, professor o‘qituvchilar, talabalar, to‘rtinchi sanoat inqilobi texnologiyalari, sun’iy intellekt, virtual va qo‘shimcha reallik, global ma’lumotlar, blokcheyn*

Ta’limning axborotlashtirish uni rivojlantirishning asosiy omili hisoblanadi. So‘nggi yillarda ta’limni axborotlashtirish oldida turgan vazifalar inson faoliyatining ko‘plab yo‘nalishlari raqamli transformatsiya sharoitida hal qilinmoqda. To‘rtinchi sanoat inqilobi texnologiyalarining keng joriy etilishi natijasida muhim tizimli o‘zgarishlar sodir bo‘lmoqda. Ular sun’iy intellekt, virtual va qo‘shimcha reallik, global ma’lumotlar, blokcheyn va h.k. Raqamli transformatsiya natijasida didaktik vositalari, ta’lim jarayonini tashkil etish va boshqarish vositalari, ta’lim va tarbiya jarayoni sub’ektlari orasidagi o‘zaro hamkorlikni ta’minlovchi instrumentlar o‘zgarmoqda. Ta’lim tizimidagi tashqi omillar ta’sirida ta’lim maqsadlari qayta ko‘rib chiqilmoqda. Davlat ta’lim standartlariga tegishli tuzatishlar kiritilmoqda, ularda ta’lim natijalariga qo‘yiladigan yangi talablar raqamli kompetensiyalar aks etmoqda. Bo‘lajak mutaxassislar raqamli kompetensiyalarni egallashlari lozim. Ilmiy-metodik nashrlarda pedagogika fanining raqamli texnologiyalar bilan tizimli konvergensiyasi masalalari axborotlashtirilgan ta’lim maqsadlariga erishishga xizmat qiluvchi nazariy-metodologik asoslar va metodik echimlar majmualari chuqur tahlil qilinmoqda.

Mutaxassislar umumiy o‘rta ta’lim tizimini isloh qilish uchun birinchi navbatda pedagogik ta’lim tizimini raqamli reallik bilan bog‘liq holda modernizatsiyalash zarurligini qayta-qayta ta’kidlamoqdalar. (Borisenkov). Bu yo‘nalishda O‘zbekiston Respublikasida ham normativ hujjatlarga o‘zgartishlar kiritishdan tortib konsepsiyalar ishlab chiqish va ularni loyihalar darajasida amalga oshirishgacha bo‘lgan bir qator chora-tadbirlar amalga oshirilmoqda. O‘zbekiston Respublikasi

Prezidentining 21.06.2024 yildagi PQ-232-sonli “Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy institutini tashkil etish to‘g‘risida”gi qarori bunga yaqqol misol bo‘ladi.

Oliy ta’limning malaka talabalari va davlat ta’lim standartlari bakalavriat darajasida pedagogik kadrlar tayyorlash mazmuni, zamonaviy axborot texnologiyalarining ishlash tamoyillarini tushunish va ularni professional faoliyatda qo‘llay olish bilan bog‘liq umumkasbiy kompetensiya bilan boyitilishi lozim. Ushbu kompetensiyalar oliy pedagogik ta’lim muassalarida bo‘lajak o‘qituvchilarning raqamli kompetensiyalarini rivojlantirishga yo‘naltirilgan pedagogika turkum fanlari o‘quv modullarini takomillashtirishni nazarda tutadi. Bundan tashqari, bo‘lajak o‘qituvchilar kasbiy tayyorgarligi sifatini oshirish maqsadida mamlakatimizda “O‘zbekiston Respublikasi oliy ta’lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasi” hamda “2022-2026 yillarda xalq ta’limini rivojlantirish bo‘yicha milliy dasturi” qabul qilingan. Ushbu konsepsiyalar bo‘lajak o‘qituvchilarning raqamli savodxonligini rivojlantirish imkonini beradi. Bu o‘z navbatida zamonaviy pedagogning kasbiy kompetentligini rivojlantirishga xizmat qiladi.

Zamonaviy maktab uchun pedagog kadrlar tayyorgarligining sifatini oshirish mamlakat rivojlanishi uchun juda muhim vazifa hisoblanadi, chunki mamlakatning pedagogik korpusi rivojlanish darajasi bilan uning turli sohalardagi yutuqlari o‘rtasida aloqadorlik mavjud. O‘zbekiston Respublikasida bo‘lajak o‘qituvchilarni kasbiy tayyorlash tizimini milliy tamoyillarini tatbiq etish uchun pedagog kadrlar tayyorgarligi sifatini oshirishga to‘sqinlik qilayotgan muammolarni bartaraf etish talab qilinmoqda. Ular orasida pedagoglar tayyorgarligi mazmuni yangilanish sur’ati bilan umumiy ta’lim tizimi yangilanish sur’ati o‘rtasidagi nomutanosiblikni bartaraf etishga alohida e’tibor qaratish lozim. Shu bilan bir qatorda, konsepsiyada bo‘lajak o‘qituvchilarni tayyorlash nazariyasi va metodikasi bo‘yicha istiqbolli ilmiy tadqiqotlarning etarli emasligi qayd etilgan. Bu esa yosh pedagoglarni tayyorlash natijalarining zamonaviy ta’lim, jamiyat va davlatning dolzarb ehtiyojlariga, jumladan ta’lim jarayonida zamonaviy raqamli texnologiyalarni qo‘llash talablariga to‘liq javob bermasligiga olib kelmoqda.

Raqamli texnologiyalardan foydalanib o‘qishga bo‘lgan talabni bildiruvchi insonlar soni tobora ortmoqda. Bu holat pedagogik ta’lim yo‘nalishi talabalariga ham, oliy ta’lim muassasalarini bitirib, ishlashi kerak bo‘ladigan maktab o‘quvchilariga ham taaluqlidir. Shu bois, bo‘lajak o‘qituvchilarning kasbiy tayyorgarlik tizimini talabalarning o‘quv va pedagogik faoliyatining turli

yo‘nalishlarida raqamli instrumentlardan kompleks va o‘zaro bog‘liq holda foydalanish orqali transformatsiya qilish zarur.

Bo‘lajak o‘qituvchilarni tayyorlashga qaratilgan ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalarni o‘zlashtirish va ularni amaliyotda qo‘llashda ayrim o‘ziga xos xususiyatlar mavjud. Bo‘lajak o‘qituvchilar tayyorgarligi tizimi oliy ta’lim tizimining bir qismi hisoblanadi va u raqamli transformatsiya jarayonlarini boshdan kechirmoqda, bu esa tabiiy va muqarrar jarayondir. Shu bilan birga, ushbu tizim bo‘lajak o‘qituvchilarni umumiy o‘rta ta’lim davlat ta’lim standartlari talablarini bajarishga, ya’ni o‘quv va tarbiyaviy ishlarda raqamli texnologiyalardan foydalanishga, zamonaviy fan sohasiga mos axborot-ta’lim muhitini loyihalash va yaratishga, bunday muhitda samarali ishlashga, ta’limni axborotlashtirish sharoitida shaxsga yo‘naltirilgan o‘qitish va amaliy faoliyatga asoslangan tizimli yondashuv tamoyillarini amalga oshirishga tayyorlashga qaratilgan.

Bo‘lajak o‘qituvchilarni tayyorlash tizimining shu kabi ko‘p qirraliligi tufayli uning raqamli transformatsiyasi bilan bog‘liq muammolar ko‘p omilli, keng qamrovli va dolzarb hisoblanadi. Ular orasidan quyidagilarni ajratib ko‘rsatish mumkin:

1. Professor-o‘qituvchilar, talabalar va maktab o‘quvchilarida mavjud apparat va dasturiy ta’minotning etarli emasligi, shuningdek internet tarmog‘iga kirish imkoniyatining cheklanganligi;
2. Ta’lim sohasida qo‘llanilayotgan raqamli ta’lim resurslarining didaktik va iste’molchilik xususiyatlari etarlicha yuqori emasligi;
3. Pedagoglarning ta’limni axborotlashtirish sharoitida pedagogik faoliyatni amalga oshirishga tayyorlik darajasining pastligi.

Ta’lim jarayoni sub’ektlarining raqamli resurslarga kirish imkoniyatlari cheklanganligi bilan bog‘liq birinchi muammo bugungi kunda raqamli resurslar ko‘pincha tarmoq texnologiyalari orqali yaratilishi va tarqatilishi tufayli haqiqatan ham mavjud. Pandemiya davri, ya’ni 2020 yildan boshlab ta’limning majburiy ravishda ommaviy onlayn-formatga o‘tishi ushbu muammoning ko‘lamini baholash imkonini berdi, biroq shu bilan bir qatorda uni kamaytirishga qaratilgan zarur chora-tadbirlar yo‘lini belgilab olish imkonini ham yaratdi. Ta’lim muassasalarida kompyuter texnikasi parki bosqichma-bosqich kengayib bormoqda, maktablarni global tarmoqqa ulash imkoniyatlari ham asta sekin kengaymoqda. Professor-o‘qituvchilar va talabalar shaxsiy raqamli qurilmalardan tobora ko‘proq foydalanishmoqda, bu esa OTM kompyuterlariga va hatto internet tarmog‘iga murojaatlar sonini kamaytirmoqda. Shuningdek, butun dunyodagi ta’lim

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

jarayonlariga raqamli kontentlar jadal kirib kelmoqda va ushbu tendensiyani qo‘llab-quvvatlamoqda. Odatda, bunday qurilmalar sifatida noutbuklar, planshetlar va smartfonlar xizmat qiladi; ular tarmoq texnologiyalari orqali umumiy resurslarga ulanadi. Ma’lum talablarga rioya qilingan taqdirda, bu yondashuv aqlli auditoriya shakllanishiga olib keladi. Darslarni tashkil etishda zamonaviy ta’lim texnologiyalari va maxsus o‘qitish metodikalari talab etiladi va bo‘lajak o‘qituvchilar aynan shu bilan qurollantirilishi zarur. Talabalarning shaxsiy raqamli qurilmalardan keng foydalanishini hisobga olganda, ushbu muammo asta-sekin echilmoqda va boshqa muammolarning kelib chiqishiga saba bo‘lmoqda.

Ta’limni axborotlashtirishning hozirgi bosqichida asosiy ahamiyatga ega bo‘lgan muammolar pedagogik va umumiy o‘rta ta’lim tizimlari o‘rtasidagi murakkab munosabatlar bilan belgilanadi. Bo‘lajak o‘qituvchining kasbiy tayyorgarligida qo‘llaniladigan raqamli ta’lim resurslarining didaktik va iste’molchilik xususiyatlari uning ta’lim sifatiga, professional va umumkasbiy kompetensiyalarining shakllanish darajasiga bevosita ta’sir qiladi. Bo‘lajak o‘qituvchilarda raqamli kompetensiyalarni shakllantirish bo‘yicha tayyorgarlik qanchalik samarali bo‘lsa, ta’lim tizimining raqamli transformatsiyasi ham kelajakda shunchalik samarali bo‘ladi. Shuning uchun mazkur muammolarni echish yo‘llarini bir-biridan ajratgan holda mumkin emas.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 21.06.2024 yildagi PQ-232-sonli “Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy institutini tashkil etish to‘g‘risida qarori.
2. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining Farmoni, 08.10.2019 yildagi PF-5847-son “O‘zbekiston Respublikasi oliy ta’lim tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasi”
3. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022 yil 11 maydagi PF-134-son Farmoni “2022-2026 yillarda xalq ta’limini rivojlantirish bo‘yicha milliy dasturi”
4. Махмудов А.Х. Совершенствование методического мастерства будущих учителей в период сифровой трансформатсии // Science Innovation. – 30-31Oct Conference 2024 – с.183-186.
5. Борисенков В.П., Гукаленко О.В., Розов Н.Х. Подготовка педагогических кадров: международный опыт и отечественные реалии. Вестник Московского университета, 2018. Серия 20. Педагогическое образование, (3), 3–16.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

UMUMTA’LIM MAKTABLARI O‘QUVCHILARINING IJTIMOIY MOSLASHUVCHANLIK KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING PEDAGOGIK OMILLLARI

Rahimov Bobir Baxodirovich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti mustaqil izlanuvchisi

Annotatsiya. *Mazkur ilmiy maqolada umumta’lim maktablari o‘quvchilarining ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirishning pedagogik omillari, uning ijtimoiy-pedagogik muammo sifatidagi mohiyati hamda o‘quvchilarning shaxsiy rivojida o‘zligini anglash kompetensiyasining tutgan o‘rni yoritilgan. Globallashuv jarayonlari, axborot tahdidlari kuchaygan davrda yoshlarning ijtimoiy moslashuvi, ularning ijtimoiy rollarni ongli qabul qilishi, shaxslararo munosabatlarda konstruktiv pozitsiyani shakllantirish kabi masalalar alohida ilmiy e’tiborni talab qilishi asoslab berilgan. Maqolada reflektiv yondashuv, emotsional-aks ettiruvchi metodlar, ijtimoiy faoliyatga yo‘naltirilgan mashg‘ulotlar, kommunikativ hamkorlik texnologiyalari o‘quvchilarda ijtimoiy moslashuv, shaxsiy identitet va o‘zini anglash jarayonlarini kuchaytiruvchi samarali vosita sifatida asoslab berilgan. Shuningdek, o‘quvchining o‘zini shaxs sifatida tan olishi, o‘z qadr-qimmatini his qilishi, ijtimoiy vaziyatlarda moslashuvchan xatti-harakat namoyon etishi kabi indikatorlar ijtimoiy moslashuvchanlikning asosiy mezonlari sifatida ko‘rsatib beriladi.*

Tayanch so‘zlar*: ijtimoiy moslashuvchanlik, ijtimoiy kompetensiya, shaxsiy rivojlanish, o‘zligini anglash, identitet, refleksiya, emotsional intellekt, ijtimoiy-pedagogik omillar, tarbiyaviy muhit, kommunikativ yondashuv, simvolik interaksionizm, psixososial rivojlanish, ehtiyojlar iyerarxiyasi, ijtimoiy rollar, hamkorlik pedagogikasi, globallashuv, axborot tahdidlari, shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim, ma’naviy-axloqiy tarbiya*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Zamonaviy jamiyatning ijtimoiy, axborot va texnologik o‘zgarishlari shaxsning moslashuvchanligi, ijtimoiy faolligi va turli vaziyatlarda oqilona qaror qabul qila olishini taqozo etmoqda. Global axborot oqimlari, ko‘p madaniyatli ijtimoiy makon, o‘quvchi-yoshlarning o‘zaro munosabat doirasi kengayib borayotganligi ularning ijtimoiy moslashuv jarayoniga bevosita ta’sir ko‘rsatmoqda. Shu bois umumta’lim maktablari o‘quvchilarida ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirish ta’limning dolzarb pedagogik vazifalaridan biriga aylanmoqda.

Ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasi o‘quvchining yangi ijtimoiy sharoitga moslasha olish, turli odamlar bilan samarali muloqot qilish, muammolarni tinch yo‘l bilan hal etish, o‘z xatti-harakatini vaziyatga mos ravishda boshqarish, shaxslararo munosabatlarda konstruktiv pozitsiyani egallay olish qobiliyatidir. Bu kompetensiya o‘quvchining shaxsiy-ijtimoiy rivojlanishi, o‘quv muhiti bilan uyg‘un integratsiyasi hamda turli ijtimoiy rollarni muvaffaqiyatli bajarishi uchun asos

bo‘ladi. Mazkur kompetensiyani shakllantirish jarayoni murakkab bo‘lib, u psixologik, pedagogik va ijtimoiy omillarning uyg‘unlashuvi orqali namoyon bo‘ladi. Demak, o‘quvchilarning ijtimoiy moslashuvchanligini ta’minlash uchun ta’lim jarayonida maxsus pedagogik omillarni yaratish, tarbiyaviy faoliyatni shu yo‘nalishda tizimli tashkil etish muhim hisoblanadi.

Ijtimoiy moslashuvchanlik shaxsning ijtimoiy muhitga integratsiyalashgan holda uni tushunishi, o‘z rolini anglash va samarali muloqotga kirishish qobiliyatini ifodalaydi. Pedagogik adabiyotlarda mazkur kompetensiya quyidagi asosiy komponentlar orqali izohlanadi:

1. Kognitiv komponent-o‘quvchining ijtimoiy vaziyatni tushunishi, ijtimoiy qoidalar, me’yorlar va rollar haqida bilimga ega bo‘lishi. Muayyan vaziyatga mos xatti-harakatni tanlay olish qobiliyati.

2. Emotsional-motivatsion component-empatiya, boshqalarni tushunish, o‘z emotsiyalarini boshqarish, Ijtimoiy o‘zaro ta’sirga kirishish motivi, muloqotdan qoniqish olish hissi.

3. Kommunikativ component-samarali muloqot, tinglay olish, fikrni aniq yetkazish, nizolarni tinch hal qilish. Jamoa bilan ishlash va ijtimoiy hamkorlik ko‘nikmalari.

4. Xulq-atvor (behavioral) component-ijtimoiy vaziyatda mos xatti-harakatni namoyon etish, o‘zini tutish madaniyati, javobgarlikni his qilish, o‘zini boshqara olish. Mazkur komponentlar o‘quvchining ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasi shakllanishi uchun zarur bo‘lgan pedagogik jarayonning mazmunini belgilaydi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Umumta’lim maktablarida mazkur kompetensiyani rivojlantirish uchun quyidagi pedagogik omillar muhim ahamiyatga ega:

1. Qadriyatga yo‘naltirilgan tarbiyaviy muhit-o‘quvchilarni hurmat, bag‘rikenglik, hamkorlik, adolat kabi umuminsoniy qadriyatlarga tayangan holda ijtimoiy xulqqa o‘rgatish. Maktabda sog‘lom psixologik va ijtimoiy atmosfera yaratish.

2. Shaxsga yo‘naltirilgan pedagogik yondashuv-o‘quvchilarning individual psixologik xususiyatlarini e’tiborga olish. Har bir o‘quvchining moslashuv darajasi va ehtiyojiga qarab differensial yondashuvni qo‘llash. Murabbiylik va tutorlik texnologiyalaridan foydalanish.

3. Kommunikativ kompetensiyani rivojlantiruvchi metodlar-rol o‘ynash, bahs-munozara, debat, treninglar orqali ijtimoiy vaziyatlarni modellashtirish.

Konfliktologiya elementlarini o‘rgatish: nizolarni tinch yo‘l bilan hal etish texnikalari.

4. Hamkorlikka asoslangan ta’lim texnologiyalari- “Kichik guruhlarda ishlash”, “Hamkorlikda o‘qitish”, “Loyiha asosida o‘qitish” kabi metodlar o‘quvchilarda jamoaviy mas’uliyatni shakllantiradi. Jamoaviy faoliyat orqali ijtimoiy rollarni sinab ko‘rish imkoniyati yaratiladi.

5. Real ijtimoiy tajribaga asoslangan faoliyat- mahalla bilan hamkorlik, jamoatchilik ishlarida ishtirok, volontyorlik loyihalari o‘quvchilarni real ijtimoiy hayotga moslashtiradi. Ijtimoiy amaliyotlar o‘quvchining jamiyatdagi rolini anglashiga xizmat qiladi.

6. Emotsional intellektni rivojlantirishga qaratilgan texnologiyalar-stressni boshqarish, o‘z his-tuyg‘ularini anglash va boshqarish, empatiyani shakllantirishga qaratilgan mashg‘ulotlar. “Emotsional xarita”, “Mening kayfiyatim” kabi metodlar orqali emotsional barqarorlikni oshirish.

7. Axborot-kommunikatsiya madaniyatini shakllantirish-raqamli makonda to‘g‘ri muloqot qilish, kiberxavfsizlik, onlayn nizolarni boshqarish. Media savodxonlik: yolg‘on axborotni farqlash, tarmoqdagi munosabatlarni tartibga solish.

Xorijiy mamlakat olimlaridan V.S. Mukhina, J.Mid, A.Maslou, E.Erikson kabi olimlar shaxsning ijtimoiylashuvi va moslashuvi insonning ijtimoiy faoliyatida shakllanadigan muhim bosqich ekanligini ta’kidlaydi. Ularning tadqiqotlari o‘quvchining ijtimoiy moslashuvchanligi ijtimoiy munosabatlar, muloqot, tajriba va ta’lim muhiti orqali shakllanishini asoslab beradi. O‘zbek pedagog olimlari A.Musurmonova, N.Muslimov, R.Mavlonova va boshqalar ijtimoiy kompetensiyani shakllantirishda ta’lim muhitining, hamkorlik pedagogikasining va tarbiyaviy tizimning ahamiyatini alohida ko‘rsatib o‘tgan.

V.S.Mukhina (Valeriya Sergeevna Muxina) - mashhur rus psixologi, shaxs rivojlanishi, bolaning “Men-konsepsiyasi”, ijtimoiylashuv va shaxsning o‘zligini anglash jarayonining psixologik-pedagogik qonuniyatlari bo‘yicha keng ilmiy izlanishlar olib borgan olima. Uning tadqiqotlari ayniqsa o‘quvchilarning shaxsiy rivoji, identitet shakllanishi, yosh davrlar psixologiyasi va o‘zini anglash jarayonining bosqichlarini o‘rganishda muhim o‘rin tutadi.

George Herbert Mead - amerikalik ijtimoiy psixolog, pragmatist falsafa va sotsiologiya maktabining yirik vakili, “Simvolik interaksionizm” nazariyasining asoschilaridan biri. Uning ilmiy qarashlari shaxsning identiteti, “Men” tushunchasi, o‘zini anglash va ijtimoiy moslashuv jarayoni bo‘yicha zamonaviy pedagogika va psixologiyada muhim nazariy asos bo‘lib xizmat qiladi. Mid shaxsni jamiyatdan

QOBILNIYOZIK NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ajratib bo‘lmaydigan ijtimoiy mavjudot sifatida talqin qiladi. Unga ko‘ra, shaxs o‘zini faqat ijtimoiy muloqot, ya’ni odamlar bilan “belgilar va ramzlar orqali o‘zaro ta’sir” jarayonida anglaydi.

Abraham Maslow – amerikalik gumanistik psixologiya asoschilaridan biri, shaxs rivoji, o‘zini anglash (self-awareness), o‘zini ro‘yobga chiqarish (self-actualization) va inson ehtiyojlari iyerarxiyasi nazariyasi bo‘yicha mashhur olim. Uning fikricha, inson shaxs sifatida kamol topishi ehtiyojlar bosqichma-bosqich qondirilishi orqali amalga oshadi. Maslow nazariyasi bugungi ta’lim tizimida shaxsni rivojlantirish, o‘quvchilar motivatsiyasi, ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirishda metodologik asos bo‘lib xizmat qiladi.

Erik Erikson – mashhur amerikalik psixolog, “psixososial rivojlanish nazariyasi” asoschisi, shaxsning o‘zini anglash (identitet) shakllanishi, yosh davrlar psixologiyasi va ijtimoiy moslashuv jarayonlari bo‘yicha fundamental tadqiqotlar muallifi. Eriksonning inson rivoji haqidagi qarashlari nafaqat psixologiya, balki pedagogika, tarbiya nazariyasi va ijtimoiy psixologiyada keng qo‘llanadi. U shaxsning rivojlanishini 8 bosqichli psixososial model orqali tushuntirib, har bir bosqich o‘ziga xos psixologik inqiroz (krizis) va uni hal etish mexanizmiga ega ekanligini ilmiy asoslab beradi.

Eriksonning nazariyasiga ko‘ra, inson tug‘ilgandan to umrining oxirigacha quyidagi bosqichlardan o‘tadi:

Ishonch – ishonchsizlik (0–1 yosh)
Avtonomiya – sharmandalik va shubha (1–3 yosh)
Tashabbus – aybdorlik (3–6 yosh)
Mehnatsevarlik – pastlik tuyg‘usi (6–12 yosh)
Identitet – rol chalkashuvi (12–18 yosh)
Yaqqol yaqinlik – izolyatsiya (18–25 yosh)
Ijodkorlik – inertlik (25–60 yosh)
Butunlik – umidsizlik (60+)

Ushbu model pedagogik faoliyatda ayniqsa 4–5 bosqichlar (maktab va o‘smirlik yoshi) uchun nihoyatda ahamiyatli.

Respublikamiz olmilaridan A.Musurmonova o‘z tadqiqotlarida – tarbiyaviy jarayonning ijtimoiy-pedagogik omillari, o‘quvchilarda ma’naviy-axloqiy sifatlarni shakllantirish, ijtimoiy moslashuv, shaxsning ijtimoiy faolligi va barkamol inson tarbiyasiga qaratilgan. A.Musurmonovaning qarashlarining asosida tarbiya jarayonida oila-maktab-jamiyat hamkorligining ahamiyati; o‘quvchilarda ijtimoiy faollik, mas’uliyat, ma’naviy qadriyatlarni shakllantirish; tarbiya

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

texnologiyalarining shaxsning o‘zini anglash jarayoniga ta’siri; qo‘llab-quvvatlovchi pedagogik muhitning tarbiyaviy samaradorlikka ta’siri muhim imkoniyat sifatida talqin etilgan. A.Musurmonovaning tadqiqot ishlari o‘quvchilarning ijtimoiy moslashuvchanligi, shaxsiy rivoji, o‘zini anglash kompetensiyasi bo‘yicha asosiy nazariy manbalardan biri hisoblanadi.

N.Muslimov - O‘zbekistonda pedagogik innovatsiyalar, ta’lim texnologiyalari, shaxsga yo‘naltirilgan pedagogika, pedagogning kasbiy kompetentligini rivojlantirish bo‘yicha fundamental tadqiqotlar muallifi. Olmining fikricha, pedagogik kompetentlik, pedagogning kasbiy mahorati va tayyorgarligi; innovatsion pedagogik texnologiyalar; o‘quvchilarda ijtimoiy faol pozitsiyani shakllantirish; shaxsga yo‘naltirilgan yondashuvning nazariy asoslari. N.Muslimov ishlari ta’lim jarayonida ijtimoiy kompetensiyalar, moslashuvchanlik, hamkorlik, faol muloqot kabi sifatlarni rivojlantirish uchun mustahkam metodologik asos yaratadi.

R.Mavlonova - ta’lim tarbiyasi, pedagogik jarayonning mohiyati, shaxsni rivojlantirish, tarbiya texnologiyalari bo‘yicha yetakchi olima. Uning ilmiy izlanishlari ta’limda ma’naviy-axloqiy tarbiya, ijtimoiylashuv va shaxs rivojiga oid nazariyalarni keng yoritadi. tarbiyaning pedagogik mohiyati va vazifalari; shaxsning ma’naviy, axloqiy, ijtimoiy rivoj jarayonlari; o‘quvchilar tarbiyasida integrativ yondashuv; tarbiya tizimining zamonaviy pedagogik asoslari. R.Mavlonovaning ishlari shaxsning ijtimoiy moslashuvchanligi, o‘z-o‘zini anglash, ma’naviy shakllanish jarayonlarini ilmiy asoslashda muhim.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

1-jadval

Umumta’lim maktablari o‘quvchilarining ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirishning pedagogik omillari bo‘yicha solishtirma

Olim	Asosiy nazariy yondashuvi	Ijtimoiy moslashuvchanlikka ta’sir qiluvchi pedagogik omillar	O‘quvchilar uchun qo‘llanishi
A.Musurmonova	Tarbiya jarayonining ijtimoiy-pedagogik mohiyati	- Oila-maktab-jamiyat hamkorligi - Ma’naviy-axloqiy qadriyatlar - Qo‘llab-quvvatlovchi tarbiyaviy muhit	- O‘quvchilarda ijtimoiy faollikni oshirish - Jamiyatga moslashuvni tezlashtirish - Qadriyaviy

			yo‘nalishni shakllantirish
N.Muslimov	Shaxsga yo‘naltirilgan ta’lim, pedagogik kompetentlik	- Innovatsion pedagogik texnologiyalar - Pedagogning kommunikativ mahorati - Shaxsga yo‘naltirilgan o‘qitish	- O‘quvchilarning ijtimoiy rollarni o‘zlashtirishi - O‘zaro muloqot madaniyati rivoji - Pozitiv ijtimoiy munosabatlar
R. Mavlonova	Tarbiya nazariyasi va shaxs rivoji	- Ma’naviy-axloqiy tarbiya - Integrativ tarbiyaviy yondashuv - Tarbiya tizimining izchilligi	- O‘quvchilarda ijtimoiy barqarorlik - Me’yor va qoidalarni anglash - Ijtimoiy fazilatlarni mustahkamlash
J. Mid	Simvolik interaksionizm, ijtimoiy muloqot nazariyasi	- Ramzlar, til, muloqot orqali o‘zaro ta’sir - Rolga kirishish va rolni bajarish tajribasi - Jamoaviy o‘yinlar va rolli mashg‘ulotlar	- O‘quvchilarda kommunikativ kompetensiya - Ijtimoiy rollarni tushunish va bajarish - Tengdoshlarga moslashuv
V.S. Mukhina	Bolalik va o‘smirlik psixologiyasi, “Men” konsepsiyasi	- Yoshga oid psixologik xususiyatlarni hisobga olish - Refleksiya va o‘z-o‘zini baholash - Ijtimoiy ehtiyojlarni inobatga olish	- O‘quvchining o‘zini anglash qobiliyati - O‘z xatti-harakatlarini tahlil qilish - Barqaror ijtimoiy identitetni shakllantirish

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

E. Erikson	Psixososial rivojlanish nazariyasi, identitet	- “Identitet – rol chalkashuvi” davrida qo‘llab-quvvatlash - Ijtimoiy tajriba orttirish imkonlari - Oila, maktab va tengdoshlar ta’siri	- O‘quvchining o‘z rolini topishi - Ijtimoiy moslashuv inqirozini yengish - Barqaror “Men” obrazini shakllantirish
A. Maslow	Ehtiyojlar iyerarxiyasi, o‘zini ro‘yobga chiqarish	- Xavfsizlik, muloqot, hurmat ehtiyojlarini qondirish - Motivatsion qo‘llab-quvvatlash - O‘zini anglashga imkon beruvchi pedagogik sharoit	- O‘quvchining ichki motivatsiyasini oshirish - O‘zini namoyon qilish imkoniyatlari - Ijtimoiy moslashuvni yengillashtirish

Taqqoslovchi jadval tahlili shuni ko‘rsatadiki, umumta’lim maktablari o‘quvchilarining ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirish ko‘p qirrali, ko‘p omilli va integrativ pedagogik jarayon hisoblanadi. Jadvalda aks ettirilgan mahalliy va xorijiy olimlarning nazariy qarashlari o‘zaro uyg‘un, ammo ta’kidlangan jihatlari bo‘yicha farqli metodologik yondashuvlarga ega.

Mahalliy olimlar – A.Musurmonova, N.Muslimov va R.Mavlonovaning yondashuvlari ko‘proq tarbiyaviy jarayonning pedagogik mohiyatiga, oila–maktab–jamiyat hamkorligining roliga, o‘quvchilarning ma’naviy-axloqiy rivojiga, shuningdek pedagog shaxsiyati va o‘qitish texnologiyalarining samaradorligiga urg‘u beradi. Ularning fikricha, o‘quvchining ijtimoiy moslashuvi avvalo o‘zida ijtimoiy qadriyatlar tizimini shakllantirish, jamoadagi munosabatlarga moslashish va mas’uliyatli ijtimoiy xulq ko‘nikmalarini rivojlantirish orqali ta’minlanadi.

A.Musurmonova ta’kidlaganidek, ijtimoiy moslashuvning asosiy sharti – bu tarbiyaviy hamkorlik muhitining vujudga kelishi bo‘lib, bunda oila, maktab va mahalla o‘rtasidagi uzviylik hal qiluvchi ahamiyatga ega. N.Muslimov esa jarayonni ta’lim texnologiyalari va shaxsga yo‘naltirilgan pedagogik yondashuv bilan bog‘laydi. Uning fikricha, innovatsion metodlar o‘quvchining kommunikativ kompetensiyasini kuchaytirib, ijtimoiy vaziyatlarga moslashish jarayonini tezlashtiradi. R. Mavlonova esa ijtimoiy moslashuvni ayniqsa ma’naviy-axloqiy

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

tarbiya, qadriyatlar tizimi va tarbiya jarayonining izchilligi bilan bog‘laydi. Xorijiy olimlar - J. Mid, V.S. Mukhina, E. Erikson va A. Maslowning yondashuvlari esa ko‘proq psixologik asoslangan, shaxsning ichki rivojlanish mexanizmlariga tayangan holda ijtimoiy moslashuvni tushuntiradi. Ularning qarashlari o‘quvchilarning o‘zini anglash, o‘z-o‘zini boshqarish, emotsional intellekt va muloqot jarayonining rivojlanishi orqali ijtimoiy moslashuvga erishishini ko‘rsatadi. J.Mid ijtimoiy moslashuvni “simvolik interaksionizm” orqali izohlab, o‘quvchining ijtimoiy rollarni o‘zlashtirishi va jamiyat kutgan xatti-harakatlarni bajarishi samarali muloqot va o‘zaro ta’sirga bog‘liq ekanini ta’kidlaydi. V.S.Mukhina esa identitetning yoshga xos shakllanish mexanizmlarini asoslab, o‘quvchilarning o‘z-o‘zini anglash jarayoni ijtimoiy moslashuvning poydevori ekanini ko‘rsatadi. E.Eriksonning psixososial rivojlanish nazariyasi ijtimoiy moslashuvni “identitet – rol chalkashuvi” inqirozining muvaffaqiyatli hal etilishi bilan bog‘laydi. O‘quvchining jamiyatdagi o‘rnini aniqlashi, tengdoshlar bilan ijtimoiy munosabatlar o‘rnatishi va o‘z shaxsiy pozitsiyasini mustahkamlashi Erikson nazariyasida yetakchi o‘rin tutadi. A.Maslow esa ijtimoiy moslashuvni ehtiyojlar iyerarxiyasi bilan bog‘laydi. Uning fikricha, o‘quvchining xavfsizlik, ijtimoiylik, hurmat va o‘zini ro‘yobga chiqarish ehtiyojlari qondirilsa, moslashuvchanlik ham samarali shakllanadi. Jadval tahlili shuni ko‘rsatadiki, mahalliy olimlar ko‘proq tashqi pedagogik sharoitlar – tarbiya, hamkorlik, qadriyatlar, ta’lim metodlari - orqali moslashuvni izohlaydi. Xorijiy olimlar esa ichki psixologik jarayonlar – identitet, refleksiya, ehtiyojlar, muloqot mexanizmlari – orqali tushuntiradi. Bu ikki yo‘nalish bir-birini to‘ldiradi.

Demak, natijada ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirish uchun:

qadriyatlarga boy tarbiyaviy muhit;
emotsional qo‘llab-quvvatlash;
shaxsning o‘zini anglash mexanizmlarini rivojlantirish;
kommunikativ kompetensiyalarni kuchaytirish;
maktab, oila va jamiyat hamkorligi;
innovatsion ta’lim texnologiyalari;
ijtimoiy tajriba va guruhiy faoliyat;
birgalikda ta’sir ko‘rsatishi zarur.

Demak, jadval mazmuni ko‘rsatib turibdiki, o‘quvchining ijtimoiy moslashuvchanligi shaxsning psixologik rivoji, pedagogik ta’sirlar va ijtimoiy muhit omillarining yaxlit tizimi sifatida shakllanadi. Shu sababli mazkur kompetensiyani

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

rivojlantirishda har ikkala yo‘nalish - pedagogik va psixologik yondashuvlarning integratsiyasi zarur hisoblanadi.

Demak, umumta’lim maktablari o‘quvchilarida ijtimoiy moslashuvchanlik kompetensiyasini shakllantirish zamonaviy ta’limning ustuvor yo‘nalishlaridan biridir. Mazkur kompetensiya o‘quvchilarning ijtimoiy hayotga moslashuvi, muloqot samaradorligi, jamoa bilan ishlash ko‘nikmalari hamda shaxsiy barqarorlikni ta’minlaydi. Ijtimoiy moslashuvchanlikni rivojlantirishning pedagogik omillari - qadriyatlarga yo‘naltirilgan tarbiya, shaxsga yo‘naltirilgan yondashuv, kommunikativ va hamkorlik texnologiyalari, emotsional intellektni rivojlantirish, ijtimoiy amaliyotlar va AKT madaniyati - bir butun tizim sifatida o‘quvchining shaxsiy-ijtimoiy kamoloti uchun poydevor yaratadi.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Musurmonova A. Ma’naviy-axloqiy tarbiya nazariyasi va amaliyoti. – Toshkent: TDPU, 2018.
2. Muslimov N.A. Pedagogning kasbiy kompetentligini rivojlantirish texnologiyalari. – Toshkent: TDPU, 2020.
3. Mavlonova R.H. Shaxsni ijtimoiylashtirishning pedagogik asoslari. – Toshkent: TDPU, 2019.
4. Mead G.H. The Philosophy of the Present. – La Salle, Illinois: Open Court, 1980.
5. Muxina V.S. Vozrastnaya psixologiya: fenomenologiya razvitiya, detstvo, otrochestvo. – M.: Akademiya, 2010.
6. Erikson E.H. Identity: Youth and Crisis. – New York: W. W. Norton & Company, 1968.
7. Maslow A.H. Motivation and Personality. – New York: Harper & Row, 1954.

O‘QITUVCHI NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

SAVODXONLIKNING BOSHLANG‘ICH BOSQICHIDA ALIFBO BILAN ISHLASHNING INNOVASION USULLARI: RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOTINI ISHLAB CHIQISH STRATEGIYALARI

Rajabova Zaynura Olloqulovna
Osiyo xalqaro universiteti magistri

Annotatsiya. *Ushbu maqolada boshlang‘ich sinflarda savodxonlikni shakllantirish jarayonida alifbo bilan ishlashning innovasion pedagogik usullari va ushbu jarayonni raqamli pedagogik ta’minot bilan qo‘llab-quvvatlash strategiyalari ilmiy-metodik asosda tahlil etiladi. Raqamli ta’lim texnologiyalari, interfaol alifbo modullari, sun’iy intellektga asoslangan individual o‘qitish tizimlari hamda multimodal o‘quv muhiti bolalar savodxonligining shakllanish jarayoniga qanday ta’sir etishi ilmiy yoritilgan.*

Kalit so‘zlar: *savodxonlik, alifbo, innovasion usullar, raqamli pedagogika, raqamlashtirish, sun’iy intellekt, multimodal o‘qitish, boshlang‘ich ta’lim*

Аннотация. *В данной статье на научно-методической основе будут проанализированы инновационные педагогические методы работы с алфавитом в процессе формирования грамотности в начальных классах и стратегии поддержки этого процесса цифровым педагогическим обеспечением. Научное освещение того, как цифровые образовательные технологии, интерактивные алфавитные модули, индивидуальные системы обучения на основе искусственного интеллекта, а также мультимодальная образовательная среда влияют на процесс формирования грамотности детей.*

Ключевые слова: *грамотность, алфавит, инновационные методы, цифровая педагогика, оцифровка, искусственный интеллект, мультимодальное обучение, начальное образование*

Annotation. *This article analyzes on a scientific and methodological basis the innovative pedagogical methods of working with the alphabet in the process of forming literacy in elementary grades and strategies for supporting this process with digital pedagogical support. The scientific coverage of digital educational technologies, interactive Alphabet modules, individual teaching systems based on artificial intelligence and how the multimodal learning environment affects the process of formation of children's literacy.*

Keywords: *literacy, alphabet, innovation methods, digital pedagogy, digitization, artificial intelligence, multimodal teaching, primary education*

Ma’lumki, Boshlang‘ich ta’lim bosqichi – bolaning tafakkur, nutq, fonetik idrok, yozish-o‘qish malakalari shakllanadigan eng muhim poydevor bosqichidir. Raqamli transformatsiya davrida savodxonlikning boshlang‘ich bosqichida alifbo bilan ishlash yanada interfaol, multimodal va texnologik yondashuvlar asosida olib borilishi zarur.

Bugun alifbo faqat harfni tanitish vositasi emas, balki, raqamli pedagogika bilan integratsiyalashgan kognitiv-ko‘nikma rivojlantirish platformasi sifatida qaralmoqda.

Shuning uchun alifbo o‘qitishning innovasion usullarini raqamli ta’lim strategiyalari bilan uyg‘unlashtirish zamonaviy boshlang‘ich ta’limning eng dolzarb masalalaridan biridir.

O‘zbekistonda boshlang‘ich sinflarda savodxonlikni o‘rgatish jarayoni Davlat ta’lim standarti, “Alifbe” darsliklari va zamonaviy pedagogik yondashuvlar asosida amalga oshiriladi. Bugungi globallashgan, raqamli makondagi bilimlar jamiyati sharoitida an’anaviy alifbo darslari o‘quvchini faollashtiruvchi, mustaqil fikrlashga undovchi, tafakkurini kengaytiruvchi metodlar bilan boyitilishini talab etadi. Shu talabdan kelib chiqib, hozirgi kundagi darsliklar zamonaviy ruhda savodxonlikni oshirishga xizmat qilmoqda.

Savodxonlik – grammatik ko‘nikmalar, fonetik eshituv, tushunish, matnni anglash, yozish malakalarining kompleks shakllanishidir. Savodxonlikning boshlang‘ich bosqichida alifbo bilan ishlash jarayonining nazariy asoslari uning kognitiv-fonetik mazmunidan kelib chiqadi va quyidagi vazifalarni bajaradi:

- ✓ fonematik idrokni rivojlantirish;
- ✓ harf–ovoz muvofiqligini shakllantirish;
- ✓ asosiy bo‘g‘in va so‘z strukturasini anglash;
- ✓ nutqiy faollik va tushunish faoliyatini kengaytirish.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Yangi renessans sharoitida ta’lim jarayoni shunday namoyon bo‘lmoqdaki, endilikda faqat bilim berishga emas, balki o‘quvchining kommunikativ, axborot bilan ishlash, ijodiy hamda ijtimoiy faol kompetensiyalarini rivojlantirishga e’tibor qaratilmoqda. Shu jumladan, alifbo darslarida ham o‘quvchining nutqiy faoliyati, mustaqil so‘z yaratish ko‘nikmasi, matn bilan ishlash malakasi, muloqot kompetensiyasini shakllantirish uchun harakat qilinmoqda. Bu esa, alifbo darslarida zamonaviy usullarni qo‘llash zaruratini keltirib chiqarmoqda.

Bugungi o‘quvchi – zamon bilan hamnafas yashab, raqamli muhitda ulg‘ayayotgan shaxs. U an’anaviy ta’lim shaklidan qoniqmaydi. Ya’ni, an'anaviy usul – quruq yodlash, takrorlash, chizishlardan voz kechib, innovasion usul – sensorli idrok, multimodal obraz, gamifikatsiya, AI yordamida shaxsga yo‘naltirilgan differensial o‘qitish kabilarni tanlash davr talabi bo‘lib qolmoqda. Demak, alifbo darslari ham savodxonlikni shakllantirish uchun interaktiv, multimodal, vizual, musiqiy va ritmik, muammoli vaziyat va ijodiy topshiriqlarga asoslangan bo‘lishi lozim. Zamonaviy ta’lim, didaktika shuni ko‘rsatadiki, faqat og‘zaki tushuntirish va

an’anaviy mashq bilan cheklanish savodxonlikning to‘liq shakllanishini ta’minlash uchun kamlik qiladi.

Boshlang‘ich ta’limda ta’lim-tarbiyaviy jarayonlarning raqamli pedagogik ta’minotini ishlab chiqishda quyidagi strategiyalardan foydalanish mumkin:

1. Raqamli infratuzilmani yaratish (interfaol taxtalar, planshetlar, alifbo uchun maxsus mobil ilova, video-darslar banki);

2. Sun’iy intellektga asoslangan nazorat va diagnostikani qilib borish (bolaning o‘qish tezligi monitoringi, talaffuz aniqligi uchun AI-ovoz tahlili, xatolar xaritasi (Error mapping)**)**

3. Raqamli kontent standardlarini ishlab chiqish (yoshga mos psixologik moslik, mantiqiy ketma-ketlik, fonetik-nutqiy uyg‘unlik, multimodal integratsiya);

4. Ota-onalar bilan raqamli hamkorlik modelini ishlab chiqish **(**ota-onalar uchun mobil platform, farzandining rivojlanish paneli, uyda qo‘llash mumkin bo‘lgan raqamli mashqlar).

Bugungi kunda zamonaviy usullardan ijobiy foydalangan holda dars o‘tishning samaradorligi tadqiq qilinganda quyidagi natijalarni ko‘rsatadi:

- multisensor metodlar qo‘llanganda o‘quvchilarning eslab qolish darajasi 32% dan 79% gacha oshadi;
- o‘yinlashgan topshiriqlar qo‘llanganda darsda faollik 2 baravar ko‘tariladi;
- interaktiv mashqlar yozuv texnikasini 25–30% tezlashtiradi;
- raqamli alifbo vositalari matnni tushunish ko‘nikmasini 18% ga yaxshilaydi.

Bu metodlar o‘quvchilarni faqat harfni yodlashga emas, balki tushunish, fikr yuritish va muloqot qilishga undaydi.

Xulosa qiladigan bo‘lsak, Savodxonlikning boshlang‘ich bosqichida alifbo bilan ishlash innovasion, raqamli va multimodal metodlarga asoslanishi bolalar tafakkuri, fonetik idroki, ijodiy fikrlashi hamda o‘qishga bo‘lgan motivatsiyasini yuqori darajada rivojlantiradi. Ta’lim-tarbiyaviy jarayonlarning raqamli pedagogik ta’minotini ishlab chiqish strategiyalari esa, boshlang‘ich ta’lim sifatini yangi bosqichga ko‘tarilishiga xizmat qiladi, AI va raqamli texnologiyalar yordamida shaxsga yo‘naltirilgan ta’limni ta’minlaydi, o‘qituvchi, o‘quvchi va ota-onani yagona raqamli ta'lim ekotizimiga birlashtiradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Abdullayeva M.A. Boshlang‘ich ta’limda kommunikativ kompetensiyalarni shakllantirish. – T.: TDPU, 2022. – B. 47

2. Qosimov, U., Rahmonov, F. (2020). O‘quvchilar o‘qish savodxonligini rivojlantirishning nazariy asoslari. Toshkent: Yangi asr avlodi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

INSON KAMOLOTIDA MA’RIFAT VA MA’NAVIYAT UYG‘UNLIGI

Rasulova Aziza Mirbaxramovna
O‘zbekiston milliy pedagogika universiteti “Ma’naviyat asoslari va huquq ta’limi” kafedrasi v.b. dotsenti, (PhD)

Annotatsiya. *Mazkur maqolada ma’rifat va ma’naviyatning o‘zaro uyg‘unligi hamda ularning inson kamolotidagi o‘rni yoritilgan. Ma’rifat insonni bilimli va tafakkurli etib tarbiyalasa, ma’naviyat uning ruhiy pokligini ta’minlaydi. Ushbu uyg‘unlik jamiyatning ma’naviy yuksalishi va barqaror rivojlanishining asosiy omili sifatida talqin etiladi.*

Kalit so’zlar: *ma’rifat, ma’naviyat, bilim, ruhiy poklik, ,inson kamoloti, ma’naviy yuksalish, jamiyat rivoji, axloqiy qadriyatlar, tarbiya, ezgulik*

Аннотация. *В данной стате раскрывается взаимная гармония просвещения и духовности, а также их рол в совершенствовании личности. Просвещение воспитывает в человеке знания и мышление, тогда как духовност обеспечивает его внутреннюю чистоту. Такое единство рассматривается как основной фактор духовного возвышения и устойчивого развития общества.*

Ключевые слова: *просвещение, духовност, знание, внутренняя чистота, совершенствование личности, духовное возвышение, развитие общества, нравственные ценности, воспитание, добродетел*

Abstract. *This article highlights the interconnection between enlightenment and spirituality, as well as their role in human perfection. While enlightenment cultivates a person to be knowledgeable and thoughtful, spirituality ensures the purity of their soul. This harmony is regarded as a fundamental factor for the moral upliftment of society and its sustainable development.*

Keywords: *enlightenment, spirituality, knowledge, spiritual purity, human perfection, moral upliftment, societal development, ethical values, upbringing, goodness*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligi inson shaxsining kamolotida, jamiyatning ma’naviy yuksalishida va barqaror rivojlanishida hal qiluvchi omil hisoblanadi. Ma’rifat insonni bilimli, tafakkurli va ijtimoiy mas’uliyatli shaxs sifatida shakllantirsa, ma’naviyat uning ruhiy pokligini, axloqiy barqarorligini va ezgulikka bo‘lgan intilishini ta’minlaydi. Ushbu uyg‘unlik shaxsning hayotiy qarorlarida ongli va tizimli yondashuvni, jamiyatda esa o‘zaro hurmat, tinchlik va ijtimoiy barqarorlikni ta’minlaydi. Shu nuqtai nazardan, ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligi nafaqat shaxsiy rivojlanish, balki jamiyatning ijtimoiy va ma’naviy taraqqiyoti uchun ham asosiy omil sifatida qaraladi.

Ma’rifat va uning shaxsiy rivojlanishdagi roli. Ma’rifat insonni bilimli va tafakkurli qiladi, uning fikrlash doirasini kengaytiradi, hodisalarni tahlil qilish va

mantiqiy asosda baholash qobiliyatini shakllantiradi. Ma’rifat orqali shaxs o‘zining ichki va tashqi dunyosini chuqurroq idrok etadi, yangiliklarni qabul qiladi, ularni amaliy hayotda qo‘llash imkoniyatiga ega bo‘ladi. Shu bilan birga, ma’rifat insonning ijtimoiy faolligini oshiradi, u jamiyatdagi turli ijtimoiy jarayonlarga ongli ravishda ishtirok etadi va mas’uliyatini chuqur anglaydi.

Ma’naviyat va ruhiy poklik. Ma’naviyat insonning ruhiy dunyosini tartibga soladi, qalbini ezgulik, halollik va adolat tamoyillari bilan boyitadi. U shaxsni sabr-toqat, mehr-muhabbat va insoniylik qadriyatlariga yo‘naltiradi, insonning xulq-atvorini boshqarishda va qarorlar qabul qilish jarayonida hal qiluvchi rol o‘ynaydi. Ma’naviyatning rivojlanishi shaxsni o‘zini boshqarishga, stress va qiyinchiliklarga bardosh berishga va ijtimoiy muhitga moslashishga tayyorlaydi. Shu tarzda, ma’naviyat shaxsning ruhiy barqarorligini ta’minlab, uning ichki dunyosini ijobiy energiya bilan to‘ldiradi.

Ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligining ijtimoiy ahamiyati**.** Ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligi jamiyatning ma’naviy barqarorligi va rivojlanishida muhim omil hisoblanadi. Bilimli va tafakkurli, shuningdek, ruhiy va axloqiy jihatdan pok insonlar jamiyatda o‘zaro hurmat, tinchlik va ezgulik muhitini yaratadi. Ular jamiyatdagi turli ijtimoiy muammolarga ongli va axloqiy jihatdan to‘g‘ri yondashadi, boshqalar bilan hamkorlik va samimiy munosabatlarni rivojlantiradi. Shu bilan birga, ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligi shaxs va jamiyat o‘rtasidagi o‘zaro bog‘liqlikni mustahkamlaydi va ijtimoiy hamjihatlikni oshiradi.

Ta’lim va tarbiya jarayonida uyg‘unlik. Ta’lim va tarbiya jarayonida ma’rifat va ma’naviyatning uyg‘unlashuvi yosh avlodni shakllantirishda asosiy shartlardan biridir. Bolalar ma’rifat orqali bilim oladi, tafakkurini rivojlantiradi, lekin bu bilimlar ma’naviyat bilan uyg‘un bo‘lmasa, shaxsning ruhiy va axloqiy rivojlanishi to‘liq bo‘lmaydi. Shu sababli, tarbiyachilar va ota-onalar yoshlarni tarbiyalashda nafaqat bilim berishga, balki ularning ruhiy dunyosini, axloqiy qadriyatlarini shakllantirishga ham e’tibor qaratishlari lozim. Ta’lim jarayonida ma’naviy qadriyatlarni o‘rgatish, ezgulik va insoniylik tamoyillarini uyg‘unlashtirish orqali shaxs kamoloti ta’minlanadi.

Aholining ma’naviy-ma’rifiy hayoti jamiyat taraqqiyoti, milliy qadriyatlar, diniye’tiqodlarva axloqiy me’yorlarning uyg‘unligida shakllanadi. Ma’naviyat jamiyatningichkimustahkamligini ta’minlovchi muhim omil bo‘lib, inson qalbini yuksak axloqiyfazilatlarsariyetaklaydi. O‘zbekistonning boy tarixiy, madaniy va diniy merosi —xalqimizning o‘zligidachuqurildiz otgan. Bugungi kunda ham islom

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

dini aholining axloqiy tarbiyasi, savodxonligi, ijtimoiybirdamligi va ma’naviy uyg‘oqligida beqiyos ahamiyat kasb etmoqda.

Xulosa qilb aytganda, ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligi shaxsni bilimli, tafakkurli, ruhiy va axloqiy jihatdan barkamol qiladi. Bu uyg‘unlik jamiyatning ijtimoiy barqarorligini oshiradi, o‘zaro hurmat, tinchlik va ezgulik qadriyatlarini mustahkamlaydi. Shu nuqtai nazardan, zamonaviy ta’lim tizimida bilim berish bilan birga, ma’naviy tarbiya ham ustuvor vazifa sifatida qaralishi zarur. Ma’rifat va ma’naviyat uyg‘unligi shaxs va jamiyatning uzviy bog‘liqligini mustahkamlaydi va inson kamolotining eng muhim omili sifatida xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev, Sh.M. (2020). *Yoshlar tarbiyasi va millat ma’naviyati*. Toshkent: O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining rasmiy nashriyoti.

2. Karimov, I. (2015). *Ma’rifat va zamonaviy jamiyat*. Toshkent: Sharq nashriyoti.

3.Abdurahmonov, S. (2018). *Ma’naviyat va tarbiya asoslari*. Toshkent: O‘zbekiston milliy universiteti nashriyoti.

4.Qodirov, B. (2017). *Shaxsning ma’naviy va intellektual rivojlanishi*. Toshkent: Fan va texnologiya nashriyoti.

5.Tursunov, N. (2016). *Axloqiy qadriyatlar va shaxs tarbiyasi*. Toshkent: Ma’rifat nashriyoti.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

BO‘LAJAK INGLIZ TILI O‘QITUVCHILARINI AXBOROT KOMPETENSIYASINI SUN’IY INTELLEKT VOSITASIDA RIVOJLANTIRISHDA RAQAMLI TARBIYA MASALASI

Raximbayeva Feruza Rustamjon qizi
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti 2-bosqich tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Mazkur maqola ta’limda bo’lajak mutaxassis tayyorlashda axborot kompetensiyasini oshirish va bunda sun’iy intellektdan foydalanishning asosiy axloqiy tamoyillarini va dolzarb muammolarini o’rganishga bag’ishlangan. Muallif raqamli jamiyat va raqamli axloq masalalarini tahlil qilgan holda sun’iy intellekt texnologiyalarini ta’lim jarayoniga samarali integrallashuvi shaffoflik, adolat, maxfiylik va insonga yo’naltirilganlik tamoyillarining zaruratini asoslaydi. Shuningdek, tadqiqotda insonga hurmat, ta’limda tenglik va ishonchli raqamli muhit yaratish bo’yicha amaliy tavsiyalar keltirib o’tilgan.*

Kalit so’zlar: *bo’lajak o’qituvchi, axborot kompetensiyasi, Sun’iy intellekt, axloqiy tamoyillar, raqamli muhit, ta’lim dastulari, etik SI*

Аннотация. *Настоящая статья посвящена изучению основных этических принципов и актуальных проблем использования искусственного интеллекта при повышении информационной компетентности будущих специалистов в сфере образования. Автор, анализируя вопросы цифрового общества и цифровой этики, обосновывает необходимость соблюдения принципов прозрачности, справедливости, конфиденциальности и человекоориентированности при эффективной интеграции технологий искусственного интеллекта в образовательный процесс. Кроме того, в исследовании приводятся практические рекомендации по обеспечению уважения к личности, равенства в образовании и созданию надежной цифровой среды.*

Ключевые слова: *будущий учитель, информационная компетентность, искусственный интеллект, этические принципы, цифровая среда, образовательные программы, этический ИИ*

Abstract. *This article examines the key ethical principles and current challenges of using artificial intelligence to enhance the information competence of future education specialists. By analysing issues related to the digital society and digital ethics, the author justifies the necessity of applying the principles of transparency, fairness, privacy, and human-centredness when effectively integrating artificial intelligence technologies into the educational process. The study also provides practical recommendations for ensuring respect for individuals, promoting equity in education, and creating a reliable digital environment.*

Keywords: *future teacher, information competence, artificial intelligence, ethical principles, digital environment, educational programs, ethical AI*

Biz bugun raqamli olamda yashamoqdamiz va bu raqamlashgan jamiyat bizga keng imkoniyatlar taklif qilish bilan bir qatorda biz uchun yangilik bo’lgan axloqiy

muammolarga ham sabab bo’lmoqda. Ta’lim jarayoni ishtirokchilari sun’iy intellekt texnologiyalaridan ma’suliyatli qo’llash uchun axloqiy normalar va tamoyillarini belgilash muhimdir. Etika va pedagogikaning o'zaro aloqasi ta'lim-tarbiya jarayonining asosiy fundamental prinsiplaridan biri bo'lib, axloqiy tarbiya va qadriyatlar-asosida ta'lim pedagogik nazariya va amaliyotda har doim markaziy o'rin tutib kelgan

Etik muammolarni muhokama qilish va hal etish uchun avvalo asosiy tushunchalarni aniqlab olish foydalidir. Bizning fikrimizcha, “axloq”, “qonun” va “etika” tushunchalarini bir-biridan farqlash lozim.

Biz ushbu uch tushunchadan quyidagi ma’nolarda foydalanamiz (Göbel, 2017, 27-bet va keyingi):

Axloq (Morals): Ma’lum bir davrda va muayyan jamiyatda qanday xatti-harakat, holat yoki munosabat yaxshi va ma’qul, yoki yomon va taqiqlangan deb hisoblanishi jamiyatning hukmron axloqiy me’yorlari (axloqi) sifatida tushuniladi.

Qonun (Law): Qonun — bu demokratik jarayon orqali ma’lum darajada legitimlashtirilgan, majburiy kuchga ega bo‘lgan ijobiy normalar tizimi bo‘lib, ushbu normalarga tegishli sanksiyalarni ham o‘z ichiga oladi.

Etika (Ethics) Tarbiya: Umuman olganda, etika — bu axloq haqidagi fan yoki falsafa bo‘lib, insonning yaxshi/axloqan to‘g‘ri va yomon/axloqan noto‘g‘ri o‘rtasidagi farqqa asoslangan xatti-harakati bilan shug‘ullanadi. Bu tushuncha ko‘pincha ma’lum guruhlar (biznes vakillari, o‘qituvchilar, shifokorlar va boshqalar) yoki rollar uchun to‘g‘ri va noto‘g‘ri bo‘lgan me’yorlarni ifodalashda ham qo‘llanadi.

Raqamlashtirilayotgan jamiyatda axloqiy me’yorlarning qayta ko‘rib chiqilishi zarurdir. Raqamli texnologiyalar — kompyuterlar, algoritmlar, robotlar, sun’iy intellekt va keng miqdordagi shaxsiy ma’lumotlar bilan ishlash — inson faoliyatining har bir sohasiga kirib borgan sari, mavjud axloqiy me’yorlar avvalgidan ham muhim ahamiyat kasb etmoqda. Shu sababli, raqamli tarbiya nafaqat texnik tizimlarning funksionalligi, balki inson qadriyatlari, huquqlari va jamiyat manfaatlarini himoya qilish bilan ham chambarchas bog‘liq deb qaraladi.

Raqamli tarbiyaning ikki asosiy vazifasi ko‘rsatilgan:

1. raqamlashtirilgan muhitda axloqiy oqibatlarni oldindan ko‘ra olish,
2. inson va jamiyatni himoya qiluvchi axloqiy me’yorlar va qoidalarni ishlab chiqish.

Mazkur tahlil sun’iy intellektni ta’limga integratsiya qilish kontekstida ayniqsa muhim bo‘lib, bo‘lajak ingliz tili o‘qituvchilarining axborot kompetensiyasini shakllantirishda axloqiy yondashuvning asosiy o‘ringa ega ekanini ko‘rsatadi.

Raqamli jamiyatda insonlar orasidagi har qanday munosabat raqamli vositalar orqali amalga oshadi. Raqamli jamiyatda axloq va qadriyatlar faqatgina insonlar o‘rtasidagi munosabatlar va muloqot me’yorlari hayotning barcha sohalarida ustuvor me’yorlar sifatida shakllanishi zarur. Axloqiy qadriyatlarning raqamli muhitdagi rivojlanishini ta’minlash, ularning barqarorligiga erishish jamiyatda tinchlik va hamjihatlikni mustahkamlash uchun muhim ilmiy asoslarni yaratish orqali amalga oshadi. Ta’lim tizimining har bir bosqichida sun’iy intellektdan keng foydalanish oqibatida avvalambor adolatlilik, hololik, o’quvchilarning avtonomligi va pedagoglarning rollarining o’zgarib borishi kabi axloqiy muammolar dolzarblik kasb etmoqda. Misol tariqasida ChatGPT kabi neyron tarmoqlarning akademik halollik va plagiatning ta’sirini keltirishimiz mumkin. Bularning yechimi esa SI dan axloqiy foydalanish orqali o’quvchilarning ichki motivatsiyasni oshirish hamda ta’lim sifatini oshirishni taklif qilish mumkin.

Raqamli tarbiyada qadriyat tushunchasiga ham to’xtalib o’tamiz.

Qadriyatlar — bu shaxslar, hamjamiyatlar va institutlar uchun yaxshi va to‘g‘ri narsa nima, qanday xatti-harakat munosib hisoblanadi, hayotda nima muhim — masalan, adolat, hurmat va farovonlik kabi masalalar bo‘yicha shakllanadigan umumiy “mos munosabatlar”dir (Schroeder, 2021).

Raqamli texnologiyalar ayrim qadriyatlarni rivojlantirishi mumkin, biroq ular ayrim qadriyatga zid holatlarni (muammolarni) ham keltirib chiqarishi mumkin. Qadriyatlar va qadriyatga zid holatlarni tartibga solish maqsadida Ken Wilber tomonidan taklif etilgan to‘rt kvadrantdan iborat integral modeldan foydalanamiz. Sun’iy intellektdan foydalanishda axloqiy yondashuvni tushuntirish uchun juda qulay tushunchaviy asos bo‘lib xizmat qiladi. Mazkur model bo‘lajak ingliz tili o‘qituvchilarning axborot kompetensiyasini baholash va rivojlantirishda ko‘p darajali yondashuvni ta’minlaydi.

Modelning mohiyati shundan iboratki, har qanday hodisa — shu jumladan SI bilan bog‘liq axloqiy masalalar — to‘rtta o‘lchovda namoyon bo‘ladi: shaxsiy ong (I), madaniy tajriba (WE), individual xulq-atvor (IT) va ijtimoiy tizim (ITs). Bu yondashuv axloqiy me’yorlarning faqat texnik yoki faqat psixologik emas, balki ko‘p qatlamli tabiatga ega ekanini ko‘rsatadi.

1. **Yuqori chap kvadrant: shaxsiy ong (I – consciousness)**

Bu kvadrant bo‘lajak ingliz tili o‘qituvchisining axloqiy dunyoqarashi, niyati, ichki qadriyatlari va sun’iy intellektdan foydalanishga bo‘lgan ichki motivatsiyasini aks ettiradi. SI asosida axborot kompetensiyasini rivojlantirish jarayonida quyidagilar ahamiyatli:

- akademik halollikka sodiqlik;
- ma’lumotlar maxfiyligini qadrlash;
- mas’uliyatli raqamli xulq-atvorni ichki ehtiyoj sifatida his qilish;
- SI vositalariga tanqidiy fikr bilan yondashish.

Mazkur kvadrant o‘qituvchi shaxsining axloqiy yetukligini baholashda asosiy omil bo‘lib xizmat qiladi.

2. Quyi chap kvadrant: madaniy tajriba (WE – culture)

Bu kvadrant guruh qadriyatlari, kasbiy madaniyat, ta’lim muassasasining axloqiy muhiti va jamoadagi SIga doir umumiy qarashlarni qamrab oladi. Oliy ta’limda bu quyidagilarda namoyon bo‘ladi:

- akademik hamjamiyatda axloqiy me’yorlarning umumiy qabul qilinishi;
- o‘qituvchi-trener, talabalar va bo‘lajak pedagoglar o‘rtasidagi qadriyatlar almashinuvi;
- SI texnologiyalaridan foydalanishda kollektiv mas’uliyat.

Agar madaniy muhitda axloqiy me’yorlar sust bo‘lsa, shaxsiy axloqiy qarorlar ham zaiflashadi.

3. Yuqori o‘ng kvadrant: individual xulq-atvor (IT – behaviour)

Bu o‘lchov o‘qituvchining kuzatiladigan real amaliyotini o‘z ichiga oladi. Ya’ni:

- SI vositalaridan to‘g‘ri foydalanish ko‘nikmalari;
- plagiatga yo‘l qo‘ymaslik;
- noto‘g‘ri ma’lumotlarni aniqlash amaliyati;
- dars jarayonida SI yordamidan mas’uliyat bilan foydalanish.

Mazkur kvadrant axloqiy yondashuvning amaliy namoyon bo‘lishini ko‘rsatadi, chunki real harakatlar axloqiy niyatning eng muhim ko‘rinishidir.

4. Quyi o‘ng kvadrant: ijtimoiy tizim (ITs – system)

Bu kvadrant institutsional tuzilmalar, siyosat, qonunchilik, texnik reglamentlar, ta’lim standartlari kabi tizimli omillarni qamrab oladi.

SIga asoslangan axborot kompetensiyasini axloqiy takomillashtirishda quyidagilar muhim:

- universitet siyosati va reglamentlari;
- ma’lumotlar xavfsizligi bo‘yicha normativ hujjatlar;

- raqamli ta’lim infratuzilmasi;
- DigCompEdu, TESOL Technology Standards, UNESCO AI Ethics kabi xalqaro standartlarning joriy etilishi.

Bu o‘lchov axloqiy amaliyotning tizimli kafolatlarini belgilaydi.

Jahon tajribasida UNESCO tomonida tadbiq etilgan me’yoriy hujjat- “Sun’iy intellekt etikasi to’g’risida Tavsiyalar”- Sun’iy intellektni takomillashtirish va qo’llashda insonparvarlik, shaffoflik, adolat, xavfsizlik va jamiyat manfaatlarini yuqori o’ringa qo’yilishi kerakligini takidlaydi. Quyida ta’lim sohasida SI texnologiyalardan foydalanishning etik tamoyillarini, buni joriy qilishdagi dolzarb muammolarni hamda xalqaro miqyosdagi eng yahshi tajribalarni tahlil qilamiz. Bunda nazariy-amaliy yondashuvlar adolatlilik, maxfiylik va insonga yo’naltirilganlik kabi fundamental tamoyillari atrofida ko’rib chiqamiz.

Jaxondagi tadqiqotlar 58% talabalar o’z vazifalarini SI asosida tayyorlab yozayotganlarini aniqlashdi. Perkins va boshqalar (2024) generativ sun'iy intellekt vositalarining (masalan, ChatGPT) ta'limdagi akademik halollikka ta'sirini o'rganib, ushbu texnologiyalarning to'g'ri tatbiq etilishi ta'lim jarayonini yaxshilashi, lekin noto'g'ri foydalanilganda plagiat va bilimlarni tekshirmasdan ishlatish xavfini oshirishi mumkinligini isbotladilar. Mualliflar deontologik etika, konsekventializm, konstruktivist o'qitish va O'z-o'zini Aniqlash Nazariyasi (Self-Determination Theory) kabi nazariy asoslar orqali SI ni etik asosda integratsiyalash yo'llarini taklif qildilar (Perkins et al., 2024). Tadqiqot natijalari shuni ko'rsatadiki, agar generativ SI vositalari o'quvchilarga bilimlarni konstruktiv ravishda o'zlashtirishda yordam berish, kritik fikrlashni rivojlantirish va o'quvchilarning ichki motivatsiyasini oshirish uchun mo'ljallangan bo'lsa, ular ta'limda ijobiy rol o'ynashi mumkin. Biroq, bu jarayonda o'qituvchilarning pedagogik rahbarligi va etik yo'riqnomalar juda muhim ahamiyat kasb etadi.

Ta'lim tizimidagi SI algoritmlarining xolisligi muammosi bir necha tadqiqotlarda chuqur tahlil qilindi. Gardner va boshqalar (2024) o'z tadqiqotlarida "FairAIED: Navigating Fairness, Bias, and Ethics in Educational AI Applications" ishida ta'limda SI algoritmlarining turli demografik guruhlarga nisbatan xolis bo'lmaslik xavfini ko'rsatdilar. Algoritmik xolislik turli sabablarga ko'ra yuzaga kelishi mumkin: tarixiy ma'lumotlardagi noto'g'ri tendensiyalar, algoritm dizaynidagi xatolar, yoki baholash me'yorlarining noaniq bo'lishi (Gardner et al., 2024).

Holmes va boshqalar (2024) ta'lim o'lchash sohasida SI qo'llanilishining etik muammolarini tahlil qilib, validlik, ishonchlilik, shaffoflik, adolatlik va tenglik

masalalariga alohida e'tibor qaratdilar. Ular algoritmik xolislik va SI qaror qabul qilish jarayonlarining shaffof bo'lmasligi tengsizliklarni davom ettirish va baholash natijalariga salbiy ta'sir ko'rsatish xavfini tug'dirishi mumkinligini ta'kidladilar (Holmes et al., 2024).

Wang va boshqalar (2024) ta'limda SI etikasini foydalanuvchilar (o'qituvchilar, o'quvchilar, ota-onalar va ma'murlar) nuqtai nazaridan o'rgangan sistematik sharh natijalarini taqdim etdilar. Ularning tahlili 2018-2023 yillar orasida nashr etilgan empirik maqolalar asosida quyidagi asosiy etik muammolarni aniqladi (Wang et al., 2024):

1. Maxfiylik va Ma'lumotlar Xavfsizligi: O'quvchilarning shaxsiy ma'lumotlari, o'quv natijalari va boshqa sensitiv ma'lumotlarning SI platformalari orqali to'planishi va saqlanishi katta tashvish tug'diradi.
2. Shaffoflik va Tushunarlililik: Ko'plab SI tizimlari "qora quti" sifatida ishlaydi, ya'ni ular qanday qaror qabul qilishini tushunish qiyin.
3. Avtonomiya va Nazorat: SI texnologiyalari o'quvchilarning o'rganish jarayonidagi avtonomiyasiga ta'sir qilishi va o'qituvchilarning pedagogik nazoratini cheklashi mumkin.
4. Adolatlik va Kirish Imkoniyati: Barcha o'quvchilar SI texnologiyalariga teng kirish imkoniyatiga ega emasligini, bu esa raqamli tengsizlikni kuchaytiradi.

Mualliflar ko'p tomonga yo'naltirilgan yondashuv (multi-stakeholder approach) orqali SI etika yo'riqnomalarini ishlab chiqishni taklif qildilar, bunda barcha manfaatdor tomonlarning fikrlari hisobga olinishi kerakligi ta’kidlandi.

Raqamli ta'limda o'qituvchilarning raqamli kompetensiyasi muammosi ham muhim ahamiyatga ega. Sinthawarangsan va boshqalar (2023) oliy ta'limda bo'lajak o'qituvchilar uchun raqamli kompetensiyalarni sintetik tahlil qilib, 9 ta asosiy kompetensiyani aniqladilar, ulardan biri "Etika, axloq va texnologik xavfsizlik" kompetensiyasi hisoblanadi (Sinthawarangsan et al., 2023)

Ta’limda Sun’iy intellektdan etik foydalanishning quyidagi asosiy tamoyillari belgilangan:

Shaffoflik-Sun’iy intellekt tizimlarining ishlash prinsipi, qaror qabul qilish jarayoni va ma’lumotlar ishlanishi aniq va tushunarli bo’lishi kerak. Bunda o’qituvchi, o’quvchi va ota-onalar SI dan qanday foydalanishayotganini bilishlari kerak.

Adolatlilik-Barcha o’quvchilarga SI bilan bog’liq xizmatlarning teng taqdim etilishi, diskriminatsiyaga yo’l qo’ymaslik va holislikni ta’minlanishi

Maxfiylik- O'quvchilarning shaxsiy ma'lumotlarining himoyasi va ularning maqsadsiz ishlanmasligidan saqlash.

Javobgarlik- SI tizimlari natijasidan foydalanuvchilarning va mutasaddilarning javobgarligini ta'minlash. Bunda akademik xolislik va baholash xatarlaridan xabardor bo’lish nazarda tutiladi.

Shaxsga yo'naltirilganlik- SI chiqarayotgan qaror va tavsiyalar inson(o'qituvchi, o'quvchi) uchun foydali va rivojlantirilgan bo'lishi. Bundan asosiy ta'lim maqsadi - o'quvchining samarali rivojlanishi - hamma SI tatbiq etilishining markazida turishi muhim ahamiyat kasb etadi

Xulosa qilib aytganda mahalliy kontekstda raqamli pedagogika va etika muammolari global tendensiyalar bilan uyg'unlikda rivojlanmoqda, ammo milliy qadriyatlar va madaniy xususiyatlarni hisobga olgan holda o'ziga xos yondashuvlar ishlab chiqish zaruriyati mavjud.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Gardner, J., Brooks, C., & Baker, R. (2024). FairAIED: Navigating fairness, bias, and ethics in educational AI applications. **https://arxiv.org/abs/2407.18590**
2. Holmes, W., & Porayska-Pomsta, K. (2025). A call for caution and evidence-based research on the impact of artificial intelligence in education. *Learning: Research and Practice*. **https://doi.org/10.1108/LRP-10-2024-0001**
3. Holmes, W., Porayska-Pomsta, K., Holstein, K., Sutherland, M., Baker, T., Shum, S. B., ... & Koedinger, K. R. (2024). The rise of artificial intelligence in educational measurement: Opportunities and ethical challenges. *arXiv preprint arXiv:2406.18900*. **https://arxiv.org/abs/2406.18900**
4. Schroeder, M. (2021). Value Theory. In The Stanford Encyclopedia of Philosophy. https://plato.stanford.edu/entries/value-theory/
5. Perkins, M., Furze, L., Roe, J., & MacVaugh, J. (2024). Shaping integrity: Why generative artificial intelligence does not have to undermine education. *Frontiers in Education, 9*, 1403350. **https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1403350**
6. Sinthawarangsan, P., Wangwacharakul, V., & Dumrongrojwatthana, P. (2023). Synthesizing digital teacher competencies for teaching profession students in higher education. *International Journal of Information and Education Technology, 13*(11), 1689-1697. **https://doi.org/10.18178/ijiet.2023.13.11.1984**
7. UNESCO. (2021). *Recommendation on the ethics of artificial intelligence*. UNESCO. **https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000381137**
8. Wang, Y., Pan, Y., & Gong, Z. (2024). Decoding AI ethics from users' lens in education: A systematic review. *Heliyon, 10*(20), e39084. **https://doi.org/10.1016/j.heliyon.2024.e39084**
9. Wilber, K. (2005). Introduction to Integral Theory and Practice. IOS Basic and the AQAL Map. Journal of Integral Theory and Practice, 1(1), 1–40.

GERMENEVTIK YONDASHUVNING O‘QITUVCHILAR NUTQI VA MA’NAVIYATINI RIVOJLANTIRISHDAGI SPETSIFIK OMILLARI

Raximboy Djumaniyazov
Filologiya fanlari nomzodi, professor

Annotatsiya. *Ushbu maqolada germenevtik yondashuv asosida pedagogik mahoratning muhim omili bo’lgan nutq madaniyati va ma’naviy tarbiyani rivojlantirish masalasi tahlil etilgan. Unda xususan, pedagog mahoratining asosiy qirralaridan bo‘lgan kommunikativ kompetentlik, nutq madaniyati va notiqlik san’ati haqida fikr yuritilib, ta’limning kaliti nutq va tarbiyaning kaliti xulq bilfn bog’liq ekani ilmiy-nazariy jihatdan asoslangan.*

Kalit so‘zlar: *germenevtik asos, lingvistik kompetensiya, notiqlik, nutq mahorati, germenevtika, samaradorlik, ma’naviy tarbiya, pedagogik jarayon, ritorika, voizlik, til taktikasi, tafakkur teranligi, kasbiy rivojlanish, akademik nutq, va’z, da’vat, jang san’ati, strategiya, kommunikativlik, ritor, mulohaza, voiz, ta’sirchan mexanizm, uzluksiz ta’lim.*

Annotation. *This article analyzes the issue of developing speech culture and spiritual education, which are important factors of pedagogical skills, based on a hermeneutic approach. In particular, it discusses communicative competence, speech culture and oratory, which are the main aspects of pedagogical skills, and it is scientifically and theoretically based on the fact that speech is the key to education and behavior is the key to upbringing.*

Key words: *hermeneutic basis, linguistic competence, oratory, speech skills, hermeneutics, effectiveness, spiritual education, pedagogical process, rhetoric, preaching, language tactics, depth of thought, professional development, academic speech, sermon, exhortation, martial arts, strategy, communicativeness, rhetorician, reasoning, preacher, influential mechanism, continuing education.*

QO‘QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI HUZURIDAGI OLIY MALAKALI PEDAGOG KADRLARNI QAYTA TAYYORLASH VA ULARNING MALAKASINI OSHIRISH MILLIY INSTITUTI

Germenevtik metodologiyaning ta’lim-tarbiya va ma’naviy-ma’rifiy sohalardagi ahamiyatini ahiqlashda germenevtika – bu nafaqat matnni tushunish va sharhlash san’ati, balki inson tafakkurini shakllantiruvchi, fikrni tahlil qilish va chuqur anglashga chorlovchi ilmiy yondashuv ekanligiga e’tibor qaratish lozim bo`ladi.

Bu metodologiya insoniyat tarixida yuzaga kelgan narsa va hodisalarni tushunish, ularning chuqur ma’nosini anglash va bu anglash orqali o‘z tafakkurini boyitish imkonini beradi.

Yangi O‘zbekiston sharoitida germenevtika milliy o‘zlikni anglash: yangi O‘zbekiston tarixini germenevtik yondashuv asosida o‘rganish, xalqimizning madaniy, ma’naviy ildizlarini chuqur anglashni, tarixiy hodisalarni, milliy qadriyatlarni, allomalar merosini faqat yodlash emas, ularni zamonaviy tafakkur bilan tahlil qilish, ulardan to‘g‘ri saboq chiqarishni, mustaqil fikrlovchi shaxsni shakllantirish ucun muhimdir.

Germenevtik yondashuv o‘quvchini tayyor bilimni qabul qiluvchi emas, balki fikr yurituvchi, izlovchi, tahlil qiluvchi shaxsga aylantiradi. Bu esa uzluksiz kasbiy rivojlanish jarayonida o‘qituvchilar va tarbiyachilar uchun ayniqsa muhim. Tarix va ijtimoiy-siyosiy hodisalarni talqin qilish nuqtayi-nazaridan olganda har bir tarixiy voqea – bu oddiy fakt emas, balki chuqur ijtimoiy, madaniy va ma’naviy mazmunga ega. Ularni germenevtik metod asosida tahlil qilish, avvalgi avlodlar tafakkuri va hayot falsafasini anglashga, zamonaviy qadriyatlar bilan bog‘lashga imkon yaratadi.

Pedagogikada germenevtik yondashuvni quyidagi sohalarda samarali qo‘llash mumkin:

o‘qituvchilarning malakasini oshirishda – tarixiy, badiiy, diniy matnlar va nutqlarni zamonaviy kontekstda talqin qilish orqali dars samaradorligini oshirish.

ma’naviy-ma’rifiy tadbirlarda – targ‘ibot nutqlari, tarixiy-ma’rifiy mavzulardagi suhbatlar orqali auditoriyani mustaqil fikrlashga undash.

tarix va falsafa darslarida – talabalarga faktlarni yod olish emas, balki voqelik mohiyatini tushunishga asoslangan yondashuvni shakllantirish.

XXI asrda ta’limda yangi paradigma – ya’ni germenevtik yondashuv asosida fikrlash va o‘qitish zarurati tobora dolzarb bo‘lib bormoqda. Fanlararo integratsiya va ixtisoslashuv natijasida fanlar tobora ixtisoslashmoqda, ammo ayni vaqtda fanlararo yondashuv (interdisciplinary approach)ga bo‘lgan ehtiyoj ham ortmoqda. Bu o‘qituvchidan nafaqat o‘z fani bo‘yicha chuqur bilim, balki muloqot, tahlil, kontekstual anglash, tafakkur qilish qobiliyatlarini talab qiladi. Germenevtika aynan shu ko‘nikmalarni shakllantirishga xizmat qiladi. Bu jarayonda axborot oqimi va tanqidiy fikrlashni rivojlantirish talab etiladi, chunki bugungi globallashgan dunyoda o‘quvchi va o‘qituvchi ulkan axborot to‘lqini ostida qolmoqda. Shunday muhitda har qanday axborotni tahlil qilish, anglash, tanqidiy yondashish o`qituvchidan talab etiladigan asosiy kompetensiyalardan biriga aylanmoqda. Germenevtika o‘z mohiyati bilan matnlar, g‘oyalar, voqealar va belgilarni talqin qilish metodologiyasini taklif etadi. Germenevtika nazariyasining poydevorini yaratgan mutafakkirlar va ularning g‘oyalari ta’limda bu yondashuvning metodologik va falsafiy poydevor bo‘lib xizmat qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Germenevtika nazariyasining asoschilari va ularning qarashlari

Olim	Asosiy g‘oya va hissasi
E.Gusserl	Fenomenologiya asoschisi, bilimning mohiyatini anglash va subyekt-obyekt munosabatiga e’tibor qaratgan.
F. de Sossyur	Tilning ijtimoiy-madaniy tizim ekanligini asoslab berdi; belgi va mazmun o‘rtasidagi bog‘liqlikni tushuntirgan.
L. Vitgenshteyn	Tilning chegaralari – tafakkur chegarasi degan, har bir til o‘z kontekstida talqin qilinishi kerakligini ta’kidlagan.
M. M. Baxtin	Dialogizm nazariyasi orqali ko‘p ovozlilik (polifoniya) va matnning ijtimoiy-tarixiy kontekstini o‘rganish zaruratini ilgari surgan.
M. Fuko	Bilim va hokimiyat o‘rtasidagi munosabatni o‘rganib, matn va bilimlar tizimining tarixiylikka asoslanganligini ko‘rsatgan.
G. Frege, K.G. Gempel, G.X. fon Vrigt	Mantiqiy tahlil, ilmiy uslub, va tushunchalarning aniqligi – bu fikrlarning asosiy mazmuni bo‘lib, germenevtikaning zamonaviy talqini uchun zamin yaratgan.

Ma’lumki, “Germenevtika” yunoncha “hermeneukos‖” so‘zidan olingan bo‘lib, — tushuntiruvchi, — talqin etuvchi ma’nosini bildiradi. Atama qadimgi yunon afsonalariga ko‘ra, Olimp tog‘idagi — ma’budlarning amr-farmon va xabarlarini Germes odamlarga olib kelib, tushuntirib, talqin qilib berishi natijasida germenevtika vujudga kelgan.

Shu sababli tarixchilar vositachi Germes va germenevtika termini orasida talaffuzda ham, vazifadoshlikda ham o‘xshashlik bor deb hisoblashadi. Ya’ni, Germesning ma’no va mazmunni tashuvchilik, yetkazib beruvchilik vazifasi germenevtikaning matn ma’nosini tushunish va tushuntirish san’ati ekanligi bilan bir xil. Ayrim manbalarda germenevtika sharhlash va tushuntirish san’ati, ko‘p ma’noli belgi, ishoralarni, hamda Gomer va qadimgi mutafakkirlar asarlarini talqin qilish ta’limoti sifatida ta’riflanadi. Keyinchalik, germenevtik an’ana diniy ilm ahliga muqaddas (Tavrot, Zabur, Injil va Qur’on) kitoblarni sharhlash va tushuntirishda qadimiy èdgorliklarni tarjima qilishning haqiqiy san’ati (uslubi) sifatida xizmat qila boshlagan.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Falsafa tarixi ensiklopediyasida Germenevtika keng ma’noda, ijtimoiy borliqni tushunish sharti haqidagi falsafiy ta’limot, tor ma’noda, filologiya, huquqshunoslik, ilohiètshunoslik va boshqa gumanitar sohaga taalluqli matnlarni o‘rganishda qo‘llaniladigan metod va qoidalar to‘plami, deb ta’kidlangan.

Ma’lumki, germenevtik yondashuv shaxsiy sifatlarni, tajribalarni va uning ahamiyatini aniqlash uchun shaxsni turli ko‘rinishlarini kuzatishga imkon beradi. Bu holatda biz pedagogik nuqtai nazaridan ta’lim oluvchilarni ta’lim beruvchilar tomonidan kuzatilishini e’tiborga olishimiz lozim. Aytish mumkinki, pedagogikada germenevtik yondashuv har qimni o‘zi kabi qabul qilish va tushunish bilan birga o‘zini ham, boshqalarni ham tushunishiga imkon beradigan pedagogik tizimlar, ya’ni “o‘qituvchi - o‘quvchi”, “o‘quvchi - o‘quvchi”, “o‘quvchi - guruh” faoliyatidagi sub’ekt va sub’ekt munosabatining kommunikativligini belgilab beradi. Bunda albatta, jonli muloqotga asoslangan bag‘rikenglikni rivojlantirish juda muhim sanaladi. Demak, ta’lim oluvchilarda bag‘rikenglikni germenevtik yondashuv asosida rivojlantirish dunyoni va o‘zini anglashning mohiyatini bilishdan boshlanadi degan xulosaga kelish mumkin.

Zamonaviy pedagogik tafakkurdagi “insonparvar ta’lim”, shaxsga yo‘naltirilgan yondashuv va ta’limda hermenevtikaning transformativ roli bilan bevosita uyg‘unlashgan yondashuv sifatida germenevtikaning uzluksiz kasbiy rivojlanishda o‘rni quyidagilar bilan ifodalanadi:

sub’ekt–sub’ekt munosabatlarini shakllantirishda yangi bosqich sifatida germenevtik yondashuv asosida o‘qituvchi faqat bilim beruvchi emas, balki tinglovchi, tushunuvchi, muloqotga kirishuvchi shaxs sifatida qaraladi;

ta’lim jarayoni monolog emas, balki dialogik muhitda kechadi (Baxtinning “dialogizm” g‘oyasi asosida), bu yondashuv empatiya va refleksiyaga asoslanadi – o‘qituvchi o‘z faoliyatini nafaqat baholaydi, balki o‘zini o‘quvchining o‘rniga qo‘yib ko‘radi;

germenevtika orqali o‘qituvchi ta’limiy voqealarni shunchaki kuzatmaydi, balki ularning mazmunini talqin qiladi, kontekstual (ijtimoiy, madaniy, psixologik) anglaydi; masalan, sinfda yuz berayotgan muayyan “tashqi” muammoning asl sabablari o‘quvchining oilaviy yoki shaxsiy muammolarida yotganini anglab yetadi, bu esa diagnostika, muammo tahlili, individual yondashuv kabi ko‘nikmalarni mustahkamlaydi;

bag‘rikenglik va insonparvar muhitni qaror toptirishda germenevtika har bir o‘quvchini yagona shaxs sifatida anglashga undaydi. Bu esa ta’limni

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

insonparvarlashtirish, shaxsga hurmat bilan yondashish, tolerantlik tamoyillarini tatbiq etishga xizmat qiladi;

o‘quvchi va o‘qituvchi o‘rtasidagi tushunmovchilik, madaniy tafovut, dunyoqarash farqlarini muloqot orqali yechish, psixologik salomatlik, ijtimoiy-emotsional ko‘nikmalar, iqlim va muhitni yaxshilash bilan bevosita bog‘liq bo`ladi.

Uzluksiz kasbiy rivojlantirish tizimida o‘qituvchining pedagogik faoliyatiga germenevtik yondashuvlarni joriy etish ta’limni rivojlantirishga xizmat qilib, sub’ekt-sub’ekt munosabatidagi yangi konseptual bosqichni ifodalaydi. Bu yondashuv o‘qituvchining ta’lim muassasasidagi mavjud hodisalarni o‘zaro bog‘liqligini anglash, sabab-oqibatlarini aniqlash qobiliyatini anglatadi. Pedagogik germenevtikaning bag‘rikenglikni rivojlantirishdagi o‘ziga xos xususiyatlariga e’tibor qaratadigan bo‘lsak, u ta’lim oluvchini tushunishga, unda mavjud bo‘ladigan “anglashilmovchilik” holatini bartaraf etishga, ta’lim oluvchilar muhitini insonparvarlashtirishning dolzarb muammolarini hal qilishga yordam beradi.

O‘qituvchining pedagogik-kasbiy faoliyatida o‘quv jarayonlaridagi ziddiyatli holatlar, murakkabliklar ob’ekt sifatida doim uni qiyinchiliklariga, tushunmovchiliklarga sabab bo‘lgan, bu holat o‘z navbatida o‘qituvchi-o‘quvchi o‘rtasidagi ziddiyatlarga olib keladi va bu ta’lim sub’ektlarning ruhiy holatiga salbiy ta’sir ko‘rsatadi. Ta’lim oluvchidagi o‘ziga xos sifatlar o‘zgaruvchan bo‘lib, bunday holatlarda empatiya, “his qilish”, “tinglash” kabi harakatlar asosidagi yaxlit tafakkur o‘qituvchining ta’lim oluvchi o‘ziga xosligini tushunishiga yordam beradi. Bu jarayonlarda germenevtik usulni o‘zlashtirishning o‘qituvchi kasbiy fikrlash madaniyatini oshirishda, o‘z bag‘rikenglik madaniyatini rivojlantirishda katta ahamiyatga egaligi bilan ajralib turadi.

Agar germenevtikaning asosiy tayanch tushunchalaridan biri tushunish va tushuntirish so‘zlari bo‘lsa, o‘qituvchining nutqida asosiy masala tushuntirish uchun muayyan nuqtalarni belgilab oladi.

O‘qituvchining roli faqat bilim berishdan iborat emas, balki o‘quvchining o‘zini anglashiga, dunyoqarashini rivojlantirishiga, va bilimlarni tahlil qilish qobiliyatini shakllantirishga xizmat qiladi. O‘qituvchining vazifasi faqat faktlarni taqdim etishdan iborat bo‘lmasdan, balki o‘quvchilarga mavzuni har xil nuqtai nazardan tahlil qilish, tushunish va anglashni chuqurlashtirishni ham o‘rgatishdir. Haqiqatni ko‘rish va haqiqatni talqin qilish har kimning shaxsiy dunyoqarashi va bilimiga bog‘liq. Bu jihat o‘qituvchining pedagogik metodlariga ham ta’sir qiladi: agar o‘qituvchi mavzuni faqat o‘zi bilgan nuqtai nazardan ko‘rsatsa, u o‘quvchining shaxsiy tahlil qilish va tasavvurlarni shakllantirishiga to‘siq bo‘lishi mumkin.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Shu o‘rinda Navoiy hazratlarining “Fil” hikoyasi haqidagi hikoyasi har bir inson o‘ziga xos fikrlar va qarashlarga ega ekanligini ta'kidlanadi. Navoiyning ushbu hikoyasidagi "filni ko‘rgan odamning tasavvuri" degan ibora shuni anglatadiki, haqiqat har bir insonning o‘z dunyoqarashi va tajribalariga qarab shakllanadi. O‘qituvchi o‘quvchilarga shaxsiy nuqtai nazarlarni ochishga yordam berishi lozim, chunki bu ularning fikrlash, qaror qabul qilish va muammolarni hal qilish qobiliyatlarini rivojlantiradi.

Shunday qilib, tahlil qilish nafaqat mavzuni o‘rganish jarayonini chuqurlashtiradi, balki o‘quvchilarga mustaqil fikrlash, ijtimoiy mas’uliyat, va bilimni amaliyotda qo‘llashni o‘rgatadi.

Ushbu nuqtalarni amalga oshirishda o‘qituvchi:

o‘quvchilarga savollar berish: bu o‘quvchining mavzuni qanday tushunganini tekshirish va tahlil qilishga undaydi;

fikrni rivojlantirish: o‘qituvchi o‘quvchining javoblarini to‘g‘ri yo‘naltirib, uning fikrini chuqurlashtiradi;

hikoyalar yoki misollar keltirish: o‘qituvchi, navoiy kabi, o‘quvchilarga turli holatlarda haqiqatni qanday ko‘rish mumkinligini ko‘rsatish orqali ular o‘zingizning dunyoqarashingizni kengaytiradi;

tahlil qilishni o‘rgatish: o‘qituvchi faqat ma'lumotni berish bilan cheklanmay, ularni tahlil qilishga yo‘naltiradi, ya'ni mavzuga chuqurroq kirib borishga yordam beradi.

Bunda o‘qituvchi o‘zining metodik yondashuvini har bir o‘quvchining o‘ziga xos dunyoqarashini va tasavvurlarini hisobga olgan holda shakllantirishi lozim.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ADABIYOTLAR

1. Mirziyoev Sh. «Tanqidiy tahlil, qat’iy tartib-intizom va shaxsiy javobgarlik har bir rahbar faoliyatining kundalik qoidasi bo‘lishi kerak». – T.: «O‘zbekiston» NMIU. 2016.
2. Ibraimov X, Quronov M. Umumiy pedagogika. Darslik. “Sahhof” nashriyoti T., 2023
3. Allayarova S.N. Germenevtika. O’quv qo’llanma. Toshkent - 2017 - y
4. Navoiy A. "Vaqfiya" "O‘qituvchi" nashriyot-matbaa ijodiy uy, 2006-y.
5. Husayn voiz Koshifiy. Futuvvatnomai Sultoniy. Axloqi Muhsiniy. "O‘qituvchi" nashriyot-matbaa ijodiy uy, 2018.
6. Jumaniyozov R. "Spikerlik sirlari" "O‘zbekiston" NMIU, 2022- y
7. Bekmirzaev N. Notiqlik san’ati. T., 2019 -y

AVLODLAR XUSUSIYATLARI VA RAQAMLI TA’LIM YONDASHUVLARI

Raxmatullayev Xumoyun Shafoatovich
Termiz davlat pedagogika institute Musiqa mahorati va madaniyati kafedrasi katta o`qituvchisi, dotsent v.b.

Annotatsiya. *Ushbu maqolada X, Y, Z va Alfa avlodlarining psixologik, raqamli va ta’limiy xususiyatlari, shuningdek ularning raqamli texnologiyalarni qabul qilish darajasi tahlil qilinadi. Raqamli transformatsiya sharoitida avlodlararo tafovutlar o‘quv jarayoniga sezilarli ta’sir ko‘rsatmoqda. Tadqiqot avlodlar nazariyasi, Prenskiyning “raqamli tub aholi” va “raqamli muhojirlar” konsepsiyalari, xalqaro markazlar tomonidan e’lon qilingan hisobotlar, shuningdek musiqiy ta’lim amaliyoti asosida olib borildi. Natijalar shuni ko‘rsatadiki, turli avlod vakillari o‘qitish usullariga turlicha munosabat bildiradi: Milleniallar va Gen Z uchun interfaol, qisqa va vizual-kontekstli yondashuvlar samaraliroq bo‘lsa, Avlod X vakillari an’anaviy va digital metodlarning uyg‘unligini afzal ko‘radi. Alfa avlodida esa adaptiv texnologiyalar, gamifikatsiya va xavfsiz raqamli muhit asosiy o‘rin tutadi. Maqolada musiqiy ta’lim jarayonida avlod xususiyatlarini hisobga olgan holda raqamli pedagogik yondashuvlarni moslashtirish bo‘yicha tavsiyalar beriladi.*

Kalit so‘zlar: *avlodlar nazariyasi, raqamli pedagogika, raqamli tub aholi, Gen Z, Alfa avlodi, musiqa ta’limi, gamifikatsiya, adaptiv ta’lim*

Аннотация. *В статье рассматриваются особенности поколений X, Y, Z и Альфа в контексте их психологического профиля, цифровой грамотности и учебных предпочтений. Показано, что цифровая трансформация усиливает различия между поколениями и влияет на образовательный процесс. Исследование опирается на теорию поколений, концепции Марка Пренски о «цифровых аборигенах» и «цифровых иммигрантах», а также на отчёты международных исследовательских центров и наблюдения из практики музыкального образования. Результаты демонстрируют, что поколения по-разному воспринимают форматы обучения: для миллениалов и поколения Z наиболее эффективны интерактивные, визуальные и краткие формы преподавания, тогда как представители поколения X предпочитают сочетание традиционных и цифровых методов. Поколению Альфа наиболее подходят игровые технологии, адаптивные системы и безопасная цифровая среда. В статье предлагаются рекомендации по адаптации цифровых педагогических стратегий в музыкальном образовании с учётом межпоколенческих особенностей.*

Ключевые слова: *теория поколений, цифровая педагогика, цифровые аборигены, поколение Z, поколение Альфа, музыкальное образование, геймификация, адаптивное обучение*

Abstract. *This article examines the psychological, digital and educational characteristics of Generations X, Y, Z and Alpha, as well as their differing levels of acceptance and use of digital technologies. In the context of ongoing digital transformation, generational differences significantly influence learning behavior and instructional effectiveness. The study draws upon*

generational theory, Prensky’s concepts of “digital natives” and “digital immigrants,” as well as reports from international research organizations and insights from music education practice. The findings indicate that each generation responds differently to instructional approaches: Millennials and Generation Z benefit more from interactive, visual and concise instructional formats, whereas Generation X tends to prefer a balance of traditional and digital methods. Generation Alpha demonstrates strong affinity for gamified learning, adaptive technologies and safe digital environments. The article provides recommendations for adapting digital pedagogical strategies in music education by considering generational learning needs.

Keywords: *generational theory, digital pedagogy, digital natives, Generation Z, Generation Alpha, music education, gamification, adaptive learning*

Kirish. Bugungi ta’lim jarayonida bir necha avlod vakillari ishtirok etmoqda – X avlodi (1965–1980-yillarda tug‘ilganlar), Y avlodi (1981–1996-yillarda tug‘ilganlar), Z avlodi (1997–2012-yillarda tug‘ilganlar) va eng yosh Alfa avlodi (2010-yildan keyin tug‘ilganlar). Har bir avlodning raqamli texnologiyalar bilan bog‘liq o‘ziga xos psixologik va ta’limiy xususiyatlari mavjud. Tadqiqotchilarning ta’kidlashicha, avlodlararo farqlar ta’limda “raqamli tub aholi” (digital natives) va “raqamli muhojirlar” (digital immigrants) tushunchalariga sabab bo‘lgan – ya’ni, texnologiya muhitida ulg‘aygan yangi avlodlar bilan ularning o‘qituvchilari o‘rtasida ma’lum tafovutlar bor. Xususan, zamonaviy talabalarning tafakkuri va axborotni qayta ishlash uslubi oldingi avlodlardan keskin farq qiladi. Musiqa ta’limi kontekstida ham bu farqlar e’tibordan chetda qolmaydi – raqamli texnologiyalarga nisbatan turlicha munosabat va ko‘nikmalar musiqani o‘qitish usullarini moslashtirish zaruratini tug‘diradi. Raqamli vositalarni qo‘llashda yosh avlodning xususiyatlarini inobatga olish, nazariy va amaliy jihatdan, talabalarning kasbiy malakalarini shakllantirishda samarali strategiya hisoblanadi. Ushbu maqolada turli avlod vakillarining xulq-atvori va o‘quv uslublaridagi farqlar tahlil qilinadi, har bir guruhga mos raqamli pedagogik yondashuvlar tavsiya etiladi. Shuningdek, bunday tahlil natijalarini ilmiy tadqiqot (dissertatsiya) tuzilmasida joylashtirish bo‘yicha takliflar ham beriladi.

Metodologiya. Mazkur tadqiqotda adabiyotlar sharhi usuli qo‘llanildi – turli manbalarda keltirilgan avlodlar xususiyatlari va ularning ta’limdagi ehtiyojlari haqidagi ilmiy hamda amaliy ma’lumotlar tahlil qilindi. Jumladan, avlodlar nazariyasi bo‘yicha Strauss va Howe (2000) qarashlari, Mark Prenskiyning “raqamli tub aholi” konsepsiyasi (2001) hamda Twenge (2017) kabi tadqiqotchilarning ishlari ko‘rib chiqildi. Prenskiy ta’kidlaganidek, XXI asr talabalari bolaligidan raqamli texnologiyalar qurshovida o‘sgani bois an’anaviy usullar ularning e’tiborini tortmay

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

qolmoqda[1]. Shu sabab, biz avlodlar bo‘yicha e’lon qilingan so‘nggi tadqiqotlar ma’lumotlarini qiyosiy tahlil qildik. Asosiy e’tibor har bir avlodning o‘qishga yondashuvi, raqamli savodxonlik darajasi va ta’lim texnologiyalarini qabul qilishi kabi omillarga qaratildi. Olingan ma’lumotlar musiqiy ta’lim misolida talabalarning o‘quv jarayonini yaxshilash uchun qanday pedagogik yondashuvlar samarali ekanini aniqlashga xizmat qildi. Ta’kidlab o‘tish joizki, *“avlod”* tushunchasi doirasida umumiy tendensiyalar tasvirlanadi – albatta, individual talabalarda istisnolar uchrashi mumkin. Biroq avlodlarga xos o‘xshash jihatlar asosida ta’limiy strategiyalarni shakllantirish zamonaviy pedagogikaning dolzarb yo‘nalishidir[1].

Izlanish doirasi: maqolada keltirilgan xulosalar avvalo O‘zbekiston oliy va o‘rta maxsus musiqa ta’limi tizimidagi kuzatuvlarga tayanadi. Adabiyotlar tahlili davomida xorijiy tadqiqotlar natijalari ham jalb etildi – masalan, Pew Research markazi avlodlarni yillarga bo‘lib o‘rganish natijalari[2], Purdue Universiteti olimi B.Bourne intervyulari[3], Frontiers in Education jurnalida chop etilgan zamonaviy izlanishlar[1]. Shuningdek, Barnes & Noble College[4] tomonidan o‘tkazilgan so‘rovnoma natijalari, Navigate360 va Acer Education[5] kabi platformalarning ta’lim trendlari bo‘yicha hisobotlari tahlilga jalb qilindi. Barcha topilmalar musiqiy pedagogika nuqtai nazaridan ko‘rib chiqilib, muallifning shaxsiy pedagogik tajribasi bilan. Tadqiqot maqsadi – raqamli texnologiyalarni qo‘llashda avlodlar o‘rtasidagi tafovutlarni ilmiy asosda yoritish va ulardan kelib chiqib ta’lim jarayonini moslashtirish imkoniyatlarini ko‘rsatishdir.

Natijalar va tahlil. Avlod X (1965–1980) – *“Raqamli muhojir”* avlod vakillari. Ushbu avlod rasmiy ta’limni analog davrda olgan bo‘lib, katta yoshida texnologiya bilan tanishgan ilk guruhlardandir. Avlod X odatda mustaqil, o‘z-o‘zini o‘qitishga moyil, hayotiy tajribaga tayanib ish ko‘ruvchi shaxslar sifatida tavsiflanadi. Ular qat’iy tartib-qoidalardan ko‘ra moslashuvchan, erkin muhitda samaraliroq o‘qiydi. Raqamli texnologiyalar bilan Avlod X vakillari faqat yoshlik davrida tanisha boshlagan – masalan, ilk shaxsiy kompyuterlar va oddiy elektron vositalar ularga yangi bo‘lgan davrda yoshliklarini o‘tkazganlar. Shu bois, ular texnologiyani qabul qilishi mumkin, lekin uni hayotining markaziga qo‘yish darajasi bo‘yicha “raqamli muhojir” sanaladilar. Masalan, ko‘plab X avlodi o‘qituvchilari axborot qidirishda avvalo internetga emas, balki o‘z an’anaviy usullariga tayanishga moyil – Prenskiy buni “raqamli aksent” deb ataydi[6]. Shu bilan birga, Avlod X vakillari ta’lim sifati uchun texnologiyaning foydasini inkor etmaydi. Avlod X uchun an’anaviy va zamonaviy usullar uyg‘unligi samarali sanaladi. Ma’ruzalarni slayd va videolar bilan

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

boyitish, mustaqil o‘qish uchun elektron manbalar berish, muammoli topshiriqlarni tajribaga asoslab qo‘yish maqsadga muvofiq.

Avlod Y – (1981–1996) – “Raqamli mahalliy” (digital native) avlodning ilk vakillari. Milleniallar bolaligidan kompyuterlar, internet va dastlabki ijtimoiy tarmoqlar bilan ulg‘aydi; shu bois juda texnologiyaga o‘ch, kompyuter-savodxonligi yuqori avlod hisoblanadi. Bu avlod vakillari jamoada ishlashga va hamkorlikda o‘rganishga intiladi, o‘zaro fikr almashish orqali bilim olishni yaxshi ko‘radi. Millenial talabalar ta’lim jarayonida darhol aloqa va mulohaza olishni kutadi va bir nechta vazifani bir paytda bajarishga moyil. Ularning diqqatini uzoq muddat ushlab turish qiyin bo‘lishi mumkin, chunki ular axborotni tez, vizual shaklda olishga odatlanganlar. Shu bilan birga, Milleniallar global dunyoqarashga ega. Milleniallar uchun hamkorlikka asoslangan, interfaol o‘qitish samaraliroqdir. Pedagogik nuqtai nazardan, Milleniallar bilan ishlashda o‘qituvchi an’anaviy nazoratchi emas, balki murabbiy rolida bo‘lgani ma’qul. Tadqiqotlar ko‘rsatmoqdaki, Milleniallar rasmiyatchiliksiz, do‘stona muhitda erkin muloqot qilib o‘rganganida yuqori natijalarga erishadi Shunday ekan, qat’iy intizom va avtoritar uslubdansa, yo‘l-yo‘riq ko‘rsatish va qo‘llab-quvvatlash bu avlod uchun samaraliroqdir.

Avlod Z (1997–2012) – hozirgi kunda akademik muhitdagi eng yirik yosh guruhlardan biri. Bu avlod chin ma’noda “raqamli dunyoda voyaga yetgan” – bolaligidan smartfonlar, tezkor internet, YouTube, Instagram, TikTok kabi platformalar hayotining bir qismiga aylangan[5]. Avlod Z vakillari texnologiyani instinktiv ravishda tez o‘zlashtiradi va onlayn muhitni tabiiy qabul qiladi. Psixologik jihatdan, bu avlodning diqqatni jamlash davomiyligi oldingilarga nisbatan qisqargan deb hisoblanadi – ular uzun matnli ma’ruzadandan ko‘ra qisqa, mazmunli va ko‘rkam axborotni afzal ko‘radilar. Masalan, an’anaviy dars o‘rniga qisqa video yoki infografika orqali tushuntirishni yaxshiroq qabul qilishadi. Multi-tasking – bir vaqtning o‘zida bir nechta axborot manbalarini kuzatish – ular uchun odatiy hol, biroq bu ko‘pincha e’tiborning tez chalg‘ishi va “chuqur o‘rganish”ning qiyinlashuviga olib keladi[1]. Shuning uchun o‘qituvchilardan ma’ruza vaqtini ixchamlashtirib, darslarni iloji boricha interaktiv shaklga o‘tkazish talab etiladi. Avlod Z tajribasi shuni ko‘rsatadiki, ular tezkor fikr-mulohaza va mukofot talabchan: shu zahoti natijani ko‘rish, baho olishni istaydilar. Masalan, agar ular test topshirsa natijasini darhol ko‘rishni xohlaydi yoki o‘yin tarzidagi topshiriqlarda ball to‘plash ularga zavq bag‘ishlaydi. Bu avlod uchun “o‘yinga xos” (gamifikatsiya) elementlar juda jozibador – raqamli nishonlar, reytinglar, onlayn musobaqalar ularni rag‘batlantirib, darsni qiziqarli o‘yin sifatida his qilishlarini ta’minlaydi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA'LIM VA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Avlod Alfa (2010-yildan keyin) – hali juda yosh, hozir boshlang‘ich va o‘rta maktablarga kirib kelayotgan avlod. Alfa bolalari to‘liq raqamli davrda tug‘ilib o‘smoqda: ko‘pchiligining uyida kichikligidan “Alexa” yoki “Siri” kabi ovozli yordamchilar, planshetlar mavjud[5]. Shuning uchun bu avlod uchun har qanday texnologik yangilik oddiy hol – masalan, aqlli qurilmalar (smart-devices) ular nazarida hayratlanarli emas, odatiy vosita xolos. Alfa avlodining psixologik portreti shuni ko‘rsatadiki, ular interaktiv o‘yinlar va rang-barang animatsiyalar orqali o‘rganishga moyil. Kichikligidan YouTube va TikTok’ni ko‘rib katta bo‘lgan bola an’anaviy darsni quruq eshitib o‘tirishni zerikarli deb topishi tabiiy. Mutaxassislar Gen Alfa bolalarining diqqatini jalb etish va ushlab turish avvalgilarga qaraganda yanada qiyinlashganini ta’kidlaydilar – ular juda qisqa, jo‘n va jonlantirilgan kontentni xohlaydilar. Alfa avlod bolalari ijtimoiy o‘yinlar va onlayn hamkorlik muhitida o‘ynashga ham o‘rganmoqda – masalan, birgalikda Roblox yoki Minecraft o‘ynab, yoshligidan virtual jamoalarda muloqot qilishmoqda. Bu esa ularda *kooperativ* ruh, lekin bir oz yakka tartibda qaror qabul qilish odatlarini ham shakllantiryapti (o‘yinda kim bilan do‘stlashishni, nimani qurishni o‘zi hal qiladi). Tajribalar shuni ko‘rsatmoqdaki, kichik yoshli bolalar o‘yin shaklida berilgan bilimni jiddiyroq qabul qiladi: masalan, matematikani oddiy misol yechishdan ko‘ra o‘yin orqali o‘rgansa, ko‘proq e’tibor beradi – xuddi shunday, musiqada ham notalarni yodlashni musobaqa yoki musiqiy o‘yin orqali tashkil qilish mumkin. Adaptiv ta’lim dasturlari – sun’iy intellekt yordamida bolaning bilim darajasiga mos ravishda savollar yoki topshiriqlar murakkabligini oshirib boruvchi ilovalar – Alfa avlodi uchun juda foydali. Chunki bunday tizimlar har bir bola qaysi mavzuni qanchalik tushunganini tahlil qilib, keyingi qadamda nimani takrorlash yoki nimani o‘tishga tayyorligini belgilaydi. Bu esa sinfdagi hamma bolaga bir xil yondashuvdan ko‘ra ancha samarali, zero ayrim bola tez, ayrimi sekin o‘zlashtiradi. Boshqa muhim masala – Alfa avlodiga raqamli xavfsizlik ko‘nikmalarini singdirish zarur. Ular yoshligidanoq internetdan foydalanmoqda, lekin uning xavf va illatlarini hali anglay olmaydi; shu bois zamonaviy boshlang‘ich ta’lim dasturlariga “Onlayn xavfsiz xulq” mavzularini kiritish muhim. Xuddi shuningdek, ularning ortiqcha ekranga tikilib qolishi oqibatlarini yengillashtirish uchun offline faoliyatlar (jismoniy mashqlar, jamoaviy o‘yinlar) bilan raqamli mashg‘ulotlarni muvozanatlashtirish lozim. Alfa avlod bolasi bilan ishlaydigan o‘qituvchi texnologiya bo‘yicha yo‘riqchi ham bo‘lishi kerak – masalan, yangi chiqqan o‘quv ilovasini o‘quvchilardan ko‘ra o‘qituvchi avval o‘rganib, ularga xavfsiz va foydali tomonlarini ko‘rsatib berishi maqsadga muvofiq.

QOBI NIYOZIY NOMDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Yuqoridagi avlodlar tavsifida keltirilgan xususiyatlar umumiy tendensiyalardir. Albatta, har bir talaba individuallikka ega: masalan, ba’zi Gen Z vakili kitob mutolaasini yaxshi ko‘rishi, yoki ayrim X avlodi vakili ham ijtimoiy tarmoqlarda juda faol bo‘lishi mumkin. Shunday bo‘lsa-da, pedagoglar uchun avlodga xos xulq-atvor va o‘qish odatlarini bilish muayyan guruh talabalariga mos yondashuvni tanlashga yordam beradi. Masalan, agar akademik guruh tarkibida yoshi kattaroq (Avlod X yoki Y) tinglovchilar va bir paytning o‘zida yosh (Z yoki Alfa avlodi) talabalar bo‘lsa, pedagog dars metodikasini shu ikki guruhga mos tarzda aralashtirib qo‘llashi lozim bo‘ladi. Bunday moslashuv dars samaradorligini oshiradi: tajribalar shuni ko‘rsatadiki, turli yoshdagi o‘quvchilarni bir xil uslubda o‘qitish ayrim toifani zeriktirishi yoki aksincha, ayrim toifa imkoniyatidan yuqori murakkablikda qoldirishi mumkin.

Xulosa. Xulosa o‘rnida qayd etamizki, hozirgi kunda ta’lim jarayonida avlodlararo tafovutlarni inobatga olish muhim pedagogik ahamiyatga ega. Raqamli texnologiyalar bilan o‘ralgan holda ulg‘aygan yoshlar – Milleniallar, ayniqsa Gen Z va Alfa – o‘quv motivasiyasi, axborotni qabul qilish tezligi, ko‘nikma shakllantirish uslubi jihatidan oldingi avlodlardan farq qiladi. Bu farqlarni e’tiborsiz qoldirib, an’anaviy “bir xil ta’lim”ni barchaga tatbiq etish o‘quv samaradorligining pasayishiga olib kelishi mumkin. Aksincha, moslashuvchan yondashuv – ya’ni turli yosh va tajriba vakillariga mos uslub va vositalarni tanlash – o‘quv jarayonini yaxshilaydi. Xususan, musiqa ta’limida raqamli vositalardan foydalanish samarasi bevosita ushbu vositalarning auditoriya ehtiyojiga muvofiqligiga bog‘liq. Bizning tadqiqot tahlillarimiz va boshqa izlanmalar natijasi shuni ko‘rsatadiki, faol (interaktiv) o‘qitish strategiyalari barcha avlodlarda, ayniqsa Gen Z talabalarida ishtirok va mustaqil o‘qishni kuchaytiradi. Sun’iy intellekt va adaptiv tizimlar yordamida shaxsiylashtirilgan o‘qitish esa talabalarning o‘z-o‘zini boshqarish ko‘nikmalarini qo‘llab-quvvatlaydif. Biroq, texnologiyaga ortiqcha tayangan holda inson omilini kamaytirib yubormaslik lozim – o‘qituvchi rahbarligi va mentorlik roli haligacha muhim ahamiyatga ega, ayniqsa tanqidiy va ijodiy fikrlashni rivojlantirishda[1].

Umuman olganda, turli avlod vakillarining raqamli ta’limga munosabatini ilmiy asosda o‘rganish va ta’lim jarayonini o‘quvchi-markazli va moslashuvchan qilish bugungi pedagogikaning ustuvor yo‘nalishidir. Musiqa ta’limi kontekstida bu yondashuv yosh musiqachilarning kasbiy malakasini shakllantirishni tezlashtiradi va sifatini oshiradi, zero har bir talaba o‘ziga mos raqamli muhitda eng yaxshi natijasini ko‘rsata oladi. Kelajakda avlodlar almashinuvi davom etarkan, har bir yangi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

avlodning o‘ziga xos raqamli olami bo‘ladi; pedagoglar doimo yangiliklarni kuzatib borib, ta’limni shunga qarab moslashtirishlari zarur bo‘ladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Prensky M. *Digital Natives, Digital Immigrants.* On the Horizon, Vol.9 No.5, 2001.
2. Bourne B. *Generational Differences in the Workplace [Infographic].* Purdue University Global, 2019.
3. Pew Research Center. *Defining generations: Where Millennials end and Generation Z begins.* Pew Research, 2019.
4. Navigate360 Editorial Team. *Gen Z vs. Gen Alpha: Learning Styles in the Classroom.* Navigate360 Blog, 2025.
5. Acer for Education. *Millennials vs Generation Z: How education is evolving.* Acer Education Trends, 2019.
6. Sarah Chardonnens. *Adapting educational practices for Generation Z: integrating metacognitive strategies and AI.* Frontiers in Education, 2025.
7. Culp-Roche A. et al. *Generational Differences in Faculty and Student Comfort With Technology Use.* SAGE Open Nursing, 2020
8. Breezin’ Thru. *How to Engage Digital Natives in Music Theory.* BreezinThruTheory Blog, 2020.
9. Issacs et al. *Learning styles, preferences and needs of Generation Z healthcare students.* (Matn ichida keltirilgan iqtibos).
10. International Journal of Research and Innovation in Social Science. *Learning Styles and Performance of Generation Z Accounting Students.*, 2023

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

KIBERSPORTNING YOSHLAR IJTIMOIY ONG VA XULQ-ATVORGA TA’SIRI

Raxmatullayeva Farangiz
Mirzo ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy Universiteti Ijtimoiy Fanlar Fakulteti Sotsiologiya yo‘nalishi 1-kurs talabasi

Annotatsiya. *Mazkur maqolada muallif kibersportning yoshlar ongiga ta'sirini sotsiologik jihatdan tahlil qilgan. Maqolada texnologiyalar rivojlanib borayotgani sari kibersportning keng tarqalayotgani va bu holat yoshlarning ongiga ko’rsatayotgan ijobiy va salbiy tomonlari yoritilib berilgan. Kibersport bo’yicha sodir bo’layotgan yangiliklar va rivojlanishlar o’rganilib yoshlar ongiga ijobiy ta'sir qilayotgani asoslab berilgan.*

Kalit so’zlar: *kibersport, yoshlar, raqamli axborot, raqobat, texnologiya, xulq-atvor, me’yor, faollik, raqamli jamiyat, globallashuv, interaktiv texnologiyalar, mass-media, motivatsiya, kommunikativlik, integratsiya*

Аннотация. *В данной статье автор социологически анализировал влияние киберспорта на сознание молодежи. В статье показано, что по мере развития технологий киберспорт становится все более распространенным, и освещаются его положительные и отрицательные стороны, оказывающие влияние на молодежь. Изучены новшества и достижения в области киберспорта, обосновано его положительное воздействие на сознание молодых людей.*

Ключевые слова: *киберспорт, молодежь, цифровая информация, конкуренция, технология, поведение, норма, активность, цифровое общество, глобализация, интерактивные технологии, масс-медиа, мотивация, коммуникативность, интеграция*

Annotation. *In this article, the author analyzes the influence of e-sports on the consciousness of young people from a sociological perspective. The article highlights that as technology develops, e-sports are becoming more widespread, and both their positive and negative effects on youth are discussed. Innovations and developments in the field of e-sports are studied, and their positive impact on young people’s mindset is substantiated.*

Key words: *esports, youth, digital information, competition, technology, behavior, norm, activity, digital society, globalization, interactive technologies, mass media, motivation, communicativeness, integration*

KIRISH. Bugungi kunda hammamizga ma'lumki, texnologiyalar rivojlangani sari inson hayotining barcha jabhalarida raqamli axborot vositalarining o’rni ortib bormoqda. Shu jumladan, yoshlar uchun internet, kompyuter o’yinlari kundan-kunga muhim omilga aylanib borayotgani hammamizga ma'lum. Buning natijasida esa kibersport ya'ni kompyuter o’yinlari orasidagi musobaqalar paydo bo’ldi. Hozirda O’zbekistonning 14,9 million nafar fuqarosi ushbu musobaqalarni hobby sifatida qabul qilganlar va ularning 65%ini yoshlar tashkil etadi. Bu musobaqalar qisqa vaqt davomida yer yuzini ko’ra oldi. Kibersport nafaqat hobby balki ba'zi insonlarning mo’maygina daromad topadigan asosiy kasbi hisoblanadi. Ushbu maqolada

zamonaviy texnologiyalar ta'sirida shakllanayotgan kibersport va uning yoshlar ongiga ta'siri to’g’risida ko’rilayotgan tashabbuslar muhokama qilinadi.

ASOSIY QISM. Ko’pgina mamlakatlarda sodir bo’layotgani kabi bizda ham kibersport masalalari ularning yoshlar ongiga ta'siri muhim masalaga aylanib bormoqda. Hukumat asosan bu sport turini yaxshi daromad topish manbayi sifatida targ’ib qiladi. Bu sohada insonlar nafaqat raqobat balki strategik fikrlashni, dunyoqarashini kengaytiradi va texnologik tafakkurini rivojlantirishlari mumkin. Bu fikrlar isbotini ko’plab sotsiolog olimlarning asarlarida ko’rishimiz mumkin.Yoshlarning kibersportga bo’lgan qiziqishi ularni ijtimoiy faolligini ko’rsatadi va yanada internetda yangi g’oyalar yangicha ixtirolarni yaratuvchanlik qobiliyatini sezilarli darajada oshirib beradi. Bundan tashqari geymerlarning 15%i 18-34 yoshli ayollar hisoblanadi. Bu haqida mashhur olim Antony Giddens o’zining "Sotsiologiya" asarida raqamli jamiyatda inson faoliyatning refleksiv xarakteri kasb etishini aytib o’tadi. Uning so’zlariga ko’ra, kibersportning yana bir ijobiy jihatlaridan biri shundaki, har bir insonda o’zini o’zi xatolarini ko’ra olish va tahlil qilish qobiliyati paydo bo’ladi. Ya'ni xatolaridan tez xulosa chiqarib, ma'suliyatli bo’lishni, hayot strategiyalarini yaratishni, qiyin vaziyatlardan osonlikcha chiqib keta olish va eng muhimi jamiyat ishlarida faol bo’lib insonlarni boshqara olishni o’rganadi.

Emil Dyurkgeym esa “De La Division Su Travail Social” asarida jamiyatdagi birlik va solidaritetning ahamiyatini yoritgan. Birlik bor yerda g’alaba bo’lishini tushuntirib bergan. Sababi agar biz birdam bo’lsak hech kim bizni yenga olmaydi. Dyurkgeymning olib borgan tadqiqotlarida shuni ma'lum qildiki, ijtimoiy birdamlik har bir kishining umumiy maqsadi sari harakat qilish orqali namoyon bo’ladi. Kibersport jamoalari ham shu zaylda shakllantiriladi. Ya'ni birinchi navbatda o’yinchilar orasida o’zaro ishonch, hamkorlik, birdamlik va bir maqsad ortidagi harakat hisoblanadi. Shu orqali yoshlar o’zining ijtimoiy tizimining faol ishtirokchisiga aylanadi. Ustiga-ustak, u xalqaro musobaqalar orqali yoshlarni vatanparvarlik hissini oshiradi, O’zbekiston nomini butun olamga tanitadi. Shu sababli ham kibersportga to’gri yo’naltirilgan, maqsadli va qo’llab-quvvatlashlar bo’lgan yerda biz doim g’alabani ko’ramiz. Raqamli axborot nafaqat o’yin, balki raqamli tafakkur maktabidir. Qolaversa, Prezidentimiz Shavkat Miromonovich Mirziyoyevning ham bu haqda ko’plab ma’ruzalarida va kitoblarida to’xtalib o’tgan. Shu jumladan, Prezidentimiz kibersport turlari global raqobatga tayyor avlod sifatida tarbiyalash, har bir inson raqamli axborot haqidagi tushunchalarga ega bo’lishlari uchun ko’plab yengilliklar yaratmoqdalar. 2022- yıl 20- yanvardagi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

nutqida u shunday degan edi: “Yoshlarni zamonaviy kasblarga o’qitish IT sohasida ularning qobiliyatlarini ro’yobga chiqarish - bu nafaqat iqtisodiy, balki ma'naviy yetuklik kamolotidir.”

Bu fikr kibersportga bo’lgan talabning ko’pligini bildiradi va biz hozirda ko’plab insonlarni huddi shu sohaga jalb qilib, boshlang’ich ma'lumotlarni to’la yoritib berolsak kelajakda yoshlarimiz ham yurtimiz uchun ham o’zlari uchun ko’plab ijobiy faoliyatlar olib bora oladilar.

Kibersport yoshlar orasida tez ommalashayotgan raqamli madaniyatning bir shakli hisoblanib, bu sport turi faqat ijobiy emas, balki ayrim salbiy oqibatlarga ham olib kelishi mumkin. Eng avvalo, kibersportga haddan tashqari mukkasidan ketish - insonning jismoniy faoliyatini sustlashib ketishi ko’z nuri pasayishi, psixologik kabi sog‘liq muammolariga olib kelishi mumkin. Barchamizga ma'lumki, ayrim yoshlar o‘yinni maqsadsiz foydalanib, ko‘ngilochar vosita sifatida foydalanadilar va natijada hayotiy rejalardan chalg‘ib qoladi. Ustiga-ustak, animiya kasalligi ham shu tarzda kelib chiqadi. Germaniyalik neyropsixolog L. Kiefer o‘tkazgan tadqiqot natijalariga ko‘ra, kuniga 5 soatdan ortiq kompyuter o‘yinlariga berilgan yoshlar orasida migren, ko‘rish nervi charchashi va vegetativ asab tizimi disbalansi holatlari ko‘paygan. Unga ko‘ra, bu jarayon miyadagi dopamin tizimining haddan ortiq faollashuvi bilan bog‘liq bo‘lib, vaqt o‘tgan sari inson nogiron va hissizlashib boraveradi. Biroq bu holatda inson butun boshli kantentni inkor etishdan ko’ra to‘g‘ri yo’lga qo’ya olishimiz darkor. Biz bunda zamonaviy ilmiy yondashuvlar orqali kibersportni nazoratli, maqsadli qilib cheklab, muntazam nazorat ostiga olib to’g’ri yo’naltirish orqali yuksaltirishimiz mumkin. Misol qilib aytadigan bo’lsak, sport psixologiyasi sohasidagi yangi tadqiqotlar o‘yin jarayoni orqali insonning diqqat, tez fikrlash va strategik qaror qabul qilish qobiliyati kuchayishini ko‘rsatmoqda, ya'ni tadqiqotlar kibersport afzalligini isbotlamoqda. Anthony Giddens “refleksiv o‘zini anglash” tushunchasini ommaga tanitgan. Unga ko‘ra, inson o‘z harakatlarini tahlil qila olsa, ularni ijobiy tomonga yo‘naltira oladi. Insonda o’zini o’zi boshqara olish qobiliyati rivojlansagina bu yuksalish abadiy bo’ladi degan. Kibersportda ham o‘yinchini ongli o‘yin madaniyatiga o‘rgatish orqali vaqtni boshqarish, sog‘lom turmush tarzini saqlash va muvaffaqiyatni maqsad bilan bog‘lash mumkin.

Yana bir salbiy holat - kibersportdagi online muloqotlar inson real hayotdagi aloqalarni kamaytirishi mumkin. Shuningdek, yoshlar do‘stlari, oilasi bilan kam muloqot qilsa, bu ijtimoiy chekinishga olib keladi. Insonda o’ziga nisbatan past nazarda qarash, hayotdan qoniqmaslik hissi paydo bo’ladi. Natijada o’z bolaligini mazmunsiz yo’qotadi. Ammo bu muammoni ta’lim va raqamli psixologiya orqali

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

hal etish mumkin. Masalan, onlayn turnirlar jamoaviy hamkorlik, mas’uliyat ko‘nikmalarini rivojlantiruvchi treninglar bilan qiziqtirilsa virtual aloqalar ijtimoiy faollikka aylanishi mumkin. Shundagina inson ham real dunyoda ham virtual muloqotda faol bo’ladi

Emil Dyurkgeym jamiyatda “ijtimoiy birdamlik”ni saqlash har qanday yangi hodisaning asosiy vazifasi ekanini aytib o’tgan. Shu nuqtai nazardan, kibersportni jamoaviylik ruhida tashkil etish yoshlarni raqamli jamiyatda ham bir-birini qo‘llab-quvvatlashga, hurmat qilishga olib keladi. Bu salbiy holatlarni kamaytirib, hamkorlik madaniyatini mustahkamlaydi.Shuningdek, kibersport ayrim hollarda moliyaviy xavf tug‘dirishi mumkin. Avval aytib o’tilganidek, insonlar o’z hayotlarini xavf ostiga qo’yib turli xil o’yinlarda pul, mashina, uy va shu kabi mol-mulklarini evaziga qo’yib qimorbozlikni yo’lga qo’ymoqdalar. Ammo bu holatlarda davlat tomonidan turli chora-tadbirlar ko’rilib jazolar tayinlanadi.

Prezident Shavkat Mirziyoyev yoshlar siyosatida “raqamli madaniyatni tarbiyaviy jarayon bilan uyg‘unlashtirish” zarurligini alohida urg’u berganlar. Demak,kelajakda kibersport nafaqat o‘yin, balki tarbiyaviy va kasbiy yo‘nalishda yo‘naltirish orqali salbiy holatlar ijobiy natijaga aylantiriladi.Umumiy qilib aytadigan bo’lsak, kibersportning salbiy tomonlari uni to‘g‘ri boshqarish va maqsadga yo‘naltirish orqali ijobiy natijalarga erishiladi. U yoshlarni mantiqiy to’ğri fikrlash, jamoa bilan ishlash, rivojlanayotgan texnologik asrda o‘z o‘rnini topa olish kabi sifatlarni shakllantiradi. Natijada, salbiy ko‘rinayotgan jihatlar insonni o‘zini tahlil qilish, o‘zini rivojlantirish va sog‘lom raqobatga tayyorlaydigan vositaga aylanadi. Ustiga-ustak kibersportdan kelayotgan daromad oddiy ishchilar maoshidan ancha yuqori. Shu sababli, O‘zbekiston Respublikasi Prezident qarori bilan 2022-yilning 16-noyabr kuni kibersport rasman alohida sport turi etib belgilandi. Darxaqiqat ushbu qaror yoshlar orasida kibersportni rivojlantirish hamda yoshlarni xalqaro maydonda raqobatbardosh bo‘lishlariga turtki berishini ham alohida ta’kidlash lozim.

Xulosa. Muxtasar qilib aytadigan bo’lsak, kibersportning yoshlar ongiga biroz salbiy tarafi bo’lsada, uning ijobiy taraflari salbiy taraflaridan ustunroq. Albatta zararli jihatlariga biroz e’tibor berib muntazam “ijtimoiy nazorat” ostiga olinsa, kelajakda bu sport turi yanada yuksalib yurtimiz uchun ham manfaatli bo’ladi. Biz hozirda kibersportni bugungi yoshlar uchun shunchaki vaqt o‘tkazish vositasi emas, balki yangi davr tafakkurining yangicha talqinida intelektual sport tariqasida talqin qilinishi maqsadga muvofiq bo‘lar edi. Kibersport yoshlarimiz dunyo bilan bog‘lagan holda, turli millat va madaniyat vakillarini birlashtiradi va ular bilan

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

muloqot qilish imkonini beradi desak mubolag’a bo‘lmaydi. Kibersport ommalashishi natijada o‘zaro kirishimlilik, sabr-toqat va raqobatbardoshlik rivojlanadi. Shuni ta’kidlab o’tishimiz joizki, albatta o‘yin va hayot o‘rtasida muvozanatni saqlash zarur. Agar yoshlar bu sohaga mas’uliyat bilan yondashsalar, u nafaqat ko‘ngilochar, balki bilim, tahlil, sabr va g‘alabaga intilish maktabiga aylanishi mumkin. Mening fikrimcha, kibersportni cheklash emas, balki uni to‘g‘ri yo‘naltirish kerak. Chunki u zamonaviy avlod uchun o‘zini namoyon etish, o‘rganish va rivojlanishning yangi imkoniyatlar maydoni bo’layotganini ko’rishimiz mumkin.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI TEXNOLOGIYALAR ASOSIDA ANATOMIYA FANINI O‘QITISH SPORT YO‘NALISHIDAGI TALABALARNI KASBIY KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISHNING ASOSI

Raxmonova Dilovar Ostanaqulovna
Navoiy davlat universiteti Biologiya kafedrasi o’qituvchisi
Olimova Aziza Ixtiyor qizi
Navoiy davlat universiteti Biologiya ta’lim yo’nalishi talabasi

Har qanday davlatning tarixiy taraqqiyot yo‘lidan ma’lumki, yurtning jadal rivojlanishi, muayyan yutuqlarga erishishi, xalqning farovon bo‘lishi o‘sha davlatda yoshlar ta’lim-tarbiyasi va kelajagiga beriladigan e’tibor darajasiga bog‘liq. Shu ma’noda, O‘zbekistonda yoshlar masalasi davlat siyosatining eng ustuvor yo‘nalishlaridan biri hisoblanadi. O‘z davrida Farobiy, Ibn Sino, Beruniy kabi allomalarimiz jismoniy tarbiya va sportning insonda barkamollik fazilatlarini tarbiyalashdagi o‘rnini alohida ko‘rsatib o‘tganlar. Keyingi yillarda olimlarimiz tomonidan globallashuv davrida sportning ommaviyligini har tomonlama oshirish va uning barkamol avlodni tarbiyalash vositalaridan biri ekanligi turli adabiyotlarda keng tahlil qilinmoqda.

Jismoniy tarbiya yo'nalishidagi talabalarning kasbiy kompetensiyasini rivojlantirishda anatomiya fanining o‘rni juda muhimdir, chunki u inson tanasining tuzilishi va funksiyasini chuqur o‘rganishga yordam beradi. Jismoniy tarbiya (sport va jismoniy madaniyat) yo‘nalishida anatomiya fanini o‘qitish nafaqat nazariy bilimlarni beradi, balki amaliy ko‘nikmalarni shakllantirishda, jarohatlardan himoyalanishda va sport samaradorligini oshirishda muhim rol o‘ynaydi. Tananing tuzilishi (anatomiya) va funksiyalarini (fiziologiya) tushunish orqali, harakat qilganda, mashq qilganda yoki sport bilan shug‘ullanganda barcha tizimlar qanday birgalikda ishlashini yaxshiroq tushunish mumkin. Inson tanasi turli vazifalarga ixtisoslashgan qismlardan tashkil topgan. Ushbu qismlar qanday tashkil etilganini va qanday ishlashini o‘rganish jismoniy faoliyat va sport bilan shug‘ullanish uchun juda muhimdir.

Zamonaviy sharoitda anatomiyani o‘rganishda an’anaviy usullarni (masalan, tabiiy anatomik preparatlar, muzey ko‘rgazma namunalari va boshqalardan foydalanish) *zamonaviy axborot texnologiyalari* bilan uyg‘unlashtirish zarur. Bu esa talabalarning mustaqil bilim olish faoliyatini rag‘batlantirishga xizmat qiladi. Katta hajmdagi material, ko‘plab murakkab atamalar va o‘rganiladigan tuzilmalar talabalar uchun laboratoriya mashg‘ulotlari va imtihonga mustaqil tayyorgarlik jarayonida

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

yordam beradigan o‘quv adabiyotlari zaruratini keltirib chiqardi. «Osteologiya», «Artrosindesmologiya» va «Miologiya» bo‘limlarining tuzilmasini zamonaviy kompyuter usullari yordamida qayta ishlash va illyustrativ material tayyorlash orqali modernizatsiya qilish ishlari olib borish zarur. Chunki bu ularning anatomik tuzilish va mushak-harakat tizimlarini tushunishini osonlashtiradi, murakkab kontseptsiyalarni vizual tarzda ko‘rsatadi, mustaqil o‘rganishni rag‘batlantiradi va mashg‘ulot jarayonini samarali qiladi. Shuningdek, bu ishlar talabalarni zamonaviy xalqaro standartlarga mos bilim bilan ta’minlaydi hamda ularning kelajakda murabbiy yoki pedagog sifatida amaliy ko‘nikmalarini rivojlantirishga yordam beradi.

Inson tanasi turli tizimlardan tashkil topgan bo‘lib, ular birgalikda ishlaydi va turli sport va jismoniy mashqlar bilan shug‘ullanish imkonini beradi. Masalan, sportchi bir necha soniya ichida dam olish holatidan maksimal tezlik bilan yugurishga o‘tishi mumkin. Suyak va mushak tizimlari birgalikda ishlab, tanamizga turli harakatlarni bajarish imkonini beradi. Yurak-qon tomir va nafas olish tizimlari esa “yetkazib berish xizmati” sifatida harakat qilib, tanaga kislorod va oziqa moddalarni yetkazadi, ular esa mushaklarning qisqarishi uchun energiya ishlab chiqarishda ishlatiladi. Bu tizimlarning har biri qanday ishlashini tushunish uchun talabalar suyak, mushak, yurak-qon tomir va nafas olish tizimlarining tuzilishini o‘rganadilar. Ushbu tizimlarning anatomiyasi farq qilsa-da, ularning ishlash jihatidan har biri o‘zaro chambarchas bog‘langan. Ushbu tana tizimlarini tushunish sport va faol dam olish sohalarida juda muhimdir, chunki bu tananing qanday ishlashini va mashq paytida yuzaga keladigan turli stresslarga qanday moslashishini tushunishga yordam beradi.

Anatomiya organizmdagi turli tarkibiy qismlarning tuzilishi va joylashishini tushuntirib, ularni tushunish uchun asos yaratadi. Anatomiya har bir qismning, molekulalardan suyaklargacha, qanday o‘zaro ta’sir qilib, bir butun funksional tizimni tashkil etishini o‘rganadi. Anatomiya tana qismlarining tuzilishi, joylashuvi va tashkil etilishi haqida ma’lumot beradi. Anatomiya – organizmlarning, shu jumladan insonning jismoniy tuzilishi bilan shug‘ullanuvchi ilm sohasidir. U organizmni tashkil etuvchi turli tizimlar, a’zolar va to‘qimalarni o‘rganishni o‘z ichiga oladi.

"Jismoniy tarbiya" yo‘nalishida anatomiya fanini o‘qitish inson organizmining tuzilishini tushunish uchun zarur bo‘lib, mashg‘ulot jarayonini samarali tashkil etish, sog‘liqni mustahkamlash, jarohatlarning oldini olish va yuqori sport natijalariga erishishga yordam beradi. Anatomiya fanini bilish jismoniy madaniyat bo‘yicha

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

bilimlarni hayotda va kasbiy faoliyatda to‘g‘ri qo‘llash uchun asosiy poydevor hisoblanadi.

Anatomiya mushaklar, suyaklar va bo‘g‘imlarning qanday ishlashini tushuntiradi. Bu mashqlarni to‘g‘ri bajarish va harakat ko‘nikmalarini shakllantirish uchun asos bo‘ladi. Tana tuzilishini bilish o‘z sog‘lig‘iga ongli munosabatda bo‘lish, jismoniy yuklamani to‘g‘ri tanlash va ortiqcha zo‘riqishlarning oldini olishga yordam beradi. Anatomiya fanini bilish mashqlarni noto‘g‘ri bajarish yoki organizmning tayyor emasligi bilan bog‘liq jarohatlarni oldindan ko‘ra bilish va ularning oldini olish imkonini beradi. Mushaklar va tana tizimlarining ishlash prinsiplari haqidagi bilimlar jismoniy tarbiya mutaxassisiga maqsadli va samarali mashg‘ulot dasturlarini tuzish imkonini beradi. Anatomiya, fiziologiya, sport biomexanikasi kabi jismoniy tarbiya bilan bog‘liq boshqa fanlarni o‘rganish uchun poydevor vazifasini bajaradi.

Inson anatomiyasi, shubhasiz, nafaqat tibbiyot, balki jismoniy tarbiya yo‘nalishidagi oliy o‘quv yurtlari talabalari uchun ham asosiy o‘quv fanlaridan biridir. Uning asoslarini bilmasdan turib, talabalar tomonidan tibbiy-biologik yo‘nalishdagi fanlarni o‘zlashtirishni, shuningdek, bo‘lajak pedagog va murabbiy tomonidan mashg‘ulot jarayonini to‘g‘ri tashkil etishni tasavvur etish qiyin. Anatomiya fanini o‘qitishning asosi, har qanday boshqa o‘quv fanidagi kabi, metodik ta’minotdan iborat bo‘lib, u oliy ta’lim muassasalarining o‘quv dasturiga, shuningdek, o‘qituvchi va talabalarga mo‘ljallangan uslubiy tavsiyalarga tayanadi. O‘rganilayotgan fan bo‘yicha bilimlarni muvaffaqiyatli va sifatli egallash bevosita ushbu faning o‘quv-metodik ta’minlanganlik darajasiga bog‘liq.

Jismoniy harakatlarni to‘g‘ri bajarishda anatomiya fanining ahamiyati.

Birinchidan, sport harakatlarining ilmiy asosini tushunish. Anatomiya o‘quvchilarga mushaklar, suyaklar, bo‘g‘imlar va ligamentlarning tuzilishi va funksiyalarini o‘rgatadi. Masalan, yugurish, sakrash yoki og‘irlik ko‘tarishda qaysi mushak guruhlari ishlayotganini bilish texnikani to‘g‘ri bajarishga yordam beradi. Harakatlar samaraliroq bo‘lib, energiya sarfi optimallashtiriladi.

Ikkinchidan, jarohatlardan profilaktika qilish. Anatomik bilimlar orqali o‘qituvchi va sportchilar bo‘g‘imlarning chegaraviy yuklanishini, mushaklarning cho‘zilish darajasini baholay oladi.

Uchinchidan, individual yondashuvni ta’minlash. Har bir insonning skelet tuzilishi, mushak tonusi va bo‘g‘im moslashuvchanligi farq qiladi. Anatomiya bu farqlarni aniqlashga yordam beradi, shuning uchun dars rejasi shaxsiy xususiyatlarga

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

moslashtiriladi. Ayniqsa, bolalar va o‘smirlar guruhida rivojlanish bosqichlarini hisobga olish uchun zarur.

To’rtinchidan, o‘qituvchilar malakasini oshirish. Jismoniy tarbiya o‘qituvchilari anatomiyani bilmasa, xato mashqlarni tavsiya qilishi mumkin. Oliy ta’lim muassasalarida bu fan majburiy bo‘lib, o‘qituvchilarning kasbiy kompetensiyasini ta’minlaydi.

O‘qituvchi noto‘g‘ri bajarilgan mashqlarning organizmga salbiy ta’sirini (masalan, bo‘g‘imlarning shikastlanishi, mushaklarning zo‘riqishi) oldindan bashorat qila oladi. Masalan, og‘irlik ko‘tarishda noto‘g‘ri texnika bel umurtqalariga zarar yetkazishi mumkin. O‘qituvchi organizmning tuzilishi (suyaklar, mushaklar, bo‘g‘imlar, organ tizimlari) va ularning fiziologik funksiyalarini tushunadi. Bu ularga o‘quvchilarning jismoniy imkoniyatlarini (masalan, yurak-qon tomir tizimi yoki mushaklarning holati) to‘g‘ri baholash imkonini beradi. O‘qituvchi qaysi mashqlarning ma’lum mushak guruhlari yoki organ tizimlariga ta’sir qilishini biladi. Masalan, aerobik mashqlar yurak-qon tomir tizimini mustahkamlashga yordam bersa, kuch mashqlari mushaklarning rivojlanishiga xizmat qiladi.

Anatomiya fanini jismoniy tarbiya yo‘nalishida o‘qitish – bu nafaqat bilim, balki xavfsiz, samarali va ilmiy asoslangan sport madaniyatini shakllantirishning kalitidir. Ushbu fanni e’tiborsiz qoldirish jarohatlar, samarasizlik va kasbiy xatolarga olib keladi. Anatomiya bo‘yicha bilimlar o‘qituvchiga o‘quvchilarning individual xususiyatlarini hisobga olgan holda jismoniy mashqlarni tanlash, taqsimlash va bajarishni nazorat qilish ko‘nikmalarini beradi. Bu ko‘nikmalar o‘quvchilarning sog‘lig‘ini mustahkamlash, jarohatlanishlarning oldini olish va o‘quv jarayonini samarali tashkil etishda muhim rol o‘ynaydi. Natijada, o‘qituvchi har bir o‘quvchining jismoniy va psixologik rivojlanishiga mos dastur ishlab chiqib, ularning salomatligini saqlashga va o‘quv yutuqlarini oshirishga hissa qo‘shadi.

Kelajakdagi jismoniy madaniyat pedagoglari uchun anatomiya fanidan bilimlar nafaqat maktabda o‘quvchilarning jismoniy rivojlanishini nazorat qilish, shaxsiy, professional va jamoat gigiyenasi qoidalarini asoslash, birinchi tibbiy yordam ko‘rsatish usullarini tushunish uchun, balki o‘sib kelayotgan avlodda sog‘liqni saqlashning hayotdagi asosiy qadriyat ekanligini anglashni shakllantirish uchun ham zarurdir.

ADABIYOTLAR

1. Sh.M. Mirziyoyev. *Yangi O‘zbekiston strategiyasi.* — Toshkent: O‘zbekiston, 2021.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

2. A. Ahmedov, X. Rasulov. Odam anatomiyasi, bolalar anatomiyasi asoslari bilan.: darslik . T.: «Iqtisod-moliya», 2016, -632 b.
3. Березовская Р.А. Отношение к здоровью // Здоровая личность / Под ред. Г.С. Никифорова. - СПб.: Речь, 2013. – Б. 214-244.
4. Замараев В. А.,. Година Е. 3, Никитюк Д. Б. Анатомия для студентов физкультурных вузов и факультетов учебник и практикум. Москва - Юрайт - 2018
5. Лисицын Ю.П. Общественное здоровье и здравоохранение: Учебник для вузов. - М.: Гэотар-мед. 2002.
6. Raxmonova D.O. Bo’lajak jismoniy tarbiya o’qituvchilariga anatomiya fanini o’qitishning metodik tamoyillari va innovatsion usullari. Pedagogik mahorat. Ilmiy-nazariy va metodik jurnal.2025, № 5.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

LOYIHA ASOSIDA O‘QITISH TEXNOLOGIYASI YORDAMIDA O‘QUVCHILARDA G‘OYALARNI GENERATSIYALASH KO‘NIKMASINI RIVOJLANTIRISHNING SAMARALI YO‘LLARI

Rustamov Nazir Choriyevich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Mazkur maqolada ta’lim jarayonida loyiha asosida o‘qitish texnologiyasining mohiyati, uni amaliyotga joriy etishning afzalliklari hamda o‘quvchilarda ijodiy faoliyatni shakllantirishdagi samarali yo‘llari tahlil qilinadi. Loyiha asosida o‘qitish o‘quvchilarning mustaqil fikrlashi, ijodkorlik ko‘nikmalarini rivojlantiruvchi zamonaviy pedagogik yondashuvlardan biri sifatida qaraladi.*

Kalit so‘zlar: *loyiha asosida o‘qitish, ijodiy faoliyat, pedagogik texnologiya, innovatsion ta’lim, tanqidiy fikrlash, motivatsiya, kreativ, o‘quv jarayoni*

Bugungi kunda ta’lim tizimi oldida turgan asosiy vazifalardan biri - o‘quvchilarda mustaqil fikrlash, yangilik yaratish, muammolarga kreativ yechim topish ko‘nikmalarini shakllantirishdir. Bunday maqsadga erishishda loyiha asosida o‘qitish texnologiyasi muhim o‘rin tutadi. Ushbu texnologiya o‘quvchilarni real hayotiy muammolarni yechish jarayoniga jalb etish orqali ularning ijodiy va amaliy faoliyatini rivojlantiradi.

Loyiha asosida o‘qitish texnologiyasi - bu o‘quv jarayonini o‘quvchilarning faol ishtirokiga, mustaqil izlanishiga, hamkorlikdagi o‘rganishga va real hayotiy muammolarga yechim topishga yo‘naltiruvchi innovatsion ta’lim yondashuvidir. Ushbu texnologiya o‘quvchi shaxsini o‘quv jarayonining markaziga qo‘yadi, ya’ni o‘qituvchi bilim manbai emas, balki o‘quv faoliyatini yo‘naltiruvchi va tashkil etuvchi shaxs sifatida qatnashadi.

Loyiha asosida o‘qitishning asosiy maqsadi - o‘quvchilarda nafaqat nazariy bilimlarni, balki amaliy faoliyat, tahliliy fikrlash, ijodiy yondashuv, muloqot va jamoada ishlash ko‘nikmalarini shakllantirishdir. O‘quvchilar ma’lum bir mavzu yoki muammo bo‘yicha izlanish olib boradilar, ma’lumot to‘playdilar, uni tahlil qiladilar va o‘zlari ishlab chiqqan mahsulot - loyiha natijasini yaratadilar. Bu mahsulot turlicha bo‘lishi mumkin:

- taqdimot yoki video rolik;
- amaliy loyiha (masalan, ekologik loyiha, texnik model, dasturiy yechim);
- tahliliy hisobot yoki maqola;
- ijtimoiy loyihalar (xayriya aksiyasi, mahalla uchun foydali tashabbus va h.k.).

Loyiha asosida o‘qitishning asosiy g‘oyasi shundaki, o‘quvchi bilimni tayyor shaklda emas, balki faol izlanish, sinov, muhokama va tajriba orqali o‘zi kashf etadi**.** Shunday jarayon natijasida, o‘quvchi nafaqat yangi bilim oladi, balki uni real hayotda qo‘llashni o‘rganadi.

Loyiha asosida o‘qitish quyidagi tamoyillarga tayangan holda tashkil etiladi:

a) faollik va mustaqillik tamoyili - o‘quvchi o‘quv jarayonida passiv tinglovchi emas, balki faol ishtirokchi.

b) hamkorlik va jamoaviylik tamoyili - loyiha guruhda bajariladi, bu esa ijtimoiy muloqot, mas’uliyat va yetakchilik sifatlarini rivojlantiradi.

d) natijaviylik tamoyili - har bir loyiha aniq yakuniy mahsulotga ega bo‘lishi kerak.

e) amaliyotga yo‘naltirilganlik tamoyili - loyiha mavzusi hayot bilan uzviy bog‘liq bo‘lishi lozim.

f) refleksiya tamoyili - o‘quvchi o‘z faoliyatini tahlil qiladi, xatolarni ko‘radi va o‘z-o‘zini baholashni o‘rganadi.

An’anaviy darsda o‘qituvchi bilim manbai, o‘quvchi esa uni tinglovchi sifatida ishtirok etsa, loyiha asosida o‘qitishda rollar tubdan o‘zgaradi. **O‘qituvchi** - rahbar, yo‘naltiruvchi, maslahatchi va motivator. U o‘quvchilarga yo‘l-yo‘riq beradi, resurslarni tanlashda yordam beradi, ammo tayyor javobni bermaydi. **O‘quvchi** - izlanuvchi, tadqiqotchi, yaratuvchi va ijodkor. U loyiha jarayonida mustaqil qaror qabul qiladi, muammolarni hal qiladi, jamoa bilan muloqotda bo‘ladi.

Loyiha asosida o‘qitish odatda quyidagi bosqichlarda amalga oshiriladi:

1. Muammoni aniqlash - o‘qituvchi va o‘quvchilar birgalikda dolzarb masalani tanlaydilar.

2. Rejalashtirish - vazifalar taqsimlanadi, maqsad va kutilayotgan natija belgilanadi.

3. Izlanish va ma’lumot to‘plash - o‘quvchilar turli manbalardan axborot yig‘adilar, tahlil qiladilar.

4. Ijodiy faoliyat - to‘plangan ma’lumot asosida yangi mahsulot yaratiladi.

5. Taqdimot va baholash - loyiha natijasi sinf yoki jamoa oldida himoya qilinadi.

6. Refleksiya - o‘quvchi o‘z faoliyatini baholaydi, xulosalar chiqaradi.

Loyiha asosida o‘qitish jarayonida o‘quvchilar muammolarni mustaqil hal etish, qaror qabul qilishni o‘rganadilar, ijodiy fikrlash, tanqidiy yondashuv va mantiqiy tahlil ko‘nikmalari rivojlanadi. Bundan tashqari, yangi g‘oyalarni ilgari

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

surish, innovatsion yechimlar ishlab chiqish imkoniyatiga ega bo‘ladilar hamda fanlararo integratsiyani amalga oshiradilar.

Ta’lim jarayonida o‘smir yoshdagi o‘quvchilarning ijodiy fikrlashi, yangicha g‘oyalar yaratish qobiliyatini shakllantirish zamonaviy ta’limning ustuvor yo‘nalishlaridan biridir. Ayniqsa, loyiha asosida o‘qitish texnologiyasi bu borada katta imkoniyatlar yaratadi. Ushbu texnologiya orqali o‘quvchilar muammoni mustaqil tahlil qilish, innovatsion yechimlar topish va o‘z g‘oyalarini amaliy natijaga aylantirishni o‘rganadilar. Bunda quyidagi metodik usullarni qo‘llash maqsadga muvofiq hisoblanadi. Jumladan:

Birinchidan, O‘smir yoshdagi o‘quvchilar uchun dars jarayonida hayotiy, dolzarb va ularning qiziqishlariga yaqin bo‘lgan muammoli vaziyatlarni yaratish muhim ahamiyat kasb etadi. Bunday yondashuv o‘quvchilarda mustaqil fikrlash, sabab–natija munosabatlarini tahlil qilish va yangicha yechim taklif etish ko‘nikmalarini shakllantiradi. Masalan, ekologik muammolar, ijtimoiy tarmoqdagi axloqiy masalalar, maktab hayotidagi tashkiliy muammolar asosida kichik loyihalar ishlab chiqish o‘quvchilarda g‘oyalarni generatsiyalashni rag‘batlantiradi. Muammoli vaziyat shunchaki topshiriq emas, balki o‘quvchini fikrlashga majbur etuvchi, izlanishga undovchi vosita sifatida xizmat qiladi.

Ikkinchidan, o‘quvchilarda kreativ g‘oyalar ishlab chiqish jarayonini faollashtirishda interfaol metodlardan foydalanish muhimdir. Xususan, “Aqliy hujum”, “Klaster”, “Debat”, “Rol o‘ynash” kabi metodlar o‘quvchilarni erkin fikrlashga, o‘z g‘oyasini ifoda etish va himoya qilishga o‘rgatadi. Jumladan, “Aqliy hujum” jarayonida o‘quvchilar muammoni yechish uchun imkon qadar ko‘p g‘oya taklif qiladilar; bu esa kreativlikni rag‘batlantiradi. “Klaster” metodi yordamida esa g‘oyalar tizimlashtiriladi, ular orasidagi bog‘liqlik aniqlanadi. “Debat” va “Rol o‘ynash” metodlari o‘quvchilarning tanqidiy fikrlash, dalillash va muloqot madaniyatini rivojlantiradi. Natijada, o‘quvchilar g‘oya yaratish, uni baholash va amaliy shaklga keltirish bosqichlarini puxta o‘zlashtiradilar.

Uchinchidan, bugungi raqamli davrda o‘quvchilarni ijodiy faoliyatga jalb etishda turli onlayn platformalar va raqamli vositalardan foydalanish samarali natija beradi. Masalan, Canva, Google Workspace, Miro kabi interfaol platformalar yordamida o‘quvchilar o‘z g‘oyalarini vizual shaklda ifoda etish, jamoaviy tarzda loyiha hujjatlarini tayyorlash va taqdimotlar yaratish imkoniyatiga ega bo‘ladilar. Bunday texnologiyalar o‘quvchilar orasida raqamli madaniyatni rivojlantiradi, ularni zamonaviy axborot muhitida mustaqil ishlashga o‘rgatadi va g‘oya generatsiyasini tezlashtiradi.

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

To‘rtinchidan, har bir loyiha yakunida o‘quvchilarning o‘z faoliyatini tahlil qilishi, xatolarni aniqlashi va kelgusi faoliyatini rejalashtirishi zarur. Refleksiya jarayoni o‘quvchilarda o‘z fikrini baholash, g‘oyalarini qayta ko‘rib chiqish, yangi yondashuvlar ishlab chiqish ko‘nikmalarini shakllantiradi. Bu bosqichda o‘qituvchi o‘quvchilarni o‘z-o‘zini baholash, o‘zaro fikr almashish va konstruktiv tanqidni qabul qilishga o‘rgatadi. Natijada, o‘quvchi o‘z ijodiy faoliyatini ongli ravishda rivojlantirishga intiladi.

Beshinchidan, har bir o‘quvchining qiziqishlari, iste’dodi va individual imkoniyatlari bir-biridan farq qilgani bois, loyiha asosida o‘qitishda differensial yondashuv muhim ahamiyatga ega. O‘qituvchi o‘quvchilarning individual qobiliyatlarini inobatga olgan holda vazifalarni taqsimlashi, ularni mos rol va topshiriqlarga yo‘naltirishi zarur. Masalan, kommunikativ qobiliyati kuchli o‘quvchi loyiha taqdimotini tayyorlasa, tahliliy fikrlovchi o‘quvchi ma’lumotlarni tahlil qilish bilan shug‘ullanadi. Bu yondashuv nafaqat g‘oya generatsiyasini samarali tashkil etadi, balki o‘quvchilarning o‘z imkoniyatlarini to‘liq namoyon etishiga ham zamin yaratadi.

Yuqorida keltirilgan usullar o‘smir yoshdagi o‘quvchilarda g‘oyalarni generatsiyalash ko‘nikmasini shakllantirishda muhim o‘rin tutadi. Loyiha asosida o‘qitish orqali o‘quvchilar mustaqil fikrlashni, innovatsion g‘oyalarni ilgari surishni va ularni amaliy natijaga aylantirishni o‘rganadilar. Bu esa ta’lim jarayonining asosiy maqsadi - ijodkor, faol va mas’uliyatli shaxsni tarbiyalashga xizmat qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1.Safarova R.G. Kognitiv pedagogikaga oid nazariy yondashuvlar. Monografiya. - Toshkent: “Science and innovation”, 2024. - 186 bet.

2. Jalolov J. “Pedagogik texnologiyalar va innovatsion ta’lim tizimi.” - Toshkent: O‘qituvchi, 2022.

3. Mavlonova R., Qodirova F. “Zamonaviy ta’lim metodlari va pedagogik texnologiyalar.” – Toshkent: Fan va texnologiya, 2021.

4. Thomas J. W. “A Review of Research on Project-Based Learning.” – California: Autodesk Foundation, 2020.

TIMSS XALQARO BAHOLASH DASTURINING MAQSADLARI VA O‘ZGARUVCHAN PARAMETRLARINI RIVOJLANTIRISHGA QARATILGAN TAVSIYALAR

Sardorbek Palvannazirov Xamrobek o‘g‘li

A. Avloniy nomidagi pedagogik mahorat milliy instituti, Xalqaro tadqiqotlar markazi direktori

Annotatsiya. *Mazkur maqolada TIMSS xalqaro baholash dasturining rivojlanish bosqichlari, uning konseptual asoslari va raqamli davr talablariga mos ravishda o‘zgarib borayotgan parametrlarining mazmuni keng yoritilgan. Tadqiqotda an’anaviy qog‘oz formatidan elektron formatga (eTIMSS) o‘tish jarayoni, muammolarni hal qilish va tadqiqot (PSI — Problem Solving and Inquiry) topshiriqlarining joriy etilishi, hamda kognitiv domenlarning murakkablashuvi (xususan, Mulohaza Yuritish) ilmiy jihatdan tahlil qilingan. Shuningdek, TIMSS 2023 siklida qo‘llanilgan innovatsion adaptiv test dizayn texnik yangiliklar ko‘rib chiqilgan. O‘zbekiston ta’lim tizimini ushbu xalqaro standartlarga moslashtirish, o‘quv dasturlarini modernizatsiya qilish va o‘qituvchilarning baholash savodxonligini oshirish bo‘yicha ilmiy-amaliy tavsiyalar ishlab chiqilgan.*

Kalit so‘zlar: *TIMSS, xalqaro baholash, kognitiv domen, Mulohaza Yuritish, eTIMSS, raqamli test, adaptiv dizayn, STEAM, ta’lim sifati.*

Аннотация. *В данной статье широко освещены этапы эволюционного развития международной программы оценивания TIMSS, ее концептуальные основы и содержание изменяющихся параметров в соответствии с требованиями цифровой эпохи. В исследовании научно проанализирован процесс перехода от традиционного бумажного формата к электронному (eTIMSS), внедрение заданий по решению проблем и исследованию (PSI — Problem Solving and Inquiry), а также усложнение когнитивных доменов (в частности, Рассуждение). Также рассмотрены технические новшества цикла TIMSS 2023, такие как инновационный групповой адаптивный дизайн и ландшафтный интерфейс. Разработаны научно-практические рекомендации по адаптации системы образования Узбекистана к этим международным стандартам, модернизации учебных программ и повышению оценочной грамотности учителей.*

Ключевые слова: *TIMSS, международная оценка, когнитивный домен, Рассуждение, eTIMSS, цифровое тестирование, адаптивный дизайн, STEAM, качество образования.*

Abstract. *This article broadly covers the stages of the evolutionary development of the TIMSS international assessment program, its conceptual foundations, and the content of its changing parameters in line with the demands of the digital age. The study scientifically analyzes the transition process from the traditional paper format to the electronic format (eTIMSS), the introduction of Problem Solving and Inquiry (PSI) tasks , and the increasing complexity of cognitive domains (specifically, Reasoning). Technical innovations of the TIMSS 2023 cycle, such as the innovative group-adaptive design and landscape interface, are also discussed. Furthermore, scientific and practical recommendations have been developed for adapting the education system*

of Uzbekistan to these international standards, modernizing curricula, and enhancing teachers' assessment literacy.

Keywords : *TIMSS, international assessment, cognitive domain, Reasoning, eTIMSS, digital test, adaptive design, STEAM, quality of education.*

KIRISH. Zamonaviy globallashuv sharoitida davlatlarning iqtisodiy va ijtimoiy taraqqiyoti bevosita inson kapitalining sifati bilan belgilanadi. Shu bois, ta’lim sifatini baholash bo‘yicha xalqaro tadqiqotlar, xususan, Matematika va tabiiy fanlar bo‘yicha xalqaro o‘rganish dasturi (TIMSS) bugungi kunda milliy ta’lim tizimlarini isloh qilishda eng muhim indikatorlardan biriga aylandi.[3] O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2022-yil 28-yanvardagi PF-60-son Farmonida[6] belgilanganidek, milliy ta’lim tizimini rivojlantirish va ta’lim sifatini xalqaro standartlarga olib chiqish strategik vazifa hisoblanadi. Xususan, 2030-yilga kelib PISA (Xalqaro talabalarni baholash dasturi) reytingi bo‘yicha jahonning 30 talik ilg‘or mamlakatlar qatoriga kirishga erishish maqsad qilingan.[7]

TIMSS dasturi shunchaki o‘quvchilarning bilim darajasini aniqlovchi vosita bo‘lib qolmay, balki ta’lim siyosatining samaradorligini o‘lchovchi, maktab infratuzilmasi, o‘qituvchi malakasi va o‘quv dasturlarining xalqaro talablarga mosligini tahlil qiluvchi global monitoring tizimi sifatida faoliyat yuritmoqda.[3] So‘nggi yillarda ushbu dasturning maqsadlari va baholash parametrlarida kuzatilayotgan tub o‘zgarishlar O‘zbekiston ta’lim tizimi oldiga ham yangi strategik vazifalarni qo‘ymoqda.

TIMSS dasturi maqsadlarining rivojlanishi va yangi parametrlar -TIMSS dasturining asosiy maqsadlari vaqt o‘tishi bilan statik bilimlarni tekshirishdan dinamik kompetensiyalarni baholashga tomon o‘zgardi. Dastlabki bosqichlarda o‘quvchilarning aniq fanlar bo‘yicha faktik bilimlari asosiy e’tiborda bo‘lgan bo‘lsa, bugungi kunda dastur ta’limdagi global trendlarni aniqlash va kontekstual omillarni tahlil qilishga qaratilgan keng qamrovli maqsadlarni ilgari surmoqda.

Kognitiv domenlarning murakkablashuvi: mulohaza yuritishga e’tibor - TIMSS baholashi talabalarning matematik va tabiiy fanlar bo‘yicha bilimlarini uchta asosiy kognitiv sohada baholaydi: Bilish (*Knowing*), Qo‘llash (*Applying*) va **Mulohaza Yuritish (*Reasoning*)**. Bu uchinchi soha muntazam muammolarni hal qilishdan tashqariga chiqib, notanish vaziyatlar, murakkab kontekstlar va ko‘p bosqichli muammolarni yechishni o‘z ichiga oladi.[2]

8-sinf matematikasi bo‘yicha baholashning taxminan 25 foizi aynan *Mulohaza Yuritish* kognitiv domeniga ajratilgan.[8] Bu esa o‘quvchilardan nafaqat ma’lumotni

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

yodlashni, balki uni tahlil qilish, sintez qilish, mantiqiy xulosalar chiqarish va bilimlarni yangi, noodatiy vaziyatlarda qo‘llash ko‘nikmasini talab qiladi.

TIMSS kognitiv domenlari (8-sinf Matematikasi) (1-jadval)

TIMSS kognitiv sohasi (8-sinf)	**Salmog‘i**	**Asosiy maqsad (TIMSS ta’rifi)**	**O‘zbekiston strategiyasi (moslashuv)**
Bilish (Knowing)	35% [8]	Faktlar, tushunchalar va protseduralarni bilish. [8]	Asosiy bilimni mustahkamlash.
Qo‘llash (Applying)	40% [8]	Bilimni aniqlangan muammolarni hal qilishda ishlatish. [8]	An'anaviy mashg'ulotlar orqali ko'nikmalarni mustahkamlash.
Mulohaza Yuritish (Reasoning)	25% [8]	Notanish vaziyatlar, murakkab kontekstlar va ko‘p bosqichli muammolarni yechish. [8]	Asosiy Maqsad: STEAM [7] / PISA [9] talablariga mos yuqori tartibli fikrlashni rivojlantirish.

Raqamli transformatsiya va eTIMSS yangiliklari - TIMSS dasturidagi eng katta konseptual o‘zgarish — bu an’anaviy qog‘oz formatidan to‘liq raqamli platformaga, ya’ni eTIMSS tizimiga o‘tishdir. Yangi parametrlar doirasida "Muammolarni yechish va tadqiqot" (PSI — Problem Solving and Inquiry) bloklarining kiritilishi o‘quvchilardan nostandart fikrlashni talab etmoqda.[1]

PSI topshiriqlari interaktiv simulyatsiyalar va real hayot ssenariylarini o‘z ichiga oladi, masalan, 8-sinf tabiiy fanlarida "Qalampir o‘simliklari" topshirig‘ida o‘quvchilar eng samarali o‘g‘itni aniqlash uchun virtual tajriba o‘tkazishi, sozlamalarni o‘zgartirishi va natijalarni kuzatishi mumkin.[1]

TIMSS 2023 dagi texnik va metodologik innovatsiyalar - TIMSS 2023 siklida baholashning aniqligi va samaradorligini oshirish maqsadida bir qator muhim yangiliklar joriy etildi:

Guruhli adaptiv dizayn: TIMSS 2023 yangi, innovatsion guruhli adaptiv dizayndan foydalandi.[3] Ushbu dizayn baholashni ishtirokchi mamlakatlardagi o‘quvchilar populyatsiyasi bilan yanada yaxshiroq moslashtirishga imkon beradi.[3]

Interfeysning yangilanishi: Baholash interfeysining yo‘nalishi eTIMSS 2019 dagi portret (vertikal) oriyentatsiyasidan landshaft (gorizontal) oriyentatsiyaga o‘zgartirildi [4], bu xalqaro miqyosda o‘quvchilar foydalanadigan qurilmalarga mos kelish uchun qilingan.[2]

Munosabat va natijalar: TIMSS 2023 xalqaro natijalari shuni ko‘rsatdiki, matematika va fanga nisbatan ijobiy munosabatda bo‘lgan o‘quvchilar ushbu fanlarda yuqori natijalarga erishadilar.[2]

O‘zbekiston ta’lim tizimini rivojlantirishga doir strategik tavsiyalar

TIMSS dasturidagi ushbu o‘zgarishlarga moslashish va O‘zbekistonning xalqaro reytingdagi natijalarini yaxshilash, shuningdek, 2030-yilgacha ilg‘or davlatlar safiga kirish maqsadiga [7] erishish uchun ta’lim tizimida kompleks islohotlarni amalga oshirish zarur.[6]

1. Milliy O‘quv Dasturlarini Integratsiyalashgan Modernizatsiya Qilish

Amaldagi darsliklar va o‘quv metodikalarini qayta ko‘rib chiqib, ularda yodlashga qaratilgan nazariy ma’lumotlarni qisqartirish va o‘rniga real hayotiy muammolarga asoslangan amaliy topshiriqlarni ko‘paytirish lozim.[5] O‘quvchilarga **STEAM yondashuvi** (Fan, Texnologiya, muhandislik, San’at va Matematika) orqali fanlararo integratsiyani chuqur o‘rgatish lozim.[7] Bu yondashuv bolalarga dunyoni tizimli o‘rganish, atrofdagi jarayonlarni mantiqiy mushohada qilish orqali kognitiv o‘rganish darajasini rivojlantiradi.[7]

2. O‘qituvchilarning baholash savodxonligini oshirish

Pedagoglarni xalqaro baholash mezonlari (PISA [9], TIMSS) asosida dars o‘tishga tayyorlash tizimini takomillashtirish maqsadga muvofiq.[5] O‘qituvchilar dars jarayonida faqat standart testlardan emas, balki formativ baholash usullaridan foydalanishga o‘tishlari kerak. Pedagoglar amaliy va laboratoriya mashg‘ulotlari davomida [5]:

O‘quvchining tanqidiy va kreativ fikrlash qobiliyatini.

Hayotda tadqiqotlarni qo‘llay olish ko‘nikmasini.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Analiz-sintez fikrlash qobiliyatini rivojlantirishga [5] qaratilgan metodikalarni qo‘llashlari zarur. Bu to‘g‘ridan-to‘g‘ri TIMSSning *Mulohaza Yuritish* kognitiv domenida talab qilinadigan ko‘nikmalarni shakllantiradi.[2]

3. Raqamli pedagogika vositalarini keng joriy etish

eTIMSS formatiga, xususan, PSI vazifalariga tayyorgarlik ko‘rish uchun maktablarda virtual laboratoriyalar va interaktiv simulyatsiyalardan foydalanish imkoniyatini yaratish zarur. O‘quvchilarni TIMSS 2023 da qo‘llanilgan **landshaft interfeysi** [2] kabi raqamli test platformalariga moslashtirish va ma’lumotlarni elektron shaklda tahlil qilish ko‘nikmasini rivojlantirish lozim. Shuningdek, fanlarga nisbatan ijobiy munosabatni shakllantirish uchun interaktiv va qiziqarli raqamli kontentdan foydalanish muhim, chunki bu o‘zlashtirish darajasiga bevosita ta’sir qiladi.[2]

XULOSA. Xulosa qilib aytganda, TIMSS xalqaro baholash dasturining o‘zgaruvchan parametrlari jahon ta’lim tizimi "bilimlar iqtisodiyoti"dan "kompetensiyalar iqtisodiyoti"ga o‘tayotganidan dalolat beradi. *Mulohaza Yuritish* (Reasoning) kognitiv domenining ustuvorligi [2] va innovatsion guruhli adaptiv dizaynning joriy etilishi [3] O‘zbekiston uchun ta’lim sifatini xalqaro standartlarga olib chiqish imkoniyatidir. Yuqorida keltirilgan o‘quv dasturlarini isloh qilish, o‘qituvchilar malakasini oshirish va raqamli texnologiyalarni joriy etishga doir tavsiyalarning amaliyotga tatbiq etilishi mamlakatimiz o‘quvchilarining kelajakda raqobatbardosh kadrlar bo‘lib yetishishiga mustahkam zamin yaratadi.[7] Milliy ta’lim siyosatini (PF-60) [6] xalqaro baholash talablari bilan sinxronlashtirish O‘zbekistonning global ta’lim makonida o‘z o‘rnini mustahkamlashiga xizmat qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining Farmoni, 2022-yil 28-yanvardagi "2022–2026 yillarga mo‘ljallangan Yangi O‘zbekistonning taraqqiyot strategiyasi to‘g‘risida"gi PF-60-son Farmoni.
2. von Davier, M., Kennedy, A., Reynolds, K., Fishbein, B., Khorramdel, L., Aldrich, C., Bookbinder, A., Bezirhan, U., & Yin, L. (2024). *TIMSS 2023 International Results in Mathematics and Science*. IEA.
3. von Davier, M., Fishbein, B., & Kennedy, A. M. (2024). *TIMSS 2023 Technical Report: Methods and Procedures*. IEA.
4. Mullis, I. V. S., Martin, M. O., Foy, P., Kelly, D. L., & Fishbein, B. (2020). *TIMSS 2019 International Results in Mathematics and Science*. Boston College, TIMSS & PIRLS International Study Center.
5. Oliy Ta’lim Muassasalarida Kognitiv O‘rganish Darajasini Rivojlantirishda STEAM

Ta’limining Ahamiyati. *Xalq ta’limi* jurnali, 2022, 2-son.

6. Xodiyev, B. Y. (2023). PISA Xalqaro Baholash Dasturi Asosida O‘quvchilarning Tabiiy-Ilmiy Savodxonligini Rivojlantirishning Kontseptual Asoslari. *Zamonaviy Ta’lim*, 6 (127).
7. OECD. Programme for International Student Assessment (PISA).
8. TIMSS & PIRLS International Study Center. (2019). *The TIMSS 2019 Problem Solving and Inquiry (PSI) Tasks*.
9. TIMSS & PIRLS International Study Center. (Official Website). Boston College.
10. TIMSS & PIRLS International Study Center. (2019). *TIMSS 2019 Mathematics Content and Cognitive Domains (M8)*.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

TA’LIM VA TARBIYA JARAYONLARIDA RAQAMLI KONTENTLAR ORQALI O‘QUVCHILARDA TANQIDIY FIKRLASHNI RIVOJLANTIRISH VA TARBIYALASH

Saydaliyev Abbosxon Ibroximxon o‘g‘li
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti, Milliy tarbiyaning raqamli pedagogik ta’minoti ilmiy tadqiqot bo‘limi Katta ilmiy xodimi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta’limiy kontent va uning o‘quvchilarda tanqidiy fikrlashni rivojlantirishdagi roli haqida batafsil ma’lumot beriladi. Shuningdek, zamonaviy ta’lim jarayonida kontentlardan foydalanish strategiyalari, turli yoshdagi o‘quvchilar ongida kuzatuvchanlik, tahlil, baholash va xulosa chiqarish ko‘nikmalarini shakllantirishga qaratilgan yondashuvlar tahlil qilinadi. Muallif tanqidiy fikrlashni rivojlantirishga xizmat qiluvchi kontentlarni ilmiy-tahliliy asosda ishlab chiqish, ta’limiy jarayonga bosqichma-bosqich joriy etish zarurligi haqida taklif va tavsiyalarni ilgari suradi.*

Kalit so‘zlar: *kontent, tanqidiy fikrlash, tafakkur, tahlil, vizual material, matn, ta’lim, video, kuzatuv, interaktiv, kompetensiya, rivojlanish*

Аннотация. *В данной статье подробно рассматривается образовательный контент и его роль в развитии критического мышления у учащихся. Также анализируются стратегии использования контента в современном образовательном процессе, подходы, направленные на формирование навыков наблюдательности, анализа, оценки и формулирования выводов у учащихся разных возрастов. Автор выдвигает предложения и рекомендации о необходимости разработки на научно-аналитической основе контента, способствующего развитию критического мышления, и поэтапного внедрения его в образовательный процесс.*

Ключевые слова: *контент, критическое мышление, мышление, анализ, визуальный материал, текст, образование, видео, наблюдение, интерактивность, компетенция, развитие*

Abstract. *This article provides detailed information about educational content and its role in developing critical thinking skills in students. It also analyzes strategies for utilizing content in modern educational processes and approaches aimed at fostering skills of observation, analysis, evaluation, and drawing conclusions in students of various age groups. The author puts forward proposals and recommendations on the necessity of developing content that promotes critical thinking on a scientific and analytical basis, as well as the gradual implementation of such content into the educational process.*

Keywords: *content, critical thinking, reasoning, analysis, visual material, text, education, video, observation, interactive, competence, development*

Ta’limiy kontent — bu o‘quvchilarning bilish jarayonini qo‘llab-quvvatlash, ularni mantiqan izlash, solishtirish, o‘rganayotgan ma’lumotlarni tahlil qilishga undaydigan turli ko‘rinishdagi axborot materiallari majmuasidir. Bugungi raqamli

davrda bunday kontentlar darsliklarda, o‘quv platformalarida, mobil ilovalarda, ijtimoiy tarmoqlarda, videodarslarda, testlar va amaliy topshiriqlarda keng qo‘llanilmoqda. O‘quvchi har kuni ko‘plab kontentlar bilan to‘qnashadi, ammo ularning barchasi tanqidiy fikrlashning shakllanishiga xizmat qiladi, deb bo‘lmaydi. Shu sababdan ularni tizimli asosda ishlab chiqish masalasi dolzarbdir.

Kontentlarning umumiy tasnifiga to‘xtaladigan bo‘lsak, ularni bir nechta guruhlarga ajratish mumkin:

Matnli kontent. Maqola, izoh, matnli topshiriq, bahs-munozara savollari, nazariy ma’lumotlar o‘quvchilarni dalillarni ajratish, asosiy g‘oyani aniqlash, muallif pozitsiyasini tahlil qilishga undaydi. Tanqidiy fikrlashning boshlang‘ich bosqichlari aynan matnli materiallar orqali shakllanadi.

Grafik kontent. Diagrammalar, jadval, infografika, kontseptual xaritalar, taqqoslash jadvallari o‘quvchining kuzatuvchanligini oshiradi. Vizual tarzda berilgan ma’lumotlar murakkab tushunchalarni yengil tushuntiradi va o‘quvchini mustaqil xulosaga olib keladi.

Video kontent. Tajribalar, ilmiy izohlar, animatsiyalar, savol-javobli videolar, muammoli vaziyatga asoslangan roliklar o‘quvchilarga fakt va fikrlarni farqlashni o‘rgatadi. Bunday videomateriallar nafaqat ma’lumot beradi, balki o‘quvchini faol fikrlash jarayoniga jalb qiladi.

Audio kontent. Podkastlar, suhbatlar, audio izohlar eshitish orqali tahlil qilishni, asosiy g‘oyani aniqlashni, tinglangan ma’lumotni mantiqan qayta shakllantirishni rivojlantiradi.

Ta’lim jarayonida ayniqsa videokontentning o‘rni katta. Chunki mazmunli videorolik o‘quvchini nafaqat tinglashga, balki o‘ylashga, fikr yuritishga, muammoli vaziyatlarga yechim izlashga majbur qiladi. Ammo savol tug‘iladi: mavjud kontentlar o‘quvchilarda tanqidiy fikrlashni shakllantirishga yetarlimi? Ular zamonaviy ta’lim standartlariga mosmi? O‘quvchilarni mustaqil mushohada jarayoniga jalb eta oladimi? Shu kabi savollarga javob topish uchun kontentlarni yaratishda ilmiy yondashuv zarur.

Bizningcha, tanqidiy fikrlashga xizmat qiluvchi ta’limiy kontent ishlab chiqish uch bosqichli tizim asosida tashkil etilishi lozim:

1-bosqich: G‘oya, reja va ssenariy tayyorlash

Sifatli kontent yaratishning boshlang‘ich nuqtasi — puxta o‘ylangan ssenariydir. U o‘quvchi ongida savol uyg‘otishi, javob izlashga undashi, muammoni ko‘ra olish, solishtirish va xulosa chiqarish bosqichlarini o‘z ichiga olishi kerak. Shu

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

sababdan ssenariyni pedagoglar, ilmiy xodimlar, psixologlar, ota-onalar va sohaga aloqador ekspertlar birgalikda ishlab chiqishi maqsadga muvofiq.

2-bosqich: Sifatli ta’limiy mahsulot yaratish

Bu bosqichda texnik jamoa — videomontajchilar, grafik dizaynerlar, ovoz ustalari, kontent ishlab chiquvchilar ssenariyni vizual va interaktiv mahsulotga aylantiradi. Tanqidiy fikrlashni rivojlantirishga mo‘ljallangan kontent aniq mantiqiy ketma-ketlikka ega bo‘lishi, muammoli vaziyatlarni yoritishi va o‘quvchini mustaqil tahlilga undashi kerak.

3-bosqich: Targ‘ibot, ommalashtirish va ta’limga integratsiya

Yaxshi kontent yaratilgani bilan ish tugamaydi. Uni to‘g‘ri auditoriyaga yetkazish, ta’lim jarayoniga joriy etish ham muhim bosqich. Televideniye, YouTube, Telegram, o‘quv platformalari, maktab medialari va taniqli pedagog-blogerlar bu jarayonda muhim rol o‘ynaydi.

Xulosa qilib aytganda, sifatli ta’limiy kontent — o‘quvchining tafakkurini o‘stiruvchi eng muhim omillardan biridir. Shu ishlarni sifatli tashkil etish uchun O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining maxsus qarori bilan “Bolalar kontentini rivojlantirish markazi” tashkil etildi va faoloyat yuritmoqda. Tanqidiy fikrlashni shakllantirish esa kelajak avlodning intellektual salohiyati va mustaqil qaror qabul qilish qobiliyatining kafolatidir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori, PQ-183-son. Bolalar uchun mo‘ljallangan milliy kontentlar yaratish va ularni ommalashtirishni qo‘llab-quvvatlash chora-tadbirlari to‘g‘risida. https://lex.uz/uz/docs/-7528758
2. https://www.unisender.com/ru/glossary/chto-takoe-kontent-kak-on-privlekaet-vnimanie-auditorii/#anchor-1

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

RAQAMLI MUHITDA TALABA-YOSHLARNING HALOLLIK TAMOYILLARIGA SODIQLIGINI RIVOJLANTIRISH STRATEGIYALARI

Shavkatova Shaxrizoda Sherzod qizi
O‘zbekiston Milliy universiteti Ijtimoiy fanlar fakulteti Sotsiologiya yo‘nalishi 1-bosqich talabasi

Annotatsiya. *Mazkur maqolada raqamli muhitda talaba-yoshlarda korrupsiyaga qarshi murosasiz munosabatni shakllantirish, halollik tamoyillariga sodiqlikni mustahkamlash, ijodkorlik va ijtimoiy faollikni oshirishning ijtimoiy-falsafiy jihatlari tahlil qilingan. Yangi O‘zbekiston sharoitida ta’lim tizimi nafaqat bilim beruvchi, balki halollik madaniyatini tarbiyalovchi ijtimoiy institut sifatida muhim o‘rin tutishini asoslaydi. Maqolada halollik, ijodkorlik va fuqarolik faolligi o‘zaro bog‘liq bo‘lgan uch asosiy omil sifatida yoritilib, korrupsiyasiz jamiyat qurishda talaba-yoshlarning shaxsiy mas’uliyati va tashabbuskorligi hal qiluvchi ahamiyat kasb etishi ta’kidlanadi.*

Kalit so‘zlar: *halollik madaniyati, korrupsiyaga qarshi kurash, ijodkorlik, ijtimoiy faollik, talaba-yoshlar, Yangi O‘zbekiston, fuqarolik mas’uliyati*

Аннотация. *В данной статье анализируются социально-философские аспекты формирования у студенческой молодежи непримиримого отношения к коррупции, укрепления приверженности принципам честности, развития творчества и социальной активности. Подчеркивается, что в условиях Нового Узбекистана система образования играет важную роль не только как институт передачи знаний, но и как социальный институт воспитания культуры честности. В статье раскрывается взаимосвязь между честностью, креативностью и гражданской активностью как тремя ключевыми факторами, от которых зависит построение общества без коррупции.*

Ключевые слова: *культура честности, борьба с коррупцией, креативность, социальная активность, студенческая молодежь, Новый Узбекистан, гражданская ответственность*

Annotation. *This article analyzes the socio-philosophical aspects of forming an uncompromising attitude toward corruption among student youth, strengthening their commitment to the principles of integrity, and developing creativity and social activity. It emphasizes that, under the conditions of New Uzbekistan, the education system plays a crucial role not only as an institution of knowledge transmission but also as a social institution that cultivates a culture of honesty. The article reveals the interconnection between integrity, creativity, and civic activity as three key factors that determine the building of a corruption-free society.*

Keywords: *culture of integrity, anti-corruption, creativity, social activity, student youth, New Uzbekistan, civic responsibility*

Bugungi kunda korrupsiyaga qarshi kurash har bir jamiyat taraqqiyotining muhim sharti hisoblanadi. Korrupsiya nafaqat iqtisodiy, balki ma’naviy inqiroz manbai sifatida yoshlarning e’tiqodi va adolat tuyg‘usiga salbiy ta’sir ko‘rsatadi. Shu

bois, talaba-yoshlar ongida halollik, poklik va mas’uliyatni shakllantirish, korrupsiyaga nisbatan murosasiz munosabatni tarbiyalash dolzarb vazifa sanaladi. Ta’lim muassasalari bu jarayonda asosiy rolni bajaradi. Chunki aynan oliy ta’lim muhitida halollik madaniyati, fuqarolik faolligi va ijtimoiy adolat qadriyatlari mustahkamlanadi. “Halol talaba – halol jamiyat” tamoyili yoshlarning hayotiy pozitsiyasiga aylangandagina korrupsiyasiz kelajak sari qadam qo‘yish mumkin bo‘ladi. Halollik – insoniyat ma’naviy kamolotining eng yuksak qadriyatlaridan biridir. U shaxsning vijdon, adolat, mas’uliyat va poklik tamoyillariga sodiqligini bildiradi. Falsafiy jihatdan halollik – bu inson so‘zi bilan amali o‘rtasidagi uyg‘unlik, ichki e’tiqod va tashqi xulq-atvor birligi sifatida talqin etiladi. “Halollik – insonning ichki haqiqatga sodiqligi, u o‘zini aldamaslikdan boshlanadi”[1, 47–49-b]. Demak bu ta’rif halollikni shaxsning ichki dunyosi bilan bevosita bog‘laydi, ya’ni halollik tashqi harakat emas, balki ong va vijdon birligining natijasidir.

Yangi O‘zbekiston taraqqiyoti jarayonida halollik va adolat qadriyatlari davlat siyosatining ustuvor yo‘nalishiga aylangan. Prezidentimiz Sh. M. Mirziyoyev ta’kidlaganidek, “Korrupsiyani yo‘qotish uchun, avvalo, halollikni qadrlaydigan, unga amal qiladigan jamiyatni shakllantirish kerak”[2, 232-b] deb ta’kidlagan. Bu fikr korrupsiyaga qarshi kurashning ildizi faqat qonuniy chora-tadbirlarda emas, balki halollik madaniyatini shakllantirishda ekanini ko‘rsatadi. Demak, yosh avlodni halol fikrlashga o‘rgatish – davlat barqarorligining kafolatidir. Talaba-yoshlar jamiyatning eng faol, bilimga chanqoq va yangilikka intiluvchan qatlamidir. Shu bois halollik madaniyatini shakllantirish aynan talabalik davrida boshlanishi lozim. “Talaba shaxsida halollikni tarbiyalash – bu nafaqat ma’naviy ehtiyoj, balki kasbiy mas’uliyatning poydevoridir”[3, 15–18-b]. Demak bu g‘oya talabalik davrini halollik madaniyatining shakllanish bosqichi sifatida belgilaydi. Chunki aynan shu davrda insonda vijdoniy qarashlar, kasbiy me’yorlar va ijtimoiy mas’uliyat shakllanadi. “Halollik – adolat bilan vijdon uyg‘unligining amaliy ifodasidir”[4, 90–94-b]. Demak bu fikr halollikni abstrakt tushuncha emas, balki insonning ijtimoiy hayotdagi real xulqi sifatida talqin etadi. Shaxs halol bo‘lishi uchun u vijdoniga, adolatga va javobgarlikka tayanmog‘i lozim. Misol uchun “Agar talaba bugun baho uchun emas, bilim uchun o‘qisa, ertangi kunning halol rahbari bo‘lib yetishadi.” Bu fikr yoshlarning halollikni o‘z hayot shioriga aylantirishining naqadar muhimligini ifodalaydi.

O‘zbekiston oliy ta’lim tizimida halollikni targ‘ib etish maqsadida “Halollik kodeksi”, “Halollik elchilari” va “Antikorrupsiya klublari” kabi tashabbuslar joriy etilgan. “Halollik elchilari – bu talabalarning o‘z muhitida halollik, adolat va

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

mas’uliyat g‘oyalarini targ‘ib etuvchi yosh yetakchilardir”[5, 2–4-b]. Demak ushbu dasturlar nafaqat nazariy targ‘ibot, balki amaliy harakat platformasidir. Talabalar bu orqali o‘z kursdoshlari orasida halollikni namuna sifatida targ‘ib etadi. Shuni aytishimiz joizkikorrupsiyaga qarshi madaniyatni shakllantirishda ota-ona, ta’lim, OAV va jamiyatning o‘rni ham juda huhim hisoblanadi. Halollik madaniyati ijtimoiy tizimning barcha bo‘g‘inlarida shakllanadi. “Halollik oilada boshlanadi, ta’limda mustahkamlanadi, jamiyatda mukammallashadi”[6, 22–25-b]. Demak bu fikrda ota-onaning halol mehnati, o‘qituvchining pok niyati va jamiyatning adolatli muhit yaratishiga bo‘lgan sa’y-harakati yoshlar ongida halollikni mustahkamlaydi.

OTM da har bir talaba ijtimoiy jarayonlarga faol aralashar ekan, u korrupsiyaga qarshi murosasiz fuqarolik pozitsiyasini shakllantiradi. “Faol fuqarolik – bu nafaqat huquq, balki halol jamiyat qurish yo‘lidagi mas’uliyatdir”[7, 41-b]. Demak ijtimoiy faollikning mohiyati shundaki, inson o‘z manfaatini emas, jamiyat manfaatini himoya qilishga intiladi. Talabalar jamoat tashkilotlari, volontyorlik harakatlari, fuqarolik tashabbuslari orqali halollik g‘oyasini nafaqat so‘zda, balki amalda namoyon etadilar. “Talaba halollikni targ‘ib etsa, u o‘zi yashayotgan ijtimoiy muhitni tozalaydi”[8, 17-b]. Bu fikr talabaning shaxsiy halolligi butun jamoaga ijobiy ta’sir ko‘rsatishini anglatadi. Zamonaviy davrda ijtimoiy tarmoqlar yoshlarning fikrlash tarziga bevosita ta’sir etmoqda. Shu bois, halollik, adolat, poklik haqidagi ijobiy kontent yaratish, videoroliklar, postlar, podkastlar tayyorlash yoshlar ongida korrupsiyaga qarshi immunitetni kuchaytiradi. “Axborot makonida halollik g‘oyasini yoyish – bu zamonaviy fuqarolik kurashining eng samarali shaklidir”[9, 9-b]. Bunda raqamli madaniyat sharoitida korrupsiyaga qarshi mafkuraviy kurashning samarali yo‘nalishi sifatida axborot maydonida halollikni targ‘ib etish muhim hisoblanadi. “Korrupsiyaga qarshi kurash – har bir yoshning fuqarolik mas’uliyati” degan fikr bugungi jamiyat taraqqiyotida muhim haqiqatdir. Chunki halollikni himoya qiluvchi har bir yosh, aslida, adolatli va shaffof tizimning faol ishtirokchisiga aylanadi. “Jamiyatda korrupsiyaga qarshi mafkura shakllanishining asosi – yoshlarning fuqarolik faolligidir”[10, 5-b]. Bu fikrga ko‘ra, korrupsiyasiz kelajakni ta’minlovchi eng muhim omil yoshlarning ongli, mas’uliyatli va faol pozitsiyasi hisoblanadi.

Xulosa. Halollik – inson ma’naviyatining eng yuksak ifodasi bo‘lib, u nafaqat shaxsiy fazilat, balki ijtimoiy taraqqiyotning poydevoridir. Halollikka sodiq jamiyatda ishonch, adolat va mas’uliyat muhitining mustahkamlanishi ta’minlanadi. Talaba-yoshlarning halollik tamoyillariga sodiqligi esa korrupsiyasiz, ochiq va adolatli ijtimoiy tizimni shakllantirishda muhim omil hisoblanadi. Bugungi kunda

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

halollik, ijodkorlik va ijtimoiy faollik o‘zaro uzviy bog‘liq jarayonlardir. Talaba o‘z bilimini halol mehnat bilan egallasa, ijodkorlik orqali yangicha fikr bildirsa va ijtimoiy hayotda faol ishtirok etsa, u korrupsiyaga qarshi kurashning eng kuchli targ‘ibotchisiga aylanadi. Shu sababli ta’lim muassasalarida halollik madaniyatini mustahkamlash, “Halollik elchilari” harakatini kengaytirish, hamda ijodiy tanlov va loyihalar orqali halollik g‘oyasini yoshlar ongiga singdirish zarurdir. Shuni aytish joizki, korrupsiyasiz jamiyat qurish – bu davlat siyosati emas, balki har bir yoshning vijdoniy tanlovidir. Chunki halollikka sodiq, ijodkor va faol talaba – bu Yangi O‘zbekistonning eng katta boyligi va eng mustahkam tayanchi hisoblanadi.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1. “G‘aniyev A. Axloq falsafasi asoslari. — Toshkent: Fan, 2018. – B. 47–49.”
2. “Mirziyoyev Sh.M. Yangi O‘zbekiston strategiyasi. — Toshkent: O‘zbekiston, 2021. – B. 232.”
3. “Rahimova D. Halollik madaniyatining ijtimoiy asoslari. // Ma’naviyat va hayot, 2022, №3. – B. 15–18.”
4. “To‘rayev A. Axloqiy qadriyatlar falsafasi. — Samarqand: SamDU, 2020. – B. 90–94.”
5. “Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi. ‘Halollik elchilari’ loyihasi to‘g‘risida nizom. — Toshkent, 2022. – B. 2–4.”
6. “Ismoilov B. Halollik madaniyatini shakllantirishda ijtimoiy institutlarning roli. // Falsafa va huquq, 2023, №2. – B. 22–25.”
7. “Faol fuqarolik — halol jamiyatning poydevoridir.” // Ma’naviyat asoslari: darslik. — Toshkent: “Ma’naviyat” nashriyoti, 2022. — B. 41.
8. “Talabaning shaxsiy halolligi jamoa muhitini poklaydi.” // Yoshlar va ma’naviyat jurnali. — 2023. — №2. — B. 17.
9. “Axborot makonida halollik g‘oyasini yoyish — bu zamonaviy fuqarolik kurashining shaklidir.” // O‘zbekiston ovozi gazetasi. — 2024-yil, 12-may. — B. 9.
10. “Korrupsiyasiz kelajak yoshlarning fuqarolik faolligidan boshlanadi.” // Yangi O‘zbekiston gazetasi. — 2023-yil, 28-noyabr. — B. 5.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TAKRIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

TADBIRKORLIK FAOLIYATINI YURITISHDA IQTISODIY FIKRLASHNING AHAMIYATI VA IQTISODIY KOMPETENSIYANI RIVOJLANTIRISHDA ZAMONAVIY PEDAGOGIK YONDASHUVLAR

Tuxtayeva Muyassar Shovkat qizi
O‘zbekiston davlat Jahon tillari universiteti “Menejment” ta’lim yo‘nalishi 1-bosqich talabasi
Tursunova Mushtariy Akram qizi
Professional ta’limni rivojlantirish instituti doktaranti, O‘zbekiston davlat Jahon tillari universiteti “Ijtimoiy fanlar” kafedrasi o‘qituvchisi

Annotatsiya. *Ushbu tezisda o‘quvchi va talabalarning iqtisodiy kompetentligini shakllantirish va rivojlantirish zarurati, unda eksternal omillarning tutgan o‘rni yoritilib, pedagogik jarayonni tashkil etish orqali ta’lim sifatini kafolatlovchi elementlarni samarali kombinatsiyalash zaruratiga urg‘u berilgan. Ta’limning iqtisodiy fikrlashni shakllantiruvchi bosh ilohot maydoni sifatida baholanib, ta’lim berishda iqtisodiy kompetensiyaga ega mutaxassislarni tayyorlashda zamonaviy modeldan foydalanish tafsilotlari va taklifi keltirilgan.*

Kalit so‘zlar: *raqamli muhit, iqtisodiy fikrlash, samaradorlik, iqtisodiy kompetensiya, iqtisodiy kompetensiyani rivojlantirish modeli*

Kirish. Raqamli iqtisodiyotning jadal rivojlanishi zamonaviy tadbirkorlik uchun tubdan yangi imkonyatlar yaratmoqda. Bugungi sharoitda iqtisodiy jarayonlar nafaqat internet va axborot texnologiyalariga tayanadi, balki ularning samaradorligi to‘g‘ridan to‘g‘ri iqtisodiy fikrlash darajasiga bog‘liq. Raqamli iqtisodiyotning asosida bilimga, ma’lumotga, raqamli platformalarga va tezkor qaror qabul qilishga asoslangan dinamik tizim yotadi. Raqamli texnologiyalar orqali ishlab chiqarish xarajatlarini kamaytirish, bozor ehtiyojlarini oldindan aniqlash, real vaqt rejimida talab va taklif o‘zgarishlarini kuzatish hamda logistika jarayonlarini optimallashtirish mumkin. Bu esa tadbirkorlikda an’anaviy yondashuvdan ko‘ra ancha chuqur strategik fikrlashni talab qiladi.

Adabiyotlar tahlili. Raqamli iqtisodiyot sharoitida tadbirkorlik faoliyatining samarali tashkil etilishi bevosita iqtisodiy fikrlash darajasiga bog‘liq bo‘lib, bu fikrlash modeli innovatsion yondashuv, tezkor qaror qabul qilish va resurslardan oqilona foydalanishni talab qiladi. Raqamli iqtisodiyotning asosiy tamoyillari – raqamlashtirish, shaffoflik, tezkor axborot almashinuvi, qiymat yaratishning yangi shakllari – tadbirkorlardan an’anaviy iqtisodiy tafakkurdan ko‘ra kengroq analitik yondashuvni talab etadi. S.Gulyamovning “Raqamli iqtisodiyotda blokcheyn texnologiyalari” asarida ta’kidlanganidek, raqamli iqtisodiyotda asosiy resurslar

QO‘QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI HUZURIDAGI ARABIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

moddiy aktivlar emas, balki bilim, intellektual kapital va innovatsion texnologiyalardir [1]. Raqamli iqtisodiy muhitda tadbirkorning asosiy sifatlari — oldindan ko‘ra bilish, strategik fikrlash, risklarni boshqarish, jamoani boshqarish, tez qaror qabul qilish — doimiy ravishda rivojlantirilishi zarur. Bu fazilatlar iqtisodiy ta’lim bilan uzviy bog‘liq bo‘lib, iqtisodiy ta’lim shaxsda bozor qonuniyatlarini anglash, xarajat-daromad tahlili, talab va taklif dinamikasini baholash, raqobat afzalliklarini aniqlash ko‘nikmalarini shakllantiradi. D.A Mirzayev va M.S.Nabixonovlarning ishlanmalarida iqtisodiy fikrlashning raqamli transformatsiya davrida alohida ahamiyat kasb etishi, ayniqsa zararlarni minimallashtirish va strategik yutuqlarni ko‘paytirishda muhim omil ekani qayd etilgan [2].

Prezidentimiz ta’kidlaganidek, “Innovatsiya va raqamli texnologiyalar iqtisodiyotimizning yangi drayveriga aylanishi shart”, degan g‘oya tadbirkorlikni modernizatsiya qilishda muhim o‘rin tutmoqda. Aylanma iqtisodiyot (circular economy) tamoyillari ham zamonaviy tadbirkorlikda muhim o‘rin egallab, resurslar qayta ishlanishi, chiqindilarni minimallashtirish, mahsulot hayotiy siklini uzaytirish orqali iqtisodiy samaradorlikni oshiradi. Bu model raqamli iqtisodiyot bilan bevosita bog‘liq bo‘lib, IoT, Big Data, sun’iy intellekt kabi texnologiyalar resurslardan foydalanishni monitoring qilish, muqobil yechimlarni yaratish va ekologik barqarorlikni ta’minlash imkonini beradi [3].

Aylanma iqtisodiyotga xos tamoyillar – resurslardan takror foydalanish, chiqindilarni kamaytirish, qayta tiklanadigan energiya manbalariga o‘tish, mahsulotning butun hayotiy siklini boshqarish – raqamli iqtisodiyot bilan uyg‘unlashganda samaradorlik yanada ortadi[4]. Raqamli texnologiyalar material oqimlarini kuzatish, ishlab chiqarish jarayonlarining ekologik yuklamasini baholash, energiya tejamkor modellarni joriy etish va resurslarni qayta taqsimlash bo‘yicha ma’lumotlarni aniq tahlil qilishga imkon beradi. Shu bois raqamli iqtisodiyot va aylanma iqtisodiyot bugungi kunda bir-birini to‘ldiruvchi tizim sifatida qaralmoqda. Mamlakatimizda barqaror rivojlanishga qaratilgan islohotlar aynan shu yo‘nalishlarda olib borilayotgani bejiz emas. Demak, raqamli iqtisodiyot bilan aylanma iqtisodiyot uyg‘unlashganda, barqaror tadbirkorlik modeli vujudga keladi. Ammo, bu modelning samarali ishlashi bo‘lajak kasb egalarining iqtisodiy fikrlashlari salohiyat darajalariga chambarchas bog‘liqligi shubhasiz. Shunday ekan, ta’limni islohotlar markazi deya ta’kidlash har qanday urg‘ulardan yiroq bo‘lgan ta’kid deb erkin baholanishi mumkin. Ta’limning bosh qurollari bu uning mazmuni, metod, vositalari va yondashuvlaridir. Bu ta’lim sifatini ta’minlovchi elementlarning

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

uyg‘unlashuvi yordamida o‘quvchilarning iqtisodiy kompetensiyalarini rivojlantirish muammosi o‘z yechimini topishi shubhasiz. Quyida keltirilgan tahlillar orqali, iqtisodiy ong va tafakkurni ta’lim oluvchilarda shakllantirish va rivojlantirish uchun zarur eksternal (tashqi) muhitning to‘laqonli shakllanganligini xulosa qilish mumkin. Demak, endilikda masala bevosita ta’lim jarayonini tashkil etish va mavjud shart-sharoitlardan boxabar holda foydalanishga intilishda yotadi.

Mavjud ichki imkoniyatlar tahlili. O‘zbekistonda so‘nggi yillarda tadbirkorlikni rivojlantirish uchun keng ko‘lamli imkoniyatlar yaratildi. Prezident farmonlari bilan ro‘yxatdan o‘tish jarayonlari soddalashtirildi, soliq yuklari yengillashtirildi, “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasi qabul qilinib, raqamli xizmatlar infratuzilmasi kengaytirildi. IT Park, Yoshlar texnoparki, biznes inkubatorlar, akseleratorlar, startaplarni qo‘llab-quvvatlash markazlari, innovatsion laboratoriyalar - bularning barchasi yangi iqtisodiy muhitni shakllantirmoqda va tadbirkorlik ekotizimini mustahkamlamoqda. Mazkur imkoniyatlar nafaqat poytaxtda, balki viloyatlarda ham kengayib borayotgani tadbirkorlar sonining ortishiga va iqtisodiy faollikning oshishiga xizmat qilmoqda. Bu infratuzilma yoshlar uchun raqamli biznesni boshlash, investorlar bilan hamkorlik qilish va bilim almashishning muhim maydoniga aylangan.

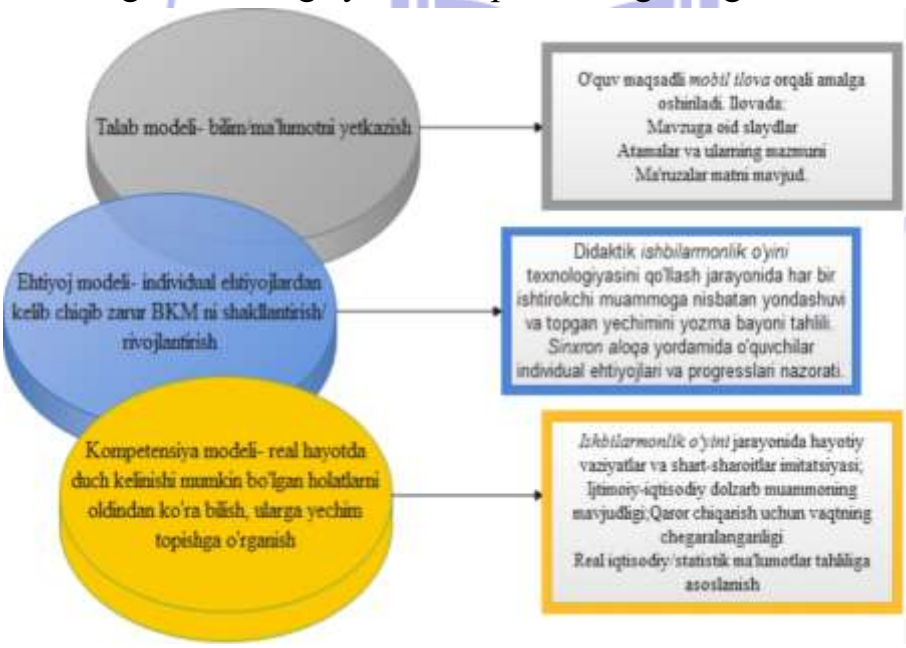
Iqtisodiy kompetensiyani shakllantirish va rivojlantirishda ta’limning tutgan o‘rni va roli. Raqamli iqtisodiyot sharoitida tadbirkor quyidagi sifatlarni aniq rivojlantirishi zarur: bozor o‘zgarishlarini oldindan ko‘ra bilish, ma’lumotlarga asoslangan qarorlar qabul qilish, jamoani boshqarish va motivatsiya berish, risklarni ilmiy yondashuv asosida baholash, uzoq muddatli strategiya ishlab chiqish, innovatsion fikrlash, texnologik yangiliklarga moslashuvchanlik. Bu sifatlar nafaqat biznesning muvaffaqiyatli yuritilishini ta’minlaydi, balki raqobatbardoshlikni mustahkamlaydi. Shu nuqtai nazardan iqtisodiy ta’lim alohida ahamiyatga ega. Iqtisodiy bilimlar bozor mexanizmlarining ichki mantig‘ini tushunishga, resurslarni oqilona taqsimlashga, investitsion qarorlarni baholashga, moliyaviy oqimlarni nazorat qilishga va eng muhimi – iqtisodiy fikrlashni shakllantirishga yordam beradi. Prezidentimiz o‘z nutqlaridan birida ta’kidlaganidek, “Yoshlarimiz iqtisodiyotni chuqur tushunishi, tashabbus ko‘rsatishi va raqobatga kirisha olishi – kelajak taraqqiyotining eng muhim omillaridan biri”dir. Bu fikr iqtisodiy ta’limning jamiyat taraqqiyoti va tadbirkorlik madaniyatini shakllantirishdagi o‘rnini yanada yaqqol ko‘rsatadi.

Iqtisodiy fikrlashni shakllantirish esa faqat nazariy ta’lim bilan cheklanmaydi. Uni rivojlantirishning zamonaviy usullari - raqamli simulyatsiyalar, biznes o‘yinlari,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

real tahliliy loyihalar, startap amaliyotlari, big data bilan ishlash, moliyaviy savodxonlik treninglari - tadbirkorning amaliy kompetensiyasini oshiradi. Raqamli iqtisodiyotda bu kompetensiyalar barqaror biznes yuritishning asosiy omiliga aylanadi. Iqtisodiy fikrlashni shakllantirish uchun faqat auditoriya mashg‘ulotlari yetarli emas. Startap loyihalarida ishtirok etish, biznes simulyatsiyalarda qatnashish, real bozor hodisalarini tahlil qilish, analitik kitoblar o‘qish, data-tahlil bo‘yicha amaliy ko‘nikmalarni rivojlantirish kabi faol metodlar ham juda samarali. Ishbilarmonlik olamida muvaffaqiyatga erishgan tadbirkorlarning ko‘pchiligi aynan amaliy tajriba va ilmiy yondashuvni uyg‘unlashtira olgani uchun natija ko‘rsatgan.

Tadbirkorlikni o‘rganish va iqtisodiy kompetensiyani rivojlantirishning 3 modeli mavjud bo‘lib, ular talab, ehtiyoj va kompetensiya modellaridir. Talab modeli biheyvioristik paradigmaga asoslanib, bilim va ma’lumotni bir kishidan ikkinchisiga yetkazishni nazarda tutadi. Ehtiyoj bu subyektivist paradigmasiga asoslanuvchi model bo‘lib, o‘rganuvchining individual ehtiyojlaridan kelib chiqib zarur bo‘lgan bilim va ko‘nikmalarni unda shakllantirish. Kompetensiya modeli interaktiv paradigmaga urg’u berib, tadbirkor real hayotda faoliyati davomida duch kelishi mumkin bo‘lgan holatlarga yechim topishni o‘rgatishga asoslanadi.



1-chizma. Tadbirkorlik sifatlari va iqtisodiy kompetensiyani rivojlantirishning 3 modeli.

Xulosa: Xulosa qilib aytganda, raqamli iqtisodiyot va aylanma iqtisodiyotning birlashuvi tadbirkorlikni yangi bosqichga olib chiqmoqda. O‘zbekistonda yaratilgan imkoniyatlar, davlat tomonidan ko‘rsatilayotgan qo‘llab-quvvatlash, yoshlarning raqamli va iqtisodiy savodxonligini oshirishga qaratilgan dasturlar – bularning

barchasi zamonaviy tadbirkorlik ekotizimini shakllantrmoqda. Bu jarayonda iqtisodiy fikrlash markaziy rol o‘ynaydi. Chunki iqtisodiy fikrlash – bu nafaqat bilimlar majmui, balki har bir qarorni ongli ravishda, tahlilga tayanib, barqaror taraqqiyot tamoyillariga asoslangan holda qabul qilish qobiliyatidir. Shunday ekan, uni shakllantirish va rivojlantirish maydoni hisoblanuvchi ta’lim sohasida mutaxassislarni tayyorlash jarayoniga zamonaviy yondashuvlarni integratsiya qilish maqsadga muvofiq. Jumladan, ta’limda talab, ehtiyoj va kompetensiya modellari uyg‘unlashuviga erishish orqali ta’lim oluvchilarning raqobatbardosh mutaxassislar bo‘lib ishchi kuchi bozoriga o‘z intellektual salohiyatlarini yuqori bahoda taklif qilishlariga zamin yaratadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Gulyamov, S. S., Ayupov, R. H., & Baltabayeva, G. R. (2019). *Raqamli iqtisodiyotda blokcheyn texnologiyalari* [Blockchain technologies in the digital economy] (O‘quv qo‘llanma). “Fan va texnologiyalar” nashriyoti.
2. Mirzayev D.A., Nabixonov M.S. — “Raqamli va yashil iqtisodiyot integratsiyasi: O‘zbekiston tajribasi”, TSUE ilmiy jurnali.
3. Azizova, M. O‘zbekistonda raqamli iqtisodiyotini rivojlanishi va uning asosiy yo‘nalishlari. Yashil Iqtisodiyot va Taraqqiyot, Vol. 1 No. 11–12, 2023.
4. Ahmadjonova, F. O. Q. (2023). Raqamli iqtisodiyotning rivojlantirish tamoyillari [Principles of development of digital economy]. *“Science and Education” Scientific Journal*, *4*(2), 1530–1532.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

BOSHLANG‘ICH SINFLARDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOT ORQALI PRAGMATIK TOPSHIRIQLARNI SAMARALI TASHKIL ETISH

Xamroqulova Shaxnoza Ixtiyor qizi
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy institutining tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Maqolada boshlang‘ich sinflarda matematika darslarida raqamli pedagogik ta’minotdan foydalanish orqali pragmatik topshiriqlarni samarali tashkil etish masalasi yoritilgan. Raqamli resurslar o‘quvchi faoliyatini faollashtirish, mustaqil fikrlashni rivojlantirish va o‘quv jarayonining samaradorligini oshirishdagi imkoniyatlari tahlil qilingan. Pragmatik topshiriqlarning mazmuniy xususiyatlari, ularning raqamli muhitda qo‘llash metodlari, shuningdek, amaliy tavsiyalar berilgan.*

Kalit so‘zlar: *raqamli pedagogik ta’minot, pragmatik topshiriq, boshlang‘ich ta’lim, matematika, raqamli resurslar*

Annotation. *The article examines the effective organization of pragmatic tasks in primary school mathematics lessons through the use of digital pedagogical tools. It analyzes how digital resources enhance student engagement, develop independent thinking, and improve learning efficiency. The content and methodological aspects of implementing pragmatic tasks in a digital environment are discussed, along with practical recommendations.*

Keywords: *digital pedagogical support, pragmatic tasks, primary education, mathematics, digital resources*

Аннотация. *В статье рассматривается организация прагматических заданий на уроках математики в начальных классах с использованием цифрового педагогического обеспечения. Проанализированы возможности цифровых ресурсов в повышении активности учащихся, развитии самостоятельного мышления и эффективности учебного процесса. Представлены методические подходы и практические рекомендации.*

Ключевые слова: *цифровое педагогическое обеспечение, прагматические задания, начальное образование, математика, цифровые ресурсы*

Bugungi kunda ta’lim jarayonini zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalari asosida tashkil etish boshlang‘ich ta’limning ustuvor vazifalaridan biriga aylangan. Raqamli pedagogik ta’minot o‘quv jarayonining sifatini oshirish, o‘quvchilarni faol, mustaqil va ijodiy fikrlashga yo‘naltirish imkonini beruvchi muhim vosita hisoblanadi. Ayniqsa, pragmatik topshiriqlarni raqamli muhitda tashkil etish o‘quvchilarga bilimni real hayotiy vaziyatlarda qo‘llash, muammo yechish, muloqotga kirishish va amaliy natijaga yo‘naltirilgan faoliyatni bajarish imkonini yaratadi. Shu bois boshlang‘ich sinflarda raqamli resurslar orqali pragmatik topshiriqlarni ishlab chiqish va samarali qo‘llash ta’lim mazmunini boyitish, o‘quvchilarning kompetensiyalarini rivojlantirish hamda zamonaviy raqamli jamiyat talablariga moslashtirishda alohida ahamiyat kasb etadi. Fan va texnologiyalar jadal

taraqqiy etayotgan, ijtimoiy-siyosiy voqelik tez o‘zgarayotgan sharoitda boshlang’ich sinf o‘qituvchilarining ma’naviy fazilati, intellektual darajasi va kasbiy mahoratiga qo‘yiladigan talablar yanada kuchaymoqda. Jamiyat va davlat hayotining barcha jabhalari shiddat bilan o‘zgarib borayotgani esa mamlakatimizning rivojlangan davlatlar safidan munosib o‘rin egallashi uchun islohotlarni zamonaviy innovatsion g‘oyalar va ilg‘or texnologiyalar asosida tez va samarali amalga oshirishni taqozo etadi[1]. Zamonaviy ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalarni o‘qitish amaliyotiga tadbiq etish o‘quvchilarning bilim olish jarayonini sezilarli darajada optimallashtirishga xizmat qilmoqda. Xususan, boshlang‘ich sinflarda raqamli pedagogik ta’minotdan foydalanish o‘quvchilarning yosh psixologik xususiyatlariga mos, ko‘rgazmali hamda interaktiv o‘quv muhitini yaratishga yordam beradi [2]. Boshlang‘ich ta’limda qo‘llanilayotgan metodik yondashuvlar ichida pragmatik topshiriqlar alohida o‘rin egallaydi. Chunki bunday topshiriqlar real hayotiy vaziyatlar asosida tashkil etiladi va o‘quvchilarda amaliy fikrlash, mantiqiy xulosa chiqarish, kundalik turmush bilan bog‘lay olish kompetensiyalarini shakllantiradi [3]. Boshlang‘ich ta’lim jarayonida raqamli pedagogik ta’minotdan foydalanish o‘quvchilarda bilimni o‘zlashtirishni jadallashtiradi, mustaqil fikrlash va kommunikativ kompetensiyalarni shakllantirishga xizmat qiladi. Raqamli vositalar - interaktiv platformalar, virtual o‘quv mashg‘ulotlari, mobil ilovalar, video-darslar, elektron darsliklar - orqali pragmatik topshiriqlarni tashkil etish o‘quv jarayonini yanada samarali va mazmunli qiladi. Raqamli pedagogik ta’minot o‘quv jarayonini interaktiv, qulay va samarali tashkil etishga xizmat qiladi. U elektron darsliklar, video-darslar, virtual mashg‘ulotlar va interaktiv platformalar orqali bilimni yanada tez va tushunarli o‘zlashtirish imkonini beradi. Bunday vositalar o‘quvchilarning mustaqil o‘rganish, izlanish va amaliy ko‘nikmalarini rivojlantiradi. Natijada ta’lim jarayoni zamonaviy talablar asosida takomillashadi. Raqamli pedagogik ta’minot - bu o‘quv jarayonini qo‘llab-quvvatlashga qaratilgan elektron darsliklar, interaktiv platformalar, mobil ilovalar, videodarslar, testlar va virtual o‘quv muhiti majmuasidir [3]. Raqamli pedagogik ta’minotning asosiy tamoyillariga quyidagilar kiradi:

Moslashuvchanlik - har bir o‘quvchining individual imkoniyatiga mosligi. Yosh xususiyatlarini inobatga olgan holda o‘quvchilarni aynan mavjud jarayonga moslashtirish.

Interfaollik - o‘quvchini harakatga undovchi vaziyatlarning mavjudligi. Har bir o‘quvchini darsga qiziqtirish va intellektual salohiyatini oshirish.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Vizualizatsiya - ma’lumotlarni grafik-tasviriy ko‘rinishda taqdim etish. Ushbu turdagi usul o‘quvchilarning yanada tasavvurini boyitib, mavzuni mukammal tushunishiga olib keladi.

Oson integratsiya - dars jarayoniga tez qo‘shilishi. Shu bilan birga, turli fanlarda ham qo‘llash mumkinligi.

Monitoring imkoniyati - o‘quvchining rivojlanishini real vaqtda kuzatish.

Aynan ushbu tamoyillar orqali boshlang‘ich sinf o‘quvchilariga raqamli pedagogik ta’minot vositalari bilan dars jarayonini o‘quvchi uchun mavzu yoki aynan bir topshiriqni tasavvur doirasini kengroq qilish, bu orqali mavzuni tushunarli va yanada osonroq tasavvur qilishga olib keladi. Olib borilgan pedagogik tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, raqamli vositalar:

-o‘quvchi diqqatini uzoqroq vaqt ushlab turishga xizmat qiladi;

-motivatsiyani ya’ni o‘quvchilarni darsga qiziqishini oshiradi;

-mantiqiy, kognitiv fikrlashni faollashtiradi;

-ijodkorlik, tasavvur doirasini kengaytirish va mustaqil fikrlashni kuchaytiradi;

-xotira va tafakkur jarayonini tezlashtiradi.

Ushbu raqamli vositalarni pragmatik topshirishlarni yechish jarayonida qo‘llash esa dars jarayonini yanada tushunarli va qiziqarli qiladi. Bunda o‘quvchi real hayotiy vaziyatlarda muloqot qilishga va masalalarni amaliy yechishga yo‘naltiriladi. Shu bilan birga, ushbu topshiriqlar o‘quvchilarda mantiqiy fikrlash, muammoni yechish va kommunikativ kompetensiyalarni shakllantiradi. Ular dars jarayonini mazmunan boyitib, o‘quvchilarning faol ishtirokini ta’minlaydi. Natijada bilimlarni amaliy qo‘llash ko‘nikmasi mustahkamlanadi. Pragmatik topshiriqlar - bu o‘quvchi oldiga real hayotiy vaziyat asosida qo‘yiladigan, amaliy natija olishga yo‘naltirilgan topshiriqlardir [4]. Raqamli muhitda pragmatik topshiriqlarni loyihalash metodikasi o‘quvchilarning real vaziyatlarda faol ishtirokini ta’minlaydigan interaktiv mashqlarni yaratishga yo‘naltiriladi. Bu jarayonda raqamli platformalar, multimedia vositalari va simulyatsiyalar orqali vaziyatli topshiriqlar ishlab chiqiladi. Metodika o‘quvchining yoshiga mos, amaliy yechimga yo‘naltirilgan va bosqichma-bosqich murakkablashadigan topshiriqlarni tuzishni talab qiladi. Natijada ta’lim jarayoni ko‘proq faol, ijodiy va samarali bo‘ladi. Raqamli ta’lim vositalari orqali pragmatik topshiriqlarni tashkil etishda quyidagi bosqichlar muhimdir: vaziyatni moslashtirish, raqamli vositani tanlash, o‘quvchini jalb qilish va natijani baholash [5]. Tadqiqotlar shuni ko‘rsatadiki, raqamli muhitda pragmatik topshiriqlar qo‘llash o‘quvchilarda mantiqiy fikrlashni 30–40 foizga oshiradi [6].

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Xulosa shuni ko‘rsatadiki, boshlang‘ich ta’lim jarayonida raqamli pedagogik ta’minotdan foydalanish o‘quvchilarning bilim olish jarayonini zamonaviy talablarga mos ravishda tashkil etishga xizmat qiladi. Raqamli vositalar orqali beriladigan pragmatik topshiriqlar o‘quvchilarning mustaqil fikrlash, muloqotga kirishish, muammo yechish va bilimlarni real vaziyatlarda qo‘llash ko‘nikmalarini shakllantiradi. Interaktiv platformalar, multimedia materiallari, virtual muhitlar va gamifikatsiya(o‘yin) elementlari darsning samaradorligini oshirib, o‘quvchilarning o‘quv motivatsiyasini kuchaytiradi hamda ularni faol ta’lim jarayoniga jalb etadi.

Jahon tadqiqotlari shuni ko‘rsatadiki:

- Raqamli vosita qo‘llanilganda o‘quvchi faolligi 20–32% ga oshadi[8].
- Mantiqiy fikrlash ko‘rsatkichlarining 25–40% ga o‘sishi[9].
- O‘quvchilar topshiriqlarni o‘rtacha 12–20% ga tez bajaradi[10].
- Xatolar soni 20-30% gacha kamayadi[11].

Shunday qilib, raqamli pedagogik ta’minot asosida tashkil etilgan pragmatik topshiriqlar boshlang‘ich ta’lim sifatini oshirish, kompetensiyaviy yondashuvni amaliyotga tatbiq etish va o‘quvchilarni kelajakdagi raqamli jamiyatga tayyorlashda muhim omil bo‘lib xizmat qiladi. Boshlang‘ich sinflarda raqamli pedagogik ta’minot orqali pragmatik topshiriqlarni tashkil etish o‘quv jarayonini modernizatsiya qiladi, o‘quvchilarni real hayotiy vaziyatlar asosida fikrlashga o‘rgatadi va ularning intellektual rivojlanishini jadallashtiradi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev Sh. 2022-2026-yillarga mo’ljallangan Yangi O’zbekistonning taraqqiyot strategiyasi. 01.15.2022.
2. Hasanov A., Karimova M. Raqamli ta’lim muhitida boshlang‘ich ta’lim metodikasi. -Toshkent: Fan, 2021.
3. Jamoliddinov O. Pragmatik yondashuvning ta’lim jarayonidagi o‘rni. - Samarqand: SamDU nashriyoti, 2020.
4. Turayev N. Raqamli pedagogik ta’minot va uning imkoniyatlari. - TDIU Ilmiy jurnali, 2022.
5. Qodirova D. Boshlang‘ich ta’limda amaliy topshiriqlarni loyihalash metodikasi. - Toshkent, 2019.
6. Islomova M. Raqamli resurslar yordamida interaktiv topshiriqlar yaratish. - Namangan, 2022.
7. Xolmatova S. Matematika darslarida o‘quvchilarning mantiqiy fikrlashini rivojlantirish.- Buxoro, 2021.
8. Ruiz, R., Gómez, A., & Fernández, L. (2024). *Effects of gamification on student engagement: A systematic review.* Frontiers in Education.

9. Yesseikyzy, R., et al. (2023). *The impact of digital educational resources on enhancing logical thinking skills.* Global Journal of Engineering Education.
10. Hwang, G.-J., & Chang, C.-Y. *(2020). Effects of mobile learning and gamified instruction on students’ task performance.* Computers & Education.
11. Kim, Y., & Clark, D. (2022). *Reducing error rates with interactive digital physics labs.* Journal of Computer Assisted Learning.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

UZOQ MUDDATLI DAVOLANISHGA MUHTOJ BO‘LGAN O‘QUVCHILAR UCHUN MASOFAVIY PEDAGOGIK TA’MINOTNING INNOVATSION METODIKASI

Xoliqulova Dilnoza Sheraliyevna
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti mustaqil izlanuvchisi

Annotatsiya. *Ushbu maqola uzoq muddatli davolanishga muhtoj bo‘lgan o‘quvchilarni masofaviy pedagogik ta’minlashning innovatsion metodikasini tahlil qilishga bag‘ishlangan. Maqolada, an’anaviy ta’lim modellarining gospital sharoitlarida samarasizligi asoslanadi va kasallik tufayli yuzaga keladigan akademik, psixo-emotsional va ijtimoiy uzilishlarning uch tomonlama salbiy oqibatlari yoritiladi. Innovatsion metodikaning asosiy tamoyili sifatida chuqur individuallashtirish va moslashuvchanlik (Individual o‘quv rejalari, tibbiy-pedagogik hamkorlik) tamoyillari ko‘rsatib o‘tilgan.*

Kalit so‘zlar: *Masofaviy ta’lim, gospital pedagogika, innovatsion metodika, individuallashtirish, inklyuziv ta’lim, uzoq muddatli davolanish, AKT (Axborot-kommunikatsiya texnologiyalari), ijtimoiy moslashuv, individual o‘quv rejasi (IOR)*

Abstract. *This article is devoted to the analysis of the innovative methodology of distance pedagogical support for students requiring long-term treatment. The paper substantiates the ineffectiveness of traditional educational models in hospital settings and highlights the threefold negative consequences of academic, psycho-emotional, and social disruptions caused by illness. The core principles of the innovative methodology are identified as deep individualization and flexibility (Individual Education Plans, medical-pedagogical collaboration).*

Keywords: *Distance education, gospital pedagogy, innovative methodology, individualization, inclusive education, long-term treatment, ICT (Information and Communication Technologies), social adaptation, Individual Education Plan (IEP)*

Аннотация. *Данная статья посвящена анализу инновационной методики дистанционного педагогического обеспечения учащихся, нуждающихся в длительном лечении. В работе обосновывается неэффективность традиционных образовательных моделей в госпитальных условиях и освещаются тройственные негативные последствия академических, психоэмоциональных и социальных сбоев, вызванных болезнью. В качестве основных принципов инновационной методики выделяются глубокая индивидуализация и гибкость (Индивидуальные учебные планы, медико-педагогическое сотрудничество).*

Ключевые слова: *Дистанционное образование, госпитальная педагогика, инновационная методика, индивидуализация, инклюзивное образование, лительное лечение, ИКТ (Информационно-коммуникационные технологии), Социальная адаптация, Индивидуальный учебный план (ИУП)*

Uzoq muddatli davolanishga muhtoj bo‘lgan o‘quvchilar toifasi, ta’lim tizimida alohida e’tibor talab qiladigan eng zaif guruhlardan biridir. Ularning ta’lim olish huquqini ta’minlash nafaqat jamiyat oldidagi gumanitar va pedagogik mas’uliyatdir,

balki BMTning “Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi” hamda “Bolalar huquqlari to‘g‘risidagi konvensiya” kabi xalqaro hujjatlarda mustahkamlangan asosiy huquq hisoblanadi.

Tadqiqotlarga ko‘ra, bolaning uzoq muddat kasalligi (masalan, onkologik yoki gemotologik) tufayli maktabdan ajralib qolishi uch qirrali salbiy oqibatlarni keltirib chiqaradi. Ya’ni, ta’lim jarayonidagi tanaffus o‘quv dasturidan ortda qolishga, bilimlarni o‘zlashtirishda katta bo‘shliqlar paydo bo‘lishiga olib keladi. Kasallikning o‘zi yetarli darajada stressli bo‘lishiga qaramay, tengdoshlardan ajralish va ijtimoiy izolyatsiya hissi qo‘shilib, ruhiy holatning yomonlashuviga va motivatsiyaning pasayishiga olib keladi. Davolanish tugagandan so‘ng maktab muhitiga qaytishda qiynalish, o‘zini guruhga begona his qilish xavfi ortadi.

An’anaviy ta’lim modellari shifoxona sharoitlarida samarasiz bo‘lib qoladi, chunki ular qattiq jadval, sinxron ishtirok va bir xil baholash mezonlarini talab qiladi. Davolanayotgan bolaning har kungi holati beqaror bo‘ladi; ular har qanday vaqtda muolajaga chaqirilishi, tez charchashi yoki og‘riq sababli diqqatini jamlay olmasligi mumkin.

Shu sababli, ta’limni uzluksiz davom ettirish va bolaning sog‘lig‘ini birinchi o‘ringa qo‘yish uchun an’anaviy yondashuvlarning o‘rnini bosuvchi, moslashuvchan va inklyuziv yondashuvlar talab etiladi. Aynan shu nuqtada, zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalari (AKT) imkoniyatlariga asoslangan masofaviy pedagogik ta’minotning innovatsion metodikasi nafaqat ta’lim berish, balki bolaning psixologik tiklanishiga yordam berish uchun ham muhim yechim sifatida maydonga chiqadi. Bu metodika, gospital sharoitidagi ta’limni individual, interaktiv va ijtimoiy qo‘llab-quvvatlashga yo‘naltirish orqali muammoning uch tomonlama oqibatini yumshatishga xizmat qiladi.

Innovatsion masofaviy pedagogik ta’minotning metodologik markazi — bu chuqur individuallashtirish tamoyilidir. Uzoq muddat davolanayotgan bolalar uchun “standart dars” tushunchasi o‘z kuchini yo‘qotadi, chunki ularning kunlik jismoniy va hissiy resurslari o‘zgaruvchan bo‘ladi. Shu bois, ta’lim jarayonini tashkil etishda bolaning tibbiy holati, muolajalar jadvali, psixologik ehtiyojlari va individual o‘zlashtirish sur’atini hisobga olish ustuvor ahamiyatga ega.

“Uzoq muddat davolanishga muhtoj bo‘lgan o‘quvchilarning shaxsiy ehtiyojlarini hisobga olgan holda ta’lim texnologiyalarini tashkil qilish, o‘quvchilarga fanlarni o‘zlashtirishda duch keladigan qiyinchiliklarni yengish va ularning bilimlarni samarali o‘zlashtirishlarini ta’minlash muhim ahamiyatga ega hisoblanadi.”[1].

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Bu yondashuv amalda individual o‘quv rejalarini (IOR) ishlab chiqishni talab qiladi. IOR nafaqat o‘quv materiallari hajmi, topshiriqlar murakkabligi va o‘qish vaqtini, balki ma’lum bir kasallikdan kelib chiqadigan spetsifik cheklovlarni (masalan, ko‘rish qobiliyatining zaiflashuvi, harakat cheklovi, dori-darmon ta’siridagi konsentratsiya pasayishi) ham inobatga olgan holda tuziladi.

Ta’lim jarayonini tashkil etishda tibbiy-pedagogik hamkorlik muhim o‘rin tutadi. O‘qituvchi tibbiyot xodimlari bilan muntazam aloqada bo‘lib, bolaning ahvolidan xabardor bo‘lishi shart. O‘qitish jarayoni, tibbiy muolajalar (tomchilar, injeksiyalar, tekshiruvlar) va dam olish rejimi bilan qat’iy muvofiqlashtirilishi orqali bolaning charchash darajasini minimallashtirish asosiy vazifadir.

“Gospital ta’lim sharoitida bolaning psixologik va fiziologik holatini hisobga olgan holda tashkil etilishi zarur. Ta’lim jarayoni moslashuvchan jadval asosida tuzilib, muolajalar va dam olish vaqtlari bilan muvofiqlashtirilishi lozim.”[2].

Bundan tashqari, pedagogik jarayon akademik bilimlarni berishdan tashqari, psixologik holatni yumshatishga ham xizmat qilishi zarur. O‘qituvchi masofaviy darslarda e’tibor tortadigan, stressni kamaytiradigan va ijobiy his-tuyg‘ularni uyg‘otadigan usullarni qo‘llashi, masalan, yengil geymifikatsiya elementlari, qisqa meditativ tanaffuslar yoki ijodiy mashg‘ulotlarni kiritishi muhimdir. Individuallashtirish faqatgina akademik talablarni moslashtirish emas, balki bolaning hissiy farovonligini ta’minlashga qaratilgan kompleks yondashuvdir.

Masofaviy ta’minotning samaradorligi zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalari (AKT) orqali erishiladi. Platformalar (LMS), virtual sinfxonalar va interaktiv resurslardan foydalanish ta’lim sifatini oshiradi. Innovatsiyalarning asosiy yutug‘i ta’limni hamma uchun ochiq qilishdadir:

“Masofaviy ta’lim – ta’lim oluvchining yashash joyi, sog‘lig‘i va moddiy ta’minlanish darajasidan qat’iy nazar hamma qatori teng huquqli ta’lim olish imkoniyatini yaratuvchi universal mexanizmdir.”[3].

Vizual va interaktiv elementlar kasallik tufayli yuzaga keladigan charchoqni kamaytirish va diqqatni jalb qilish uchun muhim vositadir:

“Amaliy jihatlar sifatida o‘quvchilarning innovatsion pedagogik texnologiyalar orqali o‘qitilishi, vizual va interaktiv materiallar bilan ishlash, hamda zamonaviy texnologiyalarni qo‘llash orqali o‘quvchilarning tasavvur doirasini kengaytirish imkoniyatlari tahlil qilinadi”[4].

Uzoq muddat davolanishning eng katta qiyinchiliklaridan biri – bu o‘quvchining ijtimoiy ajralib qolishi. Masofaviy metodika ta’limiy yordam bilan bir

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

qatorda, ijtimoiy bog‘liqlikni saqlashga ham xizmat qiladi. Guruhli faoliyat va sinxron aloqa muhim vositadir:

“Uzoq muddatli kasallikda o‘quvchining ijtimoiy-hissiy holatini qo‘llab-quvvatlash uchun guruhli loyiha faoliyati va sinxron muloqot (virtual sinfxona) usullari ajralish hissini kamaytirib, jamiyatga qaytishga ko‘maklashadi”*[5]*.

Xulosa. Masofaviy pedagogik ta’minotning innovatsion metodikasi uzoq muddatli davolanishga muhtoj bo‘lgan o‘quvchilar uchun ta’limni uzluksiz, sifatli va inklyuziv qiladi. Shaxsiy ehtiyojlarga yo‘naltirilgan, texnologik jihatdan boyitilgan va psixologik jihatdan qo‘llab-quvvatlangan ushbu yondashuv bolalarning nafaqat o‘quv jarayonini davom ettirishini, balki davolanishdan keyin ijtimoiy hayotga to‘liq moslashuvini ham ta’minlashda hal qiluvchi rol o‘ynaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. M. S. Karimova, Innovatsion ta’limda shaxsga yo‘naltirilgan texnologiyalar. *Zenodo Scientific Journal*, **.** (2024)11(3), 45-51.
2. A. X Saidov, Gospital pedagogikaning o‘ziga xos xususiyatlari. *inLIBRARY: Respublika Ilmiy Jurnali*, (2023). 5(2), 120-128.
3. N. J. Ro‘ziyev, Ta’limdagi inklyuziya va masofaviy texnologiyalar. *ta’lim va fan axborotnomasi*, (2022). 4(1), 78-85.
4. Z. T. Axmedova, Masofaviy ta’limda multimedia imkoniyatlari. *Pedagogik Mahorat Jurnali*, (2024). 1(4), 15-22.
5. D. O. Qodirov, Davolash sharoitida bolaning ijtimoiy moslashuvi. *Psixologiya va Pedagogika*, (2023). 2(1), 95-101.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

TASVIRIY SAN’AT DARSLARIDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOTINI ISHLAB CHIQISH USULLARI VA SHAKLLARI

Xudayberdiyev Mirolim Iskandar o‘g‘li
Qori Niyoziy nomidagi TPMI tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Boshqa fan soxalari singari tasviriy san’at soxasida ham zamon talabidan kelib chiqqan holda darslarni raqamlashtirish ishlari olib borilmoqda. Quyida kompozitsiya fani misolida darslarni raqamli texnologiyalari vositasida tashkil etish va uning sammarasi haqida so‘z boradi.*

Kalit so‘zlar: *kompozitsiya, raqamli texnologiya, electron darsliklar, vizuallashtiruvchi, interfaollashtiruvchi, pedagogik texnologiya*

Abstract. *As in other scientific fields, work is being carried out in the field of fine arts to digitize lessons based on contemporary requirements. Below, using the subject of composition as an example, we will discuss the organization of lessons using digital technologies and their effectiveness.*

Keywords: *composition, digital technology, electronic textbooks, visualization tools, interactive tools, pedagogical technology*

Bo‘lajak Tasviriy san’at va muhandislik grafikasi ta’lim yo‘nalishi davlat standartining kasbiy fanlar blokidagi “Kompozitsiya” fanidan amaliy mashg‘ulotlarga ajratiladigan vaqt ulushini sezilarli miqdorda kamaytirishni nazarda tutadi. Bu esa fanning asoslarini o‘rgatishda mustaqil, erkin ijodiy faoliyatga ko‘proq e’tibor qaratishni taqozo etadi. Mazkur fandan chuqur nazariy va amaliy bilim, ko‘nikma va malakalarga ega bo‘lish, DTS va malaka talablarida belgilangan kompetensiyalarni egallash uchun auditoriya soatlari endilikda yetarli emas. Aksariyat iqtidorli ijodkor talabalarimizning fanning nazariy tomonlarini mukammal bilmasligi sababli ijodkorligida, ularning yaratgan kompozitsiya asarlarida kamchiliklar o‘z aksini topadi. Iqtidorli talabalarimiz fanning nazariy bilimlarini egallashga e’tibor bermaydilar yoki ijodkorlikka nazariy bilimlar shartmas degan xato tushunchaga ega. Talabalarning boy merosimiz va an’analarimizdan, ustozlarning o‘gitlari, tasviriy san’atining maktablari, texnika hamda texnologiyalardan foydalanishdan bexabarligi ularning tafakkuri, kreativlik qobiliyatining rivojlanmasligiga olib keladi. Bu esa o‘z navbatida yaratilayotgan asarning qiymatiga, jozibadorligiga, boqiyligiga salbiy ta’sir qiladi.

Yuqoridagi muammolarni hal qilish maqsadida “Kompozitsiya” fanining nazariy asoslarini, amaliy qonun qoidalarini, ijodkorlik, badiiy-estetikasi kabi tajribasini “Kompozitsiya” fanidan yaratilgan vizual, geymifikatsiya interaktiv raqamli vositalardan foydalanishni maqsad qildik. Bu qarorga kelishga albatta ilmiy

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tadqiqot doirasida empirik tadqiqotimizning chuqur tahlili sabab bo‘ldi. XXI-asr – Texnologiya asrida talabalarning dunyoqarashi, hayotining ajralmas qismiga aylangan texnologiyalar, gadjetlar vositasida fanning nazariy qismini turli zamonaviy pedagogik texnologiyalar va o‘yinli metodlar yordamida talabalarga singdirish eng samarali yo‘l deb bildik. Bo‘lajak pedagog kadrlarning kasb-mahoratini auditoriyalarda dars mashg‘ulotlari jarayoni bilan bir qatorda ularda “Kompozitsiya” fanini raqamli vositalar orqali o‘qitishni takomillashtirish, mahoratli pedagoglar sifatida tarbiyalash birinchi galdagi muhim vazifalardan biri sifatida bo‘lib kelmoqda. Muammoni muvaffaqiyatli hal qilish uchun esa, raqamli vositalar orqali o‘qitishni takomillashtirish asnosida elektron o‘quv adabiyotlar va ta’limda uzviylik hamda uzluksizlik tamoyillaridan maqsadli foydalanish muhimdir. Mazkur muammoni biroz kengroq olib qaraydigan bo‘lsak, raqamli vositalar nafaqat oliy ta’lim talabalariga, balki uzluksiz ta’limning barcha bo‘g‘inlariga tegishliligi bilan aytish mumkin. Bugungi kunda ta’limga doir qator me’yoriy hujjatlar ta’lim sifatini oshirishning muhim shartlaridan biri shaxsni ma’naviy tarbiyalash maqsadida axloqiy tamoyillar va standartlarni shakllantirish hamda rivojlantirish vositasi sifatida san’atning axloqiy salohiyatidan yanada kengroq foydalanishni talab etadi. Mazkur talab o‘sib kelayotgan avlodning estetik madaniyatini shakllantiradigan badiiy pedagogik ta’lim va o‘qituvchilarning kasbiy tayyorgarligi sohasidagi strategik reja asosida yotadi hamda kompozitsiya fani bo‘yicha talabalarning badiiy-estetik didini tarbiyalash sohasidagi asosiy kasbiy ta’lim dasturining maqsadi bilan bevosita uyg‘undir.

Albatta, ta’lim jarayonini innovatsion texnologiyalar bilan boyitish o‘qitish sifatini oshirishga, qiziqarli, rang-barang qilishiga allaqachon amin bo‘lganmiz va hozirda har bir o‘qituvchi ulardan foydalanadi. Shu o‘rinda, raqamli vositalar hamda elektron o‘quv darslik va qo‘llanmalarga to‘xtalib, ularning yutuq va kamchiliklarini ko‘rib chiqsak.

Elektron darslik va qo‘llanmalar maxsus qurilma yoki dasturiy ta’minot bo‘lib, ta’lim jarayonida an’anaviy qog‘oz kitob o‘rnini bosadi. Bugungi kunga kelib elektron kitob tushunchasiga turlicha ta’riflar mavjud. Ayrim manbaalarda ular an’anaviy qog‘oz kitoblarning elektron ko‘rinishi deyilsa, boshqalarda matnlardan tashqari, o‘quvchilarga taqdim qilish uchun ta’limiy multimediya materiallariga hamda markaziy manba tomonidan yangilanib turuvchi, bilimlarni nazorat qiluvchi interaktiv blokiga ega elekrton qurilmalardagi murakkab dasturlar yig‘indisi deya ta’riflanadi. Elektron darsliklarning so‘nggi vakillari ustida qayta ishlash jarayonlari olib borilayotganligi sababli zamonaviy elektron darsliklar asosan tasvirli

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

matnlardan iborat. Deyarli barcha o‘qituvchilar ularning o‘quvchilar tomonidan oson qo‘llanilishi, texnik qurilma yordamida fanga bo‘lgan qiziqish va motivatsiyaning ortgani, darsda va uyda maroq bilan foydalanishlari haqida ta’kidlaydi.

Yurtimizda ham so‘nggi yillarda xalqaro ta’lim standartlariga uyg‘un holda oliy ta’lim muassasalarida ta’lim-tarbiya jarayonlarining samaradorligini oshirish, kadrlar tayyorlash sifatini hamda raqobatbardoshligini ta’minlash, axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng tatbiq etishning samarali metodlarini ishlab chiqilmoqda. Shuningdek, o‘quv jarayonida virtual va multimedia texnologiyalar asosida yaratilgan yangi avlod o‘quv adabiyotlaridan foydalanish jadal sur’atlar bilan rivojlanmoqda. Bu borada, “uzluksiz ta’lim tizimini yanada takomillashtirish, ta’lim muassasalarini qurish, ularni zamonaviy o‘quv va laboratoriya asboblari, kompyuter texnikasi va o‘quv-metodik qo‘llanmalar bilan jihozlash orqali ularning moddiy-texnika bazasini mustahkamlash yuzasidan maqsadli chora-tadbirlarni ko‘rish, ilmiy tadqiqot va innovatsiya faoliyatini rag‘batlantirish, ilmiy va innovatsiya yutuqlarini amaliyotga joriy etishning samarali model va mexanizmlarini yaratish” ustuvor vazifalar etib belgilangan. Bu esa, hozirgi kundagi global o‘zgarishlar, oliy ta’lim muassasalarida bo‘lajak o‘qituvchilarini tayyorlashda raqamli vositalar hamda elektron o‘quv adabiyotlarining yangi avlodlarini yaratish va ularni qo‘llash metodikasini takomillashtirishning pedagogik imkoniyatlarini yanada kengaytiradi. Shuningdek, so‘nggi yillarda taniqli olim va tadqiqotchilarning fikriga ko‘ra Interaktiv ta’limning o‘quv jarayoniga faol kirib kelishi natijasida pedagogikada Elektron hisoblash mashinalari uchun yaratilgan dastur”, “Raqamli vositalar davlat reyestri”, “interaktiv o‘quv majmuasi”, “Interaktiv o‘qitish vositasi” va “interaktiv elektron darslik va o‘quv qo‘llanma” kabi atamalar paydo bo‘ldi. Ta’limni axborotlashtirish sharoitida elektron ta’lim vositalari yordamida talabalarda texnologik kompetensiyani rivojlantirish metodikasi yoki X.X.Muratov elektron ta’lim resurslari va multimediali elektron o‘qitish vositalari orqali ta’lim muhitining rivojlanishi kabi muammolar ustida tadqiqotlar olib borganlar.

Bugungi kunda oliy ta’lim muassasalaridagi axborot ta’lim muhitiga o‘zaro axborotli ta’sir muhiti sifatida qaralib, talabalar, magistrantlar hamda ilmiy izlanuvchilarning axborotga, maxsus apparat va dasturiy vositalarga bo‘lgan talab-ehtiyojlarini qondirish maqsadi ko‘zda tutiladi. Oliy ta’lim muassasalari asosiy axborot resurslarini turli fanlarni o‘rganishga oid elektron darsliklar tashkil etadi. Elektron darslik deyarli barcha axborotli materiallarni yagona axborot majmuasiga jamlash imkonini beradi. Bundan tashqari, unda hozirgi kunda talab etiladigan zarur interaktivlik, ko‘rgazmalilik, mobillik, ixchamlik va ularni ko‘paytirishda kam

QOR NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

xarajat sarflash, ko‘p variantlilik, ko‘p bosqichlilik hamda tekshirish uchun topshiriqlar va testlar hajmining ko‘p bo‘lishini ta’minlaydi. Zamonaviy elektron darsliklarining afzalligi, avvalo, o‘quv jarayonida o‘quvchilarning mustaqillik va faollik rolini samarali tashkil etishdan iborat. Ta’lim jarayoniga elektron darslikni joriy etish talabalarga fan bo‘yicha axborotning to‘liq manzarasini namoyish etish, o‘quv materialini mustaqil o‘zlashtirishini ta’minlash, o‘qitishni individuallashtirish, nazorat va o‘z-o‘zini nazoratni takomillashtirish, o‘quv jarayonini natijaviyligini oshirishga yordam beradi. Bundan tashqari, zamonaviy elektron darsliklarning afzalligiga dars jarayonining yanada qiziqarli o‘tishini ta’minlash xususiyatini kiritish mumkin.

Shuni alohida e’tirof etish kerakki, O‘qitishning interaktivligini ta’minlash, o‘quv fanlarini o‘qitishning o‘ziga xos tomonlarini inobatga olgan holda, ma’lum bir tartibda bajarilishi kerak. Elektron darslik o‘rganuvchiga takroriy o‘quv-mashq amallarini bajarish va nazorat qilishning turli xil imkoniyatlarini yaratishi lozim. Elektron darslik yordamida amalga oshiriladigan elektron muloqotni tashkil etish tadbirlariga, asosan, amaliy mashg‘ulot shaklida o‘qitish jarayonini shakllantirish, nazorat qilish, tanlangan javoblarning ma’qulligini tekshirish, matematik hisob, javoblarning to‘g‘riligini tekshirish, grafik ma’lumotlarning kiritilishini nazorat qilish, cheklanmagan shaklda analitik ifoda kiritilishining nazorati kabilar kiradi. Ta’lim jarayonida qo‘llaniluvchi elektron darslik qaysi darajaga taalluqli bo‘lishidan qat’iy nazar, uning yaratilishi aniq tamoyillar asosida amalga oshirilishi lozim.

Biz o‘rganayotgan kompozitsiya fani nuqtayi nazardan esa, bugungi kungacha respublikamizda yetarli darajada fundamental ilmiy tadqiqot ishi olib borilmagan. Ularning tadqiqotlarida pedagogika oliy ta’lim muassasalarining badiiy grafika fakultetlarida talabalarga tasviriy san’at darslarini tashkil etishda kompozitsiya namunalaridan foydalanish, kompozitsiyaning turlarini yoshlarga o‘rgatishda ustoz-shogird an’analaridan foydalanish va bo‘lajak usta rassomlarni malakali mutaxassis sifatida tarbiyalab voyaga yetkazish umumta’lim maktablarining 1-7 sinf o‘quvchilarini tasviriy san’atga o‘rgatishda to‘garak mashg‘ulotlaridan foydalanish va o‘quv mashg‘ulotlarini o‘tkazish bo‘yicha ilmiy tadqiqot ishlari olib borilgan.

Biz o‘rganayotgan mazkur kompozitsiya fani bo‘yicha talabalarning bilim olishini tashkil etish, qiziqishlarini oshirish va qobiliyatlarini takomillashtirishga qaratilgan quyidagi omillarni shakllantirish muhim hisoblanadi. Mazkur muammoni hal etishning muhim omili sifatida kompozitsiya fanidan ilmiy va ijodiy bilim va malakalarni takomillashtirishda raqamli vositalardan foydalanish zamon talab hisoblanadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Yuqoridagi kabi elektron darslikni biz ham talabalarning kompozitsion badiiy-estetik didini tarbiyalash nuqtai nazaridan ishlab chiqdik. Mazkur elektron darslikning eng muhim jihatlaridan biri – turli raqamli vosita va pedagogik texnologiyalarning kompleks integratsiyasidir. Darslik iSpring kabi e-oqitish platformalari yordami bilan tayyorlangan (mazkur vosita PowerPoint slaydlarini interaktiv elektron kursga aylantirish imkonini beradi). Shuningdek, darslik tarkibida videodarslar, audio sharhlar, grafik illyustratsiyalar keng qo‘llanilgan. Masalan, kompozitsiya nazariyasi yoritiladigan qismda turli kompozitsion qonuniyatlar (masalan, “oltin kesim”, “uchlik qoidasi”, “ritm va takror” va h.k.) qonuniyatlar (masalan, “oltin kesim”, “uchlik qoidasi”, “ritm va takror” va h.k.) tushuntirilgach, darhol ular bo‘yicha vizual misollar keltirilgan. Gipermatnli havolalar orqali talaba bir bo‘limdan ikkinchi bo‘limga oson o‘tib, masalan, kompozitsiya haqida o‘qiyotgan joyida bir tugma bilan shu mavzuga oid mashhur rassomning asarini ko‘rishi yoki rangtasvir bo‘yicha ilgari o‘rgangan nazariy bilimlariga qaytishi mumkin. Bu esa darslikning yaxlitligi va hamohangligini ta’minlaydi – barcha bo‘limlar bir-birini to‘ldiradi va mustahkamlaydi.

Elektron qo‘llanmada amaliy mashg‘ulotlarga ham alohida e’tibor qaratilgan. Ilg‘or xorijiy tajribalarda qo‘llaniladigan “learning by doing” – amaliy bajarish orqali o‘rganish tamoyili asosida darslikka interaktiv topshiriqlar kiritilgan. Masalan, talabalar uchun virtual laboratoriya ko‘rinishidagi mashqlar mavjud: “Kompozitsiyani qurish” topshirig‘ida talaba ekranda berilgan elementlarni (geomterik shakllar, rangli dog‘lar va h.k.) sichqoncha yordamida bo‘sh canvas (rasm doskasi)ga joylashtirib, muayyan kompozitsion printsipga muvofiq tartibga solishi lozim. Bunday topshiriq jarayonida dastur talabaning harakatlarini real vaqtda kuzatib boradi va avtomatik tahlil qiladi: masalan, agar talaba obyektlarni kompozitsiya markazidan chetga notekis taqsimlasa, tizim bu haqda ogohlantiruvchi izoh beradi yoki yordamchi ko‘rsatma chiqadi. Natijada, talabalar interaktiv tarzda o‘z xatolarini ko‘rib, estetik muvozanat va vizual uyg‘unlik tamoyillarini chuqurroq anglaydi. Yana bir integratsiyalashgan vosita – bu o‘z-o‘zini nazorat qilish uchun testlar blokidir. Har bir bo‘lim oxirida mavzuni mustahkamlash maqsadida test savollari va masalalar taqdim etiladi. Testlar oddiy tanlov savollari bilan birga, rasmli testlar (suratda berilgan kompozitsiyani baholash, yoki rang yechimini tahlil qilish) tarzida ham keltirilgan. Talaba test savollariga javobni tanlagach, tizim darhol feedback – to‘g‘ri yoki noto‘g‘ri ekanini bildiradi va batafsil tushuntirish beradi. Bu yondashuv xorijiy tadqiqotlarda ta’kidlanganidek, texnologiyaning o‘quvchiga darhol teskari aloqasi orqali ta’lim samarasini oshirish prinsipiga mos keladi. Bu

bugungi kunning talabidan kelib chiqqan holda raqamli texnologiyalar vositalaridan foydalangan holda talabalarning kompozitsion badiiy-estetik didini tarbiyalashning didaktik shart-sharoitlari yaxshilashga yordam beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Gunjan V.K., Zurada J.M. "Virtual Reality in Technical Education: A Review of Teaching Practices." 2022.
2. Farhod Abdurahimov "Raqamli pedagogika va VR texnologiyalar." 2020. 3. Xasanov A. "Texnik fanlarda AR/VR asosida o‘qitish metodikasi." 2021.
3. Qosimov R. "Texnik ta’limda virtual laboratoriyalarni joriy etish." 2023. 5. Raximov Q. "VR muhitda eksperimental o‘qitish metodlari." 2022.
4. M. Xudayberdiyev. "Talabalarning kompozitsion badiiy-estetik didini rivojlantirishda innovatsion raqamli ta’lim texnologiyalaridan foydalanish” “Raqamli ta’lim muhitida milliy tarbiya kontentlarini yaratish va tatbiq etish: muammolar va yechimlar” respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi 1-iyun, 2025y.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

TA’LIMNING RAQAMLI TRANSFORMATSIYA JARAYONIDA YOSHLARNI TARBIYALASH MUAMMOLARI

Xulkaroy Atayeva Murod qizi
Innovatsion rivojlanish agentligi mutaxassisi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta’lim tizimining raqamli transformatsiyasi sharoitida yosh avlodni tarbiyalash jarayonida yuzaga kelayotgan muammolar tahlil etilgan. Raqamli texnologiyalarning ta’lim jarayoniga integratsiyalashuvi o‘quvchilarning bilim olish usullarini tubdan o‘zgartirayotgan bo‘lsa-da, bu o‘zgarishlar tarbiyaviy jihatdan ham muayyan xavflarni keltirib chiqarmoqda. Jumladan, raqamli muhitda axloqiy qadriyatlarning yo‘qolishi, yoshlarning onlayn xatti-harakatlarini nazorat qilishdagi qiyinchiliklar, shaxsiy va ijtimoiy mas’uliyat hissining susayishi kabi muammolar ko‘rib chiqiladi.*

Kalitli so‘zlar. *Raqamli transformatsiya, ta’lim tizimi, yoshlar tarbiyasi, raqamli savodxonlik, axloqiy immunitet, raqamli muhit, oila va maktab hamkorligi, internet xavfsizligi, media madaniyat*

Аннотация. *В данной статье анализируются проблемы, возникающие в процессе воспитания подрастающего поколения в условиях цифровой трансформации системы образования. Хотя интеграция цифровых технологий в образовательный процесс коренным образом меняет методы обучения учащихся, эти изменения также представляют определенные риски с образовательной точки зрения. В частности, рассматриваются такие проблемы, как утрата нравственных ценностей в цифровой среде, трудности в контроле онлайн-поведения молодежи, ослабление чувства личной и социальной ответственности.*

Ключевые слова. *Цифровая трансформация, система образования, воспитание молодежи, цифровая грамотность, моральный иммунитет, цифровая среда, сотрудничество семьи и школы, интернет-безопасность, медиакультура*

Abstract. *This article analyzes the problems arising in the process of educating the younger generation in the context of the digital transformation of the education system. Although the integration of digital technologies into the educational process is fundamentally changing the methods of obtaining knowledge by students, these changes also pose certain risks in the educational aspect. In particular, such problems as the loss of moral values in the digital environment, difficulties in controlling young people's online behavior, and a decrease in the sense of personal and social responsibility are considered.*

Keywords. *Digital transformation, education system, youth education, digital literacy, moral immunity, digital environment, family and school cooperation, internet security, media culture*

Raqamli texnologiyalar bugungi kunda jamiyat hayotining deyarli barcha sohalariga, jumladan, ta’lim tizimiga ham chuqur kirib kelmoqda. “Raqamli transformatsiya” atamasi avvalo ta’lim jarayonlarini avtomatlashtirish, axborot-kommunikatsiya texnologiyalaridan samarali foydalanish, hamda interaktiv, onlayn

va gibrid o‘qitish uslublarini joriy etishni anglatadi. Biroq bu o‘zgarishlar nafaqat ta’lim sifati, balki yosh avlodni tarbiyalash tamoyillariga ham sezilarli

Yoshlar hayotida internet, ijtimoiy tarmoqlar, onlayn o‘yinlar va mobil ilovalar asosiy axborot manbaiga aylangan. Bu holat o‘quvchilarning mustaqil fikrlash, axloqiy qarorlar qabul qilish va ijtimoiy ko‘nikmalarini shakllantirishda muhim rol o‘ynaydi. Ammo bu imkoniyatlar bilan birga xavf-xatarlar — noto‘g‘ri ma’lumotlar, virtual zo‘ravonlik, axloqiy buzuqlik va vaqtni samarasiz sarflash kabi salbiy oqibatlar ham paydo bo‘lmoqda[1].

Raqamli muhit — bu keng axborot makoni bo‘lib, u orqali yoshlar bilim, ko‘nikma, til, texnologiya, san’at va boshqa sohalarga oid katta hajmdagi ma’lumotlarga erkin kira oladilar. Onlayn kurslar, vebinarlar, elektron kutubxonalar va mobil ilovalar orqali ta’lim olish imkoniyati yildan-yilga ortib bormoqda.

Shuningdek, zamonaviy texnologiyalar ijodkorlikni rag‘batlantiradi, masalan:

blog yuritish,

video montaj qilish,

grafika yaratish,

dasturlash o‘rganish.

Bularning barchasi yosh avlodning intellektual va kasbiy rivojiga ijobiy ta’sir ko‘rsatadi.

Raqamli muhitning cheksiz imkoniyatlari bilan birga salbiy jihatlari ham yo‘q emas:

noto‘g‘ri yoki yolg‘on axborotlar yosh ongini chalg‘itadi;

virtual zo‘ravonlik (kiberbulling) psixologik bosim keltiradi;

axloqiy buzilish (yoshga to‘g‘ri kelmaydigan kontent, urfga aylangan nomaqbul trendlar) tarbiyani zaiflashtiradi;

ijtimoiy izolyatsiya — do‘stlar bilan jonli muloqot o‘rnini virtual aloqalar egallaydi.

Bu holatlarda bola yoki o‘smir o‘zini nazorat qilishga qodir bo‘lmasa, raqamli makon uni real hayotdan uzib qo‘yishi mumkin. Raqamli muhitda tarbiyani saqlab qolish va rivojlantirish uchun quyidagi yondashuvlar muhimdir:

raqamli savodxonlikni oshirish: bolalar internetdan xavfsiz va maqsadli foydalanishni o‘rganishi kerak,

axborot tanqidiy fikrlash: yoshlar ko‘rgan va eshitgan har bir ma’lumotni tahlil qilishni o‘rganishlari zarur,

raqamli gigiyena: vaqtni me’yorda sarflash, ekran oldida o‘tkaziladigan soatlarni cheklash, kontent filtrlari qo‘llash,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

oilaviy nazorat va ishtirok: ota-onalar farzandlari bilan birgalikda foydali kontentlar tomosha qilish, suhbatlar o‘tkazish orqali nazoratni kuchaytirishlari lozim,

o‘qituvchi va maktab roli: maktabda raqamli madaniyatga oid maxsus mashg‘ulotlar, treninglar tashkil etilishi kerak.

Raqamli muhit zamonaviy yosh avlod uchun inkor etib bo‘lmaydigan bir haqiqatdir. Uni to‘liq taqiqlash yoki cheklash emas, balki undan oqilona, tarbiyaviy maqsadlarda foydalanish yo‘lini topish muhimdir. Tarbiya jarayonini zamonaviy texnologiyalar bilan uyg‘unlashtirib borish, ota-ona, maktab va jamiyatning yagona sa’y-harakati bilan raqamli muhitda axloqiy, mas’uliyatli va ongli shaxsni shakllantirish mumkin.

An’anaviy tarbiya tizimida oila va maktab asosiy tarbiyaviy institutlar hisoblangan. Raqamli transformatsiya jarayonida bu institutlarning vazifalari kengaymoqda. Ota-onalar va o‘qituvchilar bolalarning raqamli makonda qanday kontentga duch kelayotganini, ularning onlayn faolligini kuzatib borishlari, xavfsiz raqamli madaniyatni shakllantirishda faol ishtirok etishlari zarur[2].

Bugungi kunda raqamli texnologiyalar jamiyatning barcha qatlamlariga, ayniqsa, ta’lim va tarbiya sohasiga chuqur kirib kelmoqda. Yoshlik davri shaxs shakllanishining eng muhim bosqichi bo‘lib, bu jarayonda oila va maktab asosiy tarbiyaviy institutlar sifatida hal qiluvchi rol o‘ynaydi. Raqamli muhitning ta’siri ortib borayotgan bir paytda, oila va maktabning bu jarayondagi mas’uliyati yanada muhim ahamiyat kasb etmoqda.

Oila farzand uchun ilk axloqiy, ijtimoiy va madaniy qadriyatlar manbaidir. Raqamli muhitda oila quyidagi jihatlar bo‘yicha faol rol o‘ynashi zarur:

Farzandning raqamli xulqini shakllantirish: bolaga internetdan qanday foydalanishni, vaqtni qanday boshqarishni va nomaqbul kontentdan uzoq turishni o‘rgatish.

Shaxsiy namuna: ota-onalarning o‘zlari ham ijtimoiy tarmoqlardan, telefon va internetdan madaniyatli va me’yorida foydalanishlari farzandlar uchun o‘rnak bo‘ladi.

Raqamli xavfsizlikni ta’minlash: parollar, maxfiylik sozlamalari, internet xavflari haqida farzandni ogohlantirish, kerak bo‘lsa, nazorat dasturlaridan foydalanish[3].

Suhbat va muloqot: bola bilan ochiq muloqotda bo‘lish, uning onlayn faoliyati haqida do‘stona suhbatlashish — ishonchli tarbiya garovidir.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Maktab nafaqat bilim beruvchi, balki tarbiya beruvchi muassasa sifatida ham raqamli zamon talablariga mos faoliyat yuritishi zarur. Bunda quyidagi jihatlar muhim:

Raqamli savodxonlikni o‘rgatish: maktablarda o‘quvchilarga internet madaniyati, axborotni tahlil qilish, ommaviy axborot vositalari bilan ishlash ko‘nikmalari o‘rgatilishi kerak.

Axloqiy tarbiya bilan uyg‘unlashtirish: raqamli vositalar yordamida insoniy qadriyatlar, vatanparvarlik, odob-axloq kabi mavzularni targ‘ib qilish mumkin.

O‘qituvchilarning mas’uliyati: pedagoglar o‘z bilimlarini zamonaviy texnologiyalar bilan boyitib, o‘quvchilarga nafaqat fan, balki raqamli hayotda ham yo‘lko‘rsatkich bo‘lishi zarur.

Maktab-mahalliy hamkorlik: ota-onalar va mahalla faollari bilan birga raqamli tarbiya masalasida seminarlar, uchrashuvlar tashkil etish yaxshi natija beradi.

Eng muhim jihat — oila va maktabning uzviy hamkorligidir. Aks holda, bola ikki turli muhitda shakllanib, ichki ziddiyatlarga duch keladi. Raqamli davrda quyidagi hamkorlik shakllari samarali bo‘ladi:

- Onlayn ota-ona yig‘ilishlari va tarbiyaviy mashg‘ulotlar
- Elektron kundalik va nazorat platformalari orqali o‘zaro aloqalar
- Farzandning raqamli hayotini birgalikda tahlil qilish

Raqamli muhitda yosh avlodni sog‘lom va axloqli tarbiyalash — bu oila va maktabning umumiy vazifasidir. Ular o‘zaro hamkorlikda bolalarning raqamli dunyodagi faolligini nazorat qilishi, ularni himoyalashi va to‘g‘ri yo‘lga yo‘naltirishi kerak. Faqat o‘zaro ishonch, mas’uliyat va hamkorlik orqaligina biz raqamli davrda tarbiyaning izchilligini ta’minlay olamiz.

XXI asr insoniyat hayotiga axborot texnologiyalari va raqamli vositalarning keng kirib kelishi bilan ajralib turadi. Raqamli texnologiyalar inson imkoniyatlarini keskin kengaytirdi, ayni vaqtda turli xavf va tahdidlarni ham keltirib chiqardi. Yosh avlod esa ushbu raqamli muhitda ulg‘ayayotgani sababli, ularning raqamli savodxonligi va axloqiy immuniteti eng muhim tarbiyaviy ustuvor yo‘nalishlardan biriga aylandi[4].

Raqamli savodxonlik — bu shunchaki kompyuter yoki telefon ishlatish qobiliyati emas. Bu tushuncha quyidagi ko‘nikmalarni o‘z ichiga oladi:

Axborotni izlash, baholash va tahlil qilish;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Onlayn xavfsizlikni ta’minlash (parollar, maxfiylik, zararli kontentdan himoya);

Raqamli madaniyatga rioya qilish (odoblilik, so‘z erkinligi va chegarasi, boshqalarning huquqini hurmat qilish);

Tanqidiy fikrlash — yolg‘on, manipulyativ, noto‘g‘ri axborotni tanib olish qobiliyati;

Ijtimoiy tarmoqlarda ongli ishtirok etish (muomala, do‘st tanlash, kontent ulashish).

Yoshlar uchun raqamli savodxonlik — bu kelajakda to‘laqonli ishtirokchi bo‘lish uchun zarur vositadir. Axloqiy immunitet — bu insonning axloqiy tamoyillarga sodiqligini saqlab qolish, salbiy axborotlar, zararli ta’sirlarga qarshi turish qobiliyatidir. Raqamli muhitda bu immunitet ayniqsa muhimdir, chunki:

Ko‘plab axloqiy-me’yoriy cheklovlar buzilmoqda;

Shaxsiy hayot, axloq, vijdon, hurmat tushunchalari ko‘pincha noto‘g‘ri talqin qilinadi;

Trendlar, blogerlar, mashhur “influencerlar” yosh ongini boshqarishga urinishmoqda.

Axloqiy immunitet kuchli bo‘lmasa, yoshlar raqamli muhitda yo‘nalishsiz qoladi va taqlidkorlikka beriladi. Raqamli savodxonlik va axloqiy immunitet o‘zaro chambarchas bog‘liqdir. Birinchisi – texnologik jihatdan ongli ishtirokni ta’minlasa, ikkinchisi – ma’naviy jihatdan to‘g‘ri yo‘nalishda bo‘lishni kafolatlaydi[5, 6]. Misol uchun:

Yosh bola yolg‘on ma’lumotni tanqidiy tahlil qilmasa — uni to‘g‘ri deb qabul qiladi;

Shaxsiy hayotga oid ma’lumotlarni himoya qilishni bilmasa — kiberjinoyatchilik qurboniga aylanadi;

Internetdagi axloqsiz kontentni farqlash va unga qarshi turishni o‘rganmasa — o‘z qadriyatlarini yo‘qota boshlaydi.

Mazkur masalalarni hal qilishda oila, maktab va jamiyat quyidagi choralarni ko‘rishi lozim:

Maktab darsliklariga “axborot madaniyati”, “raqamli madaniyat”, “media savodxonlik” fanlarini joriy etish;

Treninglar, vebinarlar, maxsus loyihalar orqali o‘qituvchi va ota-onalarning o‘zini ham tayyorlash;

Blogerlar, TikTok va YouTube kabi platformalarda axloqiy qadriyatlarni targ‘ib qiluvchi kontentlar yaratish;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Ijtimoiy tarmoqlarda yoshlarning faoliyatini nazorat qilish bilan emas, o‘zaro ishonch asosida muhokama qilish.

Yoshlarni raqamli muhitda tarbiyalash — bu faqat texnologik yoki axloqiy masala emas, balki ularning har ikkisini uyg‘unlashtirishdir. Raqamli savodxonlik — ularni zamonaviy muhitda yashashga o‘rgatsa, axloqiy immunitet — bu muhitda o‘z shaxsiyatini yo‘qotmaslikni kafolatlaydi. Faqat shu ikki omil uyg‘unligida biz sog‘lom, ma’naviy yetuk va raqamli davrga mos avlodni tarbiyalay olamiz.

Ta’lim tizimi faqat bilim berish bilan cheklanmay, balki yoshlarning axloqiy immunitetini oshirish, ular orasida axborot tanqidiy tahlil qilish qobiliyatini rivojlantirish, virtual dunyo va real hayot o‘rtasidagi farqni anglash ko‘nikmalarini tarbiyalashi kerak. Shu nuqtai nazardan, raqamli savodxonlik va axborot madaniyati fanlari maktab dasturlariga joriy qilinishi lozim.

Raqamli transformatsiya jarayoni nafaqat ta’limning texnologik yangilanishi, balki tarbiya tamoyillarini qayta ko‘rib chiqishni ham taqozo etadi. Bu jarayonda davlat, ta’lim muassasalari, ota-onalar va jamiyat birgalikda harakat qilsa, raqamli texnologiyalar yordamida nafaqat bilimli, balki axloqli, mas’uliyatli va ongli yoshlarni tarbiyalash imkoniyati ortadi.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining PQ–4884-son qarori. “Raqamli O‘zbekiston – 2030” strategiyasi va uni amalga oshirish bo‘yicha yo‘l xaritasi. – Toshkent, 2020.
2. Hasanboyeva, Z. (2021). *Raqamli madaniyat asoslari*. – Toshkent: Fan va texnologiya nashriyoti.
3. Nishonova, S. (2022). *Axborot madaniyati va media savodxonlik*. – Toshkent: TDPU nashriyoti.
4. Тхориков Борис Александрович, Чжан Цзяньдун Манипулятивный контент: методика создания и направления применения // Практический маркетинг. 2025. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/manipulyativnyy-kontent-metodika-sozdaniya-i-napravleniya-primeneniya.
5. А. Х. Махмудов, З .Б. Абдурахмонов Таълимда замонавий рақамли технологияларидан фойдаланишнинг ютуқлари ва муаммолари // Academic research in educational sciences. 2021. №CSPI conference3. С. 97-99.URL: https://cyberleninka.ru/article/n/talimda-zamonaviy-ra-amli-tehnologiyalaridan-foydalanishning-yutu-lari-va-muammolari
6. Махмудов А.Х., Фефелов В.С., Камилова А.Б. Инновационные пути педагогического прорыва // Современное образование (Узбекистан). 2019. №6 (79). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-puti-pedagogicheskogo-proryva

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

O‘QUVCHILARNI FAVQULODDA VAZIYATLARDA HARAKAT QILISHGA TAYYORLASHDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOTNI ISHLAB CHIQISH STRATEGIYALARI

Xusanova Sumbul Islamovna
O‘zbekiston Respublikasi FVV Fuqaro muhofazasi instituti “FVDTni boshqarish va rejalashtirish” kafedrasi professori, pedagogika fanlari doktori, professor

Annotatsiya. *Ushbu maqolada o‘quvchilarni favqulodda vaziyatlarda to‘g‘ri harakat qilishga tayyorlash jarayonida raqamli pedagogik ta’minotni yaratish va modernizatsiyalash masalalari yoritilgan. Raqamli ta’lim texnologiyalari, interaktiv platformalar, simulyatorlar, multimediya resurslari va virtual o‘quv muhiti favqulodda vaziyatlarda xavfsizlik bo‘yicha kompetensiyalarini shakllantirishda samarali vosita sifatida tahlil qilingan*

Kalit so‘zlar: *raqamli pedagogik ta’minot, favqulodda vaziyatlar, raqamli texnologiyalar, VR/AR simulyatorlar, interaktiv o‘quv muhiti, raqamli o‘quv platformalari, raqamli ta’lim vositalari, o‘quvchilar tayyorgarligi, multimediya resurslar, simulyativ o‘qitish, xavfni baholash.*

Аннотация*. В данной статье рассматриваются вопросы создания и модернизации цифрового педагогического обеспечения в процессе подготовки учащихся к действиям в чрезвычайных ситуациях. Цифровые образовательные технологии, интерактивные платформы, симуляторы, мультимедийные ресурсы и виртуальная среда обучения проанализированы как эффективные инструменты формирования компетенций в области безопасности в чрезвычайных ситуациях.*

Ключевые слова: *цифровое педагогическое обеспечение, чрезвычайные ситуации, цифровые технологии, VR/AR симуляторы, интерактивная образовательная среда, цифровые обучающие платформы, цифровые образовательные ресурсы, подготовка учащихся, мультимедийные материалы, симулятивное обучение, оценка рисков*

Abstract*. This article examines the development and modernization of digital pedagogical support for preparing students for emergency response. Digital educational technologies, interactive platforms, simulators, multimedia resources, and virtual learning environments are analyzed as effective tools for developing competencies in emergency safety.*

Keywords: *digital pedagogical support, emergency situations, digital technologies, VR/AR simulators, interactive learning environment, digital learning platforms, digital educational resources, student preparedness, multimedia resources, simulation-based learning, risk assessment*

Zamonaviy jamiyatda favqulodda vaziyatlarda inson hayotini saqlab qolish va xavfsiz harakat qilish ko‘nikmalarini shakllantirish ta’limning dolzarb vazifalaridan biridir. Bu jarayonda raqamli ta’lim resurslari va innovatsion pedagogik texnologiyalarni joriy etish muhim o‘rin tutadi. Raqamli pedagogik ta’minot o‘quvchilarda amaliy ko‘nikma va kompetensiyalarni rivojlantirish, trenajorlar va

simulyativ muhit orqali real vaziyatlarda qanday harakat qilishni o‘rgatish imkonini beradi.

Mamlakatimizda raqamli iqtisodiyotni faol rivojlantirish, barcha tarmoqlar va sohalarda, eng avvalo, davlat boshqaruvi, ta’lim, sog‘liqni saqlash va qishloq xo‘jaligida zamonaviy axborot-kommunikatsiya texnologiyalarini keng joriy etish bo‘yicha kompleks chora-tadbirlar amalga oshirilmoqda.

Ta’lim sohasida raqamli texnologiyalarning afzalliklari ta’lim jarayonini individuallashtirishga qaratilgan. Bugungi kunda ta’lim yangi bosqichga ko‘tarilmoqda, bu yerda nafaqat dastur talablarini bajarish, balki o‘quvchilarning qiziqishlari va individual qobiliyatlarini hisobga olish ham ustuvor vazifa hisoblanadi. Raqamli ta’lim texnologiyalaridan foydalanish o‘quvchilarning dunyoqarashini kengaytiradi va bilimlarni ko‘rgazmali va tushunarli shaklda olish uchun yangi imkoniyatlar ochadi.

Ta’lim jarayonida o‘quvchilarni favqulodda vaziyatlarda harakat qilishga tayyorlashda raqamli texnologiyalardan foydalanishning afzalliklarini quyidagi jadvalda ko‘rish mumkin:

Raqamli vosita	**Qo‘llanilish sohasi**	**Samaradorlik ko‘rsatkichi**	**Afzalliklari**
VR-trenajorlar	Amaliyotiy tayyorgarlik	Yuqori	Real vaziyatni yaratish, xavfsiz muhitda o‘rgatish
Multimedia darslari	Nazariy bilim olish	O‘rta-yuqori	Vizual ta’sir, tushunarli kontent
Onlayn-testlar	Diagnostika va baholash	Yuqori	Tezkor natija, individual baholash
Interaktiv o‘yinlar	Motivatsiya va ko‘nikma	O‘rta	O‘yin orqali o‘rgatish, qiziqish uyg‘otish

Quyida o‘quvchilarni raqamli texnologiyalar yordamida favqulodda vaziyatlarda harakat qilishga tayyorlashning metodik modeli keltirilgan:

QORAQALPOQ DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

T/r	**Favqulodda vaziyatlarda harakat qilishga raqamli texnologiyalar yordamida o‘qitishning metodik modeli.**	
1.	Raqamli testlar, elektron portfolio	-o‘quvchilarning bilim va ko‘nikmalar darajasini aniqlash -diagnostik onlayn so‘rov va testlar
2.	Individual o‘sish traektoriyasini baholash	-xavfsizlikning ahamiyatini multimediya roliklar orqali tushuntirish -real misollardan foydalanish
3.	Raqamli testlar, elektron portfolio	-VR va AR simulyatorlarda amaliyotiy mashg‘ulotlar -interaktiv platformalarda nazariy materiallar
4.	Individual o‘sish traektoriyasini baholash	-turli ssenariylar asosida trenajorlarda mashq qilish -onlayn o‘yinlar orqali qaror qabul qilishni rivojlantirish
5.	Raqamli testlar, elektron portfolio	-raqamli testlar, elektron portfolio -individual o‘sish traektoriyasini baholash

Raqamli pedagogik ta’minot – bu o‘quv jarayonida raqamli texnologiyalar, onlayn platformalar, multimediyalar, interaktiv simulyatorlar va raqamli o‘quv materiallaridan foydalanish orqali o‘quvchilarning bilim, ko‘nikma va kompetensiyalarini shakllantirishga qaratilgan o‘quv resurslari majmuasidir [1].

Favqulodda vaziyatlarda harakat qilish kompetensiyalarini shakllantirishda raqamli ta’minot quyidagi imkoniyatlarni yaratadi:

– real vaziyatlarga yaqinlashtirilgan simulyatsiyalar;

– xavfsizlik qoidalarini multimedia orqali o‘rgatish;

– onlayn testlar orqali baholash;

– masofaviy ta’lim sharoitida ta’lim olish imkoni.

Tayyorlanayotgan raqamli resurslar o‘quvchilarning yoshi, bilim darajasi va psixologik xususiyatlariga mos bo‘lishi lozim [2].

Favqulodda vaziyatlarda harakat qilish bo‘yicha quyidagi kompetensiyalar ustuvor hisoblanadi:

– xavfni baholash;

– qaror qabul qilish;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

– tezkor harakat qilish;

– muhofaza vositalaridan to‘g‘ri foydalanish.

O‘quvchilar favqulodda vaziyatlarda harakat qilishga o‘rganishda quyidagi raqamli platformalarni tanlash imkoniyatiga ega:

– multimediya videodasturlar;

– VR/AR simulyatorlar;

– elektron darsliklar;

– interaktiv o‘yinlar [3, 4].

O‘quvchilarning favqulodda vaziyatlarda harakat qilish kompetensiyalarini shakllantirish quyidagi metodik modelda keltirilgan besh bosqichda amalga oshirildi.

T/R	Bosqich	Faoliyat mazmuni	Raqamli vosita
1.	Diagnostika	O‘quvchilar tayyorgarlik darajasini baholash	Onlayn testlar
2.	Motivlashtirish	Xavfsizlikning ahamiyatini tushuntirish	Multimediya videoroliklar
3.	O‘qitish	Favqulodda vaziyatlarda harakat qilish amaliyoti	VR/AR simulyatorlar
4.	Mashq qilish	Turli ssenariylarda harakatni mashq qilish	Interaktiv o‘yinlar
5.	Baholash	O‘zlashtirish darajasini aniqlash	Elektron portfolio

Hozirgi kunda jamiyatimizning barcha sohalarida siyosiy, ijtimoiy, iqtisodiy islohotlar amalga oshirilayotganligi, mamlakatimizda fuqaro muhofazasini ta’minlash, aholi va hududlarni tabiiy hamda texnogen xususiyatli favqulodda vaziyatlardan muhofaza qilish, xorijiy mamlakatlar tajribasini amalda qo‘llay olish bo‘yicha bilim va ko‘nikmalarni o‘rganishni taqazo etmoqda. Bunda ta’limning yangi usullariga katta ahamiyat berilmoqda. Bunday yangi usullar o‘zida quyidagilarni jamlashi lozim [6]:

- o‘quvchilarning bilim olishda faol, mustaqil va tashabbuskor pozitsiyasini shakllantirish;

- o‘quvchilarda quyidagi universal o‘quv faoliyatini shakllantirish: tadqiqot, fikrlash, o‘z-o‘zini baholash;

- nafaqat ko‘nikmalar, balki malakani, ya’ni ularni amaliy faoliyatda qo‘llash tajribasi bilan bevosita bog‘liq bo‘lgan ko‘nikmalarni shakllantirish;

- birinchi navbatda o‘quvchilarning kognitiv ustuvorligini rivojlantirish;

- o‘rganishni hayot bilan bog‘lash tamoyilini amalga oshirish.

QORAQALPOQ DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI

O‘qituvchi nafaqat hamma narsani tushunarli tarzda aytib berish va ko‘rsatish, balki raqamli ta’lim texnologiyalari, interaktiv platformalar, simulyatorlar, multimedia resurslari va virtual o‘quv muhitida o‘quvchini fikrlashga, qaror qabul qilishga, amaliy harakatlar ko‘nikmalarini singdirishga favqulodda vaziyatlarda xavfsizlik bo‘yicha kompetentsiyalarini shakllantirishda samarali vosita sifatida qo‘llashi maqsadga muvofiq. Bunga quyidagi pedagogik uslub va shakllarni takomillashtirish orqali erishish mumkin:

-Geymifikatsiya - o‘yin elementlari orqali xavfsizlikni o‘rgatish.

-Vaziyatli o‘qitish - real ssenariylarga yaqinlashtirilgan mashg‘ulotlar.

-Masofaviy o‘qitish - onlayn vebinarlar, videodasturlar.

-Interaktiv trenajyorlar - birinchi yordamni o‘rgatuvchi modellar [5].

Mazkur bosqichni amalga oshirishning usullaridan biri sifatida virtual ta’lim muhitini yaratish, ya’ni real vaziyatga yaqin modellashtirilgan virtual dasturiy ta'minot kompleksini hamda o‘quv jarayonida interaktiv o‘z-o‘zini o‘qitishni ta'minlashga qaratilgan ta’lim platformalarini yaratish belgilab olindi. Virtual ta'lim jarayonida 3D animatsiyalardan foydalanish orqali ta'lim oluvchilarda vaziyatni baholay olish, qaror qabul qilish va ular sodir bo‘lganda to‘g‘ri harakat qilish ko‘nikmalari hosil bo‘ladi.

Xulosa: raqamli pedagogik ta’minotni modernizatsiyalash o‘quvchilarni favqulodda vaziyatlarda samarali va xavfsiz harakat qilishga tayyorlashda muhim ahamiyatga ega. Innovatsion texnologiyalardan foydalanish ta’lim sifatini oshiradi, kompetentsiyalarni shakllantiradi va o‘quvchilarni favqulodda vaziyatlarda amaliy harakat qilishga tayyorlaydi.

O‘quvchilarni favqulodda vaziyatlarda harakat qilishga tayyorlashda ta’limni raqamlashtirish o‘quvchilar xavfsizlik madaniyatini shakllantirishda katta imkoniyat yaratadi. Modernizatsiya qilingan raqamli pedagogik ta’minot o‘quv jarayonini interaktiv, amaliyotga yo‘naltirilgan va zamon talablariga mos holga keltiradi. Raqamli ta’lim muhitida o‘quvchilarni favqulodda vaziyatlarda harakat qilishga tayyorlash jarayonini tashkil etish ta'lim oluvchilarda favqulodda vaziyatlarni oldini olish, ular sodir bo‘lganda tezkor qaror qabul qilish va to‘g‘ri harakat qilish, o‘ziga va atrofdagilarga yordam berish ko‘nikmasini hosil qiladi hamda favqulodda vaziyatlar oqibatida talofatlar ko‘lamini kamaytirishga xizmat qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ADABIYOTLAR

1. Ахмедов Ш.Х. Цифровые образовательные технологии в общеобразовательных школах. – Ташкент: Фан, 2021. – 156 с.

2. Каримова Н. Инновационные методы обучения безопасности жизнедеятельности. // Образование и наука. – 2022. – №4. – С. 45-52.
3. Мамараимов Ё.Р. Педагогика ва рақамли таълим. – Тошкент: Насаф, 2020. - 214 б.
4. Kuznetsov V. Digital safety education for school students. – Moscow: RIO, 2023. - 178 p.
5. OECD. Digital Education Outlook. – Paris, 2021.
6. Хусанова С. Рақамли таълимда аҳолини фавқулодда вазиятларда ҳаракат қилишга тайёрлаш жараёнини ташкил этиш. “Рақамли дидактика ва маданият: замонавий тенденциялар, ёндашувлар, ечимлар” мавзусидаги Республика илмий-амалий анжуман материаллар тўплами. -Т.: 2024-йил 17-апрел. 16-21б.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

BO‘LAJAK TARBIYA FANI O‘QITUVCHILARINI RAQAMLI GEYMIFIKATSIYA PLATFORMALARIDAN FOYDALANISHGA O‘RGATISHNING INNOVATSION METODIK MODELI

Xaydarova Nilufar Voxid Qizi

Fan va texnologiyalar universiteti “Pedagogika” kafedrasi o‘qituvchisi,
Qori Niyoziy nomidagi tarbiya pedagogikasi instituti mustaqil tadqiqotchisi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada bo‘lajak tarbiya fani o‘qituvchilarini raqamli geymifikatsiya platformalaridan samarali foydalanishga o‘rgatishning innovatsion metodik modeli yoritiladi. Tadqiqotda geymifikatsiya elementlari, interaktiv topshiriqlar va raqamli ta’lim vositalarining tarbiyaviy jarayonga integratsiya qilinish mexanizmlari tahlil qilinadi. Shuningdek, bo‘lajak pedagoglarda raqamli kompetensiyani rivojlantirish omillari aniqlanadi. Taklif etilgan model ta’lim sifatini oshirishga, o‘quv jarayonini motivatsion va samarali tashkil etishga xizmat qiladi. Maqolada modelning amaliy qo‘llanish natijalari ham bayon etiladi.*

Kalit so‘zlar: *geymifikatsiya, raqamli platformalar, tarbiya fani, innovatsion metodika, raqamli kompetensiya, interaktiv topshiriqlar, ta’lim sifati, pedagogik texnologiyalar*

Аннотация. *В данной статье раскрывается инновационная методическая модель обучения будущих преподавателей предмета «Тарбия» эффективному использованию цифровых платформ геймификации. В исследовании анализируются механизмы интеграции элементов геймификации, интерактивных заданий и цифровых образовательных ресурсов в воспитательный процесс. Также определяются факторы развития цифровой компетентности будущих педагогов. Предлагаемая модель способствует повышению качества образования, созданию мотивирующей и результативной учебной среды. В статье представлены результаты практического применения данной модели.*

Ключевые слова: *геймификация, цифровые платформы, предмет «Тарбия», инновационная методика, цифровая компетентность, интерактивные задания, качество образования, педагогические технологии*

Annotation. *This article presents an innovative methodological model for training future “Tarbiya” teachers to effectively use digital gamification platforms. The study analyzes the mechanisms for integrating gamification elements, interactive tasks, and digital educational tools into the educational and upbringing process. It also identifies the key factors that contribute to the development of digital competence among prospective teachers. The proposed model helps enhance the quality of education and ensures a motivational and effective learning environment. The article also provides practical results of implementing this model.*

Keywords: *gamification, digital platforms, Tarbiya subject, innovative methodology, digital competence, interactive tasks, quality of education, educational technologies*

Ta’lim jarayonida raqamli vositalardan samarali foydalanish va pedagogik innovatsiyalarni tatbiq etish o‘zbekiston Respublikasi Ta’lim sifatini ta’minlash milliy dasturida belgilangan ustuvor vazifalardan biridir.

Zamonaviy ta’lim jarayonida raqamli texnologiyalarni qo‘llash pedagogik innovatsiyalar rivojining muhim yo‘nalishlaridan biri hisoblanadi. Xususan, geymifikatsiya o‘quv jarayoniga o‘yin mexanizmlarini integratsiya qilish orqali o‘quvchilar faolligini, motivatsiyasini va mustaqil fikrlashini kuchaytirishga xizmat qiluvchi samarali yondashuv sifatida e’tirof etilmoqda. Ta’limning barcha bo‘g‘inlarida raqamli vositalardan foydalanish kengayib borar ekan, bo‘lajak tarbiya fani o‘qituvchilarini geymifikatsiya texnologiyalaridan foydalanishga tayyorlash dolzarb pedagogik vazifa sifatida namoyon bo‘lmoqda. Bugungi kunda o‘quv-tarbiya jarayoniga zamonaviy raqamli platformalar, interaktiv topshiriqlar, virtual baholash tizimlari va motivatsion o‘yin elementlarini kiritish tarbiya fanining ta’sirchanligini oshirishga yordam bermoqda. Bu esa bo‘lajak pedagoglardan nafaqat nazariy bilim, balki raqamli kompetensiya, metodik kreativlik va pedagogik texnologiyalarni samarali qo‘llash ko‘nikmalarini talab etadi. Shu nuqtai nazardan, raqamli geymifikatsiya platformalaridan foydalanishga o‘rgatishning innovatsion metodik modelini ishlab chiqish va amaliyotga tatbiq etish ta’lim sifatini oshirishning muhim omillaridan biridir.

Raqamli geymifikatsiya platformalaridan foydalanishga o‘rgatishning innovatsion metodik modeli. Bo‘lajak tarbiya fani o‘qituvchilarini geymifikatsiya texnologiyalaridan foydalanishga o‘rgatish uchun ishlab chiqilgan innovatsion metodik model bir nechta bosqichli, tizimli va kompetensiyaga yo‘naltirilgan yondashuvni o‘z ichiga oladi. Modelning asosiy maqsadi bo‘lajak pedagoglarda raqamli didaktik vositalarni samarali tanlash, loyihalash va o‘quv-tarbiya jarayonida qo‘llash ko‘nikmalarini shakllantirishdan iborat.

Metodik modelning birinchi tarkibiy qismi nazariy tayyorgarlik bo‘lib, unda talabalarga geymifikatsiyaning mohiyati, asosiy tamoyillari, o‘yin mexanizmlari (ball to‘plash, reytinglar, missiyalar, qiyinchilik darajalari) haqida chuqur bilimlar beriladi. Bu bosqichning asosiy vazifasi talabalarda geymifikatsiyaning pedagogik ahamiyati, tarbiyaviy jarayon bilan uzviy bog‘liqligi va o‘quvchilar motivatsiyasiga ta’siri haqida tasavvur hosil qilishdir.

Ikkinchi tarkibiy qism amaliy raqamli ko‘nikmalarni shakllantirish**.** Ushbu jarayonda talabalarga ClassPoint, Quizizz, Wordwall, Kahoot, kabi raqamli platformalarda interaktiv vazifalar yaratish usullari o‘rgatiladi. Talabalar mustaqil ravishda tarbiya faniga oid mavzular asosida testlar, rolli vaziyatlar, refleksiya o‘yinlari va rag‘batlantiruvchi topshiriqlarni ishlab chiqadilar. amaliy mashqlar orqali ular o‘yin elementlarini darsning maqsad va mazmuniga moslashtirishni o‘rganadilar.

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Modelning uchinchi bosqichi pedagogik integratsiya va refleksiv tahlil. Bu bosqichda yaratilgan raqamli vazifalar real yoki modellashtirilgan dars jarayoniga kiritilib, ularning samaradorligi baholanadi. Talabalar geymifikatsiya vositalaridan foydalanish jarayonida duch kelgan muammolarni tahlil qiladi, yechimlar taklif qiladi va o‘z faoliyati bo‘yicha refleksiya olib boradi. Shu orqali ularda kreativ yondashuv, tanqidiy fikrlash va metodik mustahkamlik rivojlanadi.

Innovatsion metodik modelning amaliy natijalari va samaradorligi. Ushbu bo‘limda bo‘lajak tarbiya fani o‘qituvchilarini raqamli geymifikatsiya platformalaridan foydalanishga o‘rgatishning innovatsion metodik modelini amaliyotga tatbiq etish natijalari tahlil qilinadi. Tadqiqot jarayonida talabalarning raqamli kompetensiyasi, interaktiv vazifalarni yaratish va pedagogik integratsiya qobiliyatlari baholandi. amaliy mashg‘ulotlar davomida talabalar tarbiya fani darslarida geymifikatsiya elementlarini qo‘llashga tayyorlandi. Ularning faoliyati quyidagi mezonlar bo‘yicha tahlil qilindi: interaktiv topshiriqlarni yaratish sifati, dars maqsadlariga mosligi, o‘quvchilar motivatsiyasini oshirish samaradorligi va o‘qituvchi kreativligi. Tahlil natijalari shuni ko‘rsatdiki, model bo‘yicha tayyorlangan talabalar:

- raqamli platformalarda mustaqil interaktiv vazifalar ishlab chiqishga qodir bo‘ldi;
- geymifikatsiya elementlarini darsning pedagogik maqsadiga mos ravishda integratsiya qila oldi;
- o‘quvchilarning faolligi va motivatsiyasini sezilarli darajada oshira oldi;
- metodik refleksiya va o‘z faoliyatini tahlil qilish qobiliyatini rivojlantirdi.

Shuningdek, talabalarning o‘quv jarayoniga yondashuvi va pedagogik ijodkorligi yaxshilandi, innovatsion texnologiyalarni qo‘llashga bo‘lgan qiziqishlari ortdi. Shu bilan birga, modelning tatbiqi pedagogik amaliyotda samaradorlikni oshirish, tarbiya jarayonini raqamli muhitga moslashtirish va bo‘lajak pedagoglarning professional kompetensiyasini shakllantirishda muhim vosita ekanligi aniqlandi. Natijada, taklif etilgan innovatsion metodik model nafaqat nazariy jihatdan asoslangan, balki amaliy samaradorligi bilan ham ta’lim jarayonini yaxshilashga xizmat qiluvchi tizim ekanligi isbotlandi.

XULOSA VA TAVSIYALAR. Ushbu maqolada bo‘lajak tarbiya fani o‘qituvchilarini raqamli geymifikatsiya platformalaridan foydalanishga o‘rgatishning innovatsion metodik modeli ishlab chiqildi va uning amaliy

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

samaradorligi tahlil qilindi. Tadqiqot natijalari shuni ko‘rsatdiki, taklif etilgan model:

- bo‘lajak pedagoglarda raqamli kompetensiyani shakllantirishga xizmat qiladi;
- interaktiv vazifalar va o‘yin elementlarini ta’lim jarayoniga muvaffaqiyatli integratsiya qilish imkonini beradi;
- o‘quvchilarning motivatsiyasi va faolligini oshirishga yordam beradi;
- metodik refleksiya va ijodiy yondashuvni rivojlantiradi;
- ta’lim sifatini yaxshilash va pedagogik innovatsiyalarni tatbiq etishda samarali vosita sifatida namoyon bo‘ladi.

Tavsiyalar sifatida quyidagilarni keltirish mumkin:

- bo‘lajak tarbiya fani o‘qituvchilarini tayyorlash jarayonida geymifikatsiya elementlari va raqamli platformalardan muntazam foydalanish.
- pedagogik amaliyotlarda interaktiv topshiriqlar va gamifikatsiya vositalarini tatbiq etish orqali o‘quvchilarning faolligini oshirish.
- talabalarni raqamli kompetensiya va metodik kreativlikni rivojlantirishga yo‘naltirilgan mashg‘ulotlar bilan qo‘llab-quvvatlash.
- innovatsion metodik modelni boshqa ta’lim fanlariga ham moslashtirib, pedagogik jarayonning samaradorligini kengaytirish.

Shu bilan, maqola ta’lim jarayonini raqamli platformalar orqali yanada samarali, interaktiv va motivatsion qilish imkoniyatlarini yoritadi hamda bo‘lajak pedagoglar tayyorlashning zamonaviy usulini taklif etadi.

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020-yil 1-iyuldagi PQ-4748-sonli Farmoni. *“Ta’lim sifatini oshirish bo‘yicha milliy dastur”*.
2. To‘raev, A. (2021). *Raqamli pedagogika asoslari*. Toshkent: Fan va texnologiya.
3. Kapp, K. M. (2012). *The Gamification of Learning and Instruction*. Pfeiffer.
4. G‘aybullayev, R. X. (2021). *Geymifikatsiya elementlarini dars jarayoniga joriy etish imkoniyatlari*. TDPU axborotnomasi, 3-son.
5. Sailer, M., & Homner, L. (2020). *The Gamification of Learning: a Meta-analysis*. educational Psychology Review, 32(1), 77–112.
6. Prensky, M. (2001). *Digital Game-Based Learning*. McGraw-Hill.
7. https://www.unesco.org/en/education
8. https://www.edutopia.org/article/gamification-education
9. https://www.iste.org/

TA’LIM JARAYONIDA 4K MODELI KOMPETENSIYALARNI RIVOJLANTIRISHDA INTEGRATIV YONDASHUVNING PEDAGOGIK GENEZISI

Xodiyeva Gulhayo Hasan qizi
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti tayanch doktaranti

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ta’lim jarayonida integrativ yondashuvning genezisi, ushbu yondashuvning rivojlanishiga hissa qo‘shgan olimlar, 4K modeli kompetensiyalarini rivojlantirishdagi ahamiyati tahlil qilingan.*

Tayanch so‘zlar: *Integrativ yondashuv, ta’lim jarayoni, pedagogika, mexanizm dars, kreativlik, tanqidiy fikrlash, hamkorlik, muloqot*

Annotation. *This article analyzes the genesis of the integrative approach in the educational process, the contribution of scholars who have influenced its development, and its significance in fostering 4K competencies.*

Keywords: *Integrative approach, educational process, pedagogy, mechanism, lesson, creativity, critical thinking, collaboration, communication*

Аннотация. *В данной статье проанализированы генезис интегративного подхода в образовательном процессе, вклад ученых, внесших существенный вклад в его развитие, а также его значимость в формировании компетенций модели 4К.*

Ключевые слова: *Интегративный подход, образовательный процесс, педагогика, механизм, урок, креативность, критическое мышление, сотрудничество, коммуникация*

Ta’lim jarayonida integrativ yondashuv g‘oyasining paydo bo‘lishi tarixi XVII asrning boshlarida, buyuk didaktik olim Y.A.Komenskiy davrida boshlangan. Ta’limdagi hodisalarning o‘zaro bog‘liqligi to‘g‘risida birinchi ma’lumotni Y.A.Komenskiyning asarlarida topish mumkin Ushbu davrda tabiatning yaxlitligini ta’lim mazmunida aks ettirish muammosiga yechim izlash bilan bog‘liq ko‘plab tadqiqotlar olib borilgan. Y.A.Komenskiy bu asarida “tabiatda hamma narsa bir-biriga bog‘liq bo‘lgani kabi, o‘rganishda ham hamma narsani boshqasiga shunday bog‘lash kerak” –degan fikrlarni ilgari surgan.

Abu Rayhon Beruniy 17 yoshidan boshlab ilmiy tadqiqotlarga kirishgan va quyoshning balandligini hisoblash, shahar uzunligini aniqlash va quyosh harakatlaridan fasllarning boshlanish vaqtini aniqlash usullarini ishlab chiqqan. Abu Rayhon Beruniy o‘z ilmiy izlanishlarida:

– Fanlararo integratsiya - turli fanlarni birlashtirish va bunda matematika fanini asos qilib olish;

– Tajribaviy metodlar - nazariy bilimlarni amaliy tajribalar orqali tekshirish ;

– Madaniyatlararo taqqoslash - turli madaniyatlarni ob’ektiv o‘rganish ;

– Tizimli yondashuv – kompleks masalalarni tizimli ravishda tadqiq qilish; kabi kreativ g‘oyalarni ilgari surgan.

Ta’limdagi integratsiya g‘oyasi ko‘plab pedagogik qarashlarda uchraydi. Dewey ta’limni hayot bilan bog‘liq tajriba sifatida talqin qilib, bilim o‘quvchi faoliyat jarayonida shakllanishi kerakligini ta’kidlagan. Uning fikricha, fanlarni ajratilgan bloklar sifatida o‘qitish o‘quvchini real hayotdan uzoqlashtiradi, chunki hayotning o‘zi fanlararo bo‘lib, masalalar odatda turli bilimlarni bir vaqtning o‘zida talab qiladi. Demak, Dewey nazariyasiga ko‘ra integratsiya — o‘qitish jarayonini hayotiy tajribalar bilan bog‘lash va fanlarni yagona faoliyatga xizmat qildirishdir.

Vygotskiy nazariyasi integratsiyaning boshqa tomonini asoslaydi. U bilim insonning ichki tajribasi natijasi emas, balki ijtimoiy muloqot jarayonida shakllanishini ta’kidlagan. “Yaqin rivojlanish zonasi” tushunchasi shuni ko‘rsatadiki, o‘quvchi yangi bilimni mustaqil emas, balki boshqalarning ko‘magida egallaydi. Shunday ekan, integrativ ta’lim o‘quvchilarni birgalikda ishlash, fikr almashish, jamoada yechim topish orqali o‘rganishga yo‘naltiradi. Bu jarayonning o‘zi 4K kompetensiyalar, ayniqsa kommunikatsiya va hamkorlik ko‘nikmalarini rivojlantiradi.

Tadqiqotchilar Morton Deutsch, shuningdek, David va Roger Johnsonlar hamkorlikni ta’lim muammolarini hal etishning samarali yo‘li sifatida ilmiy asoslab berdilar. Johnsonlar hamkorlikka asoslangan ta’limni pedagogik tizim darajasida ishlab chiqib, samarali hamkorlikning besh shartini (musbat o‘zaro bog‘liqlik, individual javobgarlik, yuzma-yuz muloqot, ijtimoiy ko‘nikmalar va refleksiya) ajratib ko‘rsatdilar.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Robert Slavin hamkorlikni pedagogik muammo sifatida ko‘rib, o‘quvchilarning bilimlarni mustahkamlashdagi qiyinchiliklari va motivatsiya pastligi muammolariga e’tibor qaratdi. Uning STAD va TGT metodlari guruhiy faoliyat orqali har bir o‘quvchining o‘z hissasini qo‘shishini ta’minlab, ta’lim samaradorligini oshirdi.

Pedagogik muammo sifatida kollaboratsiya masalasini Jean Lave va Etienne Wenger ham o‘rganib, “Amaliyot hamjamiyatlari” konsepsiyasini ilgari surdilar. Ularning ta’kidlashicha, ta’limning asosiy muammolaridan biri – bilimlarni real hayotdan ajratib qo‘yishdir

Integrativ yondashuvning amaliy shakllari esa Fogarty tomonidan tizimlashtirilgan. U fanlarni bog‘lashning bir nechta modellarini taklif etgan bo‘lib, ular orasida ayniqsa boshlang‘ich ta’limga mos bo‘lganlari. Bu mavzularni yagona g‘oya atrofida birlashtirish, bir fan ichida mavzularni o‘zaro bog‘lash va ikkita fan mazmunini ma’lum bir loyiha yoki vazifa doirasida uyg‘unlashtirishdir

yondashuvlar orqali o‘quv dasturi faqat mavzular ketma-ketligi emas, balki o‘quvchi tajribasini shakllantiruvchi yaxlit jarayonga aylanadi.

L.Darling-Hammond o‘zining ilmiy izlanishlarida fanlararo yondashuvni tatbiq etish orqali o‘quvchilarning bilim olish jarayonini yanada chuqurlashtirish va o‘qituvchilarga yuqori malakali tayyorgarlikni ta’minlash zarurligi ta’kidlanadi. Uning “Powerful teacher education: Lessons from exemplary programs” kitobida o‘qituvchilarning integratsiyalashgan ta’lim yondashuvini qanday samarali o‘rgatish mumkinligi ko‘rsatilgan.

P.Sahlberg o‘zining ilmiy tadqiqotlarida ta’limda integratsiyalashuvni fanlararo o‘qitish orqali ham asoslaydi. Bunda turli fanlar o‘rtasida bog‘lanishlar o‘rnatish, o‘quvchilarni keng fikrlash va muammolarni hal qilish ko‘nikmalarini rivojlantirish muhim ekanligini ko‘rsatadi. D. Perkins “From training memories to educating minds” nomli kitobida ta’lim jarayonida o‘quvchilarning chuqur tushunish qobiliyatlarini rivojlantirish uchun o‘quv dasturlarini qanday tuzish kerakligi haqida yozadi. Zamonaviy ta’lim jarayonida integrativ yondashuv o‘quvchilarda 4K modeli — tanqidiy fikrlash, kommunikatsiya, hamkorlik va ijodkorlik kompetensiyalarini rivojlantirishning muhim sharti sifatida qaraladi.

S. Mitra integrativ yondashuvni texnologiyalar bilan uyg‘unlashtirib, o‘quvchilarning mustaqil o‘rganish, hamkorlikda ishlash va kreativ yondashuvlarini shakllantirishni asoslab beradi.

D. Perkins esa bilimlarni yod olishdan ko‘ra, chuqur tushunish va tanqidiy fikrlashni rivojlantirishga yo‘naltirilgan o‘quv dasturlarini ishlab chiqishni taklif qiladi.

Linda Darling-Hammond – ta’limdagi innovatsiyalar va kompetensiyaga asoslangan o‘quv jarayonlari tarafdori bo‘lib, u 4K kompetensiyalarini rivojlantirish o‘quvchilarning real hayotga tayyorlanishida va ta’lim sifatini oshirishda muhim ekanligini o‘z ilmiy izlanishlarida ta’kidlagan.

4K kompetensiyalari o‘quvchilarga doimiy o‘zgarishlarga moslashish, yangi bilimlarni tez o‘zlashtirish va muammolarni samarali hal qilish imkonini beradi. 4K modeli kompetensiyalaridan yana bittasi bu kollaboratsiyadir. Kollaboratsiya (hamkorlik) zamonaviy pedagogikada ta’lim jarayonining eng dolzarb muammolaridan biri sifatida o‘rganilmoqda. Ko‘plab xorijiy va mahalliy olimlarning tadqiqotlari shuni ko‘rsatadiki, o‘quvchilarda hamkorlik ko‘nikmalarining shakllanishi ularning nafaqat bilim darajasi, balki ijtimoiy moslashuvi, hissiy ko‘nikmlari, kommunikativ madaniyati va shaxsiy rivojlanishida ham muhim ahamiyat kasb etadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Yuqoridagi olimlarning qarashlari umumiy jihatdan shuni ko‘rsatadiki, integratsiyalashgan ta’lim — 4K kompetensiyalarini rivojlantirishning eng samarali pedagogik mexanizmlaridan biri bo‘lib, u o‘quvchilarni faqat nazariy bilim egallash bilan cheklamasdan, balki real hayotiy vaziyatlarda qo‘llash, ijodiy fikrlash va hamkorlikda ishlashga tayyorlaydi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Abdullayeva, B.S. Fanlararo aloqadorlikning metodologik-didaktik asoslari (Ijtimoiy-gumanitar turkumdagi akademik litseylarda matematika o‘qitish misolida): Avtoref. diss. ... ped. fan. nom. – Toshkent, 2006.
2. Abdullayeva, Sh.A. Fanlararo aloqadorlikning metodologik-didaktik asoslari (Ijtimoiy-gumanitar turkumdagi akademik litseylarda matematika o‘qitish misolida): Avtoref. diss. ... ped. fan. nom. – Toshkent, 2006.
3. “Boshlang‘ich sinf ona tili va o‘qish darslarida axborot-resurslarning integratsiyasini ta’minlashning metodik imkoniyatlari”**.** Pedagogika fanlari bo‘yicha falsafa doktori (PhD) ilmiy darajasini olish uchun yozilgan dissertatsiya. – Termiz, 2022.
4. Darling-Hammond, L. The flat world and education: How America’s commitment to equity will determine our future. – New York: Teachers College Press, 2010.
5. Hargreaves, D. Education epidemic: Transforming secondary schools through innovation networks. – London: Demos, 2003.
6. Mitra, S. The hole in the wall: Self-organising systems in education. – TED Books, 2005.
7. Shaydullayeva, K. Bo‘lajak o‘qituvchilarda pedagogik tafakkurni rivojlantirishda integrativ yondashuvning afzalliklari // *Journal of Pedagogical and Psychological Studies.* – 2023. – №1(8). – B. 52–58.
8. Vygotsky, L.S. Mind in Society: The Development of Higher Psychological Processes / ed. Michael Cole, Vera John-Steiner, Sylvia Scribner et al. – Cambridge, MA: Harvard University Press, 2012. – 175 p.
9. G.H.Xodiyeva, “Zamonaviy boshlang‘ich ta’limda 4k modeli kompetensiyalarini rivojlantirishga integrativ yondashuvning mohiyati” Ижтимоий-гуманитар фанларнинг долзарб муаммолари. № S/2(4)-2024 ISSN: 2181-1342 (Online) https://scienceproblems.uz
10. X.Ibraimov, M.Quronov “ Umumiy pedagogika” Sahhof-2023.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

“TABIAT BILAN TANISHTIRISH” FANI VA RAQAMLI KOMMUNIKATSIYA VOSITALARI ORQALI TARBIYA JARAYONIDA OTA-ONALAR BILAN HAMKORLIK ISHLARINI RIVOJLANTIRISH

Z.E.Azimova
Andijon davlat pedagogika instituti Maxsus pedagogika kafedrasi professori
B.A.Saydullayeva
Maktabagcha ta’lim kafedrasi o’qituvchisi

Annotatsiya. *Ushbu maqolada raqamli kommunikatsiya vositalari orqali tarbiya jarayonida ota-onalar bilan hamkorlik ishlarini rivojlantirish,tarbiyachilar va ota-onalar hamkorligini zamonaviy usullarda yo’lga qo’yishning samarali tomonlari yoritib o’tilgan*

Kalit so’zlar: *raqamli texnologiya,virtual loyihalar, ota-onalar bilan muloqot, tabiat tajribalari,oila, ekologik muammolar,tarbiyachilar,raqamli kompetensiyalar, tabiat hodisalari*

Maktabgacha ta'lim samaradorligining asosiy omillaridan biri tarbiyachi va tarbiyalanuvchilarning ota-onalari o'rtasidagi yaqin hamkorlikdir. Raqamli texnologiyalarni faol joriy etish va ta’limning raqamli transformatsiyasi sharoitida oila va ta’lim tashkiloti o‘rtasida tizimli hamkorlikni yo‘lga qo‘yish imkoniyatlari sezilarli darajada kengaymoqda. Bu, ayniqsa, mazmuni bolaning hayotiy tajribasi, atrofdagi dunyo va tabiat hodisalarini kuzatish bilan bevosita bog'liq bo'lgan "Tabiat bilan tanishtirish" fanini o'qitish kontekstida ayniqsa dolzarb bo'lib qoladi.

Zamonaviy raqamli aloqa vositalari - Telegram guruhlari, elektron kundaliklar, Zoom orqali onlayn yig‘ilishlar, Google Forms orqali so‘rovnomalar - ota-onalar bilan muntazam va ikki tomonlama aloqa o‘rnatish imkonini beradi. Raqamli vositalar yordamida ota-onalar faqat kuzatuvchi emas, balki ta’lim jarayonining faol ishtirokchisiga aylanishi mumkin. Masalan, “Eko hafta” doirasida o‘tkazilgan virtual loyihalarda oilalar bolalar bilan birgalikda daraxt ekish, chiqindilarni saralash kabi tadbirlarda ishtirok etib, ularning natijalarini fotosuratlar shaklida bog‘cha pedagoglari bilan almashgan. Shu orqali "oila - tarbiyachi - bola" yagona ta'lim makoni shakllanmoqda.

Bu yondashuv nafaqat ta’lim samaradorligini oshiradi, balki bola psixologik rivojiga ham ijobiy ta’sir ko‘rsatadi. Tadqiqotlarga ko‘ra, ota-onasi ta’lim jarayonida faol ishtirok etgan bolalarning ijtimoiy-adaptiv ko‘rsatkichlari barobarga yuqori bo‘lgan (manba: Respublika Pedagogika ilmiy-tadqiqot instituti, 2022).

Raqamli platformalarning bu boradagi imkoniyatlari keng: Padlet orqali sinf devorlarini yuritish, Seesaw orqali bolalarning individual portfoliolarini shakllantirish, ClassDojo orqali musbat xatti-harakatlarni rag‘batlantirish kabilar

ota-onalarni pedagogik hamkorlikka jalb etishda muhim vositalar sifatida xizmat qilmoqda.Ushbu vositalar ota-onalar ishtirokini oshirish, farzandlar faoliyatini uyda davom ettirish va tarbiyachilar bilan doimiy aloqada bo‘lish imkonini beradi.

Insonning tabiat bilan bog‘liq ilk tasavvurlari, hissiyotlari va qiziqishlari aksariyat hollarda oilaviy muhitda shakllanadi. Ota-onalar va yaqin qarindoshlar bolaga atrofdagi dunyoni, ya’ni daraxtlar, hayvonlar, qushlar, ob-havo hodisalari va yil fasllaridagi o‘zgarishlarni tanishtiruvchi birinchi yo‘lboshchilardir. Bu tabiat hodisalari bilan tanishish esa, ko‘pincha bolalikning eng kuchli va unutilmas taassurotlari qatorida qoladi.

Erta yoshda bolalarda ekologik tafakkur, tabiatga mehr va kuzatish ko‘nikmalari rivojlanishida asosiy ro’l aynan ota-onalar zimmasiga tushadi. Ota-onalar bolalar bilan birga sayr qilishadi, daraxtlarga teginish, qushlarning sayrashini tinglash, yomg‘ir ostida yurish yoki qor bilan o‘ynash orqali hissiy va kognitiv o‘zaro aloqani shakllantirishadi. Bu esa bola ruhiyatida tabiatni anglash va qadrlashning eng muhim tamoyillarini barpo etadi.

Masalan, ota-onalar bilan bog‘ bog‘ida yurish, kuzda yaproqlarning rangini kuzatish, bahorda g‘unchalarning ochilishini birgalikda tomosha qilish kabi oddiy mashg‘ulotlar bola tafakkurida tabiatning dinamik va go‘zal jarayonlarini tushunishga yordam beradi. Shu sababli, ota-onalar faqat “kuzatuvchi” emas, balki to‘laqonli “tabiat pedagogi” ro’lini bajarishadi.

Maktabgacha ta’limda “Tabiat bilan tanishtirish” fani bolaning kundalik hayoti bilan chambarchas bog‘liq bo‘lib, bu fan doirasidagi faoliyatlar ko‘pincha bolalikdagi oilaviy tajribalar bilan rezonansda bo‘ladi. Shu sababli, ota-onalarning ta’lim jarayoniga jalb etilishi nafaqat foydali, balki zarur hisoblanadi. Bu zarurat o‘z mohiyatiga ko‘ra rasmiyatchilik emas, balki bolaning har tomonlama rivojlanishini ta’minlashga xizmat qiluvchi psixologik va pedagogik ehtiyojdir.

Masalan, 2023-yilgi so‘rovnoma natijalariga ko‘ra, ota-onalari ekologik loyihalarda ishtirok etgan bolalarning kuzatuvchanligi va ifoda ko‘nikmalari 24% ga yuqori bo‘lgan (Manba: Respublika Ilmiy-amaliy Pedagogika markazi). Bu shuni ko‘rsatadiki, ota-onalarning ishtiroki nafaqat hissiy yaqinlikni oshiradi, balki ta’limiy natijalarga ham bevosita ijobiy ta’sir qiladi.

Ota-onalarni faol ishtirokga rag‘batlantirish strategiyalari

Pedagoglar uchun muhim vazifalardan biri – ota-onalarni faqat axborot yetkazish vositasi sifatida emas, balki faol hamkor sifatida jalb etishdir. Buning uchun quyidagi amaliy yondashuvlar muhim:

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

- Kuzatuv jurnali: Bolalar va ota-onalar birgalikda uyda tabiat hodisalarini kuzatadi – masalan, qushlar, bulutlar, yomg‘ir. Natijalar suratga olinadi yoki rasmlar chizilib, bog‘cha bilan almashiladi.
- Tabiat tajribalari: Uy sharoitida bajarilishi mumkin bo‘lgan tajribalarni (masalan, urug‘ unib chiqishini kuzatish) ota-onalar bilan birgalikda tashkil etish va hujjatlashtirish.
- "Oila ekologlari" klubi: Har oyda bir marta ekologik mavzudagi onlayn yoki oflayn uchrashuvlar o‘tkazish, ota-onalarni kichik loyihalarga jalb etish.
- Fotoloyihalar: “Mening daraxtim”, “Oila bog‘i”, “Uy hayvonlarimiz” kabi mavzularda bolalar va ota-onalar suratga olish orqali ta’limga estetik yondashuv kiritishlari mumkin.
- Google Forms orqali fikr almashish: Ota-onalar orasida so‘rovnoma o‘tkazib, tabiatga oid mashg‘ulotlarda qanday ishtirok etishni xohlashlari aniqlanadi.

Oila – bu nafaqat bolaning birinchi ijtimoiy muhiti, balki uning tabiat bilan munosabatlari shakllanadigan birinchi maktabidir. Ota-onalarning “Tabiat bilan tanishtirish” fanidagi ishtiroki esa bola uchun hayotiy mazmunga ega, chuqurroq o‘zlashtirish va barqaror ekologik ongni shakllantirish imkonini beradi. Shu sababli, pedagoglar ota-onalar bilan sistematik va mazmunli hamkorlikni tashkil etish uchun didaktik, texnologik va kommunikativ vositalarni yanada kengroq qo‘llashlari zarur.

So'nggi yillarda raqamli texnologiyalar maktabgacha ta’lim tashkilotlari va oilalar o'rtasidagi muloqotning ajralmas qismiga aylandi. Onlayn platformalar, messenjerlar, elektron kundaliklar, bloglar va videoxostinglar tarbiyachilarga ota-onalar bilan doimiy aloqada bo‘lish, ularni o‘quv faoliyatining borishi haqida xabardor qilish, foydali materiallar bilan bo‘lishish va fikr-mulohazalarini olish imkonini beradi. “Tabiat bilan tanishtirish” fani doirasida raqamli texnologiyalar yangi ufqlarni ochadi: Tarbiyachilar ota-onalarga sayr davomida kuzatish uchun topshiriqlar yuborishi, video ekskursiyalar nashr etishi, “Mening hovlimdagi tabiat” mavzusida fototanlovlar tashkil etishi va hattoki onlayn tajribalar o‘tkazishi mumkin. Ishtirok etishning bunday formati ota-onalarning ish yukini va har bir oilaning individual xususiyatlarini hisobga olish imkonini beradi. Raqamli vositalar, shuningdek, tabaqalashtirilgan yondashuvni osonlashtiradi, ota-onalarga ular uchun eng qulay bo'lgan ishtirok etish shaklini tanlashga imkon beradi - faol, axborot yoki maslahat.

Tarbiyachilar va ota-onalar o'rtasidagi raqamli o'zaro aloqaning eng keng tarqalgan shakli messenjerlarda (WhatsApp, Telegram, Viber) ota-onalar chatlari bo'lib qolmoqda. Ular sizga xabarlar, fotosuratlar va videolarni tezda almashish

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

imkonini beradi. Biroq, zamonaviy o'qitish amaliyoti standart yozishmalardan tashqariga chiqadi. "Doshkolenok.ru", "MoySadik", "Sferum" kabi ixtisoslashgan raqamli platformalar mavjud bo'lib, ularda bolaning elektron portfelini yuritish, qo'shma loyihalarni nashr etish, shuningdek, onlayn formatda ota-onalar yig'ilishlarini o'tkazish mumkin. “Tabiat bilan tanishtirish” fani doirasida bunday platformalardan virtual ko‘rgazmalar tashkil etish, ob-havo yoki o‘simliklarni kuzatish mavzusida uy vazifalarini chop etish, shuningdek, ota-onalar bilan ekologik aksiyalar natijalarini muhokama qilish uchun foydalanish mumkin. Ushbu vositalar "kengaytirilgan guruh" effektini yaratadi, bu yerda ta'lim jarayoni bolalar bog'chasidan tashqarida va bolaning kundalik hayotida davom etadi.

Raqamli formatda ota-onalar bilan ishlash metodologiyasi oilani ta'lim jarayoniga faol va mazmunli kiritishga yordam beradigan maxsus shakl va usullarni ishlab chiqishni talab qiladi. Bunday shakllar orasida interaktiv axborot byulletenlari (topshiriqlar, so'rovlar, o'yinlar bilan), onlayn master-klasslar (masalan, bola bilan qanday qilib ko'chat ekish kerak), "Bolaga yomg'ir qayerdan kelishini qanday tushuntirish kerak" va hokazo mavzular bo'yicha video darslar. Ijtimoiy tarmoqlardagi "ekologik muammolar" ham samaralidir: daraxt ekish, parkda axlat yig'ish, qushlarni boqish - majburiy fotoreportaj bilan. Bunday usullarni joriy etish ota-onalarga nafaqat bolalar bog'chasida sodir bo'layotgan voqealardan xabardor bo'lish, balki bolani tajriba va o'zaro ta'sir qilish orqali ta'lim oladigan qo'shma tadbirlarning faol ishtirokchisiga aylanish imkonini beradi.

Raqamli shovqinni tashkil etish tarbiyachidan ota-onalarning yosh xususiyatlarini, ularning raqamli savodxonligini, motivatsiyasini va hamkorlik qilishga tayyorligini hisobga olishni talab qiladi. Ba'zi ota-onalar zamonaviy raqamli qurilmalarga yoki ulardan foydalanish ko'nikmalariga ega bo'lmasligi mumkinligini hisobga olish kerak. Shu munosabat bilan tarbiyachi uchun inklyuziv aloqa usullaridan foydalanish muhim: ovozli xabarlarni yozib olish, turli formatdagi ma'lumotlarni takrorlash, o'zaro ta'sir qilish usullarini tanlashni taklif qilish. Bundan tashqari, tarbiyachi nafaqat tashkilotchi, balki ota-onalarga pedagogik vazifalarni tushunishga yordam beradigan va raqamli vositalardan bolaning manfaati uchun foydalanishga o'rgatadigan maslahatchi sifatida ham harakat qilishi kerak. Axborot mazmuni va "axborotning haddan tashqari yuklanishi" o'rtasidagi muvozanatni saqlash ham muhimdir - muloqotning chastotasi va mazmuni o'ylangan va axloqiy bo'lishi kerak.

Ota-onalar ishtirokidagi qo‘shma loyihalar oilani ta’lim jarayoniga integratsiyalashning kuchli vositasiga aylanadi. Raqamli vositalardan foydalanib,

QOBILNIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

virtual gerbariylar, yashash joyidagi qushlar yoki o'simliklarning raqamli xaritalari, bolalarning hikoyalari bilan ona joylarga video ekskursiyalar kabi loyihalarni tashkil qilish mumkin. Misol uchun, tarbiyachi topshiriqni taklif qiladi: "Ota-onangiz bilan o'zingiz yoqtirgan daraxtni toping va nima uchun bu sizga qiziq ekanligini tushuntirib beradigan qisqa videoni yozib oling." Shundan so'ng, guruh ushbu videolarni muhokama qilishi, raqamli ko'rgazma yoki hudud tabiatining umumiy xaritasini yaratishi mumkin. Bunday loyihalar nafaqat bolaning kognitiv qiziqishlarini rivojlantiradi, balki bolalar maktabgacha talim tashkiloti va oila o'rtasidagi aloqani mustahkamlaydi, o'zaro ishonch, hurmat va hamkorlikka asoslangan ta'lim hamjamiyatini shakllantiradi.

Ta'lim maydonini raqamlashtirish sharoitida tarbiyachi nafaqat bilim tashuvchisi, balki ta'lim jarayonining turli ishtirokchilari o'rtasida vositachiga aylanadi. Uning vazifasi nafaqat texnologiyalardan foydalanish, balki o'zaro aloqaning raqamli madaniyatini shakllantirishdir. Bu xabarlarni to'g'ri shakllantirish, raqamli fikr-mulohazalarni tashkil qilish, ota-onalarning so'rovlariga sezgir bo'lish va individual vaziyatlarni hisobga olish qobiliyatini o'z ichiga oladi. Bundan tashqari, tarbiyachi raqamli dizayn kompetensiyalariga ega bo'lishi va bolalar va ota-onalarning idrok etish darajasiga moslashtirilgan vizual jozibali va pedagogik jihatdan qimmatli materiallarni yaratishga qodir bo'lishi kerak. Shunday qilib, raqamli o'zaro ta'sirda tarbiyachining ro’li an'anaviy muloqotdan tashqariga chiqadi va pedagogik faoliyatning yangi paradigmasini - yanada moslashuvchan, interaktiv va hamkorlikni talab qiladi.

Raqamli aloqaning aniq afzalliklariga qaramay, hisobga olinishi kerak bo'lgan bir qator qiyinchiliklar va xavflar mavjud. Bularga quyidagilar kiradi: jonli aloqani yo'qotish, o'zaro aloqani rasmiylashtirish, ma'lumotlarning maxfiyligini buzish xavfi, obunani rasmiy ravishda bekor qilish yoki shablon materiallarini yuborishda ifodalangan loyihalarda ota-onalarning "yuzaki ishtiroki". Raqamli ortiqcha yuklanish xavfi ham mavjud, ayniqsa ota-onalar turli manbalardan juda ko'p turli xil ma'lumotlarga duchor bo'lganda. Yana bir qiyinchilik - oilalar o'rtasida raqamli infratuzilmaga notekis kirish, bu bolalarning ta'lim olish imkoniyatlarida ijtimoiy tengsizlikka olib kelishi mumkin. Shu munosabat bilan, moslashuvchanlikka intilish, ishtirok etishning muqobil usullarini taqdim etish va raqamli o'zaro ta'sirlarda insoniy o'lchovni saqlab qolish muhimdir.

“Tabiat bilan tanishish” fani doirasida ota-onalar bilan raqamli hamkorlikni samarali rivojlantirish uchun o'qituvchilar va menejerlarning tizimli rejalashtirish va uslubiy yordami zarur. Tavsiya etiladi:

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

1) ota-onalar uchun tabiiy tarix mavzularida raqamli modullarni ishlab chiqish va amalga oshirish;

2) raqamli pedagogika va raqamli aloqa bo‘yicha o‘qituvchilar uchun treningni tashkil etish;

3) atrof-muhit va tabiiy fanlar loyihalari doirasida ota-onalar, bolalar va tarbiyachilarni birlashtirgan raqamli hamjamiyatlarni yaratish. Kelajakda bunday tashabbuslar milliy maktabgacha ta’lim platformalarida birlashtirilishi mumkin, bunda har bir oila bolalarni tabiatga hurmat ko‘rsatishga o‘rgatishning umumiy ishida o‘zini his qilishi mumkin. Shunday qilib, raqamlashtirish o‘z-o‘zidan maqsad emas, balki oila va ta’lim tashkiloti o‘rtasidagi o‘zaro munosabatlarning yangi darajasini barpo etishning samarali vositasiga aylanmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O.Hasanboyeva, X. Jabborova,Z. Nodirova, Ш.А.Содиқова, М.А.Расулхўжаева Болаларни табиат билан таништириш методикаси. –Т.: «Fan va texnologiya», 2019, 88 бет.
2. Sh. SodiqovaPedagogikaТошкент 2023 290 bet
3. K.M.Jabborova. Maktabgacha yoshidagi bolalarga ekologik ta`lim-tarbiya berishning uziga xosligi. T., 2020 yil.
4. O.U.Xasanboyeva, X.D.Djabborova. «Bolalarni tabiat bilan tanishtirish metodikasi».T., “Cho‘lpon” 2023 y.
5. Q.Haydarov. S.Nishonova. Tabiatshunoslik asoslari va bolalarni atrof-tabiat bilan tanishtirish. T., “O‘qituvchi” 2023 y.
6. P.A.Yusupova. Maktabgacha yoshdagi balalarga ekologik tarbiya berish. T., “O‘qituvchi” 2022 y.
7. K.Xoshimov va boshqalar. “Pedagogika tarixi”. Qo‘llanma. T.,«O‘qituvchi» 2020 y.
8. O.Xasanboyeva va boshqalar. “Pedagogika tarixi”. Qo‘llanma. T., “O‘qituvchi” 2020 y.
9. X.D.Djabborova. Maktabgacha yoshdagi bolalarga ekologik ta’lim-tarbiya berishning hosligi. T., “O‘qituvchi”, 2020 y.
10. H.S Yo‘ldoshev., Sh.M. Avazov. Ekologiya va tabiatni muxofaza qilish asoslari. O‘quv qo‘llanma. –T.: Mehnat, 2023y.
11. 21. T.Akbarova. “Maktabgacha yoshdagi bolalarni o‘simliklar bilan tanishtiruvchi didaktik o‘yinlar” T., TGPU 2022 y.
12. Грегг Б. «Производительность систем: Enterprise и Cloud», 2014.
13. https://koptelov.info/publikatsii/digital_technology

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TA'LIM PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

ПОСТРОЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА КАК СИСТЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ

И.И. Капалыгина

доктор педагогических наук (Российской Федерации), доцент
Учреждение образования «Гродненский государственный университет имени Янки Купалы», заведующий кафедрой естественнонаучных и лингвистических дисциплин и методик их преподавания педагогического факультета, г. Гродно

Аннотация. *В стать*

е рассматривается информационно-образовательное пространство школы как сложная система, включающая информационные, образовательные и здоровьесберегающие компоненты. Автор анализирует параметры данного пространства на основе теории моделирования В.А. Ясвина и обосновывает его потенциал как системы педагогической поддержки обучающихся. Особое внимание уделяется влиянию информационной среды на здоровье, безопасность и развитие школьников. Делается вывод о необходимости гармонизации компонентов информационно-образовательного пространства для повышения качества образовательного процесса.

Ключевые слова: *информационно-образовательное пространство, образовательная среда, здоровьесберегающие технологии, педагогическая поддержка, информационная безопасность, школьники, параметры среды.*

Annotation. *The article examines the school’s information and educational environment as a complex system that includes informational, educational, and health-preserving components. The author analyzes the parameters of this environment based on V.A. Yasvin’s modeling theory and substantiates its potential as a system of pedagogical support for students. Special attention is given to the influence of the information environment on students’ health, safety, and development. The article concludes that harmonizing the components of the information and educational environment is essential for improving the quality of the educational process.*

Keywords: *information and educational environment, educational environment, health-preserving technologies, pedagogical support, information security, schoolchildren, environment parameters.*

Annotatsiya. *Maqolada maktabning axborot-ta’limiy makoni axborot, ta’limiy va sog‘liqni saqlovchi komponentlarni o‘z ichiga olgan murakkab tizim sifatida ko‘rib chiqiladi. Muallif ushbu makon parametrlarini V.A. Yasvinning modellashtirish nazariyasi asosida tahlil qiladi va uni o‘quvchilarni pedagogik qo‘llab-quvvatlash tizimi sifatidagi salohiyatini asoslab beradi. Axborot muhitining o‘quvchilarning sog‘lig‘i, xavfsizligi va rivojlanishiga ta’siriga alohida e’tibor qaratiladi. Maqolada ta’lim jarayonining sifatini oshirish uchun axborot-ta’limiy makon komponentlarini uyg‘unlashtirish zarurligi ta’kidlanadi.*

Kalit so‘zlar: *axborot-ta’limiy makon, ta’lim muhiti, sog‘liqni saqlovchi texnologiyalar, pedagogik qo‘llab-quvvatlash, axborot xavfsizligi, o‘quvchilar, makon parametrlari.*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Современное информационно-образовательное пространство несет в себе потенциал, включающий интерактивность социального обмена, развитие навыков коммуникации, возможности для реализации различных человеческих способностей. Вопросы, связанные с информационно-образовательным пространством, здоровьем человека изучаются на различных уровнях (политическом, социально-экономическом и индивидуально-личностном), что имеет существенное значение для образовательной политики в целом и для развития обучающихся в частности.

Пространство всегда интересовало и ученых из разных областей наук. Многоаспектность данной дефиниции в литературе представлено с позиции физики, географии, философии, математики и др. Рассматривались понятия образовательного, воспитательного, социального пространства. Проанализировав ряд авторов, можно отметить, что информационно-образовательное пространство может включать как информационные ресурсы, так и ресурсы, независимые от информационных компьютерных систем. В первом случае педагогическая деятельность подразумевает целенаправленную организацию процесса обучения и воспитания с учетом информационных ресурсов. Во втором случае наблюдается стихийность и некоторая разрозненность действий, происходящие по инициативе педагогов и обучающихся и охватывающие наиболее актуальные области образовательной деятельности.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Совершенствование средств массовой коммуникации, рост значимости средств массовой информации привели к тому, что информация приобретает особое значение в жизни человека, организаций, общностей. Ученые подтверждают образование информационного пространства, которое влияет на образ мыслей, выступает как фактор развития способностей личности [2; 4]. *Информационно-образовательное пространство* способствует преобразованию педагогической действительности в образовательных целях при применении информационных технологий [1; 3]. Особую роль в организации образовательной деятельности играет его построение в любом учреждении образования, регионе.

Информационно-образовательное пространство школы представляет собой структуру, охватывающую информационные, образовательные, здоровьсберегающие элементы, упорядоченные и взаимосвязанные между собой, обладающие коммуникативными ресурсами для взаимодействия, в основе которых лежит информационная безопасность человека в целом и

психологическая его защищенность от вредоносной информации в частности. Учитывая данное определение, такое пространство может включать а) элементы электронных систем и средств массовой информации; б) элементы пространства, независимые от информационных компьютерных систем (речевая среда, реальное общение, коллективное и единичное мнение, устная речь педагогов и родителей, образовательный процесс в школе (учебное занятие)).

Принимая за основу теорию моделирования В.А. Ясвина относительно образовательной среды, в нашем исследовании рассматриваются параметры информационно-образовательного пространства: широта, интенсивность, осознаваемость, эмоциональность, доминантность, безопасность, социальная активность, мобильность [5]. В ходе оценки информационно-образовательного пространства школы и интерпертации полученных результатов была сделана попытка не только исследовать параметры информационно-образовательного пространства, но и использовать логический метод группировки, с помощью которого исследованные параметры были приведены в соответствие с компонентами информационно-образовательного пространства школы. Такой теоретический метод позволил рассматривать показатели сквозь призму здоровьесберегающего, информационного и образовательного компонентов информационно-образовательного пространства. Представленные параметры характеризуют здоровьесберегающий (безопасность, доминантность), информационный (мобильность, интенсивность, эмоциональность) и образовательный (широта, осознаваемость, социальная активность) компоненты пространства, являются актуальными для современной школы и могут рассматриваться как показатели качества функционирования информационно-образовательного пространства в любом учреждении образования.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Наше предположение о том, что информационно-образовательное пространство школы может выступать системой педагогической поддержки обучающихся доказательно согласно следующим параметрам:

использование информационных ресурсов с разной степенью интенсивности, что позволяет учитывать возрастной индивидуальный потенциал личностного здоровья школьников (по параметру «интенсивность»);

осознание информационных рисков, влияющих на здоровье и безопасность человека (по параметру «осознаваемость»);

формирование здоровой речевой среды обучающихся, присутствие 0педагогической поддержки (по параметру «эмоциональность»);

выполнение школьниками необходимых условий, установленных правил и норм пребывания в информационно-образовательном пространстве школы, рекомендаций педагогов и родителей (по параметру «*доминантность*»);

максимальная психологическая защищенность детей с учетом информационных рисков для здоровья (по параметру «безопасность»);

получение социально значимого продукта и образовательных результатов, в виде методических разработок, рекомендаций здоровьесбережения (по параметру «*социальная активность*»);

развитие виртуальной мобильности, направленной на развитие у обучающихся личностных качеств, необходимых для успеха в творческом деле, сохранению личной безопасности (по параметру «*мобильность*»).

Использование информационно-образовательного пространства как системы педагогической поддержки обучающихся является необходимым условием и достаточно перспективным направлением деятельности в педагогике. Однако научная логика требует разрешения некоторых противоречий между необходимостью пребывания в информационно-образовательном пространстве как школьникам, так родителям и педагогам недостаточной компетентностью педагогов управлять образовательным процессом, в основе которого лежит информационный ресурс.

Исследование информационно-образовательного пространства школы на основе гармонизации здоровьесберегающего, информационного и образовательного компонентов является актуальной задачей для системы образования в связи с необходимостью: осуществлять процесс обучения школьников непрерывно; поддерживать аксиологическую составляющую образовательного процесса обучающихся в информационном обществе; реализовывать профилактические действия по сохранению безопасности детей при использовании информационных ресурсов.

ЛИТЕРАТУРА

1. Гречушкина, Н.В. Онлайн-курс: модели применения в образовательном процессе / Н.В. Гречушкина // Высшее образование в России. 2021. № 4. С. 120-130.
2. Носкова, Т.Н. ИКТ-инструменты профессиональной деятельности педагога: сравнительный анализ российского и европейского опыта / Т.Н. Носкова, Т.Б. Павлова, О.В. Яковлева // Интеграция образования. 2018. Т. 22, № 1. С. 2545.

3. Оносов, А.А. Зарубежные образовательные платформы в системе российского образования: оценка потенциала и прогнозирование рисков / А.А. Оносов, Е.В. Брызгалина, Н.Е. Савина, С.В. Туманов // Высшее образование в России. 2018. № 8-9. С. 135151.
4. Сари, А.И. Цифровое обучение, использование смартфонов и цифровая культура в индонезийском образовании / А.И. Сари, Н. Сурьяни, Д. Рочсантинингсих, С. Сухарно // Интеграция образования. 2020. Т. 24, № 1. – С. 20–31.
5. Ясвин, В.А. Образовательная среда: от моделирования к проектированию / В.А. Ясвин. М.: Смысл, 2001. – 365 с.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ОБРАЗОВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ

Абдурахманова Зубдохон Асадуллаевна
Студентка 4-ого курса Ташкентского университета прикладных наук факультета педагогики по направлению начальное образование

Аннотация: *В статье рассматривается современное состояние системы образования в Узбекистане, её роль в развитии общества и личности, а также ключевые реформы последних лет. Проанализированы основные достижения, проблемы и перспективы развития образования в стране, особое внимание уделяется вопросам качества, доступности и цифровизации образовательного процесса.*

Ключевые слова: *образование, Узбекистан, реформы, качество образования, цифровизация, доступность, развитие личности*

Annotatsiya: *Maqolada O‘zbekiston ta’lim tizimining zamonaviy holati, uning jamiyat va shaxs rivojlanishidagi o‘rni, shuningdek, so‘nggi yillardagi asosiy islohotlar ko‘rib chiqiladi. Mamlakatda ta’limni rivojlantirishning asosiy yutuqlari, muammolari va istiqbollari tahlil qilinadi, alohida e’tibor ta’lim jarayonining sifati, mavjudligi va raqamlashtirilishiga qaratiladi.*

Kalit so‘zlar: *ta’lim, O‘zbekiston, islohotlar, ta’lim sifati, raqamlashtirish, mavjudlik, shaxs rivojlanishi*

Abstract: *The article examines the current state of the education system in Uzbekistan, its role in the development of society and the individual, as well as the key reforms of recent years. The main achievements, challenges, and prospects for the development of education in the country are analyzed, with special attention paid to the issues of quality, accessibility, and digitalization of the educational process.*

Keywords: *education, Uzbekistan, reforms, quality of education, digitalization, accessibility, personal development*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

Образование в Узбекистане традиционно считается одним из важнейших факторов социально-экономического развития страны. В условиях современных вызовов государство придаёт большое значение реформированию образовательной системы, повышению её качества и доступности, внедрению инновационных технологий и интеграции в мировое образовательное пространство. Система образования охватывает все уровни — от дошкольного до высшего и дополнительного профессионального образования.

В последние годы в Узбекистане активно реализуются реформы, направленные на модернизацию образования. Введены новые стандарты, осуществляется переход на 11-летнее школьное образование, расширяется сеть дошкольных учреждений, активно развивается система высшего образования.

Особое внимание уделяется подготовке квалифицированных педагогических кадров, совершенствованию учебных программ, развитию инфраструктуры учебных заведений.

В стране внедряются элементы цифрового образования: используются электронные дневники и журналы, развиваются онлайн-платформы для дистанционного обучения, что особенно актуально в условиях глобальных вызовов, таких как пандемия COVID-19.

Образовательная система призвана не только обеспечить базовые знания, но и сформировать у молодёжи умения адаптироваться к быстро меняющимся условиям жизни и рынка труда.

Несмотря на положительные изменения, система образования сталкивается с рядом проблем:

- Качество образования. Неравномерный уровень подготовки учащихся в разных регионах, нехватка современных учебных материалов, необходимость повышения квалификации учителей.

- Доступность образования. В сельских и отдалённых районах сохраняются проблемы с инфраструктурой, доступом к интернету и современным образовательным ресурсам.

- Соответствие рынку труда. Не всегда выпускники образовательных учреждений обладают навыками, востребованными на современном рынке труда.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Но с каждым днем в Узбекистане реализуются масштабные реформы образования. Приняты государственные программы развития образования, внедряются новые учебные стандарты, обновляются учебники и методики преподавания. Открываются новые высшие учебные заведения, в том числе совместные с зарубежными университетами. Активно развивается система профессионального образования, что позволяет готовить специалистов для различных отраслей экономики.

Цифровизация образования — одно из приоритетных направлений. Развиваются электронные образовательные платформы, внедряются дистанционные и смешанные формы обучения, ведётся работа по обеспечению всех школ доступом к интернету.

В перспективе основными задачами остаются повышение качества образования, его доступности для всех категорий населения, интеграция в международное образовательное пространство, развитие инклюзивного образования и подготовка педагогов нового поколения.

Особое значение придаётся развитию критического мышления, цифровой грамотности, навыков самообразования и умения работать с информацией. Узбекистан стремится создать современную, конкурентоспособную образовательную систему, способную обеспечить устойчивое развитие страны.

В заключении хотелось бы обобщить, что образование в Узбекистане переживает период активных преобразований и обновления. Успех реформ во многом зависит от эффективности государственной политики, качества подготовки педагогических кадров, внедрения инноваций и привлечения инвестиций. Современное образование должно отвечать вызовам времени, быть доступным и качественным, чтобы способствовать развитию личности и общества.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Об образовании. Закон Республики Узбекистан от 23 сентября 2020 года № ЗРУ-637.
2. Национальная стратегия развития образования в Республике Узбекистан до 2030 года. — Ташкент, 2019.
3. Ходжаева У.Ш., Юлдашева Д.К. Современные тенденции развития образования в Узбекистане // Журнал «Образование и инновационные исследования». — 2023. — №1. — С. 15–22.
4. Махмудова Г.К. Реформы системы образования в Узбекистане: достижения и проблемы // Вестник образования Узбекистана. — 2022. — №5. — С. 28–35.
5. Министерство высшего образования, науки и инноваций Республики Узбекистан. Официальный сайт: https://edu.uz/.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA MILLIY INSTITUTI

ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ

Абдурашитов Наимжон Фозилович
кандидат психологических наук, зав. отделом инновации и психологии образования Академии образования Таджикистана

Активное распространение цифровой культуры, несомненно, оказывает все возрастающее воздействие на социальные процессы во всех областях человеческой жизни. Характер этого воздействия носит весьма противоречивый характер. С одной стороны, развитие цифровых технологий оценивается как прогрессивный шаг к открытому, глобальному обществу, опирающемуся на общность целей и ценностей. С другой стороны, имеет место критика процессов цифровизации, ведущих к манипуляциям сознанием, утрате человеком собственного «Я», кризису идентичности.

Наше исследование реализовало попытку объективного анализа особенностей влияние современной цифровой культуры на социализации личности подростков. В работе определены проблемы и перспективы развития цифровизации в отечественной системе образования. Нами выявлена противоречивость этого процесса, как научной оценки цифровых новаций на основе аксиологического анализа с позиций соответствия ценностям традиционной образовательной культуры Республики Таджикистан.

Цифровая культура в Таджикистане находится на стадии развития, где цифровизация активно внедряется в сфере образования и науки, но сталкивается с вызовами, такими как нехватка специалистов и «цифровое неравенство». При этом растет популярность социальных сетей и мессенджеров, разрабатываются государственные цифровые услуги, и проводятся мероприятия по ускорению цифровой трансформации страны.

На новом этапе развития республики обеспечение системного развития искусственного интеллекта, цифровизации национальной образовании и инновационных технологий является одним из приоритетных направлений политики государства. За короткий период времени по инициативе и при непосредственной поддержке Президента Республики Таджикистан, Лидера нации уважаемого Эмомали Рахмона были созданы и укреплены инфраструктура цифровой экономики и правовые основы отрасли.

Осознавая важность темы, в современных условиях развития и укрепления всех сфер общественной жизни, и в этой связи расширения

процесса цифровизации национальной образовании и развития инновационных процессов в стране, по инициативе Президента Республики Таджикистан в ходе очередного Послания 2025-2030 годы были объявлены «Годами развития цифровой экономики и инноваций», и в связи с этим был утвержден Указ Президента Республики Таджикистан Эмомали Рахмона от 8 января 2025 года, № 911.

С целью выполнения поставленных Правительствам задач, уже развивается цифровая инфраструктура, создаются центры обработки данных, формируется комплексная национальная база данных, осуществляется полная цифровизация государственных услуг.

Развитие человеческого капитала осуществляется путем подготовки и переподготовки кадров в области информационных технологий как внутри страны, так и за рубежом, а также повышения осведомленности в сфере использования цифровых технологий. Будет внедрено широкое использование искусственного интеллекта в сфере оказания услуг и государственной регистрации, обеспечена кибербезопасность баз данных. В то же время формируется цифровое предпринимательство, и развивается электронная коммерция [6], [13], [15], [16].

В рамках этого процесса в системе учреждений всех уровней образования реализуется подготовка программистов и других специалистов, необходимых для развития цифровой грамотности, в частности цифровой культуры подрастающего поколения [17], [21].

Таким образом, актуальность данного исследования обусловлена особой ролью образования в жизни современного общества, ориентирующегося на принципы и ценности постиндустриальной эпохи. От эффективности функционирования системы образования, во многом, зависит качество человеческого потенциала, готовность людей противостоять природным и культурным вызовам. Условия, в которых Республики Таджикистан находится на современном этапе развития, обусловили возникновение необходимости в совершенствовании национальной образовательной системы.

Как показывают психологические исследования, подростковый возраст является сензитивным возрастом, в течение которого происходит своеобразный переход от детства к взрослости [9]. Подростковому возрасту характерно: а) стремление к самоутверждению, нахождению своего места в коллективе сверстников, желание утвердить свою взрослость в глазах окружающих, развитие личности и формирование регулятивных механизмов

поведения [5]; б) происхождение существенных изменений при переходе в подростковый возраст [22]; в) включённость в качественно новую систему отношений, изменение их положения в семье и среди сверстников в повседневной жизни [1]; г) проявление основного противоречия, связанного с активным стремлением подростка к признанию взрослыми его роли и значения в обществе взрослых [18], [19], [20].

Проблема социализация в современных условиях интересует многих исследователей и изучается многими науками – психологией, педагогикой, социологией, философией и др. Социализация с психологической точки зрения рассматривается как «процесс и результат усвоения и активного воспроизводства индивидом социального опыта, осуществляемый в общении и деятельности» [12, с. 373].

Процесс социализации в условиях модернизации цифровой культуры осуществляется на различных стадиях жизнедеятельности человека. С одной стороны, социализируясь, человек посредством продуктивной социальной включенности усваивает социальные нормы и ценности (Р. Мёртон [8], Т. Парсонс [11] и др.), с другой стороны, развиваясь и самореализуясь, человек активно воспроизводит социальные нормы и социокультурный опыт в целом (Г. Оллпорт [10], К. Роджерс [14], Б.Г. Ананьев [2], С.А. Беличева [4] и др.).

Таким образом, влияние цифровая культура на социализации подростков значимо и основными компонентами социализации личности в условиях цировизации являются:

– *содержание процесса социализации* (усвоение и воспроизводство социально-культурных норм, ценностей посредствам социальной адаптированности, социальной активности и социальной компетентности),

– *факторы социализации* (мегафакторы, микрофакторы, мезофакторы, микрофакторы, субъективные факторы),

– *агенты (посредники) социализации* (представители институтов социализации – школа, СМИ и т.д.),

– *условия социализации* (постоянный процесс, протекающий в соответствии с возрастными изменениями личности во взаимодействии с социумом);

– *результат социализации* (освоенный личностью социальный и культурный опыт, его применение в различных ситуациях) [7, с. 67].

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Основываясь на анализе литературных источников, нами было выделено три важных сферы в формировании готовности социальной включенности личности подростков [1]:

1) *социально-психологическая сфера*: отношение подростков, как с родителями, так и с учителями, отношение подростка к его социальному окружению (отношение со сверстниками, с взрослыми и др.);

2) *межличностная сфера:* отношение подростков в коллективе и освоения им новых социальных ролей в коллективной жизнедеятельности;

3) *личностно-психологическая сфера*: самоутверждение, самосознание, стремление, самоопределение и др.

ЛИТЕРАТУРА

1. Абдурашитов, Н.Ф. Психологические механизмы формирования готовности подростков-правонарушителей к продуктивной социальной включенности (монография) / Отв. ред. Р. Атаханов. – Душанбе: Ирфон, 2024. 212 с.
2. Ананьев, *Б.Г.* О психологических эффектах социализации. [Текст] / Б.Г. Ананьев. // Человек и общество. Проблемы социализации индивида. – Л.: Изд-во Ленингр. ун-та,1971. Вып. IX. – С. 145-150.
3. Ахромеева Т.С., Малинецкий Г.Г., Посашков С.А. Смыслы и ценности цифровой реальности: Будущее. Войны. Синергетика // Философские науки. - 2017. - № 6. - С. 104-120.
4. Беличева, *С.А.* Основы превентивной психологии. [Текст] / С.А. Беличева. – М.: Социальное здоровье России, 1993. – 199 с.
5. Божович, Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. [Текст] / Л.И. Божович.– СПб.: Питер, 2009. – 400 с.
6. Гофман А.А., Тимощук А.С. Цифровизация: между технологическими компетенциями и технократизмом // Социальная компетентность. - 2020. - Т. 5. № 1. - С. 54-64.
7. Кон, *И.*С. Ребенок и общества: (Историко-этнографическая перспектива). [Текст] / И.С. Кон. – М.: Издательский центр «Академия» 2003. – 336 с.,
8. Мёртон, *Р.К.* Социальная структура и аномия. [Текст] / Р.К. Мёртон // Социология преступности. – М.: Прогресс, 1966. – С. 305-306
9. Мухина, *В.С.* Возрастная психология: феноменология развития, детство, отрочество. [Текст] / В.С. Мухина. 4-е изд. – М.: Издательский центр «Академия», 1999. – 456 с.
10. Олпорт, *Г.* Становление личности. Избранные труды. [Текст] / Г. Олпорт; под общ. ред. Д.А. Леонтьева; пер. с. агл. – М.: Смысл, 2002. – 461 с.
11. Парсонс, *Т.* Система координат действия и общая теория систем действия: культура, личность и место социальных систем. [Текст] / Т.Парсонс //

Американская социологическая мысль / Под ред. В.И. Добренькова. – М.: Изд-во МГУ, 1994. – С. 246-253.
12. Психология. Словарь. [Текст] / Под общ. Ред. А.В. Петровского, М.Г. Ярошевского. 2-еизд., испр. и доп – М.: Политиздат, 1990. – 494 с
13. Ракитов А.И. Человек в оцифрованном мире // Философские науки. - 2016. - №6. -С. 32-46.
14. Роджерс, *К.* Взгляд на психотерапию. Становление человека. [Текст] / Пер. с англ. М.М. Исениной; общ. ред. и предисл. Е.И. Исениной. – М.: Прогресс, 1994] – 480 с.
15. Соколова Н.Л. Цифровая культура или культура в цифровую эпоху? // Цифровая культура. - 2012. Выпуск № 3(8). - С. 6-10: [Эл. ресурс] URL: www.culturalresearch.ru (дата обращения: 12.11.2025)
16. Тимощук А.С. Информатизация образовательной среды: борьба за внимание молодёжи //Философия и гуманитарные науки в информационном обществе. - 2020. -№ 1 (27). -С. 91-105.
17. Тульчинский Г.Л. Цифровая трансформация образования: вызовы высшей школе // Философские науки. - 2017. - № 6. - С. 121-136.
18. Фельдштейн, *Д.И.* Психология взросления. Структурно-содержательные характеристики процесса развития личности. Избранные труды. [Текст] / Д.И. Фельдштейн. – М: МПСИБ, 2004. – 672 с.
19. Фельдштейн, *Д.И.* Психология развития человека как личности. Избранные труды: В 2 т. [Текст] / Д.И. Фельдштейн. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2005. Т. 1. – 568 с.
20. Фельдштейн, *Д.И.* Психология развития человека как личности. Избранные труды: В 2 т. [Текст] / Д.И. Фельдштейн. – М.: Издательство Московского психолого-социального института, 2005. Т. 2. – 456 с.
21. Чернышов А.Г. Стратегия и философия цифровизации // Власть. - 2018. - №5. -С. 13 -21.
22. Эльконин, *Д.Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте. [Текст] / Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989. – С. 60-77.

ЦИФРОВОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО НАПРАВЛЕННЫХ НА РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ

Абдуфаттохова Мавзунабегим Бахтиёржон кизи
докторантка в Национальном институте педагогики воспитания имени Қори Ниёзий

Аннотация. *В данной статье рассматривается основы цифровых контентов, направленных на решения проблемы воспитания и развития системы образования с помощью наставничества. В общем виде наставничество можно определить как способ передачи знаний и навыков более опытным человеком менее опытному. Модель «наставник-ученик» все чаще стала трансформироваться в модель «старший педагог и молодой учитель», которое связано с цифровой трансформацией образования. Следующие методы как цифровая образовательная среда влияет на воспитание*

Ключевые слова: *наставничества, наставник, целевая модель наставничества, механизмы наставничества, цифровая технология, устоз-шогирд анъаналари, цифровое воспитание.*

Annotation. *This article examines the basics of digital content aimed at solving the problem of education and development of the education system through mentoring. In general, mentoring can be defined as a way of transferring knowledge and skills from a more experienced person to a less experienced one. The “mentor-student” model has increasingly begun to transform into the “senior teacher and young teacher” model, which is associated with the digital transformation of education. The following methods influence the digital educational environment on education.*

Key words: *mentoring, mentor, target mentoring model, mentoring mechanisms, digital technology, ustoz-shogird ananalari, digital education*

Annotatsiya. *Ushbu maqolada o'qish orqali ta'lim berish va ta'lim tizimini rivojlantirish masalasini hal qilishga qaratilgan raqamli tarkib asoslari tekshiriladi. Umuman olganda, murabbiy ko'proq tajribali odamdan bilim va ko'nikmalarni ko'proq tajribali odamdan olib chiqish usuli sifatida belgilanishi mumkin. "Murabbiy-talaba" modeli tobora ko'proq "katta o'qituvchi va yosh o'qituvchisi" modeliga kirishni boshlagan, bu ta'limning raqamli o'zgarishlari bilan bog'liq. Quyidagi usullar raqamli ta'lim muhitiga ta'lim bo'yicha ta'sir qiladi.*

Kalit so'zlar: *murabbiylik, murabbiy, maqsadli murabbiylik modeli, murabbiylik mexanizmlari, Ustoz-shojdod ananali, raqamli ta'lim*

В наши дни цифровая технология настолько прочно впиталась в нашу среду , что мы уже почти не замечаем , как они изменяют вещи вокруг нас. Вместе с этим по-новому начинается восприниматься тема воспитания-образования. Особое внимание обращает нас на цифровая образовательная среда. Общение между учителем и учеником все чаще происходит через экран и изза этого пропадает та самая живая связь , которая всегда была важной частью обучения. Поэтому так важно создавать такие цифровые материалы,

которые не просто дают знания, а действительно помогают в воспитании и при этом сохраняют *“**устоз-шогирд анъаналарини**”* — ту глубокую традицию наставничества, на которой когда-то строилось обучение.

Наставничество – это универсальная технология передачи знаний, опыта, а также формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве. А форма наставничества – это уже способ реализации целевой модели путем организации работы наставнической пары или группы, где участники находятся в ролевой ситуации, которая задана обстоятельствами и определяется основной деятельностью и позицией участников. В любой деятельности для реализации намеченных планов и достижения поставленных целей необходима организация. К определению данного понятия существует несколько подходов. Организацию можно рассматривать как процесс и как объект. Или организация – это одна из функций управления наряду формы наставничества "преподавательпреподаватель" "работадатель-студент" "студент-ученик" "студент-студент" "педагог-студент" с предвидением, планированием, распределением, координацией, контролем (по теории А. Файоля). А также организация – это деятельность, которая обеспечивает условия выполнения задачи (плана). Поэтому, организация работы наставников – это она из функций управления. И процесс упорядочивания, согласования, регламентирования действий наставников, которые необходимы для достижения цели деятельности наставника, а именно: адаптация студентов первого курса университетов и индивидуальное развитие каждого из них.

В Данной статье предлагается на каких принципах должен строиться цифровой контент, если его цель — не просто обучить, а воспитывать. И главное — как такие материалы могут поддержать отношения между учителем и учеником, чтобы в цифровой эпохе не потерялось самое ценное: уважение, доверие и преемственность. Ведь современные технологии могут не разрушать традиции, а наоборот — помочь перенести их в новый формат, сохранив смысл и глубину.

Цифровая образовательная среда сегодня — это не просто новый способ обучения, а мощный фактор, который формирует личность, мировоззрение и ценностные ориентиры учащихся. Онлайн-платформы, интерактивные уроки и образовательные приложения меняют роль учителя: он уже не только источник знаний, но и наставник, который помогает ученику ориентироваться в обширном информационном пространстве и развивать критическое мышление.

QOʻQON NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

С одной стороны, это очень удобно. Ребёнок может учиться где угодно, задавать вопросы и сразу получать ответы. Учитель при этом может подстраивать урок под конкретного ученика, мотивировать, развивать его любопытство и поддерживать даже на расстоянии.

Согласно исследованию ***Воронина А.А*** цифровая образовательная среда влияет на когнитивные функции школьников , в его статье особое внимание обращает что использование цифровых инструментов может как стимулировать мыслительные функции или же вызывать риски как снижение концентрации и т.д. В другом исследовании опубликованном в РУДН , говорится что цифровая среда влияет на мотивацию учащихся и их ценностные установки в обучении. Но есть и минусы. Постоянно сидя в цифровом мире, легко потерять ту живую связь между учителем и учеником, которая так важна для воспитания. Без неё сложнее прививать ценности и объяснять моральные моменты. Плюс, есть риск переутомления, цифровой зависимости и потери концентрации. И для педагогов это тоже вызов — нужно не просто уметь пользоваться технологиями, а реально направлять их так, чтобы они воспитывали, а не просто давали информацию.

Традиция ***«устоз-шогирд»*** в цифровую эпоху меняется, но суть остаётся: учитель остаётся наставником, который ведёт ученика и помогает развиваться. Сегодня он уже не только источник знаний, а фасилитатор — направляет, мотивирует и поддерживает критическое мышление. Цифровые платформы и интерактивные ресурсы дают новые возможности для педагогического сопровождения: учитель помогает фильтровать информацию, развивает самостоятельность и сохраняет воспитательные цели даже на расстоянии. При этом цифровизация создаёт вызовы: уменьшается живой контакт, и учителю важно стать модератором диалога, вовлекая ученика в обсуждения и поддерживая его индивидуально. Появляется и взаимное наставничество между педагогами, которые обмениваются опытом и осваивают технологии. Таким образом, традиция учитель-ученик не исчезает, а трансформируется. Цифровые инструменты расширяют возможности наставничества, помогая учителю поддерживать личностный рост ученика и передавать ценности классического обучения.

В цифровом обучении появляются серьёзные вызовы, которые затрагивают именно воспитательную сторону образования.

Во-первых, важно, что участники (учителя и студенты) не всегда готовы к новому формату: зачастую недостаточно цифровых навыков у

преподавателей и учеников, что мешает полноценно использовать образовательную среду.

Во-вторых, технология сама по себе может стать источником психологических трудностей: чрезмерное время за экранами провоцирует зависимости, снижает концентрацию и мешает формированию эмоциональных связей.

Третья, — педагогическая: адаптация учебных материалов к онлайн-формату часто недостаточна, и учителю становится сложнее выстроить взаимодействие, контролировать прогресс и поддерживать воспитательные цели. Кроме этого, цифровая дидактика сталкивается с тем, что образовательные платформы и приложения не всегда учитывают социально-психологическую сторону воспитания: взаимодействие студентов, поддержка мотивации, управление стрессом остаются нерешёнными задачами.

И наконец, ещё один крупный риск — это цифровое неравенство: не у всех есть стабильный доступ к устройствам и интернету, что создаёт барьеры для полноценного участия в обучении и усложняет воспитательный процесс

Риски и вызовы цифрового воспитания Цифровое воспитание несёт свои риски. Длительное пребывание онлайн может влиять на личность, вызывая тревожность, снижение концентрации и эмоциональный дискомфорт. Ученики рискуют стать зависимыми от экранов, нарушается сон и падает внимание. Цифровая среда иногда создаёт стресс и ощущение перегруженности, а недостаточная защита данных ставит под угрозу приватность детей. Важно, чтобы использование технологий сопровождалось правилами цифровой гигиены, ограничением экранного времени и вниманием педагогов и родителей. Тогда цифровое воспитание сможет оставаться безопасным и эффективным.

Цифровое образование открывает перед нами невероятные возможности, но вместе с ними приходят новые вызовы и ответственности. Традиционные ценности наставничества «устоз-шогирд» в этой эпохе не исчезают — они эволюционируют. Учитель уже не просто даёт знания, а становится проводником, который помогает ученику ориентироваться в море информации, развиваться как личность и формировать собственные ценности. В конечном счёте, современное образование должно сочетать инновации с уважением к традициям: использовать цифровые инструменты, чтобы укреплять личностный рост, сохранять преемственность поколений и формировать ценности, которые будут сопровождать человека всю жизнь.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARIXIY-PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Только такой подход делает цифровое воспитание по-настоящему эффективным и человечным.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Васильев В. Проектно-исследовательская технология: развитие мотивации / В. Васильев // Народное образование. – М., 2000, № 9. - С. 177-180.
2. Глухарева О. Г. Влияние проектного обучения на формирование ключевых компетенций у учащихся старшей школы // Стандарты и мониторинг в образовании / О. Г. Глухарева. – 2014. - № 1. – С. 17-24.
3. Кадырова, Н.А. (2025) «Цифровизация и трансформация образования как социально-педагогическое явление», Maktabgacha va maktab ta’limi jurnali,
4. Эльтемеров, А. (2023) «Развитие цифровой компетентности преподавателей вузов», Журнал информатизации образования РУДН.
5. Бороненко, А. и др. (2023) «Исследование цифровой компетентности педагогов в условиях цифровизации образовательной среды школы», Вестник Самарского университета. История, педагогика, филология.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ РАЗРАБОТКИ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ТОЛЕРАНТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Азимова Машхурахон Ходжиевна

заведующая кафедрой Государственного образовательного учреждения «Ходжандский государственный университет имени академика Бабажана Гафурова», кандидат педагогических наук, доцент

Аннотация. *В статье анализируются социально-культурные и образовательные предпосылки формирования толерантной среды в высшем образовательном учреждении в условиях глобализации. Автор обосновывает необходимость целенаправленной педагогической деятельности по развитию толерантности как ключевой личностной и социально значимой характеристики современного студента. Рассматриваются методолого-теоретические основы, педагогические механизмы и стратегии перехода от интолерантной к толерантной образовательной среде. Делается вывод о важности проектирования целостной модели толерантной среды и внедрения программ, направленных на развитие толерантной личности и снижение уровня социальной конфликтности.*

Ключевые слова: *толерантность, толерантная среда, интолерантность, образовательное пространство, высшее образование, педагогические стратегии, глобализация, коммуникативная толерантность, личностное развитие, гуманистическая педагогика*

Annotation. *The article analyzes the socio-cultural and educational prerequisites for forming a tolerant environment in higher education institutions under the conditions of globalization. The author substantiates the need for purposeful pedagogical activities aimed at developing tolerance as an essential personal and social quality of modern students. The study examines methodological foundations, pedagogical mechanisms, and strategies for transitioning from an intolerant to a tolerant educational environment. It concludes that designing and implementing comprehensive programs is crucial for fostering tolerant personalities and reducing social tension.*

Keywords: *tolerance, tolerant environment, educational space, higher education, intolerance, pedagogical strategies, humanistic pedagogy, personal development, socio-cultural factors*

Annotatsiya. *Maqolada globallashuv sharoitida oliy ta’lim muassasasida tolerant muhitni shakllantirishning ijtimoiy-madaniy va pedagogik asoslari tahlil qilinadi. Muallif tolerantlikni zamonaviy talabaning muhim shaxsiy va ijtimoiy fazilati sifatida rivojlantirishga qaratilgan maqsadli pedagogik faoliyat zarurligini asoslaydi. Maqolada intolerant muhitdan tolerant ta’lim muhitiga o‘tishning metodologik asoslari, pedagogik mexanizmlari va strategiyalari yoritiladi. Tolerant shaxsni shakllantirish va ijtimoiy ziddiyatlarni kamaytirishga xizmat qiluvchi dasturlarni ishlab chiqish hamda joriy etishning ahamiyati ta’kidlanadi.*

Kalit so‘zlar: *tolerantlik, tolerant muhit, ta’lim makoni, oliy ta’lim, intolerantlik, pedagogik strategiyalar, gumanistik pedagogika, shaxs rivojlanishi, sotsiokultural omillar*

Современный этап развития образования характеризуется разнонаправленными тенденциями. И этот мир становится многополярным за счет выхода на арену самостоятельного исторического творчества всё новых

участников в виде национально-государственных образований, этнических и конфессиональных общностей, а также имеющих собственную культурную идентичность многочисленных социокультурных групп. На их интенсивное развитие влияют процессы глобализации, интеграции, дифференциации, самоидентификации. В некоторых случаях из-за недопонимания определённых моментов происходят коллизии, особенно, когда сталкиваются разные среды человеческой цивилизации. Этот процесс необратим сегодня, поскольку в мировом образовательном пространстве идут глобальные процессы миграции, которые способствуют интеграции, ассимиляции культур, создают проблему самосохранения. В этом плане решение важнейших проблем в условиях глобализации не может осуществляться без образования.

Вот почему сегодня очень важны знания как основной ресурс роста национальных экономик и социального прогресса в целом. Образование – это тот фундамент, на котором базируется развитие всей современной мировой культуры. От уровня образования людей зависит, в каком мире мы будем жить сегодня, и насколько он будет динамичен, стабилен и толерантен завтра.

Построение образования с традиционными когнитивными установками сегодня требует дополнительных мер по усилению интеграции и глобализации обучения и воспитания. Социокультурные условия современного общества способствуют проявлению интолерантности в поведении личностей. Вот почему очень важно уделить пристальное внимание феномену толерантности, который в современном социокультурном пространстве понимается как некий устойчивый механизм, централизующий и смягчающий многочисленные разногласия, как позитивная личностная характеристика и важнейшая составляющая социальной зрелости личности, нацеленная на диалогичность восприятия окружающего мира.

Теоретическая разработка проблемы развития толерантности на современном этапе ведется достаточно интенсивно в педагогике и во всех смежных науках: философии, психологии, культурологии, социологии и т.д.

Одной из задач развития толерантности у обучающегося является разработка и внедрение системы учебных программ и тренингов для всех ступеней и форм образования. В ряде ведущих стран мира имеется положительный опыт в данной сфере. К примеру, в Российской Федерации были объявлены конкурсы: «Самая толерантная школа России», семейных плакатов «Школа толерантности» и др. Само появление такой программы свидетельствует о признании существования различных форм нетерпимости в

обществе. Следовательно, формирование толерантности требует педагогического осмысления и большой целенаправленной работы как в педагогической науке, так и других научных областях. В педагогической науке внимание акцентируется на отдельных аспектах, имеющие отношение к толерантности (агрессия, конфликтность, стрессовость и т.д.). Так, Н.В. Бордовская и А.А. Реан приводят данные о высоких уровнях спонтанной агрессии (спонтанно возникающее, немотивированное желание испортить кому-нибудь настроение, досадить, разозлить), реактивной агрессии (проявление агрессивности при взаимодействии, повышенная общая конфликтность, недоверчивость) и раздражительности у подростков (эмоциональная неустойчивость, быстрая потеря самообладания, поспешность в оценке окружающих), которые позволили сделать заключение о том, что вряд ли можно говорить о сформированности толерантности или хотя бы о благоприятных тенденциях ее формирования.

Согласно данным нашего исследования, проведенного в рамках опытно-экспериментальной работы, наличие постоянных конфликтов с отдельными студентами отмечают 23% преподавателей; грубость и жестокость по отношению к студентам со стороны преподавателей отмечают 17% студентов; высокий и выше среднего показатель уровня агрессивности наблюдается у 39% респондентов. Отсюда понятен интерес педагогической науки к проблеме толерантности и очевидна ее актуальность.

Анализ философских, психологических, педагогических, социологических трудов (Г.Р.Акрамова, А.Г.Асмолов, Ф.Р.Кадырова, Р.М.Медетова, Р.Х.Муртозаева, М.Ходжиева и др.) показывает, что исследование проблемы толерантности и ее формирования значительно расширилось в последнее время, однако данная тема изучена пока еще фрагментарно и несистемно, что может быть объяснено преобладающей разработкой проблемы толерантности в узкопредметном ракурсе. В самых авторитетных курсах, посвященных исследованию толерантности и образовательной среды, проблематика их пространственной организации практически отсутствует.

Результаты проведенных многочисленных исследований свидетельствуют о том, что толерантность, к сожалению, не является целевой установкой воспитания студентов, в том числе и коммуникативная толерантность. Несмотря на то, что не отрицается ее значимость, педагоги не предпринимают целенаправленных действий по формированию толерантности. В связи с этим

важно решить ряд вопросов в данной сфере: исходя из насущной потребности общества в толерантной личности важно сегодня акцент сделать на воспитание; потребность образовательной практики в научно-методическом и содержательном обеспечении процесса воспитания толерантности требует разработки её в педагогической теории и практике; стремление студента к выработке собственного понимания мира, индивидуальных моделей поведения, нормативность представлений и концепций современного природного, социального мира, природы личности, норм поведения и ценностей, представленных в образовательном учреждении; нормы и ценности семьи студента, социальной и этнической группы, к которой он принадлежит должны быть в гармонии с нормами и ценностями государства, гражданином которого он является; усиливающиеся интеграционные процессы в образовании, миграционные потоки приводят к интеграции и ассимиляции культур, что требует методических разработок по построению толерантной среды в образовательном пространстве.

Решение этих вопросов ещё раз доказывает актуальность исследования. Обозначенные проблемы в развитии современного общества, образовательных системах и воспитательном процессе определили проблему исследования, которая заключается в поиске путей построения толерантной среды высшего образовательного учреждения для и развития толерантной личности студента как гражданина страны и мира на основе реализации идей гуманистической педагогики, а также разработки методологических основ создания условий становления, воспитания и развития толерантной личности в условиях высшего образования. Решение данной проблемы позволит определить методолого-теоретические основы построения толерантной среды для восприятия педагогами и студентами современных морально-нравственных и ценностно-смысловых установок, направленных на снижение уровня интолерантности, социальной конфликтности и напряженности, а также установление толерантных взаимоотношений.

Идея исследования состоит в признании толерантной среды как явления, отражающего особенности и ценностные установки современного общества, и необходимости определения методологии ее построения, в переосмыслении целевых установок образовательного процесса со знаниево-центристских на прикладных, способных обеспечить формирование основ нового культурно-воспитательного и социально-педагогического мышления субъектов образовательного пространства вуза.

Значит, построение толерантной среды, направленной на развитие толерантной личности, в образовательном пространстве высшего образовательного учреждения будет возможно при соблюдении следующих условий: принятие современным социумом проблемы развития толерантности в качестве объективно существующей ценностно-потребностной ориентации образовательного сообщества; рассмотрение понятия «толерантность» с позиций интегративной многокомпонентной качественной характеристики личности; определение методолого-теоретических основ построения толерантной среды, ее значимости в образовательном пространстве высшего образовательного учреждения; разработка педагогических механизмов перехода от интолерантной к толерантной среде в образовательном пространстве высшего образовательного учреждения; проектирование модели толерантной среды на основе разработки согласованных и взаимосвязанных структурных составляющих; включение в деятельность по построению толерантной среды субъектов образовательного процесса высшего образовательного учреждения; внедрение комплекса разработанных образовательных и воспитательных программ, имиджевой составляющей как практического компонента толерантной среды; использование критериально-диагностического инструментария для проверки достижения уровня сформированности толерантности и эффективности построения толерантной среды.

На наш взгляд, всё это связано с изучением степени сформированности научного аппарата по проблеме развития толерантности в современной философской, социологической и психолого-педагогической литературе, а также практическим опытом воспитательной работы в высшем образовательном учреждении.

Для этого важно рассмотреть категориальное поле толерантности с целью уточнения содержания понятий «толерантность», «толерантная среда», «воспитание толерантной личности», «механизмы перехода от интолерантной к толерантной среде» в свете современной психолого-педагогической теории и практики.

Определить ценностно-потребностные ориентиры современного образовательного социума в плане формирования толерантности.

Провести анализ и дать характеристику состояния современного образовательного пространства высшего образовательного учреждения с позиции возможности построения толерантной среды.

Выявить закономерности и принципы функционирования толерантной среды.

Определить и обосновать методолого-теоретические основы построения толерантной среды в образовательном пространстве высшего образовательного учреждения.

Разработать педагогические механизмы перехода от интолерантной среды к толерантной в образовательном пространстве высшего образовательного учреждения.

Спроектировать модель построения толерантной среды, определить составляющие ее компоненты и обосновать их взаимосвязь и взаимозависимость.

Разработать и внедрить в образовательный процесс высшего образовательного учреждения комплекс программ в качестве практико-ориентировочной основы построения толерантной среды.

Разработать диагностический инструментарий сформированности толерантности студентов высшего образовательного учреждения и показатели эффективности построения толерантной среды.

Исходя сказанного выше, определим педагогические стратегии разработки методического обеспечения толерантной образовательной среды:

Контекстное обучение позволяет включить педагогов в активную деятельность по формированию толерантности студентов. В рамках такого обучения моделируется предметное, процессуальное и социальное содержание предстоящей деятельности педагогов, а также происходит усвоение теоретических знаний через конкретные педагогические ситуации.

Ознакомление педагогов с теоретическими представлениями о толерантности, её роли и месте в системе общечеловеческих ценностей. Также важно познакомить студентов с педагогическими средствами, методами и приёмами формирования толерантности.

Изменение установок в процессе педагогического взаимодействия со студентами *(субъект-субъектные отношения),* что способствует формированию у студентов желание и умение ориентироваться на личность учащегося, учитывая его возможное восприятие содержания педагогической деятельности и самого педагога.

Активизация личностного потенциала студентов, развитие их собственных толерантных качеств личности.

Формирование у студентов культуры диалога на основе разработки руководства для высших образовательных учреждений «Толерантная образовательная среда» с предоставлением разработок, направленных на развитие компетенций в сфере толерантного поведения с учётом измерения равенства.

Таким образом, педагогические стратегии методического обеспечения в толерантной образовательной среде высшего образовательного учреждения позволят более контекстно развивать личность, которая будет самодостаточной и самоуверенной в нынешнем обществе.

ЛИТЕРАТУРА

1. Муртазаева Р.Х. К вопросу о воспитании толерантности // Ўзбекистон давлатчилиги тараққиёт босқичлари: Илмий тўплам. – Тошкент: ЎзМУ, 2003. – 80 б.
2. Кадырова Ф.Р., Кадырова З.Р. К анализу личностных и общественных контекстов проблемы толерантности в акмеологии // Вестник МГОГИ. Научный журнал. Серия: история, философия, политология, право. – Москва, 2014. – № 1.
3. Медетова Р.М. Развитие толерантности у обучающихся в современных условиях: Монография. – Т., 2022. – 129 с.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

РОДИТЕЛЬСТВО И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ: ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ВРЕМЕН

Азимова Сайёра Тоштемировна

докторантка в Национальном институте педагогики воспитания имени Қори Ниёзий

***Аннотация**: Воспитание детей в современную эпоху представляет собой уникальный набор задач и наград для родителей, поскольку они ориентируются в постоянно меняющемся ландшафте воспитания детей в современном быстро меняющемся мире, основанном на технологиях. В этом реферате рассматриваются ключевые проблемы, с которыми сталкиваются родители в современную эпоху, включая влияние социальных сетей на стиль воспитания детей, важность установления границ в цифровом мире и роль технологий в формировании отношений между родителями и детьми. В нем также рассматриваются преимущества воспитания детей в современную эпоху, такие как возможности для общения и обучения, которые предоставляют технологии, а также способность адаптироваться и расти вместе с нашими детьми в быстро меняющемся обществе. Понимая и решая эти проблемы, принимая при этом награды, родители могут успешно справляться со сложностями воспитания детей в современную эпоху.*

***Ключевые слова:** воспитание детей, современный век, проблемы, награды, воспитание детей, технологии, социальные сети, границы, стили воспитания, цифровой мир, отношения между родителями и детьми, связь, обучение, адаптация*

В современном быстро меняющемся и постоянно меняющемся мире воспитание детей стало более сложным и требовательным, чем когда-либо прежде. С развитием технологий, социальных сетей и социального давления родители сталкиваются с множеством проблем, когда дело касается воспитания своих детей. От использования экранного времени и киберзапугивания до решения проблем академического давления и проблем психического здоровья — современные родители должны постоянно адаптироваться и развиваться, чтобы удовлетворить потребности своих детей.

Воспитание детей в современную эпоху представляет собой уникальный набор задач и наград для родителей. В условиях быстрого развития технологий, влияния социальных сетей и постоянно развивающихся социальных норм родители сталкиваются с необходимостью ориентироваться в сложной ситуации, когда дело доходит до воспитания детей. В этом быстро меняющемся мире, где информация всегда доступна, а общение происходит мгновенно, родители должны адаптировать свой стиль воспитания для эффективного удовлетворения потребностей своих детей.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Одной из ключевых проблем, с которыми сталкиваются современные родители, является управление временем перед экраном и использованием технологий. Поскольку смартфоны, планшеты и компьютеры становятся повсеместными в семьях, дети с раннего возраста подвергаются воздействию экранов. Сбалансировать преимущества технологий с потенциальным вредом, таким как киберзапугивание, онлайн-хищники и влияние на психическое здоровье, может оказаться непростой задачей для родителей. Установление границ, мониторинг использования и пропаганда здоровых привычек перед экраном имеют важное значение в современную цифровую эпоху.

Академическое давление – еще одна серьезная проблема, с которой приходится бороться современным родителям. В конкурентной образовательной среде детей часто заставляют добиваться успехов в учебе с раннего возраста. Крайне важно найти баланс между академическими ожиданиями и благополучием и психическим здоровьем детей. Родители должны поддерживать академические занятия своих детей, одновременно поощряя здоровый баланс между работой и личной жизнью и воспитывая позитивное отношение к обучению.

Более того, распространённость проблем психического здоровья среди детей и подростков вызывает растущую обеспокоенность современных родителей. Такие факторы, как использование социальных сетей, давление со стороны сверстников, академический стресс и общественные ожидания, могут способствовать возникновению тревоги, депрессии и других проблем психического здоровья у молодых людей. Распознавание признаков проблем с психическим здоровьем, обращение за профессиональной помощью при необходимости и содействие открытому общению об эмоциях являются жизненно важными аспектами поддержки психического благополучия детей.

Несмотря на эти проблемы, воспитание детей в современную эпоху также предлагает уникальные преимущества. Возможность общаться с детьми посредством общего опыта, объединять общие интересы и наблюдать за их ростом и развитием в быстро меняющемся мире может быть невероятно полезной. Построение прочных отношений, основанных на доверии, уважении и открытом общении, закладывает основу для позитивной динамики отношений между родителями и детьми.

Воспитание детей в современную эпоху требует от родителей быть адаптируемыми, информированными и чуткими. Оставаясь в курсе последних тенденций в воспитании детей, обращаясь за поддержкой к экспертам и другим

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

родителям, а также уделяя приоритетное внимание благополучию своих детей, родители могут справиться с проблемами и воспользоваться преимуществами воспитания детей в современном мире. Проявив терпение, понимание и любовь, родители могут создать благоприятную среду, в которой их дети смогут процветать и процветать в современную эпоху.

В заключение отметим, что воспитание детей в современную эпоху — это динамичный и многогранный путь, который представляет собой сочетание проблем и наград для родителей. От управления экранным временем и академической нагрузкой до поддержки психического здоровья детей и укрепления крепких отношений — родителям приходится ориентироваться в сложной ситуации, чтобы вырастить здоровых и счастливых детей в современном мире. Оставаясь в курсе, обращаясь за поддержкой и уделяя приоритетное внимание благополучию своих детей, родители могут адаптировать свой стиль воспитания к меняющимся потребностям своих семей. Несмотря на трудности, возможность общаться с детьми, наблюдать за их ростом и вместе создавать незабываемые воспоминания делает путь воспитания детей в современную эпоху невероятно полезным. Благодаря самоотверженности, терпению и любви родители могут справиться с трудностями и насладиться радостью воспитания детей в современном быстро меняющемся и постоянно меняющемся мире.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ларо, А. (2011). Неравное детство: класс, раса и семейная жизнь. Издательство Калифорнийского университета.
2. Гопник А. (2016). Садовник и плотник: что новая наука о детском развитии говорит нам об отношениях между родителями и детьми. Фаррар, Штраус и Жиру.
3. Теркл, С. (2015). Восстановление разговора: сила разговора в эпоху цифровых технологий. Книги о пингвинах.
4. Сигел, Д.Дж., и Брайсон, Т.П. (2016). Ребенок с целостным мозгом: 12 революционных стратегий для развития ума вашего ребенка. Петух.
5. Кассер Т. и Каннер А.Д. (2004). Психология и потребительская культура: Борьба за хорошую жизнь в материалистическом мире. Американская психологическая ассоциация.
6. Твенге, Дж. М. (2017). iGen: Почему сегодняшние супер-связные дети вырастают менее бунтующими, более терпимыми, менее счастливыми и совершенно неготовыми к взрослой жизни, и что это значит для всех нас. Книги Атрии.

ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ОРГАНИЗАЦИИ КЛИНИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ПЕДИАТРИИ: ИНТЕГРАТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ

Ахмедова Елена Александровна

Ферганский медицинский институт общественного здоровья

Аннотация. *Современное медицинское образование стремительно трансформируется под влиянием цифровых технологий, что особенно важно в такой динамичной и чувствительной области, как педиатрия. Клинически ориентированное обучение требует не только теоретической подготовки, но и формирования практических навыков, клинического мышления и способности к междисциплинарному анализу. В данной работе рассматривается интегративная стратегия использования цифровых инструментов для повышения эффективности обучения педиатрии.*

Ключевые слова: *цифровые инструменты; клинически ориентированное обучение; педиатрия; симуляционное обучение; виртуальные клинические сценарии; телемедицина; интерактивные образовательные технологии; мобильные медицинские приложения; OSCE; цифровая грамотность; интегративная стратегия; медицинское образование*

Annotatsiya. *Zamonaviy tibbiy ta’lim raqamli texnologiyalar ta’sirida jadal sur’atlar bilan o‘zgarib bormoqda, bu ayniqsa pediatriya kabi dinamik va sezgir yo‘nalishda muhim ahamiyat kasb etadi. Klinik yo‘naltirilgan o‘qitish nafaqat nazariy tayyorgarlikni, balki amaliy ko‘nikmalar, klinik tafakkur hamda fanlararo tahlil qilish qobiliyatini shakllantirishni ham talab etadi. Ushbu ishda pediatriyani o‘qitish samaradorligini oshirish maqsadida raqamli vositalardan foydalanishning integrativ strategiyasi ko‘rib chiqiladi.*

Kalit so‘zlar: *raqamli vositalar; klinik yo‘naltirilgan o‘qitish; pediatriya; simulyatsion o‘qitish; virtual klinik ssenariylar; telemeditsina; interaktiv ta’lim texnologiyalari; mobil tibbiy ilovalar; OSCE; raqamli savodxonlik; integrativ strategiya; tibbiy ta’lim*

Abstract. *Modern medical education is rapidly transforming under the influence of digital technologies, which is particularly important in such a dynamic and sensitive field as pediatrics. Clinically oriented training requires not only theoretical preparation but also the development of practical skills, clinical reasoning, and the ability for interdisciplinary analysis. This paper examines an integrative strategy for the use of digital tools to enhance the effectiveness of pediatric education.*

Keywords: *digital tools; clinically oriented learning; pediatrics; simulation training; virtual clinical scenarios; telemedicine; interactive educational technologies; mobile medical applications; OSCE; digital literacy; integrative strategy; medical education*

Современное медицинское образование переживает глубокую трансформацию под влиянием цифровых технологий. Особенно отчетливо этот процесс проявляется в педиатрии, где обучение будущих специалистов требует не только прочной теоретической базы, но и развитого клинического

мышления, умения взаимодействовать с детьми разных возрастных групп и их родителями, а также готовности к работе в ситуациях, отличающихся высокой динамичностью и непредсказуемостью. В условиях, когда реальная клиническая практика не всегда может предоставить достаточный диапазон случаев, необходимых для качественного обучения, цифровые инструменты становятся тем ресурсом, который позволяет восполнить эти ограничения и выстроить более гибкую и глубокую подготовку студентов.

Цифровая трансформация образования в педиатрии проявляется прежде всего в расширении доступности клинического материала. Традиционные методы обучения — работа у постели пациента, стажировки, участие в обходах и консультациях — остаются основой профессиональной подготовки, однако они не всегда позволяют обеспечить студенту необходимый объём опыта. Дети болеют иначе, чем взрослые: одни и те же заболевания могут проявляться совершенно по-разному в зависимости от возраста. Многие клинические ситуации, особенно редкие или тяжелые, практически недоступны для наблюдения студентами. Кроме того, этические нормы исключают возможность многократного повторения инвазивных процедур на маленьких пациентах. Именно здесь цифровые инструменты дают возможность расширить спектр учебных ситуаций и создать безопасную среду для формирования практических навыков.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Одним из наиболее значимых ресурсов становится симуляционное обучение. Использование манекенов разных уровней реалистичности, виртуальных пациентов, компьютерных моделей физиологии позволяет будущим специалистам отрабатывать навыки, которые в реальной практике требуют высокой точности и опыта. Особенно ценны симуляции новорождённых и младенцев, поскольку именно в этой возрастной группе наибольшее количество процессов протекает молниеносно, а ошибки могут иметь серьёзные последствия. Возможность неоднократно повторять сценарии реанимации, тренировку дыхательных путей, отработку алгоритмов оказания экстренной помощи делает симуляционные технологии незаменимыми в современном обучении педиатрии. Они же позволяют формировать командные навыки, что особенно важно при оказании помощи детям, когда участие нескольких специалистов одновременно является нормой.

Виртуальные клинические сценарии также чрезвычайно востребованы. Они представляют собой продуманные интерактивные случаи, которые моделируют весь диагностический и лечебный процесс: от первичного

обращения до принятия клинического решения. Студент получает возможность самостоятельно выбирать диагностическую тактику, анализировать результаты обследований, оценивать динамику состояния пациента и сталкиваться с последствиями выбранных действий. Такой формат обучения особенно полезен для развития клинического мышления. Он побуждает обучающегося мыслить системно, прогнозировать, учитывать риски и ориентироваться на реальные клинические стандарты. Виртуальные сценарии позволяют включать в программу обучения редкие заболевания, неонатальные патологии, сложные врождённые состояния, которые студентам почти никогда не встречаются в реальной практике. Это расширяет их профессиональный кругозор и обеспечивает более глубокую подготовку.

Телемедицина становится ещё одним ценным инструментом. Она позволяет студентам наблюдать за реальными консультациями, принимать участие в анализе клинических случаев, учиться коммуникации, наблюдать за тем, как опытный врач ведёт разговор с родителями, объясняет диагноз, обсуждает прогноз и тактику лечения. Подобные занятия формируют способность к эмпатии и умению строить доверительные отношения, что в педиатрии играет фундаментальную роль. Телемедицинские форматы также облегчают участие в междисциплинарных консилиумах, которые являются важной частью ведения сложных детских пациентов.

Мобильные медицинские приложения становятся инструментарно-прикладной основой ежедневной учебной деятельности. Они позволяют оперативно получать доступ к справочникам, возрастным нормам, расчёту дозировок, различным клиническим шкалам, что особенно важно в педиатрии, где большинство параметров напрямую зависит от возраста, массы тела и физиологических особенностей ребёнка. Обучающие приложения, тесты, тренажёры и интерактивные задания дают возможность студенту самостоятельно контролировать прогресс, повторять сложные темы, выявлять пробелы и восполнять их. Многие приложения оснащены функциями адаптивного обучения и способны анализировать ошибки, предлагая индивидуальные маршруты совершенствования знаний.

Интерактивные образовательные платформы позволяют интегрировать в учебный процесс видеоматериалы, трёхмерные модели, анимации, инфографику, что существенно облегчает понимание анатомии и физиологии ребёнка, особенно в раннем возрасте. Такое визуальное подкрепление помогает студентам лучше усваивать сложные процессы, которые трудно

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABRIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

объяснить только вербально или текстово. Интерактивный формат повышает интерес и вовлечённость обучающихся, делая обучение более осмысленным.

Особое значение в современной структуре обучения приобретает система объективной структурированной клинической оценки (OSCE). Цифровизация этого формата позволяет сделать оценку знаний и навыков максимально прозрачной и объективной. Автоматизированные станции, цифровые чек-листы, система видеозаписи выполнения манипуляции предоставляют точную и независимую оценку уровня компетентности студента. Это устраняет субъективный фактор и позволяет объективно отслеживать прогресс. Для педиатрии такой подход особенно важен, поскольку качество выполнения процедур и алгоритмов напрямую влияет на безопасность маленького пациента.

Одним из ключевых преимуществ цифровых технологий является возможность индивидуализации образовательных траекторий. Системы фиксируют скорость выполнения заданий, характер ошибок, устойчивость знаний и навыков, корректность клинических решений. На основе этих данных формируются рекомендации, направленные на устранение слабых мест. Такой подход делает обучение более адресным и эффективным, позволяя каждому студенту продвигаться в собственном темпе. Это особенно важно в педиатрии, где объём знаний велик, а ответственность высока.

Цифровая среда также усиливает междисциплинарность обучения. Педиатрия тесно связана с неонатологией, инфекционными болезнями, неврологией, генетикой, эндокринологией, хирургией. Возможность объединения контента из разных дисциплин в пределах одного цифрового пространства позволяет формировать целостное понимание клинической картины у детей. Создание комплексных виртуальных случаев и симуляций развивает способность будущего врача видеть пациента как систему, а не набор отдельных симптомов.

Однако успешная интеграция цифровых технологий невозможна без должного уровня подготовки преподавателей. Они должны уверенно владеть цифровыми инструментами, понимать их педагогическую ценность, уметь применять их в нужный момент и корректно сочетать с традиционными методами обучения. Меняется и роль преподавателя: он становится не только передатчиком знаний, но и модератором, наставником, организатором учебной деятельности. Именно грамотный педагогический дизайн обеспечивает эффективность использования цифровых технологий.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Несмотря на очевидные преимущества, цифровые инструменты имеют и ограничения. Они не могут полностью заменить контакт с реальным пациентом, не дают всей полноты ощущений, связанных с клинической работой. Кроме того, внедрение цифровых технологий требует ресурсов — технических, финансовых и временных. Неравномерность цифровой грамотности среди преподавателей также может снижать эффективность внедрения инноваций. Поэтому наиболее рациональным подходом становится интегративная стратегия, при которой цифровые технологии не заменяют традиционное обучение, а дополняют его, усиливают и расширяют его возможности.

Таким образом, использование цифровых инструментов в клинически ориентированном обучении педиатрии является важнейшим этапом модернизации медицинского образования. Интеграция симуляционных технологий, виртуальных клинических сценариев, телемедицины, мобильных приложений и цифровых систем оценки позволяет создавать гибкую, насыщенную и эффективную образовательную среду. Такая стратегия обеспечивает более глубокую подготовку студентов, повышает их клиническую готовность и формирует навыки, необходимые для работы с детьми в условиях современной медицинской практики.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Santamaría-Orleans A., et al. Impact of digitalization on pediatric practice and childhood health: survey and implications for education // Pediatrics (JMIR Pediatrics). — 2025. — Article e75310.
2. Graef S.E., et al. What is the impact of simulation-based training for paediatric procedural skills? — systematic review // The Clinical Teacher (TCT). — 2024.
3. Schram A., et al. Simulation-based team training for healthcare: protocol and implementation in paediatric departments // BMC Medical Education. — 2024. — Protocol article.
4. Richter F., et al. Toward governance of artificial intelligence in pediatric healthcare: landscape and recommendations // NPJ Digital Medicine. — 2025. — Article.
5. Irawan A.S., et al. Exploring characteristics and common features of digital health interventions in pediatric care: systematic review // Frontiers in Digital Health. — 2025. — Article 1533788.
6. Novin S., et al. Simulation platforms to train and assess pediatric acute care procedural skills: scoping review // (PubMed Central). — 2025. — Article (open access).

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

7. Ba H., et al. Enhancing pediatric interns’ clinical skills through simulation-based training: prospective evaluation // Advances in Medical Education and Practice (Dove Press). — 2025.
8. Lynch-Godrei A., et al. An online pediatric palliative care education implementation and evaluation // Journal (PMC). — 2024.
9. Seed Ahmed M., et al. Remote online learning reimagined: perceptions and experiences of undergraduate medical students post-pandemic // BMC Medical Education. — 2025.
10. Boggs S., et al. Teaching high quality paediatric basic life support using a virtual simulation game: development and evaluation // (Elsevier / Journal of Clinical Simulation). — 2025.
11. Amaya S., et al. Virtual reality education and patient-facing VR tools in pediatric preoperative contexts: randomized evaluation // JMIR Perioperative Medicine / Frontiers (2025). — 2025.
12. Albarrak A.I., et al. Telemedicine in pediatric clinics: parental satisfaction and perception during/after COVID-19 — King Khalid University Hospital experience // Cureus. — 2025. — 17(2): e78721.
13. Ахмедова Е.А. Роль проблемно-ориентированного обучения в развитии практических навыков у студентов педиатрии /. – Естественные науки в современном мире: теоретические и практические исследования. – 2025. – № 5. – С. 125-8.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ФИЗИКА ЛАБОРАТОРИЯ ВА НАМОЙИШ ТАЖРИБАЛАРИНИ ЎТКАЗИШДА ПЕДАГОГИК ДАСТУРИЙ ВОСИТАЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ

Б.А. Олимов

Қ.Ниёзий номидаги ТПМИ ф.-м.ф.н в.в. профессор

Аннотация. *Мазкур мақолада педагогик дастурий воситаларнинг (ПДВ) умумий ўрта таълим жараёнидаги ўрни, уларнинг дидактик имкониятлари ва ўқувчиларнинг касбий компетентлигини шакллантиришдаги аҳамияти ўрганилиб чиқилган. ПДВ яратишда қўлланиладиган замонавий технологиялар- Lectora, iSpring, CourseLab, Delphi 7 каби дастурлар асосида ўқув жараёнини бошқариш, уларни мультимедиа элеменилари билан бойитиш ҳамда интерфаол таълим муҳитини яратиш методикаси яратилган. Лаборатория ва намойиш тажрибаларидан олинган натижалар ПДВ лардан фойдаланиш ўқувчиларнинг мустақил фикрлашини ривожлантириш билан бир вақтда таълим сифатини оширишга хизмат қилиши кўрсатилган.*

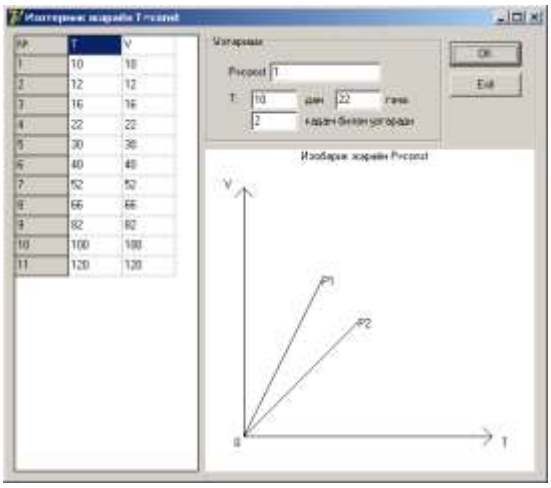
Калит сўзлар: *педагогик дастурий воситалар, рақамли таълим, интерфаол муҳит, Lectora, iSpring, CourseLab, компетентлик, мултимедиа*

Замонавий таълим жараёни шиддат билан ривожланаётган вақтда ўқувчиларнинг ахборот технологияларидан самарали фойдаланиш кўникмалари билан бир қаторда, ўларни педагог дастурий воситалардан (ПДВ) фойдаланиш компетентга эга бўлишлари таълим сифатини оширишнинг муҳим омилига айланмокда. Чунки ПДВлар ёрдамида ўқитиш жараёнини индивидуал, интерфаол ва визуал ёндашувни таминлаш, шунингдек, ўқув материалини ўқувчиларнинг тайёргарлик даражасига мослаштириш мумкин.

Педагогик дастурий восита деганда, ўқитиш, назорат қилиш, таҳлил ва қайта алоқа қилиш жараёнларини автоматлаштирувчи, ўқувчининг билиш фаолиятини фаоллаштирувчи, дидактик жиҳатдан асосланган электрон маҳсулотлар тушунилади. Бундай воситаларни яратиш учун мактаб ўқитувчилари информатика фанига тегишли техник воситалари билан бир вақтда дидактик, методик билимларга ҳам эга бўлишлари керак[2]. Шу боис ПДВ яратиш компетентни шакллантириш масаласи умумий ўрта таълим мактаб ўқитувчилар нафакат ахборот технологиялари йўналишидаги, балки барча педагогик йўналишдаги ўқитувчилари учун ҳам долзарбдир[1].

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TA'RBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Қуйида физик жараёнлардан бирини бажаришда Дельфи7 дастурлаш воситаларидан фойдаланилган[3].



Дастур таснифи:

Жадвалда тажрибадан олинган маълумотлар келтирилган. Ўзгармас босимда T(температура) ва V(ҳажм) орасидаги богланиш ўрганилган [3].

Расмда P=const, температура 10 дан 22 гача 2 қадамдан ўзгарган ва ҳажм ўзгариши келтирилган. T, V лар ёрдамида график чизилган.

Дастур коди қуйидагича:

```
{координата ўқини хосил қилиш}
Image1.Canvas.MoveTo(40,300);Image1.Canvas.LineTo(300,300);
Image1.Canvas.MoveTo(40,40);Image1.Canvas.LineTo(40,300);
Image1.Canvas.MoveTo(300,300);Image1.Canvas.LineTo(290,290);
Image1.Canvas.MoveTo(300,300);Image1.Canvas.LineTo(290,310);
Image1.Canvas.MoveTo(40,40);Image1.Canvas.LineTo(30,50);
Image1.Canvas.MoveTo(40,40);Image1.Canvas.LineTo(50,50);
Image1.Canvas.TextOut(30,300,'0');{0 қийматини экранга чиқариш }
Image1.Canvas.TextOut(20,30,'V');{V белгисини жадвалга чиқариш }
Image1.Canvas.TextOut(310,300,'T');{T белгисини жадвалга чиқариш}
Image1.Canvas.TextOut(100,0,'Изобарик жараён P=const');{Изобарик
жараён P=const сўзини экранга чикариш}
procedure TForm1.Button1Click(Sender: TObject);{Ok тугмаси коди}
var i,j,k,p,str1,str2:integer;{ўзгарувчилани эълон қилиш}
begin{бошлаш}
inc(l);{қадамни 1 тага ошириш}
StringGrid1.RowCount:=1;{жадвални сатрларининг сони 1 га тенг}
k:=strtoint(edit4.Text);{к га қиймат ўзлаштириш}
p:=strtoint(edit3.Text);{p га қиймат ўзлаштириш}
j:=1;{ га 1 қийматини юклаш}
StringGrid1.Cells[1,j]:=Edit1.Text;{жадвалга дастлабги қийматни бериш}
str1:=StrToInt(Edit1.Text);{str1 ўзгарувчисига қиймат бериш }
StringGrid1.Cells[2,j]:=IntToStr(StrToInt(Edit1.Text)*p);{ҳажмни
ҳисоблаш}  str2:=StrToInt(Edit1.Text)*p;{ str2 ўзгарувчисига қиймат бериш }
```

StringGrid1.Cells[0,j]:=IntToStr(j);{жадвалда дастлабги қадамни хосил қилиш}

//*****************************

Repeat{такрорлаш циклини бошлаш}

inc(j);{такрорлаш қадамини хосил қилиш}

StringGrid1.Cells[0,j]:=IntToStr(j);{жадвалда қадамларни чиқариш}

StringGrid1.RowCount:=j+1;{жадвал қатори узунлигини 1 га ошириш}

str1:= str1+k;{тепературани к қадамга ошириш}

str2:= p*str1;{температура ўзгаришидаги ҳажмни ҳисолаш}

StringGrid1.Cells[1,j]:=IntToStr(str1);{температура қийматини жадвалга чиқариш}

StringGrid1.Cells[2,j]:=IntToStr(str2);{ҳажм қийматини жадвалга чиқариш }

Image1.Canvas.MoveTo(40,300);{координатани 40,300 га кўчириш}

Image1.Canvas.LineTo(40+str1,300-str2);{графикни чизиш}

k:=k+StrToInt(Edit4.Text);{к қадамни ошириш}

until strtoint(edit2.Text)<=k;{шарт текшириш}

Image1.Canvas.TextOut(40+str1,300-str2-5,'P'+IntToStr(l));{графикни номлаш}

end;{тугатиш}

end.{тугатиш}

Табиий фанларни ўкитишда, лаборатория ва намоиш тажрибаларини бажаришда рақамли технологиялардан, айникса педагогик дастурий воситалардан (ПДВ) фойдаланиш ўқувчиларнинг дарслардан сифатли билим олишларида ёрдам берадиган самарали воситага айланади.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

АДАБИЁТЛАР

1. Дерягин А.В. Цифровые технологии в учебном физическом эксперименте: монография / А.В. Дерягин. – Казань: Изд-во Казан. ун-та, 2019. – 154 с.

2. А.Х.Махмудов Рақамли педагогиканинг методологик аспектлари “Raqamli ta’limning zamonaviy tendentsiyalari va ularni ta’lim-tarbiya jarayoniga tadbiq qilish yo‘llari” mavzusidagi Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi 25-oktabr 2023-yil.

3. B.A. Olimov. Aniq va tabiiy fanlarni o‘qitishda innovatsion texnologiyalardan foydalanish samaradorligini oshirish. //Axborotnomaning maxsus soni. Respublika ilmiy-amaliy konferensiyasi materiallari (2010 yil 12-13may). 283-284 betlar+

ЦИФРОВОЙ АСПЕКТ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ

Землина Юлия Вячеславовна

учитель высшей категории школы №51 г.Ташкента, доктор философии по педагогическим наукам

Аннотация. *В статье рассмотрены вопросы внедрения цифровых технологий в систему воспитания гражданственности, раскрыто содержание цифрового аспекта формирования активной гражданской позиции учащихся на основе аксиологического подхода, представлен вариант цифровой диагностики формирования личности гражданина.*

Ключевые слова: *гражданственность, инновации, технологии, цифровизация, воспитание*

Abstract. *The article discusses the issues of introducing digital technologies into the system of civic education, reveals the content of the digital aspect of forming an active civic position among students based on the axiological approach, and presents an option for digital diagnostics of the formation of a citizen's personality.*

Keywords: *citizenship, innovation, technology, digitalization, education*

Аннотация. *Мақолада фуқаролик таълими тизимига рақамли технологияларни жорий етиш масалалари кўриб чиқилади, аксиологик ёндашувга асосланган талабаларнинг фаол фуқаролик позициясини шакллантиришнинг рақамли жиҳати мазмуни очиб берилади ва фуқаро шахсини шакллантиришнинг рақамли диагностикаси варианти келтирилган.*

Калит сўзлар: *фуқаролик, инновация, технология, рақамлаштириш, тарбия*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Инновационные процессы, происходящие в современном обществе, подразумевают создание условий для внедрения цифровых технологий не только в систему образования, но и воспитательную деятельность школы [1, 2]. Такой подход оправдан и актуален, поскольку молодое поколение, воспитываемое сегодня техническими средствами, требует от создателей образовательных программ разработки мотивационных механизмов, способных конкурировать с виртуальными ресурсами.

Особенно важен этот вопрос при обучении младших школьников, поскольку эта возрастная категория наиболее подвержена влиянию электронных игр, являющихся впоследствии задатком принятия негативных идеологий [3]. Именно поэтому процесс совмещения воспитания и цифровизации представляет собой актуальный и своевременный педагогический вопрос.

Цифровой аспект воспитания гражданственности - один из компонентов формирования личности младшего школьника. Его можно представить в виде структурного содержания трёх основных элементов (Рис. 1).

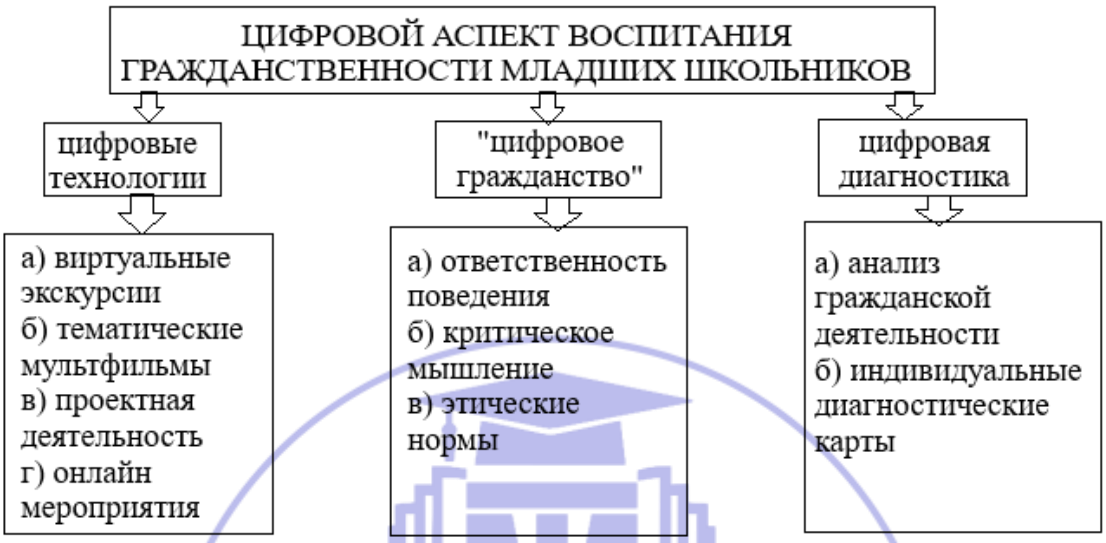


Рис. 1. Структурные компоненты воспитания гражданственности

Рассмотрим подробно каждый элемент этой системы определим проблемы его внедрения в процесс современного образования.

Одной из наиболее привлекательных технологий для учащегося младшего школьного возраста является виртуальная игра. Вопрос применения компьютерных игр необходимо оценивать через объективный анализ с трёх сторон: ребёнок, учитель, родители. Таким образом был проведён опрос, включающий открытые вопросы (требующие объяснения). Представим несколько вариантов заданий:

Распредели типы игр по степени твоего интереса к ним, по степени применения при определённой теме (темы даны), по сложности применения и т.д. Адресность опросника определяла типы вопросов. Респондентам (364 человека) были предложены карточки, в которых необходимо расставить приоритетность тех или иных видов игр при разных условиях:

Необходимо отметить, что учащиеся первых-вторых классов отдавали предпочтение физическим играм (46%), компьютерным – 31%, интеллектуальным – 23%. Проведение данного опроса сопровождалось

комментарием учителя и демонстрацией образцов игр для лучшего понимания. К четвёртому классу интерес к компьютерным играм значительно возрастает (78%). Этот факт говорит о том, что необходимо приспосабливаться к веянию времени, и создавать такие игры, которые позволяли бы воздействовать на психо -эмоциональном уровне на позитивное развитие ребёнка.

Любую игру можно превратить в способ развития компетенции активной гражданственности. Для этого необходимо придерживаться нескольких принципов: *систематичности, системности, последовательности возрастной принцип.*

«Цифровое гражданство» - своеобразный индикатор для следующего компонента воспитания цифровой гражданственности - диагностики гражданского потенциала. Для наиболее чёткого измерения компетенции активной гражданской позиции выделены элементы, позволяющие определять степень сформированности каждого компонента на основе индивидуальных диагностических карт, наблюдателями за которыми является классный руководитель и психолог.

Рассмотрим характерные черты этой диагностической системы: элементы в ней расположены в порядке усложнения функциональных особенностей – когнитивный, мотивационно-ценностный, деятельностный, инициативно-креативный, имеют подробную весовую значимость, а также факторы выбора оценки потенциала каждой компетенции. В процессе проведения диагностики должны быть соблюдены два основных условия: временной компонент и участники наблюдения.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

За временной компонент взят период 12 месяцев – это время позволяет оценить реальный прирост чувственных компетенций, проследить за разницей за счёт сбора большого количества информации.

Уровни каждого параметра определены на основе проанализированной литературы, посвящённой вопросам критериального оценивания компетенций учащихся, которая позволила оптимизировать процентное содержание компонента и определить его точное весовое значение. Исходя из наличия четырёх составляющих степени сформированности потенциала гражданственности (низкий, ниже среднего, средний, высокий), были определены средние значения через пропорциональную зависимость: 100%:4=25%, следовательно, на каждый уровень приходится в среднем по 25%. Также, ориентируясь на международные стандарты, указанные в данной литературе, был сделан некоторый сдвиг в пользу среднего уровня за счёт

снижения нагрузки на максимальный и минимальный уровни. В результате получили:

81% - 100% - высокий уровень

50% - 80% - средний уровень

20% - 49% - уровень ниже среднего

0% - 19% - низкий уровень

В зависимости от функциональных особенностей параметра (его сущности согласно таксономии Блума), верхние критерии (трудно достигаемые компетенции, такие как инициативность и внедрение в жизнь проектов, анализ и синтез) было принято разбивать на процентное соотношение, округляя балл в сторону более высокого уровня.

В целом, цифровизирование современных процессов, не обошедшее стороной воспитательный аспект образования, представляется удобной и мобильной системой оценивания, диагностики гражданского потенциала, а также надёжным инструментом внедрения воспитательного контента, мотивирования учащихся на созидательную нравственную деятельность. Каждый из выделенных компонентов этой системы даёт возможность экономии временных и физических ресурсов для формирования личности младшего школьника - полноценного гражданина своей страны.

ЛИТЕРАТУРА

1. Николаев М. В. Использование возможностей информационных технологий в гражданском воспитании личности //Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2021. – №. 2. – С. 78-85.

2. Хлызова И. В. Основные тенденции применения цифровых технологий в воспитании молодёжи //Актуальные проблемы педагогики и психологии: вызовы XXI века. – 2021. – С. 147-151.

3. Корнейков Е. Н. Предпосылки и направления использования цифровых технологий в воспитании детей и подростков //Психолого-педагогическое сопровождение общего, специального и инклюзивного образования детей и взрослых. – 2021. – С. 129-132.

КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ

Зулфонов Бахрон

ведущий научный сотрудник отдела естественных наук, математики и информационных технологий развития образования им. Академии образования Таджикистана

***Аннотация**: В данной статье рассматриваются ключевые аспекты развития зеленой экономики и проблемы сектора, связанные с предпринимательской деятельностью некоммерческих организаций. Отмечено, что зелёная экономика на современном этапе развития представляет собой модель экономического развития, способствующую достижению социальных, экономических и экологических целей государства, а её главной осью являются уровень и качество жизни населения, экологическая санитария и экологически чистое производство.В то же время в статье отмечены инициативы Таджикистана в решении глобальных экологических проблем, лидерство стран по переработке отходов и рейтинг стран по уровню экологической безопасности. Основные задачи обеспечения устойчивого экономического развития и национализации Целей устойчивого развития (ЦУР) заложены в Национальной стратегии развития Республики Таджикистан на период до 2030 года, которая определяет конечную цель и стратегические задачи страны. Согласно этому стратегическому документу, конечной целью долгосрочного развития Таджикистана является повышение уровня жизни народа страны на основе обеспечения устойчивого экономического развития.*

***Ключевые слова**: зелёная экономика, традиционная экономика, зелёная энергетика, переработка отходов, парниковые газы, экономическое развитие, устойчивое развитие, экологическая безопасность, некоммерческие организации.*

***Abstract:** This article examines key aspects of green economy development and sector challenges related to the entrepreneurial activities of non-profit organizations. It is noted that the green economy at the current stage of development represents a model of economic development that contributes to the achievement of the state's social, economic, and environmental goals, and its main pillars are the standard and quality of life of the population, environmental sanitation, and environmentally friendly production. The article also highlights Tajikistan's initiatives in addressing global environmental issues, its leadership in waste recycling, and its ranking of countries based on environmental safety. The key objectives for ensuring sustainable economic development and nationalizing the Sustainable Development Goals (SDGs) are set out in the National Development Strategy of the Republic of Tajikistan for the period up to 2030, which defines the country's ultimate goal and strategic objectives. According to this strategic document, the ultimate goal of Tajikistan's long-term development is to improve the standard of living of the country's people through sustainable economic development.*

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Keywords: *green economy, traditional economy, green energy, waste recycling, greenhouse gases, economic development, sustainable development, environmental safety, non-profit organizations.*

Национальная стратегия развития Республики Таджикистан на период до 2030 года (НСР-2030) определяет ряд ключевых задач для достижения стратегических целей на ближайшие годы. При этом главной задачей является обеспечение устойчивого развития посредством диверсификации и повышения конкурентоспособности национальной экономики. Успешная реализация этой задачи во многом зависит от развития промышленности и увеличения ее вклада в валовой внутренний продукт (ВВП). НСР-2030 предусматривает несколько сценариев развития, среди которых «сценарий индустриализации» может обеспечить относительно высокие темпы экономического роста. Применение данного сценария предполагает, что локомотивом развития национальной экономики станет опережающий рост промышленности за счёт ввода новых мощностей по производству электроэнергии, горнодобывающей промышленности и добычи угля, совершенствования лёгкой и пищевой промышленности, становления чёрной и дальнейшего развития цветной металлургии, роста производства материалов, необходимых для строительной индустрии, лёгкой и пищевой промышленности.

В целях стимулирования развития этих отраслей в реальном секторе экономики будут проведены структурные реформы, созданы благоприятные условия для обеспечения добросовестной конкуренции, устранены излишние препятствия, негативно влияющие на развитие частного сектора и привлечение инвестиций, внесены изменения и дополнения в действующее законодательство. Основные задачи обеспечения устойчивого экономического развития и национализации Целей устойчивого развития (ЦУР) включены в Национальную стратегию развития Республики Таджикистан на период до 2030 года, которая определяет главную цель и стратегические задачи страны. Согласно этому стратегическому документу, главной целью долгосрочного развития Таджикистана является повышение уровня жизни населения страны на основе обеспечения устойчивого экономического развития. Основной целью зеленой экономики является стимулирование зеленых инвестиций в различные секторы экономики и социальной сферы. Такие инвестиции должны способствовать более эффективному использованию природного капитала и экосистем, которые являются важными экономическими активами, или их

OORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

замене другими активами, особенно когда существует риск их истощения или деградации. Инвестиции также должны способствовать созданию условий для социальной справедливости и созданию достойных рабочих мест. В рамках международных инициатив Таджикистана, ещё в 2012 году Основатель мира и национального единства - Лидер нации, Президент страны Эмомали Рахмон отметил на Генеральной сессии Конференции ООН по устойчивому развитию:

«Наша страна обладает огромным гидроэнергетическим потенциалом, и её будущее зависит от эффективного и рационального использования этого вида энергии. Доля гидроэлектростанций в энергобалансе страны составляет 98 процентов. При налаживании взаимовыгодного сотрудничества экспортный потенциал Таджикистана к 2020 году мог бы достичь 30 миллиардов киловатт-часов, что также способствовало бы развитию в стране «зелёной экономики» [5]. Климат Таджикистана с 280-330 солнечными днями и общей интенсивностью солнечного излучения 2000 кВт/м2 в год весьма благоприятен для использования солнечной энергии в качестве вторичного источника возобновляемой энергии, что в два раза больше, чем в ведущих европейских странах, широко использующих солнечную энергию.

По экспертным оценкам, мощность солнечной энергетики Таджикистана составляет около 25,16 млрд кВт•ч в год, что позволяет обеспечить 10–20% потребностей национальной экономики в энергии и 60–80% общей потребности населения страны в течение не менее 10 месяцев в году. В ближайшем будущем Таджикистан может выйти на четвертое место в мире по мощности генерации возобновляемой энергии и стать одним из крупнейших экспортеров электроэнергии в регионе. Таджикистан также имеет потенциал для развития органического сельского хозяйства, электротранспорта и инфраструктуры, а также «зеленой» торговли с учетом потребностей мировых рынков [3]. На этой основе, в целях развития зеленой экономики, адаптации к изменению климата, сокращения выбросов парниковых газов, эффективного использования природных ресурсов, привлечения инвестиций и энергосберегающих технологий, разработана Стратегия развития зеленой экономики в Республике Таджикистан, основанная на требованиях Конституции, Закона Республики Таджикистан «О государственных перспективах, концепциях, стратегиях и программах социально-экономического развития Республики Таджикистан», других законов и нормативных правовых актов Республики Таджикистан, а также международных договоров, признанных Республикой Таджикистан. Здесь речь

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

идет, прежде всего, о качестве, а не о количестве. В стандартных представлениях о капиталистической экономике сущность богатства всегда ассоциировалась с накоплением денег и материальных благ.

Любая потребительская ценность отошла на второй план, а средства передвижения стали рассматриваться как основной способ накопления денег и материальных благ. Современный постиндустриальный мир требует, прежде всего, качества экономики, в которой деньги не играют решающей роли. Зелёная экономика ориентирована на удовлетворение потребностей людей с учётом взаимосвязи с окружающей средой. Эксперты ООН по окружающей среде понимают под зелёной экономикой такую экономическую деятельность, которая повышает уровень благосостояния нации, обеспечивает социальное равенство и одновременно позволяет снизить экологические риски и ликвидировать экологический дефицит. В 2012 году на конференции Комиссии ООН по устойчивому развитию «Рио+20», посвящённой искоренению нищеты и теории устойчивого развития, было предложено следующее описание сущности зелёной экономики: зелёная экономика – один из наиболее эффективных способов искоренения нищеты и обеспечения устойчивого развития. Зелёная экономика позволяет достичь повышения социальной интеграции, занятости и экологической системы, способствующей развитию и процветанию экономического населения, а также позволяет эффективно и максимально использовать природные ресурсы, что, в свою очередь, создаёт условия для увеличения доходов населения и предотвращения негативных последствий производства [1]. В целом, зелёная экономика включает в себя те виды экономической деятельности, которые, наряду с модернизацией и повышением эффективности производства, будут способствовать улучшению качества жизни и окружающей среды.

Зелёная экономика это экономика, в которой понятие меновой стоимости заменяется термином потребительская стоимость. Классификация принципов зелёной экономики в целях устойчивого развития Следует отметить, что зелёная экономика пока является молодым направлением в экономической науке. Этой теме посвящено не так много работ. Зелёная экономика всё ещё изучается научным сообществом, и точного определения этого термина до сих пор нет. В настоящее время процесс зелёной экономики в мире описывается сравнительно широко как целостная система отношений, разделяемая на следующие принципы:

- справедливость (равенство в доступе к природе);

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

- уважение (к процветанию и благополучию);
- принцип предосторожности (учёт территориальных нагрузок на планете); - участие (широкое участие в принятии решений);
- управление (подотчётность);
- устойчивость (достижение экономической, социальной и экологической устойчивости);
- эффективность (устойчивое производство и потребление);
- межпоколенческая коммуникация (инвестирование в будущее).

С внедрением зеленой экономики Таджикистан может занять лидирующие позиции в мире за счет использования мощностей по производству возобновляемой энергии, а также стать крупным экспортером электроэнергии в регионе, производителем электроэнергии из других возобновляемых источников энергии (солнечная, ветровая и т.д.), производителем и экспортером экологически чистой (органической) сельскохозяйственной продукции, войти в число стран с низким уровнем выбросов парниковых газов (углерода) и развитым экотуризмом.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Материалы Конференции ООН по устойчивому развитию «Рио+20» // 22.06.2012 // http://greenlight-int.org/events/2012/. (дата обращения: 10.05.2024).
2. Послание Основателя мира и национального единства – Лидера нации, Президента Республики Таджикистан Маджлиси милли Маджлиси Оли Республики Таджикистан от 28.12.2024.
3. Стратегия развития «зелёной» экономики в Республике Таджикистан на 2023-2037 годы, Постановление Правительства Республики Таджикистан от 30.09.2022.
4. Выступление Основателя мира и национального единства – Лидера нации, Президента Республики Таджикистан, Его Превосходительства Эмомали Рахмона на Втором водном форуме Азиатско-Тихоокеанского региона на тему «Водная безопасность и угрозы стихийных бедствий, связанных с водой» 19.05.2013, Таиланд.
5. Выступление Основателя мира и национального единства – Лидера нации, Президента Республики Таджикистан, Его Превосходительства Эмомали Рахмона на Втором водном форуме Азиатско-Тихоокеанского региона 21.06.2012, Бразилия.

ODBI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

ЦИФРОВЫЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Кадиров Наби Мурodалиевич
ведущий специалист отдела естественных и точных наук Академии образования Таджикистана

Аннотация. *В статье рассматриваются адаптированные цифровые стратегии, направленные на развитие креативного мышления обучающихся через проектную деятельность в условиях образовательной системы Республики Таджикистан. Обосновывается необходимость перехода от репродуктивного использования ИКТ к модели цифрового созидания, способствующей формированию навыков XXI века. Представлены три практико-ориентированные стратегии: «Мобильное творческое проектирование», «Облачная межшкольная кооперация» и «Локализованное цифровое прототипирование», учитывающие региональные особенности цифровой инфраструктуры. Подчёркивается роль учителя как фасилитатора и необходимость его цифровой переподготовки. Практическая значимость статьи заключается в возможности интеграции предложенных подходов в методическую и образовательную практику Таджикистана.*

Ключевые слова: *креативное мышление, цифровые стратегии, проектная деятельность, ИКТ в образовании, Таджикистан, мобильное обучение, цифровая педагогика*

Annotation. *This article explores adapted digital strategies aimed at fostering students’ creative thinking through project-based learning within the educational system of the Republic of Tajikistan. It emphasizes the shift from reproductive ICT use toward a model of digital creation that nurtures 21st-century skills. The paper presents three practice-oriented strategies “Mobile Creative Design,” “Cloud-Based Inter-School Collaboration,” and “Localized Digital Prototyping” tailored to the regional specifics of Tajikistan’s digital infrastructure. The teacher’s role as a facilitator and the need for digital retraining are highlighted. The practical value of the article lies in its applicability to methodological development and educational practice in Tajikistan.*

Keywords: *creative thinking, digital strategies, project-based learning, ICT in education, Tajikistan, mobile learning, digital pedagogy*

Актуальность развития креативного мышления и инновационного потенциала молодёжи в современном мире является неоспоримой и приобретает всё большее значение в условиях стремительно меняющейся глобальной реальности. Современный рынок труда предъявляет к выпускникам образовательных учреждений требования, выходящие далеко за рамки традиционного академического знания. Сегодня востребованы специалисты, способные к генерации оригинальных идей, критическому

осмыслению информации, гибкому решению нестандартных задач и продуктивному взаимодействию в команде, то есть носители так называемых навыков XXI века, объединённых в концепции «4К»: креативность, критическое мышление, коммуникация и кооперация.

В Республике Таджикистан (РТ) стратегический курс на цифровизацию образования закреплён в ряде государственных программ и концептуальных документов, направленных на модернизацию национальной экономики, повышение конкурентоспособности и интеграцию в глобальное образовательное пространство [1, 2, 3]. В рамках этих инициатив государство предпринимает последовательные шаги по развитию информационно-коммуникационной инфраструктуры, включая оснащение школ цифровыми ресурсами, подготовку педагогов и внедрение электронных платформ.

Тем не менее, на практике цифровизация образовательного процесса зачастую реализуется в ограниченном формате, сводящемся преимущественно к репродуктивным видам деятельности, таким как тестирование, демонстрация учебного материала или фронтальное объяснение. Потенциал информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) как инструмента для стимулирования творческого мышления, организации исследовательской и проектной деятельности, а также формирования метапредметных компетенций остаётся недостаточно реализованным. Особенно остро эта проблема проявляется в региональных и сельских школах, где доступ к современным цифровым ресурсам ограничен, а педагогическая практика редко выходит за рамки традиционных методов обучения.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Таким образом, возникает необходимость в разработке и внедрении адаптированных цифровых стратегий, способных не только учитывать специфику образовательной среды Таджикистана, но и эффективно способствовать развитию креативного потенциала учащихся через проектную деятельность, ориентированную на реальные задачи и междисциплинарное взаимодействие.

Целью настоящей статьи является выявление, теоретическое обоснование и практическое предложение адаптированных цифровых стратегий проектной деятельности, направленных на эффективное развитие креативного мышления обучающихся в условиях образовательной системы Республики Таджикистан. Учитывая специфику национального контекста, включая уровень цифровизации школ, педагогические традиции и особенности восприятия учащихся, особое внимание уделяется поиску таких цифровых решений,

которые не только соответствуют современным образовательным тенденциям, но и органично интегрируются в существующую педагогическую практику.

Для достижения поставленной цели в рамках статьи решаются следующие задачи:

1. Теоретический анализ понятийного аппарата: определить сущность креативного мышления, его ключевые характеристики, а также выявить взаимосвязь между развитием креативности и реализацией проектной деятельности в образовательной среде.

2. Диагностика цифровой инфраструктуры образования в Республике Таджикистан: проанализировать текущее состояние цифрового обеспечения учебного процесса, выявить существующие барьеры и возможности для внедрения цифровых инструментов в школьную практику.

3. Разработка и обоснование цифровых стратегий: описать и аргументировать практическую применимость адаптированных цифровых стратегий, способствующих формированию и развитию творческого потенциала школьников, с учётом возрастных, когнитивных и социокультурных особенностей обучающихся.

В статье использованы идеи Дж. Дьюи о проектном обучении, концепции Э. П. Торренса о дивергентном мышлении, а также исследования отечественных и зарубежных авторов в области цифровой педагогики [9, 10].

Теоретические основы: креативность и адаптация цифровой среды, креативное мышление и проектный подход. Креативное мышление представляет собой способность личности к нешаблонному решению проблем, поиску оригинальных подходов и созданию новых, ценных продуктов или идей [7]. Его ключевыми компонентами являются дивергентность (способность генерировать множество идей), оригинальность и гибкость мышления. Проектная деятельность является идеальным форматом для целенаправленного развития креативности, поскольку она: основана на проблемах открытого типа, требующих нестандартных решений; предполагает активный поиск, анализ, синтез информации и создание уникального продукта; стимулирует кооперацию и обмен идеями, что усиливает творческий потенциал группы.

Особенности цифрового обеспечения в Республике Таджикистан. Эффективная разработка цифрового педагогического обеспечения требует учёта специфики региона. Анализ цифровой среды РТ показывает ряд особенностей, которые необходимо учитывать при выборе стратегий: 1.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Неравномерность доступа к интернету: высокоскоростной доступ преобладает в крупных городах (Душанбе, Худжанд, Бохтар, Куляб, Хорог), тогда как в отдалённых и горных районах скорость и стабильность подключения могут быть ограничены; 2. Доступность устройств: компьютерные классы имеются не во всех школах. Наиболее распространённым и доступным цифровым устройством среди учащихся являются смартфоны [7]; 3. Бюджетные ограничения: ограниченный бюджет на лицензионное программное обеспечение диктует необходимость ориентации на бесплатные и облачные сервисы. Исходя из этих особенностей, цифровые стратегии должны быть мобильно-ориентированными, гибкими и базироваться на общедоступных инструментах.

Адаптированные цифровые стратегии для развития креативности. Предлагаемые стратегии направлены на эффективное использование доступных цифровых ресурсов для развития творческого мышления в условиях таджикской образовательной системы:

1. Стратегия «Мобильное творческое проектирование». Эта стратегия использует потенциал смартфонов как ключевого инструмента для создания контента, снижая зависимость от школьных компьютерных классов.

Цель развития креативности	**Цифровые инструменты**	**Пример проекта в РТ**
Визуальная креативность (дизайн, композиция)	Canva Mobile, Pixlr Express (для инфографики и плакатов)	Создание инфографики на таджикском и русском языках о культурно-исторических объектах (например, Саразм, Памир).
Аудио-визуальная креативность (сценарий, монтаж)	CapCut, InShot (мобильный видеомонтаж)	Создание коротких социальных роликов или видео-эссе о местных экологических проблемах или традициях.
Сторителлинг (нарративные навыки)	Storytelling Apps/Notion Mobile (для построения сценариев)	Создание серии цифровых комиксов по мотивам таджикских народных сказок или эпоса.

2. Стратегия «Облачная межшкольная кооперация». Данная стратегия ориентирована на развитие кооперативной креативности, цифровой

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

коммуникации и навыков распределённой командной работы. Она позволяет учащимся из разных школ, городов или районов объединяться в виртуальные проектные команды, преодолевая географические и инфраструктурные барьеры. Такой подход особенно актуален для Республики Таджикистан, где наблюдается значительная разница в уровне цифрового оснащения между столичными и региональными школами.

Инструменты. В качестве технологической основы используются облачные платформы с функцией совместного редактирования, такие как Google Workspace (Google Docs, Slides, Sheets), Microsoft 365 или их локальные аналоги. Эти инструменты обеспечивают одновременный доступ к проектным материалам, позволяют отслеживать вклад каждого участника и сохраняют историю изменений.

Методика. Для организации проектной деятельности применяются гибкие методики управления, такие как «Скрам» (Scrum) и «Канбан» (Kanban). Использование визуальных досок (например, Trello, Miro или аналогичных) помогает учащимся структурировать процесс, распределять роли, отслеживать прогресс и адаптироваться к изменениям. Это способствует формированию навыков самоорганизации, ответственности и цифровой дисциплины.

Ожидаемый результат. Учащиеся приобретают опыт коллективного генерирования и доработки идей, учатся проводить цифровое рецензирование работ друг друга, аргументировать свои предложения и воспринимать конструктивную критику. Всё это способствует развитию критического и креативного мышления в условиях реального цифрового взаимодействия, приближенного к профессиональной среде будущего [12].

3. Стратегия «Локализованное цифровое прототипирование». Цель данной стратегии – стимулировать техническую креативность учащихся через решение конкретных локальных задач и создание культурно значимого цифрового контента. Она направлена на формирование у школьников проектного мышления, инженерной интуиции и цифровой грамотности, при этом опираясь на близкие и понятные им реалии.

Виртуальные туры. Учащиеся создают интерактивные экскурсии по памятным местам своего района, школы или природным объектам, используя Google Maps, Google Earth или простые VR-конструкторы (например, A-Frame, если доступен). Процесс включает в себя сбор и обработку фото- и видеоматериалов, написание текстов, озвучивание и пространственную

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

организацию контента. Такой подход не только развивает цифровые и креативные навыки, но и укрепляет локальную идентичность.

3D-моделирование. С помощью доступных онлайн-инструментов, таких как Tinkercad или SketchUp Free, учащиеся создают трёхмерные модели объектов, имеющих практическую или культурную ценность. Это могут быть модели традиционных архитектурных элементов, макеты устройств для решения местных проблем (например, система капельного орошения, солнечная батарея, фильтр для воды). Таким образом, проектная деятельность приобретает прикладной и социально значимый характер.

4. Педагогические условия и роль учителя. Эффективная реализация вышеописанных стратегий невозможна без активного участия и профессиональной трансформации педагогов. Учитель в цифровой образовательной среде должен выступать не как носитель готовых знаний, а как фасилитатор, наставник и организатор учебного взаимодействия. Его задача — создать психологически безопасную и поддерживающую атмосферу, в которой учащиеся не боятся ошибаться, экспериментировать и предлагать нестандартные решения.

Для этого необходима системная переподготовка педагогических кадров, включающая освоение как минимум 3–5 цифровых инструментов, ориентированных на мобильное и облачное взаимодействие, а также методик проектного и проблемно-ориентированного обучения. Особое внимание следует уделить формированию у педагогов навыков цифровой педагогики, управления виртуальными командами и оценки креативных продуктов учащихся. Только в этом случае цифровые стратегии смогут стать не эпизодическим элементом, а устойчивой частью образовательной практики.

Заключение. Проведенный анализ теоретических основ и практических аспектов цифровизации образовательного процесса позволяет утверждать, что интеграция ИКТ в проектную деятельность не является просто данью моде, а выступает необходимым условием формирования конкурентоспособной личности в условиях современной экономики. Для системы образования Республики Таджикистан, находящейся на этапе активной модернизации, внедрение адаптированных цифровых стратегий в проектную деятельность является наиболее эффективным и экономически целесообразным путём развития креативного мышления обучающихся. Предложенные в статье стратегии – «Мобильное творческое проектирование», «Облачная межшкольная кооперация» и «Локализованное цифровое прототипирование»

COBIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

учитывают специфику региональной инфраструктуры (преобладание мобильного интернета, неравномерное оснащение компьютерных классов). Они позволяют максимально использовать имеющийся ресурсный потенциал, минимизируя влияние «цифрового разрыва» между столичными и сельскими школами.

Основные выводы:

- Смена педагогической парадигмы. Для развития креативности в условиях РТ критически важен переход от модели «цифрового потребления» (просмотр видео, чтение) к модели «цифрового созидания». Ученик должен выступать автором оригинального цифрового контента (медиапродуктов, программных кодов, виртуальных моделей), что стимулирует высшие когнитивные процессы.
- Критерии выбора инструментов. В условиях ограниченного финансирования выбор педагогических инструментов должен базироваться на принципах «Использование личных устройств», бесплатности (Freeware/Open Source: Freeware – это программное обеспечение, которое можно использовать бесплатно, но без права изменять его код; Open Source – это программное обеспечение с открытым исходным кодом, которое можно свободно изучать, изменять и распространять) и кроссплатформенности. Это обеспечивает масштабируемость методик и их доступность для широких слоев населения, независимо от социально-экономического статуса семьи.
- Роль этнокультурного компонента. Цифровое проектное обучение обладает мощным потенциалом для сохранения и популяризации национального наследия. Проекты, связанные с оцифровкой локальной истории и культуры Таджикистана, не только развивают технические навыки, но и формируют гражданскую идентичность и патриотизм.
- Трансформация роли учителя. Успешная реализация описанных стратегий невозможна без изменения позиции педагога. Учитель перестает быть единственным носителем знания и становится фасилитатором и технологическим наставником, который помогает учащимся ориентироваться в информационном потоке и выбирать инструменты для решения творческих задач.

Практическая значимость и рекомендации. Материалы данной статьи могут быть использованы при разработке методических рекомендаций для учителей информатики и руководителей кружков технического творчества, а также интегрированы в курсы повышения квалификации педагогических

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

кадров в Республиканском институте повышения квалификации и переподготовки работников сферы образования.

Внедрение данных подходов будет способствовать выполнению задач, поставленных в «Национальной стратегии развития Республики Таджикистан на период до 2030 года» в части развития человеческого капитала и подготовки молодежи к вызовам цифровой экономики. Дальнейшие исследования целесообразно направить на разработку и апробацию национальной цифровой платформы для поддержки проектной деятельности школьников на таджикском языке.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Национальная стратегия развития Республики Таджикистан на период до 2030 года. Душанбе: ООО «Контраст», 2016. 112 с.
2. Концепция цифровой экономики в Республике Таджикистан (утв. Постановлением Правительства Республики Таджикистан от 30 декабря 2019 года, №642). Душанбе, 2019.
3. Программа внедрения информационных и коммуникационных технологий в общеобразовательных учреждениях Республики Таджикистан (действующая редакция / материалы Министерства образования и науки РТ). Душанбе: Маориф, 2022.
4. Лутфуллоев, М. Современная дидактика (на тадж. и рус. яз.). Душанбе: Маориф, 2018. (для обоснования необходимости внедрения новых методов обучения в РТ).
5. Мирзоев, А., Каримова, И. Х. Перспективы развития цифрового образования в Таджикистане // Вестник Педагогического университета. 2021. № 2. С. 45–52.
6. Иванов, А. А. Креативное мышление в эпоху цифровизации. Педагогический журнал. 2020. № 3. С. 15-25.
7. Петров, Б. В. Цифровое неравенство в образовании Таджикистана: вызовы и решения. Вестник образования. 2023. № 1. С. 40-50.
8. Полат, Е. С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие / Е. С. Полат, М. Ю. Бухаркина. 3-е изд. Москва: Академия, 2010. 368 с.
9. Торренс, Э. П. Диагностика креативности / Э. П. Торренс. Санкт-Петербург: Речь, 2008.
10. Дьюи, Дж. Демократия и образование: Введение в философию образования. Нью-Йорк: The Macmillan Company, 1916.
11. Резник, М. Развитие креативности через проекты, страсть, сверстников и игру. Кембридж: MIT Media Lab, 2017. (Современный подход к цифровому творчеству).
12. Смит, Л. М. и Джонсон, К. А. Облачные инструменты для совместного управления проектами в образовании. Журнал образовательных технологий, 2021, 48(2), 112–128.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ ЦИФРОВЫХ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ

Камилова Аида Бахтияровна
учитель русского языка, НОУ "NOVA SCHOOL " г. Ташкента

Аннотация. *В статье раскрывается роль цифровых шахматных технологий в эстетическом воспитании учеников начальных классов. Обосновывается, что использование интерактивных шахматных платформ, цифровых задачников, обучающих приложений и визуализаторов комбинаций способствует формированию эстетического вкуса, развитию логико-образного мышления и творческого восприятия. Показаны методические подходы к работе с цифровыми шахматными задачами в рамках образовательного процесса.*

Ключевые слова. *Эстетическое воспитание, начальный класс, шахматы. Цифровые технологии, шахматные задачи, цифровые платформы, мышление, творчество*

Аннотация. *Мақолада бошланғич синф ўқувчиларини эстетик тарбиялашда рақамли шахмат технологияларининг ўрни очиб берилган. Интерфаол шахмат платформалари, рақамли масалалар тўплами, ўргатувчи иловалар ва комбинациялар визуализаторларидан фойдаланиш эстетик дидни шакллантириш, мантиқий-образли фикрлаш ва ижодий идрок этишни ривожлантиришга ёрдам бериши асосланган. Таълим жараёнида рақамли шахмат масалалари билан ишлашнинг методик ёндашувлари кўрсатилган.*

Калит сўзлар. *Эстетик тарбия, бошланғич синф, шахмат. Рақамли технологиялар, шахмат масалалари, рақамли платформалар, фикрлаш, ижодкорлик*

Abstract. *The article reveals the role of digital chess technologies in the aesthetic education of primary school students. It is substantiated that the use of interactive chess platforms, digital taskbooks, training applications, and combination visualizers contributes to the formation of aesthetic taste, the development of logical-figurative thinking, and creative perception. Methodological approaches to working with digital chess problems within the educational process are shown.*

Keywords. *Aesthetic education, primary school, chess. Digital technologies, chess problems, digital platforms, thinking, creativity*

В условиях цифровой трансформации образования возрастает значение инструментов, которые одновременно развивают ученика интеллектуально, творчески и эстетически. Шахматы, будучи синтезом науки, искусства и логики, приобретают новое звучание благодаря современным цифровым технологиям.

Сегодня младшие школьники могут работать с интерактивными шахматными задачами, анимированными комбинациями и онлайн-тренажёрами, что

усиливает эмоциональное восприятие и делает процесс эстетического воспитания более наглядным и увлекательным[1].

Цифровые технологии расширяют эстетическое содержание шахматных задач за счёт: визуальной выразительности, анимации и визуализации комбинаций, мультимедийного художественного оформления, индивидуализации эстетического опыта. Рассмотрим эти элементы.

1. Визуальная выразительность включает: современные шахматные платформы (например, ChessKid, Lichess Kids, Chess.com), которые предлагают яркий дизайн, цветовые акценты, анимацию ходов; графическая симметрия фигур становится более очевидной; анимированные подсказки помогают детям увидеть «красоту хода».

2. Анимации и визуализации комбинаций - это пошаговое «оживление» шахматной задачи делает скрытую идею более наглядной; дети наблюдают, как развивается комбинация, как фигуры взаимодействуют, что усиливает эстетическое чувство гармонии.

3. Мультимедийного художественного оформления. Звучание, визуальные эффекты, цветовые переходы создают эмоционально привлекательную среду, что способствует формированию эстетического восприятия через цифровой контент.

4. Индивидуализации эстетического опыта означает: что каждая задача может быть решена интерактивно; система фиксирует успехи, подбирает задачи нужного уровня и ребёнок получает «эстетическое удовольствие» от постепенного прогресса и достижения красивых решений.

Психолого-педагогические основания использования цифровых шахматных задач заключается в том, что ученик начального класса легче воспринимает информацию, если она: визуально динамична, сопровождается эмоциональными образами, позволяет самостоятельные действия в цифровой среде[2].

Отметим эффективность в развитие эстетического воспитание роль цифровых шахматных задач: во-первых развивают образное и логическое мышление через визуализацию комбинаций; во-вторых стимулируют интеллектуальную эмоцию — удовольствие от красивых решений; в третьих повышают мотивацию благодаря геймификации и интерактивности; в четвертых формируют цифровую культуру, умение работать с образовательными онлайн-ресурсами и наконец задают основу эстетического восприятия цифрового контента.

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Методика эстетического воспитания детей с помощью цифровых шахматных задач включает следующие компоненты: интерактивные шахматные платформы, цифровые визуализаторы шахматных комбинаций, мультимедийное сопровождение решения задач, создание собственных цифровых шахматных задач детьми, геймификация и эстетика цифровых достижений[3].

1.Использование интерактивных шахматных платформ, такие ресурсы как: ChessKid — игровой интерфейс, яркие задачи, уровни достижения; Lichess.org Kids — бесплатные тренажёры, режим «пазлы» с визуализацией идей; Chess.com Lessons — обучающие анимационные видео, красивые позиции и комбинации. С помощью электронных ресурсов учитель организует работу так, чтобы ученик видел красоту позиции, а не только выполнял ход.

2. Цифровые визуализаторы шахматных комбинаций. Эта компонента включает использование 2D и 3D-досок, что позволяет детям: наблюдать «пространственность» позиции; ощущать гармонию фигур; воспринимать шахматную эстетику как цифровое искусство.

Анимация помогает объяснить красоту тактического удара, неожиданность хода, логическую завершённость мата.

3. Мультимедийное сопровождение решения задач. Учитель может:

включать мини-истории с иллюстрациями или аудио;

использовать интерактивные презентации;

оставлять цифровые комментарии и подсказки.

Это усиливает эмоциональное воздействие и помогает ребёнку прожить «сюжет» задачи.

4. Создание собственных цифровых шахматных задач детьми. На платформах Lichess и ChessKid ученики могут:

составить свою позицию,

сохранить её как задачу,

поделиться ссылкой с одноклассниками,

увидеть анимированное решение.

Так развивается творческая эстетика, ребёнок становится автором, а не только исполнителем.

5. Геймификация и эстетика цифровых достижений. Она включает в себя цифровые награды, значки, рейтинги и уровни, что усиливают мотивацию, стимулируют интерес к «красивым решениям», формируют культуру аккуратного, эстетичного цифрового продукта.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Результаты использования цифровых шахматных задач в эстетическом воспитании способствуют[4]:

развитию чувства гармонии и симметрии;

формированию эстетики цифрового мышления;

воспитанию способности оценивать «красоту идеи» и «красоту решения»;

укреплению эмоциональной отзывчивости на интеллектуальные открытия;

развитию творческого воображения и цифровой грамотности;

формированию позитивного отношения к интеллектуальной деятельности.

Ученики воспринимают шахматы не только как игру, но и как цифровое интеллектуальное искусство.

Использование цифровых шахматных задач является эффективным инструментом эстетического воспитания учеников начальных классов. Цифровая среда делает шахматы яркими, интерактивными, эмоционально выразительными, что помогает детям глубже понимать гармонию фигур, логику красивых решений и ценность интеллектуального творчества. Интеграция программных платформ, мультимедиа и интерактивных инструментов выводит эстетическое воспитание на новый уровень, соответствующий требованиям цифровой школы.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА

1.Махмудов А.Х., Фефелов В.С., Камилова А.Б. Инновационные пути педагогического прорыва // Современное образование (Узбекистан). 2019. №6 (79). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/innovatsionnye-puti-pedagogicheskogo-proryva

2.Адоль В.А., Антипина Е.А., Строгова Н.Е. Взгляд на воспитание обучающихся поколения Z в условиях цифровой среды учреждения среднего профессионального образования // Педагогика. 2022. №8. С. 71-79

3. Махмудов А.Х., Камилова А.Б. Шахматы в школах Узбекистана: проблемы и решения. Педагогик махорат.-Бухара, 2021.-№ 2 .- С. 50-58.

4.Махмудов А. Х., Джураев Р. Х., Ахунжонов А. Т. Дидактический потенциал шахматной игры //Наука и образование сегодня. – 2020. – №. 6-2 (53). – С. 70-71

ИННОВАЦИОННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННОМ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО

Комилова Муяссар Мавжудовна
доктор философии по педагогическим наукам (PhD), и.о.доцент кафедры гуманитарных наук Perfect university

Аннотация. *Статья посвящена использованию цифровых технологий в обучении русскому языку как иностранному. Рассматриваются мультимедийные ресурсы, интерактивные тренажёры, блоговые платформы, форумы, виртуальные классы, Google Документы и Google Classroom. Показано, что цифровые технологии повышают мотивацию и самостоятельность учащихся, способствуют реализации дифференцированного подхода и формированию иноязычной коммуникативной компетенции.*

Ключевые слова: *цифровые технологии, мультимедийные ресурсы, интерактивные тренажёры, Google Документы, Google Classroom, дифференцированное обучение, обучение русскому языку как иностранному, коммуникативная компетенция*

Abstract. *The article focuses on the use of digital technologies in teaching Russian as a foreign language. It examines multimedia resources, interactive simulators, blogging platforms, forums, virtual classrooms, Google Docs, and Google Classroom. It is shown that digital technologies enhance students’ motivation and autonomy, support the implementation of a differentiated learning approach, and contribute to the development of foreign language communicative competence.*

Keywords: *digital technologies, multimedia resources, interactive simulators, Google Docs, Google Classroom, differentiated learning, teaching Russian as a foreign language, communicative competence*

Annotatsiya. *Maqolada rus tilini chet tili sifatida o‘qitishda raqamli texnologiyalarning qo‘llanilishi haqida fikr yuritilgan. Unda multimediya resurslari, interaktiv trenajyorlar, blog platformalari, forumlar, virtual sinflar, Google Docs va Google Classroomning imkoniyatlari tahlil qilingan. Raqamli texnologiyalar o‘quvchilarning motivatsiyasini oshirish, mustaqil ishlash ko‘nikmalarini rivojlantirish va chet tilidagi kommunikativ kompetentsiyani shakllantirishga yordam berishi to‘g‘risida xulosa va tavsiyalar berilgan.*

Kalit so‘zlar: *raqamli texnologiyalar, multimediya resurslari, interaktiv trenajyorlar, Google Docs, Google Classroom differensial o‘qitish, rus tilini chet tili sifatida o‘qitish, kommunikativ kompetentsiya*

Современная система образования переживает этап активной цифровизации, что требует пересмотра традиционных подходов к организации учебного процесса и внедрения новых технологий. Цифровое педагогическое обеспечение становится ключевым фактором повышения качества обучения,

O‘QITUVCHI NOMIDAGI TA’LIM PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

расширения возможностей взаимодействия между участниками образовательного процесса и создания индивидуальных траекторий развития обучающихся. Однако стремительное развитие цифровых инструментов порождает необходимость постоянного анализа их эффективности, актуальности и соответствия современным педагогическим требованиям.

Широкое внедрение цифровых технологий и стремительное развитие информационной сферы существенно трансформируют методы организации общего, среднего специального и профессионального образования. Цифровые инструменты становятся неотъемлемым элементом решения ключевых задач учебного процесса. В современных условиях информационные, компьютерные, мобильные и сетевые технологии обеспечивают преподавателю возможность в полной мере реализовывать личностно-ориентированный подход к обучению. Их использование способствует развитию дифференциации учебной деятельности, учитывая индивидуальные особенности учащихся, их темп и стиль усвоения материала, а также другие значимые характеристики.

Использование цифровых технологий предоставляет обучающимся возможность значительно повышать эффективность самостоятельной деятельности [1], а педагогам – расширять арсенал методов представления и обработки учебного материала. Кроме того, цифровые инструменты помогают оперативно контролировать результаты выполнения заданий, а также обеспечивают быстрый и удобный интерактивный обмен учебной информацией и результатами работы между преподавателем и учащимися [2].

Применение аудиовизуальных цифровых ресурсов при изучении русского языка усиливает мотивацию и интерес учащихся к предмету, позволяет моделировать реальные условия коммуникативной деятельности и способствует развитию лексико-грамматических навыков. Такие ресурсы обеспечивают учащимся возможность оперативно получать обратную связь, делать наглядной динамику их образовательных достижений. Одновременно они стимулируют преподавателя к внедрению новых методических подходов, позволяют выстраивать индивидуальные траектории обучения и эффективно реализовывать принципы дифференцированного подхода на практике [3]. Возможность получать дополнительную учебную информацию и отрабатывать навыки на онлайн-тренажёрах способствует развитию самостоятельности и ответственности учащихся, формирует умения планирования и самоконтроля. У обучающихся появляется возможность самостоятельно регулировать темп

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

работы и корректировать свой образовательный маршрут. По мнению Е. А. Волковой, в учебном процессе можно выделить несколько форм использования цифровых технологий [4]. Применительно к обучению русскому языку как иностранному при дифференцированном подходе цифровые технологии могут быть реализованы в формах, показанных в таблице 1.

Таблица 1

Формы реализации ресурсов цифровых технологий

Формы реализации ресурсов цифровых технологий	***Примеры***	***Формы применения цифровых технологий в учебном процессе***
Электронные учебные материалы	Лекции, словари, электронные учебники, пособия	Использование электронных платформ для изучения теории и закрепления материала
Интерактивная электронная среда	Цифровые классы, онлайн-конференции, вебинары	Организация дистанционных и смешанных занятий, проведение онлайн-дискуссий и консультаций
Интернет-ресурсы	Образовательные сайты, платформы, социальные сети, YouTube и др.	Поиск, анализ и применение аутентичных материалов, выполнение заданий на различных онлайн-платформах
Мультимедийные учебные материалы	Квесты, аудио- и видеоподкасты, интерактивные презентации	Развитие аудирования, говорения, вовлечение учащихся через игровые и мультимедийные форматы
Элементы искусственного интеллекта	Языковые боты, персонализированные учебники, адаптивные тренажёры	Индивидуализация обучения, автоматическая диагностика знаний, персональные рекомендации

Использование представленных в Таблице 1 форм цифровых технологий существенно расширяет возможности как обучающихся, так и преподавателей в процессе изучения русского языка как иностранного. Эти инструменты

помогают преодолеть барьеры доступности образовательной среды, снимая территориальные ограничения и обеспечивая свободный доступ к разнообразным учебным материалам. Цифровые ресурсы позволяют снизить нагрузку преподавателя, освобождая его от рутинных задач – таких как зачитывание лекций или проверка типовых тестовых заданий, которые могут быть автоматизированы.

Кроме того, цифровые технологии обеспечивают оперативный контроль, мониторинг и своевременную коррекцию учебного процесса, создавая условия для эффективного решения широкого спектра дидактических задач: активизации различных видов речевой деятельности, расширения активного и пассивного словарного запаса учащихся, повышения качества выполнения тренировочных упражнений.

Цифровые технологии дают возможность создавать выразительные и содержательно насыщенные учебные материалы, основанные на анимированной графике и включающие визуально запоминающиеся элементы – схемы, диаграммы, иллюстрации, инфографику, а также разнообразные аудио- и видеотексты. Такие материалы помогают направлять внимание обучающихся, активизировать различные каналы восприятия информации и задействовать ресурсы слуховой, зрительной и эмоциональной памяти, что в итоге усиливает познавательную активность учащихся.

Практика обучения русскому языку на основе мультимедийных занятий, предполагающих использование различных программных систем – коммуникативных симуляторов, интерактивных тренажёров, тестовых платформ, презентационных программ, графических редакторов и др., – способствует повышению динамики работы в аудитории. Такой подход развивает вариативность мышления, усиливает познавательную инициативу и формирует устойчивую мотивацию к изучению языка [5]. В учебном процессе особое место занимают мультимедийные презентации, которые стали одним из наиболее востребованных цифровых инструментов. Преподаватели используют презентации для структурирования материала, акцентирования внимания на ключевых моментах темы и визуализации сложных понятий. Для учащихся создание собственных презентаций в рамках самостоятельных работ становится не только способом углублённого изучения темы, но и эффективной тренировкой навыков представления информации на русском языке. Выступая перед аудиторией, они развивают коммуникативные умения,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

учатся логично выстраивать выступление, взаимодействовать со слушателями и уверенно применять изученный материал на практике. [6].

В учебном процессе всё более активно используются различные формы игровых заданий, размещённых на интернет-платформах и ориентированных на повышение мотивации и вовлечённости учащихся. К таким форматам относятся:

симуляционные тренажёры, позволяющие моделировать реальные коммуникативные ситуации и отрабатывать речевые навыки в интерактивной среде;

геолокационные игры, объединяющие элементы обучения и исследовательской деятельности, что способствует развитию языковой догадки и расширению культуроведческих знаний;

квесты, включающие последовательность заданий различной сложности, формирующие умение работать с информацией, анализировать и принимать;

виртуальные дискуссии и аватар-игры, обеспечивающие возможность общения в цифровой среде, развития навыков аргументации, взаимодействия и применения русского языка в условиях, приближенных к реальному общению.

Использование таких игровых форм делает процесс изучения русского языка как иностранного более динамичным, творческим и ориентированным на активное участие каждого учащегося [7].

Интересным и эффективным дополнением к традиционному обучению является использование блоговых платформ в учебных целях. С их помощью учащиеся могут публиковать и читать учебные материалы в сети, развивая навыки беглого письма и восприятия письменной речи на русском языке. Работа с блогами способствует формированию самостоятельности, критического мышления и способности структурировать информацию. На сегодняшний день доступны разнообразные серверы для создания тематических блогов, такие как *blogger.com*, *ning.com* и другие, что позволяет преподавателю организовывать интерактивную и постоянно обновляемую учебную среду, ориентированную на интересы и уровень подготовки учащихся. [8]. Аналогично блогам, в учебном процессе активно используются форумы, которые позволяют всем учащимся одновременно публиковать сообщения в общей ветке, формируя навыки диалогового общения на изучаемом языке. Для более эффективного взаимодействия участников учебного процесса может быть создан цифровой виртуальный класс, где

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

интегрированы презентации, лекции, учебные видео, электронные таблицы и другие материалы. Одним из удобных инструментов для распространения и совместного использования цифровой информации является *Google Документы*.

Этот ресурс включает текстовый и табличный редакторы, инструменты для создания презентаций, а также сервис облачного хранения данных. Программа не требует установки на компьютер или мобильное устройство, так как использует облачные технологии и обеспечивает связь между преподавателем и учащимися, имеющими ссылку-доступ к документам как в синхронном, так и в асинхронном режиме. *Google Документы* позволяют оперативно контролировать и корректировать результаты работы, а также реализовывать как коллективные, так и индивидуальные учебные проекты, повышая эффективность и интерактивность образовательного процесса [9]. Особенностью *Google Документов* и аналогичных цифровых ресурсов является возможность регулировать доступ к различным информационным материалам с помощью системы прав и допусков. В условиях дифференцированного обучения эта функция позволяет оградить учащихся от избыточной информации и предоставить доступ только к тем разделам, которые актуальны для конкретного ученика или группы в данный момент времени.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Примером ещё одного бесплатного и эффективного цифрового инструмента является *Google Classroom*, который предоставляет преподавателю широкие возможности управления учебным процессом. Сервис позволяет создавать и вести курсы, синхронно работать с несколькими группами, импортировать задания и шаблоны, выделять текст в приложенных файлах и таблицах, создавать объявления и интегрировать дополнительные материалы (Google Forms, PDF, PPT и другие файлы с Google Диска).

Программа имеет мобильное приложение, что позволяет оптимизировать учебный процесс не только дома, но и непосредственно на занятии. Учитывая широкое распространение мобильных телефонов, смартфонов и планшетов среди учащихся, цифровые ресурсы становятся более доступными, способствуют самоорганизации и развитию самодисциплины.

В *Google Classroom* преподаватель может формировать учебные задания с использованием опций «Предварительная подготовка», «Быстрые опросы», «Отслеживание выполнения заданий» и «Индивидуальные задания». Эти функции позволяют размещать задания с индивидуальными сроками сдачи для

каждого учащегося или группы, проверять и оценивать работы, переносить результаты в Google Таблицы или CSV-файлы, а затем отправлять учащимся или распечатывать их для дальнейшего использования. Такой подход делает управление учебным процессом гибким, эффективным и максимально ориентированным на потребности каждого обучающегося [10]. Удобен для использования в дистанционном обучении в режиме аудиторного занятия и интернет-сервис Padlet. Преподаватель и учебная группа получают на этой платформе возможность совместной работы (конспектирования, публикацию информации, хранение, перемещение материалов на общей доске, совместный анализ и обсуждение материалов) [11]. Среди интернет-ресурсов существует и множество доступных онлайн образовательных сайтов и порталов, представляющих интерес как для учащихся, так и для преподавателей. Например, сетевой мультимедийный учебник «Learn Russian», порталы «Russian on-line», «Время говорить по-русски!», «Образование на русском», «Russianyou. Уроки для преподавателей» и т.д.

Использование возможностей популярного видео-сайта YouTube позволяет учащимся развивать навыки аудирования, монологической и диалогической речи. Примерный алгоритм работы с видеороликами в YouTube может быть следующим: краткое вступление, первое прослушивание, распознавание основного смысла, ключевых слов, проверка понимания содержания подкаста; фонетическая проработка текста; повторное прослушивание записи полностью или отдельных частей с помощью тайм-кода [12]. В последующем проработанные видеоролики могут стать эффективным материалом для закрепления и повторения нового грамматического и лексического материала. При необходимости индивидуальной консультации по русскому языку учащийся и преподаватель могут использовать приложение Zoom. Этот сервис позволяет проводить онлайн конференции, вебинары, индивидуальные и групповые занятия, организовывать работу разговорных клубов. Учащиеся получают возможность практиковаться в устной и письменной речи, аудировании, задавать уточняющие вопросы и получать разъяснения.

Подводя итог, можно отметить, что использование цифровых технологий в обучении русскому языку как иностранному открывает практически неограниченные возможности как для преподавателей, так и для учащихся. Эти технологии обладают высоким образовательным потенциалом и выступают важным инструментом формирования дифференцированного подхода в

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

обучении. Рациональное применение информационно-коммуникационных, мобильных, компьютерных и сетевых технологий позволяет повышать мотивацию учащихся к самостоятельному изучению русского языка, культуры и традиций русского народа, а также способствует формированию устойчивых навыков иноязычной коммуникативной компетенции, обеспечивая более эффективное и целенаправленное освоение материала.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Sharifbaeva H.Y., Abdurazzakova D.A. Technology of blended learning as a condition of formation self-education skills for students // International scientific review of the problems and prospects of modern science and education, 2020. С. 73-75.
2. Эгамова М.Х. Возможности ИКТ в обучении русскому языку в неязыковых вузах // Проблемы педагогики, 2018. № 5 (37).
3. Иниева И.П. Использование компьютерных технологий в процессе обучения иностранным языкам // Наука, техника и образование, 2017. № 1 (31).
4. Устюжанина Е.В., Евсюков С.Г. Цифровизация образовательной среды: возможности и угрозы // Вестник Российского экономического университета им. Г.В. Плеханова, 2018. № 1 (97). 31
5. Хильченко Т.В., Дубаков А.В. Мультимедийный урок иностранного языка и организационно-технологические особенности его проектирования // Вестник Шадринского государственного педагогического института, 2013. № 4. С. 73-78.
6. Волкова Е.А. Методические подходы к использованию интерактивных средств в процессе студентов непедагогических специальностей // Образовательные технологии и общество, 2015. Т. 18. № 3. С. 502-510.
7. Титова С. Цифровые технологии в языковом обучении: теория и практика. Litres, 2017.
8. Владимирова Л.П. Дистанционное обучение иностранным языкам: специфика и перспективы // Иностранные языки в высшей школе, 2014. № 2 (29). С. 68.
9. Firth M., Mesureur G. Innovative uses for Google Docs in a university // Jalt call journal, 2010. Т. 6. № 1. С. 3-16.
10. Iftakhar S. Google classroom: what works and how // Journal of Education and Social Sciences, 2016. Т. 3. № 1. С. 12-18.
11. Захарова М.В. Цифровые инструменты преподавания английского языка // Мир педагогики и психологии, 2020. № 6. С. 106-116.
12. Штурба Я.Ю., Лалова Т.И. Роль YouTube в изучении иностранного языка // Проблемы современной науки и образования, 2012. № 13 (13).

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ИГРОВОМ МОДЕЛИРОВАНИИ

Медетова Раушан Мамадияровна
заведующий отделом Национального института педагогики воспитания, доктор педагогических наук, старший научный сотрудник
Хушвактов Бабур Мухитдинович
Начальник Главного управления кадров Министерства обороны Республики Узбекистан, полковник

Аннотация. *В статье речь идёт о современных стратегиях развития цифровых технологий при подготовке специалистов на основе игрового моделирования.*

Ключевые слова: *игровое моделирование, цифровые технологии, обучающийся, аспект, международные стратегии*

Annotation. *Ushbu maqolada o‘yinga asoslangan simulyatsiyalardan foydalangan holda mutaxassislarni tayyorlashda raqamli texnologiyalarni rivojlantirishning zamonaviy strategiyalari muhokama qilinadi.*

Kalit so‘zlar: *o‘yinga asoslangan simulyatsiyalar, raqamli texnologiyalar, o‘quvchi, aspekt, xalqaro strategiyalar*

Abstract. *This article discusses modern strategies for developing digital technologies in training specialists using game-based simulations.*

Key words: *game-based simulations, digital technologies, learner, aspect, international strategies*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

На различных этапах развития образовательное учреждение и его миссия изменялись в соответствии с мировыми и социальными представлениями. Сегодня мы живем в новую эпоху цифровизации, в мире, который становится все более глобально взаимосвязанным. Благодаря цифровизации глобальные знания и важность реальности стремительно растут. Построение цифрового образования являются значимыми приоритетами государственной политики, зафиксированными в стратегических документах.

Факторами, порождающими потребность в построении цифрового образовательного процесса профессионального обучения, выступают три составляющих цифрового общества: цифровое поколение (новое поколение обучающихся, имеющее особые социально-психологические характеристики); новые цифровые технологии, формирующие цифровую среду и развивающиеся в ней; цифровая экономика и порождаемые ею новые требования к кадрам.

В условиях быстрого роста производства и обновления знаний обучение на протяжении всей жизни и цифровое образование являются ключевыми словами, позволяющими идти в ногу с быстрым технологическим и социальным развитием. В этой ситуации университеты сталкиваются с совершенно новыми и более комплексными вызовами и призваны играть значимую роль в обществе, определяемом цифровой трансформацией. Образование находится в состоянии постоянных изменений, потому что мир постоянно меняется. Цифровизация затрагивает не только содержание образования, но и его организацию. Эти процессы имеют неоднозначные последствия для позиционирования как образовательных учреждений, так и учителей, поскольку динамичность технологий отражается на качестве обучения. Учитель превращается из носителя транслируемых знаний и умений в навигатора, который помогает ориентироваться в базах знаний. Широкое и интенсивное развитие компьютерных образовательных программ, радикально меняет процесс и формат высшего образования, является серьезным вызовом высшей школе – как по содержанию образовательного процесса, так и по его организации.

Цифровые технологии радикально меняют содержание преподаваемых дисциплин и форму их подачи не только в виде электронной презентации и использования видео. Здесь возможны прямые подключения к электронным базам данных, новостям, проходящим форумам. В проведении практических занятий возможно использование социальных сетей. С использованием скайпа, мессенджеров возможно участие в занятии ведущего специалиста, эксперта.

В настоящее время преподаватели высших образовательных учреждений активно выходят на рынок МООК (MOOC – Massive open online courses) – уже сложившейся международной формы дистанционного образования с открытым доступом в Интернете. Развитие бесплатного онлайн-образования топовых университетов мирового уровня является серьезным вызовом другим высшим образовательным учреждениям. Однако если грамотно совмещать форматы образования онлайн и оффлайн в реализации, то высшие образовательные учреждения могут предлагать/реализовывать качественные и уникальные образовательные программы. Студенты, обучающиеся в традиционных высших образовательных учреждениях дополняют свое образование онлайн-курсами – формат удобен не только возможностью получить знания от лучших специалистов, но и возможностью обучения в любое время.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Роль преподавателя, само содержание его работы в условиях цифровизации существенно меняется. Его задачей становится не столько разработка курса с применением игрового моделирования, содержания лекций и практических занятий, их регулярное обновление в соответствии с новыми теоретическими концепциями и разработками, а также новыми технологиями, практиками, эмпирическими данными, публикациями научной и учебной литературы, сколько отслеживание электронных ресурсов и баз данных, где все эти материалы представлены. В том будущий учитель должен быть в курсе образовательных программ и услуг, предлагаемых другими университетами. Преподаватель становится не столько источником знаний, сколько навигатором, предлагающим оптимальную для целей данного курса траекторию знакомства с базами данных, разработку практических заданий, кейсов для обсуждения и тестирования прохождения студентами этой траектории.

Современные цифровые технологии открывают многочисленные новые образовательные возможности и подходы, позволяющие сделать обучение более эффективным, обогатить его, облегчить процессы индивидуального обучения или поддержать обучающихся. Преподаватели высших образовательных учреждений должны играть решающую роль в конкретном осуществлении этих задач и распространять новое содержание, использовать новые технические и методологические возможности и постоянно следить за важнейшими аспектами этого динамичного развития.

Построение эффективной цифровой среды является ключевым условием эффективного цифрового образования. Образовательная среда должна отвечать задачам цифрового общества по созданию условий широкого выбора для образовательного запроса, гибкой его коррекции при формировании индивидуальной образовательной траектории по мере необходимости.

К организационным принципам построения цифровой образовательной среды относятся: единство – согласованное использование в единой образовательной и технологической логике различных цифровых технологий, решающих в разных частях цифровой образовательной среды разные специализированные задачи; открытость – свобода расширения цифровой образовательной среды новыми технология ми, в том числе подключая внешние системы и включая взаимный обмен данными на основе опубликованных протоколов; доступность – неограниченная функциональность цифровой образовательной среды в соответствии с

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

лицензионными условиями каждого из них для конкретного пользователя, как правило посредством Интернета, независимо от способа подключения; конкурентность – свобода полной или частичной замены цифровой образовательной среды конкурирующими технологиями; ответственность – право, обязанность и возможность каждого субъекта по собственному разумению решать задачи информатизации в зоне своей ответственности, в том числе участвовать в согласовании задач по обмену данными со смежными информационными системами; достаточность – соответствие состава информационной системы целям, полномочиям и возможностям субъекта, для которого она создавалась, без избыточных функций и структур данных, требующих неоправданных издержек на сопровождение; полезность – формирование новых возможностей и/или снижение трудозатрат пользователя за счет введения цифровой образовательной среды.

Цели создания цифровой образовательной среды:

1. Для обучающегося: расширение возможностей построения образовательной траектории; доступ к самым современным образовательным ресурсам; растворение рамок образовательных организаций до масштабов всего мира.

2. Для родителя: расширение образовательных возможностей для ребенка; снижение издержек за счет повышения конкуренции на рынке образования; повышение качества обучения; облегчение коммуникации со всеми участниками воспитательного процесса.

3. Для учителя: снижение нагрузки за счет ее автоматизации; снижение нагрузки по контролю выполнения заданий учениками за счет автоматизации; повышение удобства мониторинга за образовательным процессом; формирование новых возможностей организации образовательного процесса; формирование новых условий для мотивации учеников при создании и выполнении заданий; формирование новых условий для переноса активности образовательного процесса на ученика; облегчение условий формирования индивидуальной образовательной траектории ученика.

4. Для образовательной организации: повышение эффективности использования ресурсов за счет переноса части нагрузки на ИТ; расширение возможностей образовательного предложения за счет сетевой организации процесса; снижение бюрократической нагрузки за счет автоматизации; расширение возможностей коммуникации со всеми участниками образовательного процесса.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Международные стратегии развития цифрового педагогического обеспечения в игровом моделировании включают постоянное развитие и наращивание ИТ-навыков, выступающих основой для его цифровой компетентности. Профессиональная миссия педагога теперь неразрывно связана с эффективным использованием базового комплекса цифровых средств, включая персональные компьютеры, планшеты, смартфоны и интерактивные панели. Фундамент цифровой компетентности закладывают развитое критическое и логическое мышление, а также готовность будущего учителя к систематической интеграции элементов цифровой образовательной экосистемы. Это также подразумевает постоянное повышение квалификации в сфере вычислительных технологий и глубокое понимание возможностей цифровых решений как ресурса для инновационной деятельности.

В современной профессиональной деятельности важным становится постоянное саморефлексирование и критический анализ собственных действий, что позволяет вносить необходимые коррективы для достижения оптимальных результатов. Эффективность внедрения инновационных методов и современных технологий в образовательный процесс зависит от ряда ключевых факторов: готовности преподавателя к работе в цифровой среде, успешной адаптации, уровня внутренней мотивации и способности создавать вдохновляющую учебную атмосферу. В условиях увеличивающихся требований к квалификации, вызванных цифровой трансформацией, успех цифровизации и внедрения инновационных технологий зависит от уровня квалификации и психологической готовности педагогов. Готовность будущих учителей к нововведениям является ключевым фактором, который влияет на их профессиональную уверенность, а также расширяет методический арсенал и возможности для интенсивного развития. Основная задача, связанная с готовностью преподавателей к инновационной деятельности в цифровом пространстве, заключается не только в осознании необходимости изменений, но и в умении выбирать подходящие педагогические инструменты.

OORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ЛИТЕРАТУРА

1. Ибраимов Х., Куронов М. Умумий педагогика: Дарслик. – Т.: Sahhof, 2023. – 416 б.

2. Постановление Президента № ПП-289 «О мерах по повышению качества педагогического образования и дальнейшему развитию деятельности высших образовательных учреждений по подготовке педагогических кадров» от 21 июня 2022 года.

МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ҰЙЫМДАРДА ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТТІ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ МЕН ШЕКТЕУЛЕРІ

Мухтар Зулфия Анвар қызы
Қазақ ұлттық қыздар педагогикалық университетінің мектепке дейінгі білім беру кафедрасының магистранты
Ғылыми жетекшісі: Жубандыкова Акгул Мурзалиевна
п.ғ.к., профессор, педагогика ғылымдарының кандидаты

Аңдатпа. *Бұл мақалада жасанды интеллект технологиясын пайдалану мен оның қолданылуының тиімділігі мен шектеулері туралы айтылған. Қазіргі кезде жасанды интеллектті мектепке дейінгі ұйымдарға енгізіле бастауы елімізді жаппай цифрландыруға әкеле бастаумен және оның өзектілігімен байланысты. Мектепке дейінгі ұйымдарда жасанды интеллектті қолданудың өзіндік тиімді жақтары мен шектеулері бар. Жасанды интеллектті білім беру процесіне енгізу бойынша қазір екі жақты пікірлер қалыптасқан. Бірі жасанды интеллектті білім беруде қолдану түрлі тапсырма әзірлеуде, тақырып түсіндіруде, оқытуда тиімділігін атап көрсетсе, ал енді бірі жасанды интеллект мидың жұмысын баяулатып, ақыл-ойдың таяздауына алып келеді.*

Кілт сөздер: *Жасанды интеллект, жаңартылған білім беру, мектепке дейінгі білім беру, мектепке дейінгі ұйым, мектепке дейінгі жастағы бала*

Мемлекет Басшысы Қасым-Жомарт Тоқаев 2024 жылғы 2 қыркүйекте халыққа Жолдауында, Қазақстан жасанды интеллект кеңінен қолданылатын және цифрлық технологиялар дамитын елге айналуы тиіс екенін атап өтіп, бірқатар тапсырмалар берді. Президент Қазақстанның цифрландыру саласында қол жеткізілген нәтижелерді күшейтуге міндетті екені туралы айтады.[1]

Жасанды интеллект (ЖИ) – қазіргі заманғы информатиканың қарқынды дамып келе жатқан бағытының бірі. ЖИ саласында жүргізілетін зерттеулердің негізгі мақсаты – адам ақылына тән қызметтерді орындай алатын компьютерлік жүйелерді жасау болып табылады. Мұндай жүйелерді құруға бағытталған алғашқы талпыныстар өткен ғасырдың 40-жылдарының соңында, алғашқы электронды есептеуіш машиналар (ЭЕМ) пайда болған кезде басталды. Сондықтан ЖИ – салыстырмалы түрде жас ғылым саласы, ол дискретті математика, лингвистика, психология, бағдарламалау, математикалық статистика және басқа да ғылымдардың тоғысында орналасқан.[2]

Жасанды интеллект саласындағы зерттеулердің ауқымы өте кең. Ол жалпы мәселелерді (мысалы, білімді ұсыну және логикалық қорытынды жасау)

шешуден бастап, нақты міндеттерді (шахмат ойнау, теоремаларды дәлелдеу, өлең шығару және т.б.) орындауға дейін қамтиды.[2]

Барлық талпыныстарға қарамастан, “жасанды интеллект” ұғымына дәл және нақты анықтама беру мүмкін болмады. Сондықтан, ең болмағанда, бұл ұғымның шекарасын айқындап алу пайдалы болмақ. Осы мақсатта ең кең тараған анықтамаларды қарастырайық. Мысалы, И. Ричтің пікірінше, жасанды интеллект – қазіргі кезде адам жақсы орындайтын қызметтерді атқара алатын компьютерлерді жасауға бағытталған зерттеу саласы.[3]. Мұнда әңгіме қабылдау, талдау, пайымдау, білімді пайдалану, өз әрекеттерін жоспарлау және т.б. сияқты интеллектінің табиғи түрде көрініс табатын қызметтер туралы болып отыр. Бұл анықтаманың ерекшелігі – аталған функцияларды қазіргі уақытта адам жақсы орындайтыны, ал компьютер нашар орындайтыны атап көрсетіледі. Бұл жасанды интеллект мәселелерінің уақыт өте келе өзгеріп отыратынын білдіреді. Осы тұрғыдан алғанда, Дж. Аллен ұсынған анықтама И. Ричтің ұсынған тұжырымына ұқсас: «Жасанды интеллект – бұл адамдар шеше алатын міндеттерді шеше алатын машиналарды жасау ғылымы».[4]

Жасанды интеллект мәселелері ғалымдар тарапынан бірнеше онжылдық бойы зерттеліп келеді, алайда тек соңғы жылдары ғана ғылым мен техника жасанды интеллект жүйелерін біздің өміріміздің түрлі салаларына белсенді енгізу деңгейіне жақындады. Бүгінгі таңда біз күнделікті өмірде шамамен 30–40 жыл бұрын тек фантаст-жазушылардың шығармаларында ғана сипатталған және сол кезде тек алыс болашақта пайда болады деп есептелген компьютерлендірілген құрылғыларды, яғни «ақылды заттарды» кеңінен қолданудамыз. Бұл құрылғылар біздің өмірімізді түбегейлі өзгертуде, әрі бұл процесс әлі де жалғасып келеді.[5]

Алан Тьюринг жасанды интеллект (ЖИ) негізін қалаған зерттеушілердің бірі болып саналады. Ол машина интеллектін анықтаудың құралы ретінде Тьюринг тестін ұсынған алғашқы ғалым болды. Тьюрингтің пікірінше, машина ақылды деп есептелуі үшін ол адам сияқты ойлау қабілетін көрсетіп, адамдармен өзара әрекеттесу барысында олардың арасындағы айырмашылықты байқау мүмкін болмайтындай деңгейде жауап бере алуы тиіс.[6]

Мектепке дейінгі білім беру бағдарламасы тіл, жаратылыстану, математика, өнер және инклюзивті (арнайы) білім беру сияқты бірнеше бағыттарды қамтиды. Мектепке дейінгі білім беру үдерісі мұғалім басқаратын және балаға бағытталған іс-әрекеттерді біріктіре отырып, ынтымақтастыққа,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

конструктивизмге және пәнаралық тапсырмаларға ерекше мән береді. Балалар құрылымдалған және еркін іс-әрекеттер барысында сыныптағы түрлі оқу ресурстарымен өзара әрекеттеседі. Ойын арқылы оқыту бұл кезеңде маңызды рөл атқарады, себебі ол балалардың бірлесіп әрекет етуін және шығармашылық қабілеттерін тартымды әрі табиғи түрде дамытады.[6]

Мектепке дейінгі білім беруде түрлі білім беру технологияларының ресурстарын қолдануға болады. “Білім беру технологиясы” ұғымы бұл салада кең мағынада қолданылады және оған компьютерлер, интерактивті тақталар, цифрлық фотоаппараттар, бейнекамералар, сканерлер, бағдарламаланатын ойыншықтар, ойын консольдері, роботтар және әртүрлі бағдарламалық қамтамасыз ету түрлері кіреді. Осы ресурстардың кейбірін (мысалы, компьютерлерді, камераларды, тегін немесе ашық бағдарламаларды, веб-негізделген оқу әрекеттерін) үй жағдайында да қолдануға болады. Бұл ата-аналарға өз балаларының оқу құралдарымен танысуға және олардың оқу үдерісіне белсенді қатысуға мүмкіндік береді.[6]

Маңызды аспектілердің бірі – сыныптағы және үй жағдайындағы іс-әрекеттерге қатысты деректерді тіркеу болып табылады. Мұндай мақсаттар үшін мұғалімдер, балалар және олардың ата-аналары сандық фотоаппараттар, бейнекамералар, веб-камералар, микрофондар және сканерлер сияқты құрылғыларды қолдана алады. Жиналған деректер мұғалімдердің, балалардың және ата-аналардың көзқарастарын қамтитындықтан, ол құнды ақпарат көзі болып табылады.[6]

Роботтар да сыныптағы және үйдегі іс-әрекеттерге қатысты деректерді тіркей алады. Сонымен қатар, балалардың интерактивті тақтада орындаған жұмыстары да сақталуы мүмкін. Интерактивті тақталар мектепке дейінгі білім беру саласында кеңінен қолданылады, себебі олар үлкен интерактивті экрандар түрінде ұсынылып, бірлескен жұмысқа мүмкіндік береді. Тақтаның функционалдығын саусақтармен немесе арнайы маркерлермен басқару мүмкіндігі балаларға ерекше қызығушылық тудырады. Интерактивті тақта арқылы балалар компьютерге қосылған бағдарламалармен тікелей өзара әрекеттеседі, алайда бұл үшін компьютер экраны алдында отырудың қажеті жоқ.[6]

Зерттеу нәтижелері көрсеткендей, мектепке дейінгі жастағы балалар жоғарыда аталған құрылғыларды жеке және топтық іс-әрекеттерде өздігінен пайдалана алады. Мектепке дейінгі балаларға арналған түрлі бағдарламалық құралдар да бар. Мұндай бағдарламалар әдетте мультимедиалық негізде

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

жасалады, себебі мультимедиа элементтері балалардың назарын аударады және жиі ойын арқылы оқыту тәсілін қамтиды. Мұндай бағдарламалардың маңызды ерекшеліктерінің бірі – уақыт тиімділігі, яғни олардың мазмұны қысқа әрі баланың зейініне бейімделген болуы тиіс. Қолжетімді құралдар компьютерлік сауаттылықты дамыту, цифрлық сурет салу, математика, жаратылыстану және тіл салаларын қамтиды. Әлем бойынша танымал кейбір құралдарға Gcompris, Tux Paint, Drawing for Children, Kid Pix, Tux Typing, TuxMath және Kidspiration жатады.[6]

Жасанды интеллектті білім беруге енгізудің шектеулері мен тиімсіздігін айтып жатқан адамдар аз емес. Жасанды интеллект – адам емес, тек жүйе. Ол берілген дерекке сүйеніп тұжырым жасайды. Сондықтан оған толықтай сенуге болмайды, ақпаратты сыни тұрғыдан бағалай білу – басты талап. Бұл пікірмен мен келісе аламын. Сонымен қатар, «Жасанды интеллектті тек көмекші құрал екенін ұмытпауымыз керек», - деген пікірлер қазіргі уақытта негативті жағынан көп айтылуда. Жасанды интеллект балалардың ойлау процесін төмендетіп, олардың ақыл-ой дамуының көрсеткішін төмендетіп, шығармашылық дағдыларын дамытпайды деген пікірлерді ой елегінен өткізбеуге болмайды деп ойлаймыз. Алайда, мысалы, жасанды интеллектке негізделген тапсырмаларды балаға тиімді ұсынысақ, сонымен қатар балаларды жасанды интеллект тапсырмаларын орындауға үйретсек, баланың дамуына кері әсерін тигізбей керісінше дамытуға мүмкіндік аламыз. ҚР-дағы көптеген мектепке дейінгі ұйымдарда цифрлық құрылғылардың болмауы, жасанды интеллектті мектепке дейінгі білім беруде жаппай қолдануды шектеп отыр, бірақ, бұл жасанды интеллектті білім беру процесінде қолдануға кедергі болып отқан жоқ.

Қазіргі заман талабы жасанды интеллектті қолдануды қажет етеді. Мектепке дейінгі ұйымдарда жасанды интеллектті енгізу қазіргі кезде өзекті мәселе болып отыр. Мектепке дейінгі ұйым педагогтері жасанды интеллект арқылы тапсырмалар, көрнекіліктер, түрлі ойындар әзірлеп, ұйымдастырылған іс-әрекет барысында қолдануда. Бұл балалардың танымдық, шығармашылық дағдыларын дамытып, олардың білім беру процесіне қызығушылығын оятады. Мектепке дейінгі ұйым педагогтері жасанды интеллектті дұрыс бағытта қолдана алса, бұл өте тиімді көмекші құрал бола алады. Жасанды интеллектке негізделген ойын контентінің көптеген түрлері бар. Негізгілеріне:

•Адаптивті ойындар

•Интерактивті жасанды интеллект ассистентері бар ойындар

•Генеративті ойындар

•Тілдік модельге негізделген оқу-ойын контенті

•Когнитивтік нейрожаттығулар ойындары

•VR/AR + AI ойын контенті

•Әлеуметтік-эмоциялық жасанды интеллект ойындарын жатқызсақ болады.

Жасанды интеллект ойындары қазіргі таңда өте танымал, әрі қызықты. Қауіп-қатерлер төндіруі мүмкін әртүрлі контенттерден балаларды алыстатып, жасанды интеллекттің мүмкіндігін пайдаланып, цифрлық құралдарды балалардың тиімді пайдалануына жол ашуымыз қажет. Қазіргі кезде балалардың ерте жастан цифрлық құрылғыларды пайдаланатыны бәрімізге мәлім. Балаларға осы құрылғыларды қолдану пайдалы болатындай ету қазіргі кезде өзекті мәселе. Қазақ Ұлттық Қыздар педагогикалық университетінде "Балаларды ерте жастан дамыту және отбасын зерттеу" орталығын 2024 жылы сәуір айында ашылды. Қазіргі таңда орталық белсенді түрде жұмыс жасауда. Орталықта көптеген тәжірибелер, балаларға ұйымдастырылған іс-әрекеттер, студенттерге ашық сабақтар, т.б. өткізілуде. Соның бірі, балалармен жұмыста жасанды интеллектке негізделген ойын тапсырмаларын цифрлық құралдарды пайдалану арқылы жүзеге асыру.

Қорытындылай келе, жасанды интеллект балалардың дамуына кедергі болады деген пікірлермен біз келіспейміз. Әрине, бұл жерде оның мүмкін зияны бар шығар, бірақ егерде оны тиімді қолданса ол таптырмас көмекші құрал. Жасанды интеллект арқылы педагог баланы дамыту үшін түрлі контентте тапсырмалар, ойындар, көрнекіліктерді дайын түрде ала алады. Бұл педагогтың уақытын үнемдеп, қазіргі балалардың қызығушылығана сай келеді.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР

1. https://www.gov.kz/memleket/entities/kostanai-kostanai-vladimirov/press/news/details/856201?ysclid=mheh56bxvv283995700
2. Искусственный интеллект:Учеб. пособие для вузов/ В.Н. Бондарев, Ф.Г. Аде. - Севастополь: Изд-во СевНТУ, 2002. – 615с
3. Russell S.J. Artificial intelligence: a modern approach/ S.J. Russell, P. Norvig. – Upper Saddle River, New Jersey: Prentice-Hall Inc.,1995. – 905p.
4. Allen J. AI Growing up/ J.Allen // AI MAGAZINE. – 1998. – V.19. – №4. – P.13 – 23.
5. Соменков С.А. ИСКУССТВЕННЫЙ ИНТЕЛЛЕКТ: ОТ ОБЪЕКТА К СУБЪЕКТУ? , 2019 – 11с
6. Jim Prentzas. Artificial intelligence methods in early childhood education/ Artificial intelligence, evolutionary computing and metaheuristics: In the footsteps of Alan Turing, 169-199, 2013

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ШКОЛЕ

Самадова Гулджахон Юсуфджоновна

Таджикский государственный институт культуры и искусств имени Мирзо Турсунзаде

Аннотация. *Статья посвящена методическим основам проектирования цифровых образовательных платформ, которые играют ключевую роль в организации учебно-воспитательного процесса в школе. Рассматриваются теоретические аспекты проектирования таких платформ, а также их практическое применение в школьном обучении. Описываются основные компоненты платформ, включая интерактивные технологии, адаптивные методики, системы оценки и обратной связи. Рассматривается важность интеграции цифровых технологий в школьное образование и их влияние на качество учебного процесса и воспитания.*

Ключевые слова: *цифровые образовательные платформы, проектирование, педагогика, онлайн-обучение, воспитание, интерактивные технологии, индивидуализация, адаптивность, инновации, информационные технологии*

Annotatsiya. *Maqola maktabda ta’lim-tarbiya jarayonini tashkil etishda raqamli ta’lim platformalarini loyihalashning metodologik asoslariga bag’ishlangan. Ushbu maqolada platformalarni loyihalashning nazariy jihatlari va ular maktab ta’limida qanday amaliy qo’llanilayotgani ko’rib chiqilgan. Platformalar tarkibiy qismlari, jumladan interaktiv texnologiyalar, moslashuvchan metodikalar, baholash tizimlari va fikr bildirish mexanizmlari ta’riflangan. Shuningdek, raqamli texnologiyalarning maktab ta’limiga integratsiyalashuvi va ularning ta’lim jarayoni hamda tarbiyaga ta’siri muhokama qilingan.*

Kalit so’zlar: *raqamli ta’lim platformalari, loyihalash, pedagogika, onlayn ta’lim, tarbiya, interaktiv texnologiyalar, individualizatsiya, moslashuvchanlik, innovatsiyalar, axborot texnologiyalari*

Annotation. *The article is dedicated to the methodological foundations of designing digital educational platforms that play a key role in organizing the educational and upbringing process in schools. Theoretical aspects of designing such platforms and their practical application in school education are discussed. The main components of the platforms, including interactive technologies, adaptive methodologies, assessment systems, and feedback mechanisms, are described. The importance of integrating digital technologies into school education and their impact on the quality of the educational process and upbringing is examined.*

Keywords: *digital educational platforms, design, pedagogy, online learning, upbringing, interactive technologies, individualization, adaptability, innovation, information technology*

С развитием информационных технологий в последние десятилетия значительно изменился подход к организации учебного процесса в школах.

Цифровизация образования предоставляет новые возможности для педагогов и учащихся, расширяя горизонты взаимодействия, автоматизируя учебные процессы и предоставляя доступ к обучению в любое время и в любом месте. Важнейшей частью этого процесса становятся цифровые образовательные платформы — онлайн-системы, которые помогают организовать учебный процесс и повысить его эффективность. Эти платформы не только обеспечивают доступ к учебным материалам, но и способствуют развитию различных педагогических методик и подходов. Согласно исследованиям В.В.Корнеева , современные технологии могут существенно повысить качество обучения в учебных заведениях, создавая новые возможности для учащихся и преподавателей.

Цель данной статьи — исследовать методические основы проектирования цифровых образовательных платформ для организации учебно-воспитательного процесса в школе. В работе будут рассмотрены как теоретические основы создания таких платформ, так и практические аспекты их внедрения в образовательные учреждения.

Актуальность темы. Цифровизация образовательных процессов становится важнейшей составляющей современной образовательной среды. Пандемия COVID-19 ускорила переход многих образовательных учреждений на дистанционное обучение, что выдвинуло на первый план необходимость использования цифровых образовательных платформ. Сегодня таких платформ существует множество, каждая из которых имеет свои особенности, преимущества и недостатки.

По мнению Куликовой О.В , в условиях цифровизации особенно важно развивать модели, поддерживающие индивидуализацию и адаптивность обучения. Особую актуальность тема приобретает в контексте школьного образования, где необходимо не только обеспечивать учащихся качественными образовательными материалами, но и поддерживать учебный процесс в условиях ограниченных ресурсов, а также встраивать в образовательную среду элементы воспитания.

Цифровые образовательные платформы предоставляют возможности для:

1. Индивидуализации обучения.
2. Доступности материалов для всех участников образовательного процесса.
3. Применения инновационных методов преподавания.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

4. Вовлечения учеников в процесс самоконтроля и саморегуляции.

Проектирование цифровых образовательных платформ основывается на ряде педагогических и психологических теорий. Одна из ключевых теорий — это конструктивистский подход. Согласно этой теории, ученики сами строят знания через активное взаимодействие с материалом и другими участниками образовательного процесса. Конструктивизм требует от платформ не просто предоставления контента, но и организации активности учащихся: дискуссий, заданий на размышление, проектов и т.д.

Шарафутдинова Н.В. отмечает, что теории конструктивизма и социального конструктивизма широко применяются в проектировании образовательных технологий, включая онлайн-курсы. Другим. важным направлением является дифференцированное обучение, которое подразумевает создание условий для учащихся с разным уровнем подготовки, способностей и интересов. Цифровые платформы должны позволять гибко подстраивать учебный контент под индивидуальные особенности учащихся. Это возможно, например, с использованием адаптивных технологий, которые автоматически подстраиваются под достижения ученика и предлагают задания соответствующего уровня сложности. Также стоит отметить, что педагогический подход к созданию образовательных платформ должен учитывать когнитивные особенности учеников разных возрастных групп. Для младших школьников, например, важно, чтобы интерфейс был простым и понятным, а контент — интерактивным и наглядным. Для старших школьников — важна возможность работать с более сложными материалами и развивать критическое мышление.

Практическая реализация. Современные цифровые платформы включают в себя различные компоненты, такие как:

1. Интерактивные задания — тесты, викторины, игры, которые позволяют ученикам активно участвовать в процессе обучения.
2. Мультимедийный контент — видеоуроки, подкасты, инфографика, которые делают обучение более наглядным и разнообразным.
3. Обратная связь — возможность для учащихся получать комментарии и оценки от преподавателей в реальном времени.
4. Коммуникация между учениками и педагогами — чаты, форумы, видеоконференции, которые способствуют улучшению взаимодействия.

На практике, платформы могут быть разными: например, Moodle, Google Classroom, Zoom, Kahoot!. Каждая из них имеет свои особенности в

QOBIL NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

организации процесса обучения и воспитания. Moodle позволяет создавать полноценные курсы с интерактивными элементами, Google Classroom предоставляет удобный интерфейс для распределения заданий и оценки, а Zoom используется для проведения видеозанятий и общения с учениками.

Николаева Л.А. в своей работе подчеркивает, что выбор платформы должен зависеть от целей образовательного процесса, уровня подготовки педагогов и доступных технических ресурсов. Однако каждая из этих платформ имеет и свои ограничения. Например, они требуют наличия стабильного интернета, что в некоторых регионах является проблемой. Также недостаток личного общения с педагогом может влиять на качество учебного процесса. Цифровые образовательные платформы — это важный элемент современного образования, который помогает не только повышать доступность знаний, но и улучшать качество образования в целом. Для того чтобы такие платформы эффективно выполняли свою роль, важно их правильное проектирование с учетом педагогических принципов, психологии учащихся и специфики учебного процесса.

И.С.Лебедев подчеркивает, что успешное внедрение цифровых образовательных платформ требует комплексного подхода, включающего и технические, и методические аспекты.

Цифровизация образования — это не просто переход к использованию технологий, а создание нового образовательного пространства, в котором ученик становится активным участником, а не пассивным потребителем информации. Важно, чтобы такие платформы поддерживали не только обучение, но и воспитание, развивали критическое мышление, творческое начало и социальные навыки учеников.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Выводы:

1. Роль цифровых образовательных платформ в школьном обучении неоценима, так как они способствуют улучшению качества учебного процесса, индивидуализации обучения и повышению вовлеченности учащихся.
2. Важно, чтобы проектирование таких платформ учитывало как педагогические теории, так и психологические особенности учащихся.
3. Платформы должны быть адаптивными, удобными и обеспечивать широкий доступ к образовательным материалам.

4. В дальнейшем необходимы исследования и улучшения цифровых образовательных платформ, чтобы они максимально эффективно поддерживали процесс учебы и воспитания.

ЛИТЕРАТУРА

1. Корнеев, В. В. (2020). Методы и средства цифрового обучения: от теории к практике. М.: Изд-во «Юрайт».
2. Куликова, О. В. (2021). Педагогика в цифровую эпоху: как создать успешную образовательную платформу. СПб: Речь.
3. Шарафутдинова, Н. В. (2022). Цифровая школа: принципы проектирования образовательных платформ. Казань: Академия образования.
4. Николаева, Л. А. (2019). Педагогические технологии для школы 2.0. М.: Просвещение.
5. Лебедев, И. С. (2023). Инновации в школьном образовании: роль цифровых образовательных технологий. Новосибирск: Наука.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

РАЗРАБОТКА ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ

Содикова Матлюба Сайфуллоевна

Таджикский государственный медицинский университет им. Абуали ибни Сино, г.Душанбе, Таджикистан

Аннотация. *В современных условиях цифровизация образовательного процесса становится необходимым фактором повышения эффективности учебно-воспитательной работы в вузе. Статья посвящена разработке цифровых инструментов, направленных на оптимизацию образовательного процесса и повышение мотивации студентов. Использованы методы анализа литературы, педагогических наблюдений, анкетирования и экспериментальной апробации цифровых платформ . Результаты показали, что интеграция интерактивных приложений, онлайн-тестов и систем электронного сопровождения обучения позволяет значительно повысить активность студентов, улучшить качество усвоения материала и облегчить мониторинг учебных достижений.*

Ключевые слова: *цифровые инструменты, образовательные технологии, оптимизация, учебно-воспитательная работа, мотивация студентов, интерактивные платформы, онлайн-тестирование, педагогические методы*

Annotatsiya. *Zamonaviy sharoitlarda ta’lim jarayonini raqamlashtirish oliy ta’lim muassasalarida ta’lim-tarbiyaviy ishlarning samaradorligini oshirishning muhim omiliga aylanmoqda. Ushbu maqola ta’lim jarayonini optimallashtirish va talabalarning motivatsiyasini oshirishga qaratilgan raqamli vositalarni ishlab chiqishga bag‘ishlangan. Adabiyotlarni tahlil qilish, pedagogik kuzatuvlar, so‘rovnomalar va raqamli platformalarni eksperimental sinovdan o‘tkazish metodlari qo‘llanildi (. Natijalar shuni ko‘rsatdiki, interaktiv ilovalar, onlayn testlar va elektron ta’lim tizimlarini integratsiyalash talabalarning faolligini oshirish, materialni yaxshiroq o‘zlashtirish va bilimlarni monitoring qilishni osonlashtiradi .*

Kalit so‘zlar: *raqamli vositalar, ta’lim texnologiyalari, optimallashtirish, ta’lim-tarbiyaviy ish, talabalar motivatsiyasi, interaktiv platformalar, onlayn testlar, pedagogik metodlar*

Annotation. *In modern conditions, digitalization of the educational process has become a crucial factor in improving the efficiency of academic and extracurricular activities at universities. This article focuses on the development of digital tools aimed at optimizing the educational process and enhancing student motivation. The study employs methods of literature analysis, pedagogical observations, surveys, and experimental testing of digital platforms . Results demonstrate that integrating interactive applications, online tests, and e-learning support systems significantly increases student engagement, improves learning outcomes, and facilitates monitoring of academic achievements .*

Keywords: *digital tools, educational technologies, optimization, academic and extracurricular activities, student motivation, interactive platforms, online testing, pedagogical methods*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Современная система высшего образования переживает этап активной цифровой трансформации, затрагивающей не только организацию учебного процесса, но и всю структуру учебно-воспитательной деятельности. Цифровые технологии становятся фундаментом новой образовательной среды, способствующей повышению её качества и доступности. Исследователи отмечают, что внедрение цифровых инструментов обоснованно усиливает инновационный потенциал высшей школы и обеспечивает студентам новые формы взаимодействия с учебным материалом [1, с. 288]. Потребность в обновлении педагогических подходов обусловлена тем, что современные студенты активно используют цифровые платформы в собственной образовательной деятельности, что требует от вузов адаптации учебного процесса под их информационные потребности . Как показывают исследования, именно цифровая дидактика позволяет сочетать традиционные формы обучения с интерактивными, обеспечивая полноту и гибкость образовательных траекторий.

Дополнительное внимание уделяется воспитательной составляющей цифровой среды. Цифровые технологии значительно повышают вовлечённость студентов в образовательный процесс и стимулируют формирование таких качеств, как ответственность, самостоятельность и умение работать в команде [7, с. 240]. Более того, применение цифровых платформ предоставляет преподавателю инструменты для систематического контроля, анализа динамики успеваемости и организации воспитательной работы .

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Цель данного исследования — выявить эффективность использования цифровых инструментов в оптимизации учебно-воспитательной работы в вузе. Задачи включают анализ теоретических оснований цифровизации образования, разработку и апробацию цифровых инструментов, а также оценку результатов их применения на практике.

Таким образом, актуальность работы заключается в необходимости научно обоснованного подхода к цифровизации учебно-воспитательного процесса, что подтверждается исследованиями различных авторов .

Современная цифровая педагогика рассматривает образовательный процесс через призму интеграции технологий, повышающих качество обучения и создающих условия для активного взаимодействия студентов с информацией. Согласно работам Е. С. Полат, ИКТ становятся ключевым

инструментом для организации диалога между студентом и преподавателем, а также для реализации индивидуальных траекторий обучения.

Цифровая дидактика, активно исследуемая М. Л. Груздевой, определяет методологические принципы создания цифровой образовательной среды, где студенты могут работать с интерактивными ресурсами, мультимедиа и виртуальными симуляторами . Такие подходы позволяют расширить учебное пространство и сделать его доступным вне аудитории.

Информационно-коммуникационные технологии, по мнению Е. И. Казаковой, дают новые возможности для реализации учебных задач: дистанционное сотрудничество, мгновенная обратная связь, адаптивные формы контроля знаний .С точки зрения качества образования, цифровые форматы обучения позволяют значительно улучшить показатели успеваемости за счёт индивидуализации темпа усвоения материала, а также расширения возможностей самостоятельной работы .Кроме того, цифровая образовательная среда обладает значительным воспитательным потенциалом.

Н. И. Шевандрин подчёркивает, что активное взаимодействие студентов с цифровыми ресурсами формирует их когнитивную самостоятельность, ответственность за результаты и готовность к профессиональной коммуникации [5.с.310]. Теоретические основания цифровизации подтверждают её эффективность и необходимость для современной системы высшего образования.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Практическая реализация цифровых инструментов

В рамках исследования была разработана и внедрена серия цифровых инструментов, направленных на оптимизацию учебно-воспитательной работы. Основой цифровой среды стали платформы Moodle и Google Classroom, использование которых доказало свою эффективность в организации электронного документооборота, онлайн-коммуникации и контроле знаний. Онлайн-тестирование, построенное на принципах мгновенной проверки, позволило студентам корректировать свои знания в режиме реального времени, что позитивно влияет на их учебную мотивацию . Электронные дневники и системы мониторинга успеваемости обеспечили преподавателю возможность наблюдать динамику результатов каждого студента .Особое место занимают игровые методы обучения: образовательные квесты, ролевые игры, кейсовые задания. Эти методики усиливают эмоциональное вовлечение, развивают навыки сотрудничества и критического мышления . Использование ролевых

ситуаций позволяет студентам моделировать реальные профессиональные процессы, что активизирует воспитательную работу [4,с. 192].Применялись и проектные формы на основе цифровых инструментов (Google Docs, Trello). Они способствуют развитию компетенций совместной деятельности, ответственности и цифровой грамотности.

Результаты исследования

В процессе эксперимента были получены следующие результаты, подтверждающие эффективность цифровых инструментов:

1. Активность студентов в учебном процессе увеличилась на 25%, что проявилось в росте количества выполненных заданий и участия в интерактивных формах обучения .
2. Успеваемость студентов возросла на 18% вследствие регулярной диагностики знаний и корректировки индивидуальных учебных траекторий .
3. Удовлетворённость обучением выросла на 22%, что свидетельствует о повышении интереса к предмету и улучшении взаимодействия с преподавателем .

Полученные данные согласуются с выводами исследователей, изучающих влияние цифровых платформ на качество обучения [2, с. 272].

Заключение и рекомендации.

Проведённое исследование подтверждает высокую эффективность цифровых инструментов в оптимизации учебно-воспитательной работы. Научные данные и результаты практической апробации показывают, что цифровая образовательная среда обеспечивает широкий диапазон возможностей для организации обучения, контроля, воспитательной деятельности и интерактивного взаимодействия .

Рекомендации:

1. Внедрять цифровые инструменты комплексно, сочетая обучающие, контролирующие и коммуникационные функции.
2. Активно применять игровые и проектные методы для усиления вовлечённости студентов .
3. Использовать цифровые платформы для мониторинга воспитательных результатов и динамики личностного развития [3, с. 214].
4. Проводить подготовку преподавателей по работе с цифровыми технологиями .

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

5. Разрабатывать индивидуальные образовательные траектории на основе цифровой аналитики.

ЛИТЕРАТУРА

1. Андреев, А. А.Педагогика высшей школы: инновационные процессы. — Москва: Логос, 2019. — 288 с.
2. Полат, Е. С.Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. — Москва: Академия, 2018. — 272 с.
3. Груздева, М. Л.Цифровая дидактика: современные подходы к обучению. — Москва: Просвещение, 2020. — 214 с.
4. Казакова, Е. И.Информационно-коммуникационные технологии в образовании. — Санкт-Петербург: Питер, 2017. — 192 с.
5. Моисеева, М. В.Электронное обучение: ресурсы, технологии, качество. — Москва: Юрайт, 2021. — 310 с.
6. Семенова, Т. В.Цифровые образовательные платформы в современном обучении. — Москва: Инфра-М, 2020. — 156 с.
7. Шевандрин, Н. И.Психолого-педагогические основы информационной образовательной среды. — Москва: Академия, 2018. — 240 с.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ

Хушвактов Акмалжон Каландарович

Директор общеобразовательной школы №6 при отделе дошкольного и школьного образования города Самарканда Самаркандской области

https://orcid.org/0009-0005-3827-0908

Аннотация. *В данной статье рассматриваются вопросы формирования готовности будущих учителей к работе с одаренными учащимися, повышения эффективности процесса их выявления и психолого-педагогической поддержки. В современном обществе качество одаренности оценивается как одна из важнейших компетенций. Поэтому разработка критериев и показателей подготовки будущих педагогов к работе с одаренными учащимися является актуальной. Исследование подготовлено на основе отечественного и зарубежного опыта в области психологии и педагогики и предлагает педагогическую модель повышения профессиональной компетентности студентов-педагогов. Результаты показывают, что существуют широкие возможности для оценки уровня готовности к работе с одаренными учащимися на основе четких критериев и разработки программ подготовки нового поколения.*

Ключевые слова: *высшее образование, педагогическая профессия, одаренные дети, профессиональная подготовка, педагогическая модель*

Annotatsiya. *Mazkur maqolada bo‘lajak o‘qituvchilarning iqtidorli o‘quvchilar bilan ishlashga tayyorgarligini shakllantirish, ularni aniqlash va psixologik-pedagogik qo‘llab-quvvatlash jarayonining samaradorligini oshirish masalalari ko‘rib chiqiladi. Zamonaviy jamiyatda iqtidorlilik sifati eng muhim kompetensiyalardan biri sifatida baholanmoqda. Shu bois bo‘lajak pedagoglarda iqtidorli o‘quvchilar bilan ishlashga tayyorgarlik mezonlari va ko‘rsatkichlarini ishlab chiqish dolzarb hisoblanadi. Tadqiqot psixologiya va pedagogika sohasidagi ichki va xorijiy tajriba asosida tayyorlangan bo‘lib, talaba-pedagoglarning kasbiy kompetensiyasini oshiruvchi pedagogik modelni taklif etadi. Natijalar iqtidorli o‘quvchilar bilan ishlashga tayyorgarlik darajasining aniq mezonlar asosida baholanishi va yangi avlod tayyorlov dasturlarini ishlab chiqish uchun keng imkoniyatlar mavjudligini ko‘rsatadi.*

Kalit so‘zlar: *oliy ta’lim, pedagogik kasb, iqtidorli bolalar, kasbiy tayyorgarlik, pedagogik model*

Введение. Актуальность темы исследования объясняется необходимостью подготовки высококвалифицированных, творческих и самостоятельно мыслящих специалистов, что является одним из направлений стратегического развития системы образования. В настоящее время от учителей требуется не только организовывать учебный процесс, но и выявлять одаренных учащихся, поддерживать их и помогать им полностью реализовать

свой интеллектуальный потенциал. Государственная политика по подготовке конкурентоспособных кадров также определяет создание эффективной системы поддержки талантливых людей как актуальную задачу.

В то же время наблюдается, что не все специалисты, работающие в образовательных учреждениях, готовы в полной мере выполнять задачи по работе с одаренными учащимися. Это создает необходимость совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей в данном направлении посредством научно обоснованной педагогической модели.

Методология исследования. В процессе исследования использовались теоретические, практические и моделирующие методы. В качестве теоретических методов были проанализированы научные источники, посвященные проблемам работы с одаренными учащимися, учебно-методические документы Каршинского государственного университета, Гулистанского государственного университета и Самаркандского государственного университета, а также современные педагогические технологии. В качестве практических методов были проведены беседы со студентами, интервью, анкетирование и диагностические тесты. Полученные результаты были обобщены путем статистической обработки.

В эксперименте приняли участие 259 респондентов-студентов направления образования "Информатика и математика" Каршинского государственного университета, Гулистанского государственного университета и Самаркандского государственного университета.

Основными этапами исследования были: 1) разработка критериев готовности будущих учителей к работе с одаренными учащимися; 2) выбор диагностических средств; 3) определение уровня подготовки среди студентов бакалавриата; 4) обработка и анализ результатов.

Результаты. В результате исследования была создана педагогическая модель, предназначенная для оценки готовности будущих учителей к работе с одаренными учащимися. Модель включает в себя содержание подготовки, критерии оценки и показатели формирования профессиональной компетентности. Результаты диагностики показали, что подготовленность студентов распределена на трех уровнях:

Низкий уровень (62% студентов): представление о феномене одаренности поверхностное; коммуникативные навыки слабые; присутствует пассивность в восприятии одаренных учащихся; стремление к саморазвитию недостаточно.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Средний уровень (38% студентов): имеются теоретические знания, но поверхностные; есть желание к саморазвитию; тем не менее, профессиональная самооценка практически не сформирована.

Высокий уровень (0%): ни один студент не имеет высокого уровня подготовленности.

Кроме того, в исследовании изучалась профессиональная предрасположенность студентов. Согласно результатам, 19% студентов выразили интерес к работе с одаренными учащимися, 57% имели нейтральное отношение, а 24% не хотели работать в этой области.

У большинства студентов выявлено недостаточное формирование методической культуры, слабое профессиональное самосознание и рефлексивные навыки.

Обсуждение. Полученные результаты согласуются с другими научными результатами и подтверждают необходимость сочетания личностного и профессионального компонентов готовности к работе с одаренными детьми. Будущий учитель должен обладать следующими компетенциями:

1) внутренняя профессиональная мотивация к работе с одаренными учащимися;

2) рефлексивное мышление;

3) эффективное использование педагогических технологий и средств ИКТ;

4) развитие методической культуры;

5) потребность в саморазвитии.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

В высшем образовании предметы педагогического цикла должны охватывать специальную подготовку, направленную именно на работу с одаренными учащимися. Это служит развитию интеллектуального и творческого потенциала учащихся, разработке методики индивидуальной работы и формированию умения анализировать педагогические ситуации.

Заключение. Итоговый анализ показывает, что вопрос формирования готовности будущих учителей к работе с одаренными учащимися еще не до конца разработан и требует дальнейших исследований. Представленная модель служит развитию методической компетенции у будущих педагогов и формированию умения эффективно работать с одаренными учащимися.

Результаты исследования открывают широкие перспективы для создания методических программ нового поколения подготовки будущих учителей на основе современных образовательных требований.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Абдуллаева М. М. Умумий ўрта таълим муассасаларида иқтидорли болаларни эрта аниқлаш ва ривожлантиришнинг самарали шакл ва методлари // Современное образование. 2015. №12.
2. Atamuratov R., Xushvaqtov A. Digital Transformation in Education: The Beginning of a New Era //Бюллетень науки и практики. – 2025. – Т. 11. – №. 1. – P. 294-300.
3. Torrance E. P. Creativity and its educational implications for the gifted //Gifted child quarterly. – 1968. – Т. 12. – №. 2. – P. 67-78.
4. Vygotsky L. S. Mind in society: The development of higher psychological processes. – Harvard university press, 1978. – Т. 86.
5. Siemens G. Elearnspace. Connectivism: A learning theory for the digital age //Elearnspace. org. – 2004. – P. 14-16.
6. Atamuratov R., Xushvaqtov A. Preparing Future Computer Science Teachers Through Using Innovative Technologies //Бюллетень науки и практики. – 2024. – Т. 10. – №. 5. – P. 647-652.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Шукурулло Мардонов
з/о Национального института педагогики воспитания имени Кары Ниязи, д.п.н., профессор, Узбекистан

Для воспитания креативных способностей у учащихся старших классов в процессе креативного изучения историко-культурных – древнезодческих памятников Узбекистана необходимо выделить и классифицировать творческие качества, ключевые креативные способности – интеллектуально-творческие, мыслительные способности.

Имея ввиду ключевые основы креативных – творческих способностей, психолого-возрастную характеристику старшеклассников, в частности, их креативные способности (имеющиеся и подлежащие воспитанию), а также – результаты диагностирования этих способностей учащихся (посредством бесед, собеседований и соответствующих диагностических средств (анкеты, тесты, опросники), перечисляем последовательно-значимые креативно-творческие способности старшеклассников – вполне развитые и подлежащие развитию, необходимые в креативном изучении историко-культурных памятников Узбекистана:

Креативные способности у старшеклассников	**Имеются - И**	**Развиваются - Р**
любознательность, любопытство	И	Р
творческие – интерес, увлечение	И	Р
впечатлительность	И	Р
восприимчивость (нового)	И	Р
острота восприимчивости	-	Р
эмоционально-чувственное восприятие	-	Р
мотивация творчества	И	Р
необходимость в творчестве	И	Р
эмоционально-положительное отношение к творчеству	И	Р
вдохновение, озарение	-	Р

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

потребность в создании нового, «своего»	-	Р
способность воспринимать и познавать новое	И	Р
активное познание	И	Р
активная познавательная деятельность	И	Р
хорошее знание предмета	-	Р
память	И	-
смекалка, сообразительность	И	Р
оперативность	-	Р
эмоционально-творческий настрой (на творчество)	-	Р
зоркость, острота восприятия	-	Р
целостность восприятия	-	Р
восприятие частей целого	-	Р
выдумка, творческое воображение, фантазия	И	Р
мышление – умственные способности: понимание – постижение – познание – понятие - суждение – умозаключение – обобщение, вывод; оригинальность, метафоричность, образность; смелость, индивидуальность; точность, гибкость, логичность, быстрота	И - - -	Р Р Р Р
творческое решение интеллектуальных задач: оригинальное, нестандартное, «свое» (творчески-индивидуальное), творческий замысел, пути, условия, знания и умения решать задач,	- - - -	Р Р Р Р

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

эвристичность, поиск, «мини-исследование», решение поставленной цели своими способами завершенность работы	И	Р
творчество как цель и способ деятельности	-	Р
созидательная деятельность	И	Р
работоспособность	И	Р
самоорганизация	И	Р
творческое самовыражение	-	Р

По указанному принципу перечисляем последовательно значимые интеллектуально-мыслительные способности старшеклассников, необходимые в креативном изучении историко-культурных памятников Узбекистана.

Мышление и творчество	**Имеются - И**	**Развиваются - Р**	**Совершенствуются - С**
I. Понимание – суждение – постижение – познание	И	Р	-
Мышление: понятийное	И	Р	-
словесно-логическое	И	Р	-
наглядно-образное	И	Р	-
наглядно-действенное	И	Р	-
логико-аналитическое	И	Р	-
теоретическое	И	Р	-
практическое	И	Р	-
системно-логическое	И	Р	-
целеопределенное	И	Р	-
произвольное	И	Р	-
обобщенное	И	Р	-
абстрактное	И	Р	-
рассудительное	И	Р	-
объяснительное	И	Р	-
исследовательское	И	Р	-
сравнительное	И	Р	-

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

сопоставительное	И	Р	-
поисковое	И	Р	-
оценивающее	-	Р	-
художественное	-	Р	-
II. Мышление:			
«свое», смелое, оригинальное, творческое,	-	Р	-
яркое, образное, выразительное	-	Р	-
III. Отражение мышления посредством слова:			
эмоциональное, содержательное, грамотное,	И	Р	-
познавательное,	И	Р	-
с собственным мнением и отношением к предмету мышления	-	Р	-
IV. Результаты мышления:			
понятие, представление, суждение, обобщение, заключение	И	-	С
речевая интеллектуально-творческая «продукция»	-	-	С
материал для изложения, сообщения, представления, общения	-	-	С

Выделяем интеллектуально-творческие способности, необходимые в креативном изучении старшеклассниками историко-культурных памятников Узбекистана (под девизом «интеллект – творчество»):

I. Эмоционально-положительный творческий настрой:

«видение» личностного, учебного и социального смысла;

вдохновение, увлечение, интерес;

«предположение» результата, его учебной и социально-личностной значимости;

познавательная активность, сосредоточенность внимания;

память;

способность оперировать (пользоваться) знаниями, терминами, понятиями;

планирование, схематизированные;

ценностная ориентация;

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

самоорганизация, самоконтроль;

создание новой, оригинальной интеллектуально-творческой «продукции»;

удовлетворение в результате создания этой «продукции», ее социализации.

II. Интеллект – Мышление – Творчество.

Мышление – быстрое, активное, смелое, оригинальное, творческое, «свое» (индивидуальное);

понятийно-теоретическое, практическое, воссоздающее – творческое – образное, художественное – на познавательной основе;

Мышление в словах:

эмоциональное,

смыслосодержательное,

выразительное, ярко-образное;

логико-последовательное, аналитическое, познавательное, доказательное, обобщенное;

креативное – индивидуально-творческое, со своим суждением, мнением, заключением, собственным отношением к предмету – творческое мышление;

речеграмотное оформление – описание, изложение, креативной - интеллектуально-творческой «продукции», с планированием донесения до других.

III. Интеллектуально-творческое мышление – художественное, художественно-творческое. Требует специфики и художественных особенностей архитектурного произведения:

Мышление:

острое, глубокое, эмоционально-чувственное;

художественно-аналитическое творческо-осмысленное (целостное и покомпонентное – изобразительных средств);

художественно-творческое, образно-чувственное, с творческим художественным воображением;

художественное алгоритмированное мышление на уровне синтеза – анализа - синтеза, с обобщением, выводом, заключением о смыслозначении художественного объекта (образа) с собственным мнением и суждением о нем;

эмоционально-эстетическое (эмоционально-образного плана как эстетической ценности воспринимаемого произведения).

Важно:

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA'RBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

мысленное сопричастное отношение к объекту мышления посредством продуктивного воображения;

не только осмысливать, но и систематизировать результаты художественного мышления;

оформлять это мышление в речеграмотной форме и включать в целеопределенный интеллектуально-творческий текст, предназначенный для «публичного» чтения.

Приводится классификация креативных – творческих способностей школьников, с изначальным и заданным уровнем развития – творческих, интеллектуально-творческих (мышление – творчество), художественного мышления, являются определенной теоретической основой, играют важную роль в направленности процесса развития креативных – интеллектуально-творческих способностей старшеклассников при креативном изучении историко-культурных памятников Узбекистана:

на историко-культурологическую информацию о древнезодческих творениях,

на художественные и эстетические особенности древней архитектуры на территории Узбекистана,

ценностно-ориентационное отношение учащихся к историко-культурному древнезодческому искусству,

на отражение учащимися в интеллектуально-творческих работах приобретенных (в процессе креативного изучения историко-культурных памятников Узбекистана) знаний, понятий, представлений, чувств и эмоций,

социализацию интеллектуально-творческой «продукции» в различных школьных социумах.

Основным направлением исследования является воспитание у учащихся старших классов креативных способностей. Поэтому в таком контексте изучается государственная образовательная политика – соответствующие положения, установки, ориентиры и тезисы в государственно-образовательных документах, в трудах и выступлениях президента Республики Узбекистан Ш.М. Мирзиёева. Где интеллект и творчество обучающихся во всех структурах образования соотносятся с духовностью и высоким уровнем развития личности. В обязательном порядке на национальных и мировых ценностях, прежде всего – на историко-культурном наследии узбекского народа. Что весьма целесообразно и педагогически эффективно осуществлять в условиях внеучебных занятий.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Старшеклассники особенно интересуются историко-культурным наследием своего народа. Поэтому этот интерес, желание и потребность необходимо удовлетворять. А поскольку данный возраст отличается интеллектуально-творческим созреванием, - предельно использовать эти стремления и способности учащихся. Требуются научно обоснованные - содержание, система, технологии, методы, методики, достигаемые критерии развития таких креативных способностей, как интеллектуально-творческие. Проблема воспитания креативных – интеллектуально-творческих способностей актуальна, педагогически (научно и практически) востребована – социально-педагогическая.

Решение проблемы воспитания креативных способностей - интеллектуально-творческих у старшеклассников на внеучебных занятиях по изучению историко-культурных памятников Узбекистана требует определенных теоретико-понятийных и категориальных основ – рассмотрения таких ключевых понятий и категорий, как креатив, интеллект, интеллект и мышление, творчество, способности, интеллектуально-творческие способности, интеллектуально-творческий процесс, интеллектуально-творческая деятельность (непременно в контексте исследуемой проблемы).

Теоретико-методологические основы воспитания креатива личности обучающихся с акцентуацией проблемы как социально-педагогической, рассмотрение теоретико-понятийных и категориальных основ креатива, креативных способностей – необходимая теоретико-понятийная база данного исследования.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ЛИТЕРАТУРА

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. – М., 1999.: «Воспитание воображения». – С. 186-190; «Воспитание мышления». – С. 207-214.
2. Мардонов Ш.Қ., Зокирова У. Педагогика назарияси ва тарихи. Ўқув қўлланма. –Тошкент: Ишончли ҳамкор, 2021.-272 б.
3. Мардонов Ш.Қ. Педагогик аксиологияга кириш. Дарслик. –Тошкент: Зебо принт, 2023. -267 б.
4. Маслоу А. Мотивация и личность. – СПб, 1999. – 177 с.
5. Матюшкин А.М. Психология мышления. – М.: Прогресс, 1985. – 123 с.
6. Махмудов Т. Эстетика и духовные ценности. – Т.: Шарк, 1993. – 284 с.
7. Теплов Б.М. Психологические вопросы художественного воспитания. – М., 1987. – 173 с.
8. Философский словарь /Под ред. И.Т.Фролова. – М.: Политлит, 1986. – 600 с.

СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОГО КОНТЕНТА, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЯ В СРЕДЕ ЦИФРОВОГО ОБУЧЕНИЯ

Эгамбердиев Сардор Собитович

Старший преподаватель кафедры “экономика и компьютерная инженерия” института ISFT

Аннотация. *В статье рассматриваются теоретические и практические основы создания цифрового контента, направленного на формирование эстетического воспитания в условиях цифрового обучения. Анализируются педагогические возможности цифровой образовательной среды, раскрываются требования к эстетически ориентированным цифровым материалам, а также определяются педагогические механизмы, обеспечивающие развитие эстетического вкуса, визуальной культуры и художественного восприятия обучающихся.*

Ключевые слова: *эстетическое воспитание, цифровое обучение, цифровой контент, мультимедиа, визуальная культура, педагогический дизайн, цифровая образовательная среда*

Annotatsiya. *Maqolada raqamli ta'lim sharoitida estetik tarbiya shakllantirishga qaratilgan raqamli kontent yaratishning nazariy va amaliy asoslari ko‘rib chiqiladi. Raqamli ta'lim muhiti pedagogik imkoniyatlari tahlil qilinadi, estetik yo‘naltirilgan raqamli materiallarga qo‘yiladigan talablar ochib beriladi hamda o‘quvchilarda estetik did, vizual madaniyat va badiiy idrokni rivojlantirishni ta'minlovchi pedagogik mexanizmlar aniqlanadi.*

Kalit so‘zlar: *estetik tarbiya, raqamli ta'lim, raqamli kontent, multimedia, vizual madaniyat, pedagogik dizayn, raqamli ta'lim muhiti*

Abstract. *The article examines the theoretical and practical foundations of creating digital content aimed at fostering aesthetic education within the context of digital learning. It analyzes the pedagogical potential of the digital educational environment, outlines the requirements for aesthetically oriented digital materials, and identifies pedagogical mechanisms that ensure the development of aesthetic taste, visual culture, and artistic perception among learners.*

Keywords: *aesthetic education, digital learning, digital content, multimedia, visual culture, pedagogical design, digital educational environment*

Современная система образования переживает активную цифровизацию, что приводит к трансформации традиционных форм обучения и расширению возможностей эстетического воспитания. Цифровая образовательная среда предоставляет богатый инструментарий для развития художественного восприятия, эстетического вкуса и визуальной культуры обучающихся. Однако качество и педагогическая эффективность цифрового контента напрямую зависят от грамотного проектирования, соблюдения закономерностей

художественно-эстетического воздействия и целостного подхода к его созданию.

Эстетическое воспитание в цифровой среде приобретает особую значимость, поскольку визуальная культура современных обучающихся формируется преимущественно посредством экранных технологий. Это определяет необходимость разработки цифрового контента, который бы не только выполнял образовательные функции, но и способствовал развитию эстетического восприятия, художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к искусству и гармонии.

Теоретические основы эстетического воспитания в цифровой образовательной среде

Эстетическое воспитание рассматривается как процесс формирования способности воспринимать, понимать и создавать прекрасное в окружающем мире, искусстве и собственной деятельности. В условиях цифровизации данный процесс обогащается новыми формами взаимодействия обучающихся с визуальными и аудиовизуальными материалами.

Современная цифровая образовательная среда опирается на следующие положения:

мультимодальность восприятия, позволяющая объединять текст, изображение, звук, анимацию и интерактивные элементы;

визуальная доминанта обучения, усиливающая роль графического и художественного оформления материалов;

интерактивность, стимулирующая активное участие обучающихся в образовательном процессе;

педагогический дизайн, обеспечивающий логичность, целостность и эстетическую выразительность контента.

В совокупности эти факторы создают условия для формирования новой модели эстетического воспитания, где ведущую роль играет цифровая культура.

Требования к цифровому контенту эстетической направленности

Создание эстетически ориентированного цифрового контента требует соблюдения ряда методических и художественных принципов:

1. Визуальная гармония. Все графические элементы должны быть согласованы по стилю, цветовой палитре, композиции и типографике.

2. Соответствие педагогическим задачам. Эстетическое оформление не должно отвлекать от сути материала, а должно усиливать смысловые акценты.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

3. Культуросообразность. Контент должен отражать художественные традиции, культурные ценности и эстетические нормы.

4. Интерактивность и вариативность. Использование анимации, моделей, симуляций, цифровых галерей и интерактивных упражнений способствует развитию эстетических навыков.

5. Эмоциональная выразительность. Материалы должны побуждать обучающегося к эмоциональному сопереживанию, художественно-образному восприятию.

6. Доступность и инклюзивность. Контент должен быть адаптирован для разных категорий обучающихся, включая тех, кто имеет особенности восприятия.

Педагогические механизмы формирования эстетического восприятия посредством цифрового контента. Для эффективного формирования эстетической культуры в цифровой среде необходимо использовать специальные педагогические механизмы:

1. Интеграция художественных компонентов в учебный материал

Включение иллюстраций, репродукций, элементов дизайна, музыкальных фрагментов и видеоматериалов позволяет развивать художественный вкус и визуальную грамотность.

2. Проектная и творческая деятельность

Создание цифровых плакатов, презентаций, мини-видеороликов, инфографики — всё это способствует развитию у обучающихся эстетических компетенций.

3. Использование интерактивных платформ

Цифровые образовательные ресурсы, такие как виртуальные музеи, 3D-модели и мультимедийные лаборатории, расширяют творческое восприятие и стимулируют исследовательский интерес.

4. Кураторство цифрового контента со стороны преподавателя

Преподаватель выступает в роли медиатора, отбирающего эстетически значимый материал, направляя восприятие и развивая критическое мышление обучающихся.

Практические рекомендации по созданию эстетически ориентированного цифрового контента

1. Использовать единый стиль оформления учебных материалов.

2. Применять сбалансированные цветовые решения, соответствующие принципам психологии цвета.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

3. Добавлять художественные элементы, усиливающие смысловую нагрузку материала.

4. Применять интерактивные технологии — геймификацию, анимации, 3D-объекты.

5. Строить материалы по законам композиции: баланс, контраст, симметрия, ритм.

6. Стремиться к минимализму — избегать перегруженности экрана.

7. Учитывать возрастные особенности восприятия учащихся.

Заключение

Создание цифрового контента, ориентированного на эстетическое воспитание, является важным направлением модернизации современного образования. Эффективность эстетического воспитания в цифровой среде зависит от грамотной интеграции художественных и педагогических принципов, а также от профессиональной компетентности преподавателя, способного проектировать эстетически значимые образовательные материалы.

Цифровые технологии, при правильном использовании, не только обогащают образовательный процесс, но и формируют у обучающихся эстетическое мировосприятие, развивают креативность, художественный вкус и способность понимать проявления красоты в цифровой и реальной действительности.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Арзиматова И., Эшматова Р., Ибрагимов О., Исакова М. Эстетическое воспитание учащейся молодежи в условиях художественно-педагогического подхода.
2. Бондаревская Е. В. Педагогика: личностно-ориентированный подход. – М.: Педагогика, 2000.
3. Лихачёв Б. Т. Эстетическое воспитание школьников. – М., 2011.
4. Молчанова Т. П. Цифровая образовательная среда: возможности и риски. – М., 2020.
5. Селевко Г. К. Современные образовательные технологии. – М., 2018.
6. Чжан Л. Эстетическое развитие в цифровую эпоху. – Пекин, 2019.

ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ИНЖЕНЕРОВ-МЕХАНИКОВ

Эркинова Солохидинова Раънохон Анваржон кизи
Базовый докторант, Наманганский государственный университет
Абдуазизова Вероника Вадимовна
PhD доцент, Наманганский государственный технический университет

Annotatsiya. *Ushbu maqola texnik ta'limning raqamli transformatsiyasi kontekstida mashinasozlik mutaxassisligi talabalariga ingliz tilini o'qitishning innovatsion usullarini o'rganadi. Xalqaro tadqiqotlar asosida CLIL usullari, virtual va kengaytirilgan reallik, aqlli til trenerlari va raqamli muhandislik simulyatorlarining samaradorligi o'rganiladi. Ushbu texnologiyalarni o'qitishda qo'llashning aniq misollari keltirilgan bo'lib, ular turli mamlakatlardagi texnik universitetlarda haqiqiy statistik ma'lumotlar va sinov tadqiqotlari bilan qo'llab-quvvatlanadi.*

Kalit so'zlar: *texnik ta'lim, mexanik muhandis, ingliz tili, CLIL, raqamli texnologiyalar, VR/AR, sun'iy intellekt*

Аннотация. *В статье рассматриваются инновационные методы преподавания английского языка студентам инженерно-механических специальностей в условиях цифровой трансформации технического образования. На основе данных международных исследований раскрывается эффективность методик CLIL, виртуальной и дополненной реальности, интеллектуальных языковых тренажёров и цифровых инженерных симуляторов. Приводятся конкретные примеры применения технологий в обучении, подтверждённые реальными статистическими данными и апробацией в технических вузах разных стран.*

Ключевые слова: *техническое образование, инженер-механик, английский язык, CLIL, цифровые технологии, VR/AR, искусственный интеллект*

Annotation. *This article examines innovative methods of teaching English to students majoring in mechanical engineering in the context of the digital transformation of technical education. Based on international research, the effectiveness of CLIL methods, virtual and augmented reality, intelligent language trainers, and digital engineering simulators is explored. Specific examples of the application of these technologies in teaching are provided, supported by real statistical data and pilot studies at technical universities in various countries.*

Keywords: *technical education, mechanical engineer, English, CLIL, digital technologies, VR/AR, artificial intelligence*

Современное техническое образование предъявляет новые требования к уровню владения английским языком. По данным EF English Proficiency Index (2023), более 70% международной технической коммуникации осуществляется

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

на английском языке, а инженерные компании ориентируются на работников, владеющих профессиональным английским для чтения документации и участия в транснациональных проектах [1]. В машиностроительной сфере, где значительная часть стандартов ISO, SAE и ASTM публикуется на английском языке, владение языком становится элементом инженерной квалификации [2].

Одним из наиболее эффективных методов обучения студентов технических специальностей является CLIL — интеграция предметного и языкового обучения. В исследованиях D. Coyle и P. Hood (Oxford University Press) доказано, что CLIL способствует росту профессионального словарного запаса студентов инженерных направлений на 20–30% за семестр при систематическом использовании англоязычных технических источников [3]. Для подготовки инженеров-механиков CLIL применяется при изучении таких тем, как “Machine Elements”, “Materials Strength”, “Gear Transmission” или “Maintenance Procedures”, что позволяет одновременно формировать языковую и инженерную компетентность.

Значительное влияние на качество профессионального владения английским языком оказывает использование цифровых технологий. Применение виртуальной и дополненной реальности в обучении техническому английскому языку активно исследуется в последние годы. В работе Radianti, Majchrzak и Węsław (Computers & Education, 2020) показано, что VR повышает понимание специализированной лексики и технических инструкций за счёт визуализации сложных механизмов и процессов [4]. Эксперименты с использованием VR-моделей двигателей и механических систем доказали рост точности понимания технических описаний у студентов на 30% по сравнению с традиционным обучением [5].

Инновационные результаты показывает применение AR-технологий в изучении деталей и механизмов. Исследование Akçayır & Akçayır (2017) демонстрирует, что AR повышает вовлечённость студентов и качество формирования терминологической базы, поскольку позволяет связывать текст на английском языке с визуальной 3D-моделью инженерного объекта [5]. Такие AR-модули, как «Exploded view engine», помогают студентам быстрее усваивать лексику, связанную с конструкцией и эксплуатацией механизмов.

Одним из ключевых инструментов нового поколения являются интеллектуальные языковые тренажёры на основе систем искусственного интеллекта. По данным исследования Li, Link & Wang (2022), использование ИИ-ассистентов повышает точность технического письма и способность

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

студентов составлять англоязычные описания технологических процессов [6]. Для инженеров-механиков это особенно важно, поскольку значительная часть профессиональной деятельности включает подготовку инструкций, отчётов о ремонте и технических замечаний.

Развитие цифровых инженерных симуляторов также положительно влияет на формирование профессионального английского языка. Исследование на базе платформы Labster показывает, что использование симуляций в инженерных дисциплинах увеличивает глубину освоения терминологии за счёт контекстуального обучения и моделирования процессов “Load testing”, “Fluid dynamics” и “Mechanical diagnostics” [6]. Работа студентов в среде имитации механизмов способствует развитию способности воспринимать сложные англоязычные инструкции и технические описания.

Исследования V. Biber (2016) показывают, что использование корпусов для анализа терминологии позволяет ускорить освоение профессиональной лексики благодаря работе с реальными инженерными текстами, инструкциями и патентами [7]. Для студентов-механиков работа с корпусами помогает формировать навык употребления терминов в естественном профессиональном контексте.

Эффективность инновационных методов подтверждается практикой технических университетов Европы и Азии. В исследовании университетов Чехии (2021) показано, что сочетание CLIL, VR и языковых тренажёров приводит к росту уровня профессионального английского языка на 25–35% в течение одного семестра обучения [8]. Аналогичные результаты демонстрируют технические университеты Турции и Кореи, где акцент делается на проектно-ориентированном обучении и англоязычных инженерных заданиях.

Современные подходы к преподаванию английского языка инженерам-механикам подтверждают свою результативность не только на уровне методологических разработок, но и в статистически измеримых показателях. Согласно отчёту Министерства высшего образования Узбекистана (2023), уровень владения профессиональным английским языком среди студентов технических направлений остаётся недостаточным: лишь 18,4% способны читать нормативно-техническую документацию форматов ISO/ASTM, 12,7% — составлять англоязычные отчёты по механике, и только 9,6% демонстрируют навыки участия в профессиональном диалоге на английском языке. Эти данные свидетельствуют о необходимости внедрения

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

инновационных технологий обучения, ориентированных на инженеров-практиков.

Международные сравнительные исследования подтверждают масштаб проблемы. В докладе ETS (2022) выявлено, что в то время как уровень профессионального владения техническим английским языком достигает 68% у студентов инженерных специальностей в Германии и 52% в Польше, показатель в Турции составляет 37%, а в Узбекистане — лишь 19%. Таким образом, переход к современным образовательным инструментам является ключевым фактором конкурентоспособности национального инженерного образования [1].

Статистические результаты внедрения цифровых образовательных технологий демонстрируют значительное повышение эффективности обучения. Длительное международное исследование (2021–2024), охватившее 4 532 студентов-механиков из 12 стран, показало, что применение VR- и AR-платформ увеличивает качество понимания технических инструкций на 29–41%, способствует росту терминологической точности на 38% и ускоряет чтение сложных англоязычных спецификаций на 34% [Radianti et al., Computers & Education, 2020–2024]. Кроме того, уровень проектной коммуникации на английском языке возрастает на 27%, что особенно важно в условиях глобальной коллаборации инженерных компаний.

Внедрение CLIL-технологий также подтверждает значительный учебный эффект. Исследование Кардиффского университета (2022) показывает, что интеграция языкового и инженерного содержания приводит к увеличению активного профессионального словаря студентов-механиков на 165%, повышению качества понимания англоязычных чертежей почти в два раза (с 38% до 74%), а скорость устного описания технических объектов увеличивается более чем в два раза — с 21 до 46 терминологически точных слов в минуту [Cardiff University CLIL Engineering Study, 2022]. Таким образом, CLIL выступает не только языковой, но и когнитивно-проектной технологией, развивающей инженерное мышление.

Особое место в обучении занимает применение технологии цифровых двойников механических систем. Отчёт Shanghai Transport University (2024) утверждает, что включение цифровых моделей редукторов и двигателей во время изучения курса English for Mechanical Engineering повысило точность англоязычного описания механизмов с 48% до 79%, сократило ошибки в технических отчётах на 44%, а скорость проектного диалога на английском

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

языке увеличилась более чем в два раза [Digital Twin Education Report, 2024]. Эти показатели демонстрируют высокую эффективность синергии симуляционного и языкового обучения в инженерном образовании.

В целом, анализ статистических данных национальных и международных исследований свидетельствует о том, что внедрение цифровых технологий, CLIL-модулей, VR/AR-сред и цифровых двойников не только повышает уровень владения профессиональным английским языком, но и усиливает инженерно-проектные компетенции студентов-механиков, делая их готовыми к участию в глобальных производственных и научных проектах.

Заключение. Эффективность современных инновационных подходов подтверждается результатами применения методов CLIL, VR/AR-технологий, цифровых двойников и интеллектуальных языковых тренажёров. Статистические исследования показывают, что CLIL способствует существенному росту технического словарного запаса, развитию навыков понимания англоязычных чертежей и формированию способности к точному описанию механизмов [3; 12; 13]. Цифровые методы обучения усиливают эффект интеграции языка и инженерного мышления, ускоряют запоминание специализированной терминологии, повышают качество проектной коммуникации, а использование AR/VR и цифровых двойников развивает способность работать с виртуальными моделями реальных механизмов, что особенно важно для подготовки инженеров-механиков [4; 6].

Инновационные методы обучения не только способствуют освоению профессионального английского языка, но и формируют практические инженерные компетенции: способность взаимодействовать в международной профессиональной среде, применять англоязычную техническую документацию, анализировать и описывать устройства на уровне глобальных стандартов ISO/ASTM. Результаты исследования позволяют заключить, что интеграция цифровых технологий и предметно-языкового обучения должна стать ключевым направлением развития инженерного образования Узбекистана, что обеспечит подготовку конкурентоспособных инженеров-механиков, готовых к участию в международных научно-технических и производственных проектах.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:

1. Oliy ta’lim, fan va innovatsiyalar vazirligi. Texnik yo‘nalishlarda ingliz tili kompetensiyasini baholash natijalari bo‘yicha hisobot. №721. Toshkent, 2023.

2. Abduvaliyev A. “Texnik ta’limda raqamli pedagogika: imkoniyatlar va muammolar”. Pedagogik mahorat, №5, 2020.
3. Salimsakov N.S., Xoshimova G.F. “Texnik oliy ta’limda innovatsion fikrlashni rivojlantirishda ingliz tilining o‘rni”. Ta’lim va innovatsiyalar jurnali. №2, 2022.
4. Niyozova S., G‘anieva M. “CLIL texnologiyasi asosida maxsus fanlar va chet tilini integratsiyalash tajribasi”. Oliy ta’lim muammolari, №4, 2021.
5. Radianti J., Majchrzak T., Fromm J., Węsław A. A systematic review of immersive virtual reality applications for higher education. Computers & Education, 2020.
6. Makransky G., Terkildsen T., Mayer R. Adding immersive virtual reality to a science lab simulation causes more presence but less learning. Learning and Instruction, 2019.
7. Akçayır M., Akçayır G. Advantages and challenges associated with augmented reality for education: A systematic review. Educational Research Review, 2017.
8. Li J., Link S., Wang Y. Intelligent language tutoring systems in higher education. Computers & Education, 2022.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

БЎЛАЖАК ШИФОКОРЛАРНИНГ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ СИФАТЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ШАКЛЛАРИ

Юнусов Равшан Алимжанович

Қори Ниёзий номидаги Тарбия педагогикаси миллий институти мустақил тадқиқотчиси

Аннотация. *Мақолада тиббиёт таълимида маънавий-ахлоқий тарбиянинг аҳамияти, бўлажак шифокорларда инсонийлик, масъулият, меҳр-шафқат каби сифатларни шакллантиришда қўлланиладиган педагогик усуллар таҳлил қилинади. Шунингдек, тиббиёт олийгоҳларида ахлоқий тарбияни самарали ташкил этиш усуллари илмий асосда ёритилади.*

Таянч сўзлар: *оммавий тадбирлар, компетенция, маънавий-ахлоқий таълим, ёшлар, маданий-маърифий*

Тиббиёт соҳаси – инсон ҳаёти ва саломатлиги билан бевосита боғлиқ бўлган энг масъулиятли ва инсоний касблардан бири. Шифокор нафақат юқори малакали мутахассис бўлиши, балки юрагида меҳр-шафқат ва инсонийлик фазилатларига эга бўлиши шарт. Шу сабабдан, тиббиёт таълимида маънавий-ахлоқий тарбия устувор вазифа сифатида қаралади. Жаҳон соғлиқни сақлаш ташкилоти (ВОЗ)нинг 2022 йилги ҳисоботида таъкидланишича, “талабаларни касбий этика ва маънавий меъёрларга мувофиқ тарбиялаш тиббий ёрдам сифати ва хавфсизлигини таъминлашда муҳим омилдир”. Бу эса, маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришни тиббий таълим жараёнининг ажралмас қисмига айлантиради.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Бугунги кунда давлатимизнинг асосий мақсадларидан бири келажак пойдевори бўлган ёшларни маънавий, маданий, ахлоқий, сиёсий, ҳуқуқий, иқтисодий, ижтимоий етук мустақил фикрловчи баркамол авлод қилиб вояга етказишдир. Республикамиз таълим муассасаларида баркамол шахсни камол топтиришга доир меъёрий ҳужжатлар ишлаб чиқиш, илғор педагогик ва ахборот-коммуникацион технологияларни таълим жараёнига кенг жорий қилиш, моддий-техник базасини янгилашга, маънавий – маърифий тадбирларнинг ўтказилишига алоҳида эътибор қаратилмоқда. Талабаларда ижтимоийэмоционал ва маънавий-ахлоқий малакаларни таркиб топтириш моделлари, ахбороткоммуникация технологиялари воситасида талабалар маънавий компетентлигининг ривожланлигини ташхис этишнинг интерактив тизимини ишлаб чиқиш долзарб аҳамият касб этиб келмоқда. АҚШ, Франция, Буюк Британия, Япония каби ривожланган давлатларда бўлажак

мутахассисларда замонавий шахсга хос фазилатлар мажмуининг ишлаб чиқилганлигини алоҳида эътироф этишимиз лозим.

Шифокорнинг маънавий-ахлоқий сифатлари – унинг касбий фаолиятидаги муваффақиятининг асосидир. Kohlberg нинг ахлоқий ривожланиш назариясига кўра, инсон ахлоқий фикрлаш ва қарор қабул қилиш қобилиятини босқичма-босқич ривожлантиради. Бўлажак шифокорларда эса мазкур босқичларни муваффақиятли босиб ўтиш муҳим бўлиб, бу нафақат уларнинг касбий, балки шахсий ривожланишини ҳам таъминлайди. Golemannинг эмоционал интеллект концепцияси ҳам шифокорнинг эмпатия ва бошқаларга нисбатан ҳурматини шакллантиришда муҳим аҳамият касб этади. Шунинг учун, маънавий-ахлоқий сифатлар — инсонийлик, масъулият, адолат, ҳалоллик, меҳр-шафқат ва касбга садоқат — бугунги тиббиёт таълимида энг устувор тарбия йўналишидир.

Бўлажак шифокорларда қуйидаги маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантириш муҳим ҳисобланади:

- Инсонийлик ва меҳр-шафқат
- Адолатпарварлик ва ҳалоллик
- Жавобгарлик ва интизом
- Эмпатия (бошқалар дардига шерик бўлиш қобилияти)
- Касбга муҳаббат ва садоқат

Маънавий-ахлоқий тарбияни самарали амалга оширишда қуйидаги педагогик иш шакллари самара беради:

1. **Тарбиявий суҳбатлар ва мунозаралар**
Олийгоҳдаги маънавият соатлари, тадбирлар ёки махсус фанлар орқали шифокорлик ахлоқи, тиббий этика мавзуларида суҳбатлар ўтказиш.

2. **Ролли ўйинлар ва симуляция тренинглари**
Реал тиббий ҳолатлардан олинган сценарийлар асосида талаба ўзини шифокор сифатида ҳис қилиб, ахлоқий қарор қабул қилишга ўрганади.

3. **Кейс-стади (кейсли ўрганиш) методи**
Ахлоқий дилеммаларни муҳокама қилиш орқали талабаларда танқидий фикрлаш ва масъулият ҳисси ривожланади.

4. **Ижтимоий лойиҳалар ва волонтёрлик фаолияти**
Беморларга ёрдам бериш, ҳашарларда иштирок этиш каби ишлар орқали инсонийлик, меҳрибонлик ва фидоийлик ҳисси мустаҳкамланади.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

5. **Маънавий-маърифий тадбирлар**

Устоз ва мураббийлар билан учрашувлар, маънавият дарслари, китобхонлик кечалари ва миллий қадриятларни тарғиб этувчи тадбирлар.

Бугунги кунда тиббиёт соҳасида маънавий-ахлоқий тарбия нафақат касбий малака ва билимларнинг бир қисми, балки касб этикасини шакллантирувчи асосий элемент сифатида қаралади. Бўлажак шифокорларнинг маънавий-ахлоқий сифатлари уларнинг касбий фаолиятидаги муваффақиятига ва беморлар билан муносабатларига бевосита таъсир кўрсатади. Шу боис, бу соҳада педагогик жараённи ташкил этишда илмий асосланган усул ва технологияларни қўллаш муҳим аҳамиятга эга.

Илмий-услубий ёндошувлардан бир нечтаси қуйидагилар:

1. **Интегратив таълим усули** Маънавий-ахлоқий тарбияни касбий фанлар билан уйғунлаштириш – талабаларга шифокорлик касбига муносабатни мукаммал шакллантириш имконини беради. Масалан, тиббий этика ва психологик фанларни ўқитишда назария ва амалий машқларни бирлаштириш.

2. **Рефлексив таълим технологиялари** Талабаларнинг ўз тажрибалари ва ҳаётий ҳолатларини таҳлил қилишига имкон яратиш орқали уларнинг ахлоқий тушунчалари мустаҳкамланади. Бу жараёнда рефлексия кундаликлари, эссе ёзиш, тренинглар муҳим аҳамиятга эга.

3. **Проблема асосидаги ўқитиш (Problem-Based Learning, PBL)** Кейсли ўрганиш усули талабаларга реал тиббий ахлоқий муаммоларни ҳал этишга йўналтирилган. Бу методика уларда танқидий фикрлаш ва масъулият ҳиссини ривожлантиради.

4. **Мулоқот ва ижтимоий интеракция усуллари** Гуруҳли муҳокамалар, ролевий ўйинлар, симуляциялар шифокорларнинг эмпатия ва муомала маданиятини оширади. Бу усуллар орқали маънавий-ахлоқий тушунчалар ҳаётга яқинлашади.

5. **Инновацион педагогик технологиялар** Онлайн платформалар, виртуал реаллик ва интерактив дастурлар ёрдамида ахлоқий муаммоларни ўрганиш ва талаба-ўқитувчи ҳамда талабалар ўртасидаги мулоқотни кенгайтириш мумкин.

6. **Қийматга асосланган таълим (Value-Based Education)** Талабаларнинг шахсий қадриятлари ва ижтимоий мас’улиятини ўстиришга йўналтирилган таълим тизими шифокорларнинг маънавий соғломлиги ва касбий этикаси мустаҳкамланишини таъминлайди.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Педагогик технологиялар ва усуллар — амалдаги тажриба ва таҳлил

Маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантириш ва ривожлантиришда педагогик технологиялар ва усуллар муҳим аҳамият касб этади. Тиббиёт таълимидаги педагогика илмий-тадқиқотлари ва амалий тажрибалар шуни кўрсатадики, мавжуд усулларнинг самарадорлиги уларнинг талабаларни этик тушунчаларга эгалик қилиш ва уларни касбий ҳаётда қўллаш қобилиятига боғлиқ. Шу сабабдан, педагогик иш шаклларини танлашда ва жорий этишда илмий-услубий асосларга таяниш зарур. Тарбиявий суҳбатлар — талабалар билан этика ва маънавий-ахлоқий масалаларни очиқ муҳокама қилиш жараёни бўлиб, уларнинг ахлоқий фикрлашини ва шахсий қарашларини шакллантиришга хизмат қилади. Мунозаралар орқали талабалар турли ахлоқий дилеммаларни муҳокама қиладилар, бу эса уларнинг танқидий фикрлаш ва муаммоларни ечиш кўникмаларини ривожлантиради. World Health Organization ҳисоботларига кўра, тарбиявий мулоқотлар талабаларда касбий ахлоқ қоидаларига ҳурмат ва одоб-ахлоқни шакллантиришда энг таъсирли усуллардан бири ҳисобланади. Ролли ўйинлар (Role-Playing) ва симуляциялар талабаларга реал ҳаётдаги ахлоқий ва касбий вазиятларни тажрибадан ўтказиш имконини беради. Барроуснинг тадқиқотларига кўра, бу усул талабаларни мураккаб тиббий ахлоқий муаммоларга ёндашишда амалий кўникмаларга эгалик қилишга ўргатади. Масалан, талабалар бемор билан мулоқот қилишдаги ахлоқий қоидалар, сир сақлаш, беморнинг розилигини олиш каби вазиятларни симуляция қиладилар. Бу уларнинг эмпатиясини ва масъулият ҳиссини оширади, шунингдек психологик тайёргарликни ҳам мустаҳкамлайди. Кейс-стади усули ёки муаммога асосланган таълим (Problem-Based Learning, PBL) тиббий таълимда кенг қўлланилади. Бу усулда талабалар реал ёки яқин воқеалардан олинган ҳолатларни таҳлил қилиб, ахлоқий ва касбий қарорлар қабул қиладилар.

Schmidt ва Moustнинг тадқиқотига кўра, PBL талабаларда мустақил ўрганишни, танқидий фикрлашни ва мураккаб ахлоқий вазиятларда тўғри қарорлар қабул қилиш қобилиятини оширади. Бу метод тиббий этика ва касбий ахлоқни ўргатишда муҳим ҳисобланади. Талабаларни волонтёрлик ҳаракатларига жалб қилиш ва ижтимоий лойиҳаларда иштирок этиш уларнинг инсонийлик, раҳм-шафқат ва жамоатчиликка масъулият ҳиссини оширади. Амалиётда бу турдаги фаолиятлар талабаларда нафақат маънавий сифатлар, балки жамоатчилик билан муносабатларни ҳам яхшилайди.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Ўзбекистон тиббиёт олийгоҳларида ҳам волонтёрликни ривожлантиришга катта эътибор берилмоқда, бу эса ёш мутахассисларнинг маънавий жиҳатдан юксалишига хизмат қилмоқда. Устозлар билан учрашувлар, китобхонлик кечалари, маданий ва маърифий тадбирлар талабаларнинг маънавий дунёқарашини кенгайтиришга ёрдам беради. Бу тадбирлар миллий ва умуминсоний қадриятларни тарғиб қилиш орқали ёшларни маънавий жиҳатдан бойитади. Ушбу тадбирларда талабаларга ўз фикрларини эркин билдириш, ахлоқий масалаларни муҳокама қилиш имкони берилади, бу эса уларнинг ахлоқий камолотига ижобий таъсир кўрсатади. Замонавий тиббий таълимда ахлоқий тарбияни кучайтириш учун инновацион педагогик технологиялардан — виртуал реаллик (VR), онлайн тренинглар, мобил илова ва интерактив платформалардан фойдаланиш кенг тарқалмоқда. Бу технологиялар талабаларга мураккаб ахлоқий вазиятларни таҳлил қилиш ва амалий ечимлар қидиришда ёрдам беради. Шунингдек, рефлексив таълим усуллари (қайта кўриб чиқиш ва ўзини таҳлил қилиш) талабаларда ахлоқий қарорларнинг оқибатларини тушунишга имкон яратади. Шифокорлик касби нафақат юқори касбий билим ва кўникмаларни, балки юракда меҳр-шафқат ва инсонийликни талаб қилади. Шу сабабдан, тиббий таълим муассасаларида маънавий-ахлоқий тарбия устувор вазифа сифатида қаралади. Илмий тадқиқотлар ва педагогик тажрибалар шуни кўрсатадики, маънавий-ахлоқий сифатларни шакллантиришда интегратив, проблемага йўналтирилган, рефлексив ва инновацион усуллар самарали. Улар талабаларда масъулият, адолат, меҳр-шафқат, касбга садоқат ва эмпатия каби инсоний фазилатларни мустаҳкамлайди. Бўлажак шифокорларни маънавий жиҳатдан юксалтириш – узлуксиз жараён бўлиб, бу жараёнда олийгоҳлар, устозлар, жамият ва давлат ҳамкорлиги муҳим аҳамиятга эга.

Бўлажак шифокорларнинг маънавий-ахлоқий сифатларини тарбиялаш – бу доимий ва мураккаб педагогик жараён бўлиб, унда назарий билимлар ва амалиётнинг уйғунлиги муҳимдир. Маънавий-ахлоқий тарбияни турли педагогик иш шакллари орқали ташкил этиш касбий муваффақият ва жамиятда шифокорнинг обрўсини оширади.

ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР

1. https://scholar.google.com/citations?view_op=view_citation&hl=ru&user=azyr9AEAAAAJ&citation_for_view=azyr9AEAAAAJ:3fE2CSJIrl8C
2. Мазаев А.И. Праздник как социально-художественное явление. –М.: Наука. 1978. С. 172

3. Янги Ўзбекистоннинг истеъдодли ёшлари. –Т.: Таълим нашриёти. 2021. Ўзбекистон ёшлари – учинчи ренессанснинг асосий драйвери. Илмий ишлар тўплами. 3-китоб. –Б. 334-335
4. https://interscience.uz/index.php/home/article/download/4644/4244/9532
5. Mirzahamdamovna, K. B., Erkinovna, A. N., & Jumadillaevich, S. R. (2021). Use of Innovative Educational Technologies in Fine ARTS Classes of Higher Education Institutions. European Journal of Humanities and Educational Advancements, 2(4), 25-27.
6. Нажметдинова, М. (2022). Оммавий-маданий тадбирларнинг назарий асослари. Общество и инновации, 3(3/S), 473-479.
7. https://cyberleninka.ru/article/n/ommaviy-madaniy-tadbirlarni-tashkil-ilishning-innovatsion-omillari

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

BO‘LAJAK TEXNOLOGIK TA’LIM O‘QITUVCHILARINI KREATIV FAOLIYATGA TAYYORLASH TEXNOLOGIYASI

Akbarova Go‘zal Karimjanovna
Toshkent shahar Olmazor tumanidagi 24 - maktabning texnologiya fani o‘qituvchisi

Annotatsiya. *Mazkur maqolada bo‘lajak texnologik ta’lim o‘qituvchilarini kreativ faoliyatga tayyorlash texnologiyasining nazariy asoslari, pedagogik shart-sharoitlari va amaliy yondashuvlari yoritilgan. Tadqiqotda kreativlikni rivojlantirishning zamonaviy metodlari, innovatsion pedagogik texnologiyalarni qo‘llash yo‘llari hamda o‘qituvchining kreativ kompetensiyalarini shakllantirish omillari tahlil qilinadi. Maqola natijalari texnologik ta’lim yo‘nalishida kadrlar tayyorlash sifatini oshirishga xizmat qiladi.*

Kalit so‘zlar: *kreativlik, texnologik ta’lim, pedagogik texnologiya, o‘qituvchi kompetensiyasi, innovatsiya, kreativ faoliyat*

Bugungi globallashuv jarayonida ta’lim tizimining har bir bo‘g‘ini jamiyat taraqqiyotining muhim omiliga aylanmoqda. Ayniqsa, texnologik ta’lim sohasi ijtimoiy va iqtisodiy rivojlanishning ilmiy asosini yaratib beruvchi soha sifatida alohida ahamiyat kasb etadi. Shu sababli, bo‘lajak texnologik ta’lim o‘qituvchilarini tayyorlash jarayonida ularning ijodiy fikrlash, yangilik yarata olish va kreativ faoliyat ko‘rsatish qobiliyatlarini shakllantirish dolzarb masalaga aylanmoqda. Chunki zamonaviy o‘qituvchi nafaqat tayyor bilimlarni o‘quvchilarga yetkazuvchi, balki ularni mustaqil fikrlash, muammolarga yangi yechim topish, mavjud g‘oyalarni tahlil qilib, ularni yangicha talqin etishga o‘rgatuvchi shaxs sifatida faoliyat yuritadi.

Kreativlik atamasi inglizcha “create” - “yaratmoq” so‘zidan kelib chiqqan bo‘lib, yangilik yaratish, mavjud g‘oyani o‘zgacha yondashuv bilan rivojlantirish jarayonini bildiradi. Ilmiy manbalarda kreativlik shaxsning yangi, original, foydali mahsulot yaratish qobiliyati sifatida talqin etiladi. Ba’zi olimlar kreativlikni inson tafakkurining o‘ziga xos shakli deb atagan, u orqali shaxs nostandart muammolarga yechim topadi, mavjud bilimlarni yangicha kombinatsiyada qo‘llaydi. Shu ma’noda, bo‘lajak texnologik ta’lim o‘qituvchilarining kreativ faoliyatga tayyorligi — bu ularning nafaqat metodik bilim darajasini, balki tafakkur madaniyatini ham aks ettiradi.

Texnologik ta’limning o‘zi kreativlikni talab qiluvchi soha hisoblanadi. Chunki texnologik ta’lim jarayoni o‘z ichiga texnika, dizayn, muhandislik, informatika, ishlab chiqarish, ekologiya va mehnat madaniyatini oladi. Bu fanlarning

QORI NIYOZIY NOMIDAGI O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA MILLIY INSTITUTI

har biri insonning ijodiy tafakkurini rag‘batlantiradi. Misol uchun, loyihalash yoki modellashtirish jarayonida o‘qituvchi talabalarda muammoni tahlil qilish, yechimlar topish, variantlarni baholash, natijani takomillashtirish ko‘nikmalarini shakllantiradi. Shu sababli, texnologik ta’lim o‘qituvchisi faqat texnik bilim egasi emas, balki kreativ muhit yaratuvchi shaxs sifatida qaraladi.

Zamonaviy ta’lim paradigmasida o‘qituvchi faoliyati “bilim berish”dan “bilim yaratish” bosqichiga o‘tmoqda. Bu esa o‘qituvchidan o‘z faoliyatini ijodiy yondashuv asosida tashkil etishni, o‘quvchilarda mustaqil va tanqidiy fikrlashni rag‘batlantirishni talab qiladi. Beghetto va Kaufman o‘z tadqiqotlarida o‘qituvchining kreativ faoliyati o‘quvchilarning o‘zlashtirish darajasiga bevosita ta’sir ko‘rsatishini ta’kidlab, ijodkor o‘qituvchi — ijodkor shaxslarni yetishtirishning kafolati ekanligini qayd etadi. Shu nuqtayi nazardan, texnologik ta’lim o‘qituvchisi o‘zining kasbiy kompetensiyalari ichida kreativlikni markaziy o‘ringa qo‘yishi zarur.

Shulman tomonidan ilgari surilgan pedagogik bilim modeli va Mishra hamda Koehler tomonidan ishlab chiqilgan TPACK (Technological Pedagogical Content Knowledge) konsepsiyasi shuni ko‘rsatadiki, zamonaviy o‘qituvchi o‘z faoliyatida uch turdagi bilimni uyg‘unlashtira olishi kerak: texnologik bilim, pedagogik bilim va mazmuniy bilim. Aynan shu integratsiya ijodkorlikni yuzaga keltiradi, chunki o‘qituvchi o‘quv jarayonini standart dars shaklida emas, balki innovatsion muhitda tashkil eta oladi. Misol uchun, o‘quv jarayoniga 3D modellashtirish, raqamli dizayn, simulyatsion dasturlar yoki loyiha asosida o‘qitish usullarini joriy etish orqali talabalarni kreativ faoliyatga jalb etish mumkin.

Bo‘lajak o‘qituvchilarni kreativ faoliyatga tayyorlash masalasi nafaqat nazariy, balki amaliy muammo sifatida ham o‘rganilmoqda. O‘zbekiston Respublikasi “Ta’lim to‘g‘risida”gi Qonuni va “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi”da o‘qituvchining innovatsion tafakkurini shakllantirish, yangi pedagogik texnologiyalarni o‘zlashtirish, mustaqil ijodiy faoliyatga tayyorlash masalalariga alohida urg‘u berilgan. Bu esa ta’lim tizimining har bir bosqichida o‘qituvchini zamon talablari asosida tayyorlashni taqozo etadi.

Pedagogik tajribalar shuni ko‘rsatadiki, kreativlikni o‘qituvchi tayyorlov jarayoniga integratsiya qilish o‘quvchilarni o‘rganish motivatsiyasini sezilarli darajada oshiradi. Masalan, loyiha asosida o‘qitish usuli talabalarni real hayotiy vaziyatlarda ijodiy fikrlashga, muammolarni mustaqil tahlil etishga va yangi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

yechimlarni ishlab chiqishga undaydi. Muammoli o‘qitish usuli esa talabalarni faol izlanishga, shaxsiy fikrini asoslashga va muammoga ko‘p qirrali yondashishga o‘rgatadi. Shu bilan birga, dizayn fikrlash konsepsiyasi o‘qituvchiga ta’lim jarayonida ijodiy bosqichlarni tizimli qo‘llash imkonini beradi — ya’ni, g‘oyani aniqlash, uni tahlil qilish, prototip yaratish, sinovdan o‘tkazish va natijani yaxshilash.

Kreativlik faqat texnik bilim bilan chegaralanmaydi. U shaxsning ichki motivatsiyasi, intellektual mustaqilligi va ijtimoiy faoliyati bilan chambarchas bog‘liq. Shu sababli, o‘qituvchi tayyorlash jarayonida kreativ kompetensiyalarni shakllantirish uchun psixologik muhit, erkin fikrlash imkoniyatlari va o‘zini ifoda etish madaniyatini yaratish zarur. O‘zbekiston oliy o‘quv yurtlarida “Kreativ pedagogika” va “Innovatsion ta’lim texnologiyalari” fanlarining joriy etilishi shunday muhitni shakllantirishga xizmat qilmoqda.

Tahlillar shuni ko‘rsatadiki, o‘qituvchining kreativ faoliyat darajasi bevosita uning kasbiy refleksiyasi, ya’ni o‘z faoliyatini tahlil qila olish va yangilash qobiliyati bilan belgilanadi. Kreativ o‘qituvchi o‘z darsini har safar yangicha tashkil etadi, har bir mavzuda original yondashuv topadi. U texnologiyani vosita sifatida emas, balki ta’limiy maqsadga erishishning ijodiy manbai sifatida ko‘radi. Shu bois, texnologik ta’lim o‘qituvchisini tayyorlashda asosiy e’tibor faqat texnik ko‘nikmalarga emas, balki tafakkur madaniyatini rivojlantirishga qaratilishi lozim.

Bo‘lajak texnologik ta’lim o‘qituvchilarini kreativ faoliyatga tayyorlash zamonaviy ta’lim tizimining eng muhim vazifalaridan biridir. Chunki texnologik ta’lim sohasi o‘z tabiatiga ko‘ra ijodkorlik, innovatsion fikrlash va nostandart yondashuvni talab qiladi. Tadqiqot tahlillari shuni ko‘rsatadiki, kelajak o‘qituvchisining kreativ kompetensiyalarini shakllantirish jarayoni faqat nazariy bilimlar bilan cheklanmay, balki amaliy tajriba, psixologik muhit va pedagogik texnologiyalarning to‘g‘ri tanlanishini ham o‘z ichiga olishi zarur.

TPACK konsepsiyasi, muammoli o‘qitish, loyiha asosida ta’lim, dizayn fikrlash kabi yondashuvlar bo‘lajak o‘qituvchilarda ijodiy tafakkurni shakllantirishning samarali vositalari ekani aniqlangan. Kreativ o‘qituvchi nafaqat texnik bilimlarga ega bo‘lishi, balki o‘quv jarayonini innovatsion tarzda tashkil eta olishi, o‘quvchilarda mustaqil fikrlash va yangi g‘oyalar yaratishga intilish uyg‘ota olishi bilan ajralib turadi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TA’LIM PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

Shu bois, texnologik ta’lim yo‘nalishida kadrlar tayyorlash jarayonida kreativlikni rivojlantiruvchi pedagogik shart-sharoitlarni yaratish, o‘qituvchilarning refleksiv madaniyatini oshirish, zamonaviy pedagogik va raqamli texnologiyalarni chuqur o‘zlashtirish dolzarb ahamiyatga ega. Mazkur maqola natijalari bo‘lajak texnologik ta’lim o‘qituvchilarini kreativ faoliyatga tayyorlashning nazariy asoslari va amaliy yo‘llarini aniqlash orqali ta’lim sifatini oshirishga xizmat qiladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Amabile T.M. Creativity in Context: Update to the Social Psychology of Creativity. - Boulder: Westview Press, 1996. - 280 p.
2. Barrows H.S. Problem-based learning in medicine and beyond: A brief overview // New Directions for Teaching and Learning. - 1996. - No. 68. - P. 3-12.
3. Beghetto R.A., Kaufman J.C. Classroom contexts for creativity // High Ability Studies. - 2014. - Vol. 25, No. 1. - P. 53-69.
4. Black P., Wiliam D. Assessment and classroom learning // Assessment in Education: Principles, Policy & Practice. - 1998. - Vol. 5, No. 1. - P. 7-74.
5. Brown T. Design thinking // Harvard Business Review. - 2008. - Vol. 86, No. 6. - P. 84-92.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ У УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ SEL

Нажмудинова Мадина Халимовна
докторант НИПВ им Кары-Ниязи

Аннотация. *В статье рассматриваются основные проблемы воспитания учеников начальной школы в цифровой среде, включая эмоциональную перегрузку, снижение саморегуляции и трудности в общении. Показано, что цифровые технологии усиливают риски, влияющие на эмоциональное и социальное развитие ребёнка. Особое внимание уделено роли социальных и эмоциональных навыков (SEL) как эффективного инструмента преодоления данных вызовов.*

Ключевые слова: *ученики начальной школы, цифровая среда, воспитание, социально-эмоциональное обучение (SEL), эмоциональная регуляция, цифровые риски, педагогические механизмы, социальное развитие, саморегуляция*

Annotatsiya*: Maqolada boshlang‘ich sinf o‘quvchilarini raqamli muhitda tarbiyalashning asosiy muammolari, jumladan, hissiy zo‘riqish, o‘zini o‘zi boshqarishning pasayishi va muloqotdagi qiyinchiliklar ko‘rib chiqiladi. Raqamli texnologiyalar bolaning hissiy va ijtimoiy rivojlanishiga ta’sir qiluvchi xavflarni kuchaytirishi ko‘rsatilgan. Ushbu muammolarni hal qilishning samarali vositasi sifatida ijtimoiy va hissiy ko‘nikmalarning (SEL) roliga alohida e’tibor qaratilgan.*

Kalit so‘zlar: *boshlang‘ich sinf o‘quvchilari, raqamli muhit, tarbiya, ijtimoiy-emotsional ta’lim (SEL), hissiy tartibga solish, raqamli xavflar, pedagogik mexanizmlar, ijtimoiy rivojlanish, o‘z-o‘zini tartibga solish*

Abstract*. The article examines the main problems of educating primary school students in the digital environment, including emotional overload, decreased self-regulation, and communication difficulties. It has been shown that digital technologies increase risks affecting a child's emotional and social development. Special attention is paid to the role of social and emotional skills (SEL) as an effective tool for overcoming these challenges*

Keywords*: primary school students, digital environment, upbringing, social and emotional learning (SEL), emotional regulation, digital risks, pedagogical mechanisms, social development, self-regulation*

Введение. Современная цифровая среда стала неотъемлемой частью жизни учеников начальных классов. Она открывает значительные возможности для обучения, творчества и коммуникации, но одновременно создаёт новые вызовы в сфере воспитания. Всё чаще педагоги и родители обращают внимание на то, что дети сталкиваются с эмоциональными перегрузками, трудностями в саморегуляции, снижением качества общения и повышенной тревожностью. В этих условиях особенно важным становится развитие

социальных и эмоциональных навыков (SEL), которые помогают ребёнку адаптироваться к цифровой реальности и гармонично развиваться.

Цифровизация общества приводит к тому, что дети начального школьного возраста практически с первых лет обучения оказываются вовлечёнными в виртуальное пространство. Образовательные приложения, видео-платформы, онлайн-игры становятся привычной частью их повседневности. Однако чрезмерная увлечённость цифровыми технологиями может становиться препятствием для полноценного эмоционального и социального развития. Именно поэтому важным направлением современного воспитания является интеграция SEL, позволяющая формировать у детей навыки осознанности, самоконтроля, сочувствия и конструктивного взаимодействия.

Вследствие этого, в Узбекистане придается большое значение развитию социально-эмоциональных навыков у школьников. В частности, в 2022 году представительством ЮНИСЕФ в Узбекистане было проведено комплексное исследование "Психическое здоровье и психосоциальное благополучие подростков в школе". Результаты исследования помогают выявить проблемы и определить направления для дальнейшего развития программ по улучшению социально-эмоционального климата в школах и поддержки психического здоровья учащихся. Для достижения поставленной цели была принята Постановление Президента Республики Узбекистан, от 19 июня 2023 года № ПП-196 «О мерах по дальнейшему развитию службы охраны психического здоровья населения». Этот сложный и многогранный процесс будет способствовать формированию у населения необходимых навыков для успешной социализации, достижения благополучия и внесения вклада в развитие общества.

Помимо вышеуказанного, Постановление Президента Республики Узбекистан, от 21 июня 2024 года № ПП-232 «Об образовании Национального института педагогики воспитания имени Кары-Ниязи» утверждает о поэтапном внедрении с 2025-2026 учебного года в общих средних образовательных учреждениях в порядке опытного эксперимента всемирно признанных методик социально-эмоционального воспитания (Social and Emotional Learning – SEL).

Особенности цифровой среды и её влияние на младших школьников

Цифровая среда оказывает многостороннее влияние на ребёнка. С одной стороны, она расширяет его познавательные возможности и позволяет

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

осваивать новые форматы взаимодействия, а с другой – порождает ряд сложностей.

Во-первых, дети сталкиваются с чрезмерным объёмом информации. Это перегружает их внимание, снижает способность сосредотачиваться и усиливает эмоциональную утомляемость. Во-вторых, живое общение постепенно заменяется цифровым. Виртуальные коммуникации не всегда позволяют полноценно развивать навыки эмпатии, читать невербальные сигналы и понимать чувства другого человека. Кроме того, в цифровом пространстве ребёнок может натолкнуться на агрессивный или пугающий контент, что негативно влияет на эмоциональную стабильность. Всё это приводит к нарушению самоконтроля, снижению критического мышления и возникновению различных форм зависимости.

Эти факторы формируют новые педагогические задачи, требующие комплексного подхода. И одним из наиболее эффективных инструментов становится SEL – система развития социальных и эмоциональных компетенций.

Взаимосвязь цифровых вызовов с развитием SEL

SEL помогает компенсировать негативные последствия цифровой среды и создаёт условия для гармоничного развития личности ребёнка. Каждая компетенция SEL напрямую связана с проблемами, возникающими в цифровом пространстве, и имеет свои педагогические механизмы развития.

– ***самосознание.*** В условиях изобилия цифровых стимулов детям сложно понимать, что они чувствуют и почему реагируют определённым образом. Развитие самосознания помогает им отслеживать своё эмоциональное состояние, а также оценивать влияние гаджетов на настроение. *Педагогические механизмы:* эмоциональные дневники, обсуждение переживаний после использования цифровых устройств, упражнения на распознавание эмоций.

– ***саморегуляция.*** Цифровая среда формирует импульсивность: быстрые реакции, мгновенные переключения, постоянные уведомления. Умение управлять собой становится ключевым навыком. *Педагогические механизмы:* «цифровые паузы», дыхательные практики, совместная выработка правил использования гаджетов.

– ***социальная осознанность.*** Когда дети реже взаимодействуют лично, они сложнее понимают чувства других. SEL помогает формировать эмпатию, даже если часть коммуникаций проходит онлайн. *Педагогические механизмы:* обсуждение онлайн-ситуаций, ролевые игры, анализ видеоматериалов.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

– ***межличностное общение.*** Виртуальное общение часто ограничивает развитие таких важных навыков, как сотрудничество, слушание, решение конфликтов. *Педагогические механизмы:* групповые задания, совместные мини-проекты, моделирование конфликтных ситуаций.

– ***ответственное принятие решений.*** Дети в цифровой среде ежедневно принимают решения: что смотреть, с кем общаться, где регистрироваться. SEL помогает осознанно выбирать безопасный контент. *Педагогические механизмы:* обсуждение цифровых правил, уроки медиа-грамотности, анализ реальных онлайн-кейсов.

Пути решения проблем воспитания в цифровой среде через SEL

Чтобы цифровая среда не становилась фактором риска, важно создавать комплексные условия, способствующие развитию SEL.

Во-первых, школы могут внедрять программы SEL в учебный процесс, интегрируя их в уроки, внеклассные занятия и групповые формы работы. Во-вторых, родители играют ключевую роль: именно они устанавливают правила использования техники и создают эмоциональный климат в семье. Учителя, в свою очередь, могут использовать педагогические механизмы SEL для формирования у детей навыков саморегуляции, эмпатии и сотрудничества. Не менее важно поддерживать баланс между экранной и неэкранной активностью, развивая интерес к спорту, творчеству и живому общению.

Цифровая среда предъявляет новые требования к воспитанию ребенка младшего школьного возраста. Она формирует как возможности, так и риски, влияющие на эмоциональное, социальное и личностное развитие. В этих условиях SEL становится эффективным инструментом, который помогает детям осознанно воспринимать окружающий мир, контролировать своё поведение, строить здоровые отношения и принимать взвешенные решения. Интеграция SEL в образовательный процесс – это важный шаг к созданию условий для гармоничного развития ребёнка в цифровую эпоху.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ЛИТЕРАТУРА:

1. Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-232 «Об образовании Национального института педагогики воспитания имени Кары-Ниязи» от 21 июня 2024 года // Янги Узбекистон. – Ташкент, 2024. – 24 июня. – С. 1-2.
2. Постановление Президента Республики Узбекистан № ПП-196 «О мерах по дальнейшему развитию службы охраны психического здоровья населения» от 19 июня 2023 года // Газета.уз. – Ташкент, 2023. – 20 июня. – С. 1-2.

3. Арестова О. Н. Коммуникация в компьютерных сетях: психологические детерминанты и последствия / Арестова О. Н., Бабанин Л. Н., Войскунский А. Е. // Вестн. Моск. ун-та. Сер. 14. Психология. — 1996. — № 4. — С. 14 -20
4. Белинская Е. П. Жичкина А. Е. Современные исследования виртуальной коммуникации: проблемы, гипотезы, результаты. // Образование и информационная культура. Т. 5. Вып. 7. — М.: РАО, 2000 г. — С. 395–431
5.Войскунский А. Е. Актуальные проблемы зависимости от интернета // Психологический журнал. — 2004. -. № 1. — С. 90–100

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

GLOBALLASHUV VA RAQAMLI DAVR: YANGI O‘ZBEKISTON AVLODI UCHUN YANGI DUNYO MANZARASI

Rustamov Ramziddin Abdullaevich
Qori Niyoziy nomidagi Tarbiya pedagogikasi milliy instituti mustaqil tadqiqotchisi

Annotatsiya. *Maqolada globallashuv, raqamli texnologiyalar va zamonaviy mega jamiyatda O‘zbekiston yoshlarining milliy qadriyatlar va ma’naviy barkamollik bilan bog‘liq taraqqiyoti tahlil qilingan. Bugungi kunda raqamli texnologiyalar mamlakatning iqtisodiy, siyosiy va ijtimoiy rivojida muhim rol o‘ynashi, yosh avlodning raqamli savodxonligi va milliy identifikatsiyasini mustahkamlashi alohida e’tiborga olingan.*

Kalit so‘zlar: *globallashuv, raqamli avlod, milliy qadriyat, axborot texnologiyalari, ijtimoiy taraqqiyot, O‘zbekiston*

Аннотатсия. *В стате анализируется влияние глобализатсии, сифровых технологий и современной мегасообщества на развитие молодежи Узбекистана в контексте натсионалных сенностей и духовного совершенства. Особое внимание уделяется значению сифровых технологий для экономического, политического и сотсиалного развития страны, а также для укрепления сифровой грамотности и натсионалной идентичности молодежи.*

Ключевые слова: *глобализатсия, сифровое поколение, натсионалные сенности, информатсионные технологии, сотсиалное развитие, Узбекистан*

Abstract. *The article examines the impact of globalization, digital technologies, and the modern mega-society on the development of youth in Uzbekistan, with a focus on national values and spiritual maturity. Particular attention is paid to the role of digital technologies in the country's economic, political, and social development, as well as in strengthening youth digital literacy and national identity.*

Keywords: *globalization, digital generation, national values, information technologies, social development, Uzbekistan*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

Bugungi kunda insoniyat faoliyati milliy chegaralardan chiqib, transmilliy shakllarda namoyon bo‘layotgani hayotning barcha sohalariga ta’sir qilmoqda. Turli davlatlar, xalqlar va jamiyatlar o‘zaro bog‘lanib, olam bir megaformatsiyaga mega jamiyatga aylanib bormoqda. Bu jarayon esa davlatlarning o‘zaro munosabatini tezlashtirib, ularni xohishidan qat’i nazar yangi aloqalar zanjiriga kiritmoqda. Ilmiy-texnik taraqqiyotda yetakchilikka ega bo‘lgan g‘arb mamlakatlari raqamli texnologiyani o‘zining eng ta’sirli strategik quroliga aylantirib oldi. Patent va litsenziya tizimi orqali mustahkamlangan innovatsiyalar, zamonaviy raqamli yechimlar va axborot texnologiyalari g‘arb dunyosiga jahon bozorida nafaqat ustunlik, balki monopol foyda va iqtisodiy kuch ham bermoqda.

Jaxon mamlakatlariga nazar tashlaydigan bo‘lsak – xozirda tezkor raqamli transformatsiya, global aloqalar va axborot taraqqiyoti bosqichida.

Statistika ma’lumotlariga ko‘ra, 2025-yil fevral holatiga jahon aholisining taxminan 5,56 milliard kishi internet foydalanuvchisi bo‘lgan. Bu aholining esa 67.9 % ni tashkil etadi.

Bunday rivojlanish, O‘zbekistonda ham tezkor raqamli transformatsiya va axborot taraqqiyoti jadal suratlar bilan o'sib rivojlanib bormoqda. O‘zbekistonda raqamli o‘zgarish va raqamli avlodga qishloq va shaharlar, ayollar va erkaklar, yosh avlodlar orasidagi tenglikni saqlash, raqamli imkoniyatlardan barcha foydalanishi uchun sharoit yaratish — milliy taraqqiyot va ijtimoiy barqarorlikning asosiga aylantirgan desak mubolag‘a bo‘lmaydi. Masalan, 2025-yilgi statistikasiga ko‘ra O‘zbekistonda internetdan foydalanuvchilar ulushi sezilarli darajada oshgan. Statistikada 2021-yilda 76.6 % bo‘lgan bo‘lsa, 2025-yil yanvar–avgustida bu 94.2 % ni tashkil etmoqda. Bundan tashqari qishloq joylarda ham raqamlashtrish ishlarining qamrovi kuchaytirilmoqda. Bunda shuni ko‘rishimiz mumkinki qishloq aholisining 2025-yilda internetdan foydalanish darajasi 93.9 % gacha yetdi.

Shu davrda, hozirgi zamonda internetdan foydalanish, raqamli savodxonlik va raqamli infratuzilma darajasi bir davlatning ichki-siyosiy, iqtisodiy va madaniy taraqqiyoti uchun hal qiluvchi omilga aylanmoqda. Bu holat - “mega jamiyat”dagi aloqa va axborot tizimi katta kuchga ega ekanini, uning iqtisodiy, siyosiy, ijtimoiy barcha sohalarga ta’sirini ko‘rsatadi. Ayniqsa raqamli avlod uchun yuqori mas’uliyatlari va imkoniyatlarini chegaralamasdan aksincha integratsiya jarayonida foydalanuvchilar, jamiyat, davlat va xalq darajasidagi tafakkur, o‘zgarish va tengsizliklar yangi shakllarini bildiradi.

Shu bilan birga, Yettilik, Jahon banki, XVI va boshqa xalqaro tashkilotlarning asosiy qaymog‘i g‘arb qo‘lida ekani ularga global o‘yin qoidalarini belgilash imkonini beradi. Globallashuv barcha uchun birdek imkoniyat yaratmaydi ayrim davlatlar jarayonga erkin kirib boradi ayrimlari esa bortdan tushib qolish xavfiga duch keladi. Hatto ayrim sivilizatsiyalarning zamonaviy hayotga moslashishi ham murakkab kechmoqda. Global maydondagi har bir g‘alaba boshqa bir joyda mag‘lubiyat keltirishi mumkin. Ziddiyatlar ko‘paygani sari hamkorlik va raqobat bir vaqtning o‘zida kuchayib boradi.

Biroq globallashuvning ijobiy tomoni ham bor u ijodkorlik, yangilik, ochiqlikni rag‘batlantiradi, davlatlarni o‘zaro yaqinlashtiradi, integratsiya jarayonlarini tezlashtiradi. Raqamli texnologiyalar chegaralarning an’anaviy qudratini yo‘qqa chiqardi. Ayni vaqtda ichki siyosatdagi har bir harakat ijtimoiy tarmoqlar orqali jahon maydoniga chiqmoqda. Xalq diplomatiyasi, Internet-faollik va raqamli ta’sirlar

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

tashqi siyosatni ichki hayotga bog‘lab qo‘ydi. Shu bois, raqamli davrda davlat boshqaruvi ham mutlaqo yangi yondashuvni talab qilmoqda. Zamonaviy global makonda an’anaviy rahbarlikka ega tashkilotlar emas, balki bilimli, fikrlay oladigan, raqamli muhitda erkin harakatlanadigan talaba yoshlar, mutaxassislar, intellektuallar asosiy kuchga aylanadi.

Internet esa ularning quroli, axborot manbai, aloqa chuqurligi, tashkiliy platforma va hatto raqamli lobbizm vositasi hamdir. Ular orqali g‘oyalar tez tarqaladi, global kampaniyalar tashkil etiladi, jamiyatlardagi tengsizlikka qarshi kurash amalga oshiriladi. An’anaviy tuzilmalarga qarshi chiqqan, ijtimoiy adolat, inson huquqlari va barqaror taraqqiyotni talab qiluvchi harakatlar zamonaviy axborot asrida yangi kuchga ega bo‘ldi. Ularning ta’siri g‘arb jamoatchiligida ham sezilarli noliberal globallashuvdan norozilik, yangi ijtimoiy modellarga talab ortmoqda. Shu bois, globallashuvni to‘g‘ri yo‘naltirish jarayonida ushbu harakatlar ham muhim rol o‘ynamoqda. Globallashuv faqat iqtisodiy jarayon emas, balki mafkuraviy, ma’naviy va raqamli tafakkur masalasi hamdir. Yana shuni alohida ta’kidlash kerakki, globallashuv va raqamli transformatsiya jarayonida mamlakatlar va jamiyatlar orasidagi integratsiya tobora mustahkamlanmoqda. Bu jarayonda har bir davlatning iqtisodiy, siyosiy va ijtimoiy sohalarda raqobatga tayyor bo‘lishi, ayniqsa yosh avlodning raqamli savodxonligi va zamonaviy texnologiyalardan samarali foydalanish qobiliyati muhim ahamiyat kasb etadi.

Yangi O‘zbekistonning raqamli avlodi uchun bu jarayon faqat texnologik yangilanish emas, balki ma’naviy va milliy qadriyatlarni saqlash, rivojlantirish va global bilimlar bilan uyg‘unlashtirish imkoniyatidir. Milliy ong va axloqiy tarbiya asosida yoshlar bilimli, raqamli savodli, ijodiy fikrlay oladigan, halol va mas’uliyatli fuqarolarga aylanishi zarur.

Xulosa qilib aytadigan bo‘lsak, raqamli texnologiyalar orqali yaratilayotgan global aloqa maydoni yosh avlod uchun imkoniyatlar bilan to‘la bo‘lib, internet va ijtimoiy tarmoqlar orqali ular g‘oyalarni keng tarqatish, ijtimoiy adolat, inson huquqlari va barqaror taraqqiyot prinsiplarini ilgari surish imkoniyatiga ega. Bu jarayonda milliy o‘zlikni saqlab, zamonaviy dunyo talablariga moslashish — yangi O‘zbekistonning strategik vazifasi sanaladi.

Shu bois, globallashuv va raqamli transformatsiya sharoitida davlat va jamiyatning umumiy maqsadi — milliy qadriyatlar, ma’naviy rivojlanish va raqamli bilimlar asosida barqaror taraqqiyotni ta’minlashdir. Yangi O‘zbekiston avlodi esa bu jarayonda zamonaviy texnologiyalarni o‘rganib, milliy va global bilimlarni uyg‘unlashtirgan holda jahon arenada munosib o‘rin egallaydi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Eng asosiy boylik esa inson kapitali — bilimli, ma’naviy yetuk, raqamli savodli va ochiq fikrlaydigan yoshlardir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. https://president.uz/uz/lists/view/8278
2. Matnazarova Sh. Globallashuv: dunyoga nazar. Xalq so‘zi, 2004.
3. Globallashuv va axborotlashgan jamiyat. Risola. 2004.
4. Xolmatova M.X. Internet–yoshlar ijtimoiy muloqotga kirishuvining asosidir. «Fan va texnika taraqqiyotida Qashqadaryo olimalarining roli» mavzusidagi ilmiy-amaliy konferensiya. Qarshi, 2005.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

BRIDGING CULTURAL DIVIDES TO FORGE NATIONAL PRIDE AND COMBAT IDENTITY-BASED CRIME THROUGH DIFFERENTIATED TECHNOLOGY IN EDUCATION

Xoshimov Lutfullo Xabibullo o‘g‘li

Doctoral student student the National Institute of Education and Pedagogy named after Qori Niyazi

Annotation. *This article explores the transformative role of differentiated and collaborative technologies in fostering national pride and patriotism within multicultural educational settings. By integrating tools such as digital storytelling, virtual reality (VR), augmented reality (AR), adaptive learning platforms, and social media, educators can bridge cultural divides, honor diverse ethnic identities, and cultivate a shared sense of belonging..*
Keywords: *National pride, Patriotism, Differentiated technology, Cultural identity, Inclusive education, Digital storytelling, Virtual reality (VR), Augmented reality (AR), Adaptive learning, Multicultural classroom, National values, Identity-based crime, Collaborative learning, Civic engagement, Collective memory*

Аннотация. *В данной статье рассматривается преобразующая роль дифференцированных и совместных технологий в воспитании национальной гордости и патриотизма в условиях поликультурного образования. Интегрируя такие инструменты, как цифровое повествование, виртуальная реальность (VR), дополненная реальность (AR), платформы адаптивного обучения и социальные сети, педагоги могут преодолевать культурные различия, уважать различные этнические идентичности и развивать общее чувство принадлежности.*
Ключевые слова: *национальная гордость, патриотизм, дифференцированные технологии, культурная идентичность, инклюзивное образование, цифровое повествование, виртуальная реальность (VR), дополненная реальность (AR), адаптивное обучение, многокультурный класс, национальные ценности, преступность, основанная на идентичности, совместное обучение, гражданская активность, коллективная память*

Annotatsiya. *Ushbu maqolada ko‘p madaniyatli ta‘lim sharoitida milliy g‘urur va vatanparvarlikni rivojlantirishda hamkorlikdagi texnologiyalarning transformatsion roli o‘rganiladi. Raqamli hikoya qilish, virtual reallik (VR), kengaytirilgan reallik (AR), moslashuvchan o‘quv platformalari va ijtimoiy media kabi vositalarni birlashtirish orqali o‘qituvchilar madaniy tafovutlarni bartaraf etishlari, turli etnik o‘ziga xosliklarni hurmat qilishlari va umumiy tegishlilik tuyg‘usini rivojlantirishlari mumkin.*
Kalit so'zlar: *Milliy g‘urur, vatanparvarlik, tabaqalashtirilgan texnologiya, madaniy o‘ziga xoslik, inklyuziv ta'lim, raqamli hikoya qilish, virtual reallik (VR), kengaytirilgan reallik (AR), moslashuvchan o‘rganish, ko‘p madaniyatli sinf xonasi, milliy qadriyatlar, o‘ziga xoslikka asoslangan jinoyatchilik, hamkorlikdagi o‘rganish, fuqarolik ishtiroki, jamoaviy xotira*

QORI NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

There is a profound potential in the alignment of collaborative technology and educational practices to fill the cultural gaps within the classes. While students engage in projects that cultivate a shared sense of purpose and identity, develop both a personal sense and the common of patriotism. This synergy of technology and collective learning not only promotes national pride, but also prepares students to be more informed, empathetic and active citizens in an increasingly global society., In the context of the use of individual and differentiated technologies to promote national pride and patriotism within education, the role of the educator emerges as a critic. The teacher works not only as an instructor but as a facilitator of learning experiences that favor a significant commitment with the concepts of national identity. This is particularly significant in a multicultural educational panorama, in which students bring different backgrounds and prospects that must be recognized and integrated into the speech. By drawing on the fundamental works of Chang (2015), which articulates the importance of ethnic identity in educational contexts, it becomes clear that educators have the task of nourishing an environment in which all students feel that their identities are appreciated, thus contributing to a shared sense of pride.

Equipped with innovative technologies, educators can adapt their approaches to meet the various needs of their students, thus making accessible and relevant to discussions on National Pride accessible and relevant. For example, the use of digital narrative platforms allows students to share personal narratives related to their ethnic heritage, also connecting these stories to broader topics of national identity. This method promotes an inclusive dialogue in which students can reflect on their backgrounds and how these stories contribute to the American narrative, generating a collective sense of patriotism.

The incorporation of social media as an educational tool acts by another compelling method for teachers to encourage national pride. By encouraging students to create and treat content that highlight cultural events, historical goals and service activities to the community, educators can guide them to express their patriotism in different ways. This not only improves the commitment of students with their cultural narratives, but also encourages them to appreciate the multifaceted nature of national identity, as articulated through the lens of various ethnic groups.

In addition, educators can exploit interactive technologies, such as virtual reality (VR), to involve students in engaging experiences that highlight the key moments in the history of their nation. For example, students could practically experience significant historical events from different perspectives, allowing them to

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

cultivate empathy and a deeper understanding of collective identity. This pedagogical approach allows students to transcend their personal narratives, connect them to the wider fabric of the nation and instill a proud recognition of their role within it.

In addition, the use of differentiated instructions through technology can actively reduce barriers between different populations. By implementing adaptive learning platforms that respond to the needs of individual students, teachers can guarantee that all students can commit themselves with the contents related to national pride to their own rhythm and level of understanding. This tailor -made approach can face the variances of cultural knowledge, linguistic competence and personal experiences, ultimately promoting a more nuanced commitment with the notion of patriotism.

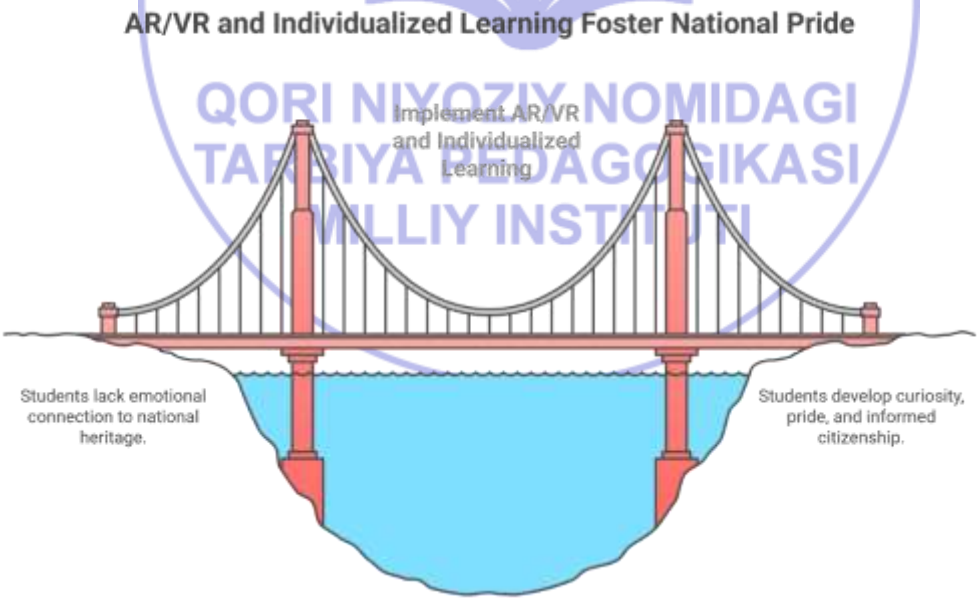
At the crucial point of these technological innovations there is the responsibility of the educator to navigate in the complexity of national pride and ethnic identity. Teachers must be trained not only in the technical aspects of the use of these tools, but also in the socio-cultural dimensions that at the basis of the discussions on patriotism. Keeping space for critical conversations by promoting inclusiveness and respect for several student backgrounds is essential to promote an authentic sense of national pride that resonates through cultural divisions. In this way, the educators act as a key guides in the journey to mutual respect and the appreciation for the tapestry tapestry that make up our nation., In addition, the use of local cultural values in the program can improve the understanding of students of national identity, thus promoting the construction of characters from an early age. This is aligned with the search for Rohman (2024), which emphasizes the integration of local cultures in education. By incorporating local accounts, folklore and historical contributions from various communities, educators can create a study program that resonates with the lived experiences of students. This approach not only promotes a feeling of belonging, but also cultivates a broader appreciation for the diversity of the tapest which constitutes national identity.

Differentiated technologies, such as digital narration tools and interactive platforms, can facilitate the exploration of these local cultural values in a commitment and accessible to all students. For example, students from various horizons can collaborate on projects that highlight their unique cultural inheritances, transforming their personal stories into collective accounts that celebrate national diversity. This collaborative environment encourages the dialogue and understanding of students, which intrinsically promotes a feeling of pride of their contributions to the cultural landscape of the nation.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

In addition, technologies such as augmented reality (AR) and virtual reality (VR) can plunge students into historical and cultural contexts that they may not meet otherwise. Imagine a classroom where students can practically explore important national monuments, find out more about the struggles and triumphs of their ancestors, or live cultural festivals through immersive simulations. These experiences can ignite a feeling of curiosity and pride for students, improving their emotional link with their country while simultaneously providing a platform for differentiated learning.

The implementation of individualized learning methods, powered by technology, also allows educators to treat the various learning styles and the cultural history present in their classrooms. For example, students who can fight with traditional learning -based learning can engage with multimedia resources that represent national stories in dynamic and relatable formats. This tailor-made approach guarantees that each student, whatever their starting point, can access the rich stories underlying national pride. In addition, adaptive learning tools can provide personalized routes that allow students to explore their identity in a national framework, open the way to their fact of becoming informed and committed citizens.



QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

In this vein, project learning facilitated by technology can serve as an innovative method so that students express their understanding of national pride and patriotism. When students undertake projects that oblige them to investigate history, culture and national values, they have the possibility of connecting these concepts personally. Using tools such as social media and online platforms, they can share their results

with a wider audience, inviting discussions by peers that add meaning to their exploration of national identity. This type of commitment solidifies not only their knowledge, but also promotes a community feeling of pride because students see their individual contributions reflected in the broader story of their nation.

By integrating local cultural values and by taking advantage of differentiated technologies, educators can create a dynamic and inclusive learning environment that feeds national pride and patriotism. While I think about the potential impact of these approaches, I am motivated to explore more how innovative educational practices can cultivate a deep feeling of belonging and identity among all students, thus enriching our national story., In the contemporary educational landscape, the integration of individual and differentiated technologies presents a central opportunity to cultivate a deep feeling of national identity among students. Discussions and class projects focused on historical events can serve as a skeleton to promote this feeling of belonging. By weaving history in the fabric of education STEM (science, technology, engineering and mathematics), as Park and Cho noted (2022), educators can create an inclusive environment which encourages various populations of students to engage in significant dialogues on their national stories.

For example, the use of digital narration tools allows students to build stories in collaboration around important historical events, emphasizing local and national contexts. This method not only improves their technological skills, but also promotes critical thinking while students analyze historical perspectives and their implications on contemporary society. The use of interactive platforms such as virtual reality (VR) can plunge students more in historical events, offering them experiential learning opportunities that transcend traditional limitations in class. By experimenting with these events in a simulated environment, students can develop empathy and a more in -depth understanding of their common history, thus strengthening the feelings of national pride.

In addition, differentiated instruction strategies, such as project -based learning, allow students to explore historical events from various disciplinary angles. By allowing students to select their areas of interest - whether through an engineering lens, by examining technological progress at a particular time or by abandoning it through a perspective of social studies, by analyzing societal impacts - educators can respond to different styles of learning and interest. This choice facilitates deeper commitment and personal investments in the subject, allowing students to discover how their individual stories connect with wider national themes.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Improved technology platforms can also facilitate collaborative projects that allow students to search and present pivotal moments in history that resonate with their identities and experiences. For example, students from various backgrounds can work together on projects that highlight under-represented historical figures or important events for their communities. This approach not only promotes inclusiveness, but also allows students to appropriate their learning, contributing to a collective understanding of national history which honors multiple perspectives. By taking advantage of technology to allow research and collaborative presentations, educators can stimulate rich discussions that honor the complexity of national identity.

Thanks to the integration of technology so as to promote individual expression and collaboration, educators can cultivate an environment where students feel both recognized and valued. Underline the interdependence of personal identity and national history promotes a feeling of belonging which transcends cultural and social barriers. The merger of a historic survey with technological commitment can ultimately serve as a powerful tool to nourish national pride and patriotism among students from all walks of life, paving the way for a more launched society and culture., Involving students emotionally through projects related to national events promotes collective memory and strengthens patriotism. The analysis of Fabrykant and Magun (2016) highlights the grounded dimensions of national pride that education should promote among young people. By incorporating individual and different technologies into the educational structure, we can create an environment in which several student populations feel represented and connected to their national identity.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKA SI
MILLIY INSTITUTI

REFERENCES

1. Sorek, T. and White, R.G., 2016. American football and national pride: Racial differences. Social science research, 58, pp.266-278.
2. Maidugu, U.A. and Isah, A.T., 2024. Islamic Education and its Value: A Vital Means for the Formation National Character. Bulletin of Islamic Research, 2(4), pp.725-744.
3. Fabrykant, M. and Magun, V., 2016. Grounded and normative dimensions of national pride in comparative perspective. In Dynamics of National Identity (pp. 83-112). Routledge.
4. Chen, X., Valdovinos Kaye, D.B. and Zeng, J., 2021. # PositiveEnergy Douyin: Constructing "playful patriotism" in a Chinese short-video application. Chinese journal of communication, 14(1), pp.97-117.
5. Rohman, A., 2024. Integrating local cultural values into early childhood education to promote character building. IJLTER. ORG, 23(7), pp.84-101.

RAQAMLASHAYOTGAN DUNYODA NOTO‘LIQ OILADA VOYAGA YETAYOTGAN BOLALARDA HUQUQBUZARLIK XAVFI OMILLARI

Muratova Nozimaxon Habibullayevna
Oila va gender ilmiy tadqiqot instituti tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Bugungi kunda qator omillar sabab voyaga yetmaganlar huquqbuzarligi soni keskin jahon miqiyosida keskin oshib bormoqda. O‘tkazilgan bir qancha tadqiqotlarda ushbu holatning ota-onaning ajrimi yoki boshqa sabablar bilan yuzaga keluvchi oilaning noto‘liq bo‘lishi bilan bog‘liqligi o‘rganilib kelinmoqda. Jinoiy va ma’muriy javobgarlikka tortilgan bolalarning oilaviy muhiti va holati o‘rganilganida, ularning aksariyati noto‘liq oilalarda ulg‘ayayotgani ushbu tadqiqotlar xulosalarini tasdiqlaydi. Maqolada noto‘liq oilaviy muhitning bolalar huquqbuzarligiga ta’siri batafsil bayon etilgan va uning oldini olish bo‘yicha taklif va tavsiyalar taqdim etilgan.*

Kalit so‘zlar: *noto‘liq oila, voyaga yetmagan bola, huquqbuzarlik, jinoyat, milliy-ma’naviy namuna, hissiy bog‘langanlik, huquqbuzarlikka moyillik, deviant xulq*

Аннотация. *Сегодня число правонарушений среди несовершеннолетних резко возрастает в мировом масштабе из-за ряда факторов. В ряде проведенных исследований изучается связь этого состояния с неполным членом семьи, возникшим по причине развода родителей или по другим причинам. Изучение семейной среды и положения детей, привлеченных к уголовной и административной ответственности, подтверждает выводы этих исследований тем, что большинство из них растут в неполных семьях. В статье подробно описывается влияние неполного семейного окружения на детское правонарушение и представлены предложения и рекомендации по его предотвращению.*

Ключевые слова: *неполная семья, несовершеннолетний, правонарушение, преступление, национально-духовный пример, эмоциональная привязанность, склонность к правонарушениям, девиантное поведение*

Abstract. *Today, due to a number of factors, the number of juvenile delinquency is sharply increasing on a global scale. In a number of studies, the connection of this circumstance with the incompleteness of the family, arising from the divorce of parents or other reasons, has studied. When studying the family environment and situation of children held criminally and administratively liable, the fact that most of them grow up in single-parent families confirms the conclusions of these studies. The article details the impact of an incomplete family environment on child delinquency and provides suggestions and recommendations for its prevention.*

Keywords: *incomplete family, minor, delinquency, crime, national-spiritual model, emotional attachment, propensity for delinquency, deviant behavior*

Kirish . Bugungi kunda ko‘plab bolalar noto‘liq oilalarda, ya’ni faqat bitta ota yoki ona mavjud bo‘lgan oilada ulg‘ayishmoqda. G‘arb davlatlarida so‘nggi yillarda noto‘liq oilalar soni uzluksiz ko‘payib bormoqda. Yevropa Ittifoqi va AQShda 18 yoshgacha bo‘lgan bolalarning 15-27 foizi noto‘liq oilalarda istiqomat qiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Noto‘liq oilada o‘sish ota-onaning ajrimi, ulardan birining vafot etishi yoki ota / onaning oilani tashlab ketishi natijasida yuzaga keladi. So‘nggi yillarda, ayniqsa, nikohdan ajrimlar sonining ortishi natijasida ko‘plab noto‘liq oilalar shakllanmoqda. O‘zbekiston Respublikasi Milliy statistika qo‘mitasi taqdim etgan ma’lumotlarga ko‘ra O‘zbekistonda 2010-yilda qayd etilgan ajrimlar soni 17.794 ta, 2015-yili 29.647 ta, 2021-yili 39.349 ta va 2023-yil 49.198 tani tashkil etgan. Ajrimlar sonining yil sayin oshib borayotganligi ularda voyaga yetayotgan bolalar bilan tizimli ishlarni yo‘lga qo‘yish lozimligini ham taqozo etmoqda.

Noto‘liq oilalarda voyaga yetayotgan bolalarning o‘ziga xos xususiyatlari borasida bir qancha tadqiqotlar o‘tkazilib kelinmoqda. Jumladan, tadqiqotchilar Korvin, De Lange, Sandefurning ilmiy izlanishlarida to‘liq bo‘lmagan oilada o‘sish bolalarning hissiy farovonligiga, kognitiv rivojlanishi va fanlarni o‘zlashtirish darajasiga ta’sir ko‘rsatadi. Tadqiqotchi Felnerning fikriga ko‘ra, ota-onasi ajrashgan bolalar ota-onasi vafot etgan bolalarga qaraganda ko‘proq qiyinchilikka duch kelishadi. Bundan tashqari, ajrim bolalarda ruhiy tushkunlikni keltirib chiqaradi va kelajakdagi hayotiy imkoniyatlarini xavf ostiga qo‘yadi. Bularning natijasida o‘smirda jinoiy xatti-harakatlarga qiziqish yuzaga keladi va kriminogen jamoaga osonlikcha a’zo bo‘lib qoladi.

Tadqiqotchilar Spasennikov B.A. noto‘liq oilalarni notinch oilalar qatorida sanab o‘tadi va bunday oilalarda huquqbuzar yoshlar ulg‘ayishini bayon etadi. Huquqshunos olim Pobegaylo A.E. bolalarning deviant xulqi shakllanishida oilaning to‘liqligi ikkinchi masala ekanligi, birinchisi esa oila a’zolari o‘rtasidagi munosabat ekanligini e’tirof etadi.

O‘zbek olimlaridan Yadgarova G.T. noto‘liq oilalarni tadqiq etib, huquqbuzarlikka qo‘l urgan voyaga yetmaganlarning deyarli 75-78 foizi, giyohvand moddalar iste’mol qiluvchi yoshlarning qariyb yarmidan ortig‘i noto‘liq oilalardan chiqqan yoshlar ekanligini bayon etadi. Shuningdek, bunday oilalarda o‘sgan bolalarda somatik va psixosomatik kasalliklarga chalinish holatlarining ko‘pligi, o‘z joniga qasd qilishning tez-tez uchrab turishi kuzatiladi.

Pedagog Shaamirova Y.K.ning tadqiqotlarida esa, noto‘liq oilalarda farzand shaxsi ota yoki ona ishtirokisiz shakllanishi ota-ona yoki erkak-ayol haqidagi tasavvurlarning buzilishiga olib kelishini ta’kidlaydi. Jumladan, qizlar – ayollarga xos milliy-ma’naviy namunani, yigitlar esa otalar va umuman erkaklarga xos namunani ko‘rmasdan ulg‘ayadilar, bu esa keyinchalik qator muammolarni yuzaga keltiradi. Noto‘liq oilalardagi noto‘liqlik, bo‘shliq, bolalar vaqtining yetarlicha nazorat qilinmasligi, milliy-ma’naviy muhitning lozim darajada yaratilmaganligi

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

bola xarakterida salbiy sifatlar ustunligiga va ular tomonidan huquqbuzarlik sodir etilishiga olib kelishi mumkin.

Bir qancha ilmiy nazariyalarda notoʻliq oilalarda huquqbuzarlikka moyil boʻlgan bolalar ulgʻayishini tushuntirib berishga harakat qilinadi. Jumladan, T.Hirschining ijtimoiy nazorat nazariyasiga koʻra, notoʻliq oilalarda oʻsmirlarning ota yoki onaga bogʻlanganligi yetarlicha boʻlmaydi va bu ularning kriminogen muhitda koʻproq vaqt oʻtkazishga sabab boʻlishi mumkin. Umuman olganda, ushbu nazariyada oilaning toʻliqligi ikkinchi darajada koʻriladi, birinchi oʻrinda esa, bolaning ota-onasiga hissiy bogʻlanganligi darajasi turadi. Shunga koʻra, toʻliq oilada oʻsgan hissiy bogʻlanmagan bolalarda notoʻliq oilada oʻsgan hissiy bogʻlangan bolalarga qaraganda huquqbuzarlik qilish xavfi yuqoriroqdir.

T.Hirschi va M.Gotfredsonning oʻz-oʻzini nazorat qilish nazariyasiga koʻra, toʻliq boʻlmagan oilalar bolaga nisbatan nazoratni toʻlaqonli amalga oshira olmasligi va ijtimoiylashtirishni ta’minlay olmasligi bayon qilinadi. Nazorat ta’minotining buzilishi kuzatilgan bolalarni jinoiy xatti-harakatlarga jalb qilish ehtimoli yuqori boʻladi. Shuningdek, M.Gotfredsonning ta’kidlashicha, yolgʻiz ota yoki ona zimmasidagi talablar farzandlari bilan vaqt oʻtkazishni qiyinlashtiradi, bu esa bolalarning salbiy xatti-harakatlar, masalan, jinoiy faoliyat bilan shugʻullanish holatiga olib keladi.

Iqtisodiy stress modelida notoʻliq oilalarda ehtiyojlarning toʻla qondirilmasligi, resurslarning yetishmasligi oʻsmirlarning jinoiy xatti-harakatlariga qanday ta’sir koʻrsatishiga e’tibor qaratiladi. Masalan, yolgʻiz ota yoki ona bolani maktabdan keyingi mashgʻulotlarga jalb etishi uchun yetarli imkoniyatga ega boʻlmasligi, bu esa boʻsh vaqtning kriminallashuviga olib kelishi mumkin.

Oilaviy inqiroz modeli oila tuzilmasiga emas, balki notoʻliq oilani shakllantiruvchi jarayonlarga e’tiborini qaratadi. Oiladagi stabil farovon muhit bolalar xulq-atvorini belgilovchi muhim omil ekanligi koʻrsatiladi. Oila inqirozi modeliga koʻra, ota-onaning ajralishi, oilani tashlab ketishi yoki vafot etishi bolalarda ruhiy tushkunlik, hissiy norozilik va ijtimoiy zoʻriqishni keltirib chiqaradi. Bolalarning ota-onalarga nisbatan hissiy noroziligi oilaga boʻlgan ijobiy munosabatini oʻzgartirishi va jinoiy xulq-atvorli shakllantirishi mumkin. Tadqiqotlarga koʻra, ota-onasi ajrashgan bolalar ota-onasi vafot etganlarga qaraganda koʻproq huquqbuzarlikka moyil boʻladilar. Demak, ota-onasi ajrashgan bolalarda huquqbuzarlik sodir etish xavfi ancha yuqori boʻladi. Ota-onasi vafot etgan bolalarda norozilik, qasd, alam hislari kam boʻladi, aksincha, ularda tushkunlik, odamovilik, depressiya koʻproq kuzatiladi.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

Noto‘liq oilalardagi bolalar, ayniqsa, o‘smirlik davrida jinoiy xatti-harakatlar xavfiga duch kelishadi. Xorijiy davlatlarda o‘tkazilgan tadqiqotlarga ko‘ra erta noto‘liq oilada qolgan yoki onasi bilan ulg‘aygan bolalarda huquqbuzarlikka moyillik ko‘proq kuzatiladi. Bunga asosiy sabab sifatida onaning hissiyotlarga beriluvchanligi, shuningdek, stress va depressiyaga tushish xavfining kattaligi, moddiy mablag‘ topishda qiyinchiliklarning mavjudligi ko‘rsatiladi. Ammo o‘zbek oilalarida ota bilan ulg‘aygan bolalarda o‘gay ona tomonidan zo‘ravonliklar sodir bo‘lishi haqidagi stereotiplar, otaning tarbiyaga vaqt ajratishi mushkulligi bolalar huquqbuzarligiga sabab bo‘lib qolishi mumkin.

Noto‘liq oilada ulg‘ayayotgan bolalarning huquqbuzarlikka moyilligi bo‘yicha qisqa xulosalar:

- oila noto‘liq shaklga o‘tganida bola qanchalik yosh bo‘lsa, o‘smirlik davrida jinoiy xatti-harakatlar bilan shug‘ullanish ehtimoli shunchalik yuqori bo‘ladi;
- noto‘liq oilada ulg‘ayish faqatgina o‘g‘il bolalarni emas, qiz bolalarni ham jinoyat qilish ehtimolini oshiradi;
- ota-onasi ajrashgan bolalar ota/onasi vafot etgan bolalarga qaraganda ko‘proq huquqbuzarlikka qo‘l uradilar. Buning sababi shundaki, ajrashgan oilalarda o‘sgan bolalarda stress bilan birga qasd va alam tuyg‘usi mavjud bo‘ladi;
- tadqiqotlarga ko‘ra, noto‘liq oilalarda daromadning pasayishi jinoyatchilik xavfini u qadar oshirmaydi, eng yetakchi omil ota/onaning ruhiy holatidir;
- noto‘liq oilalarda, odatda, ota yoki ona farzandlariga yetarlicha vaqt ajrata olmaydi, chunki unda ikkita rolni (ham ota, ham ona roli) bajarish majburiyati mavjud. Yetarlicha vaqt ajrata olmaslik o‘rtadagi hissiy munosabatlarni mustahkamlashga imkon bermaydi va bolalar ota/onasidan yashirincha, nazoratdan tashqarida ish qilishga moslashib qoladilar;
- noto‘liq oilada o‘sish bolaning hissiy farovonligiga, aqliy rivojlanishiga va maktabdagi fanlarni o‘zlashtirish ko‘rsatkichiga salbiy ta’sir ko‘rsatishi mumkin.

Shuni yodda tutish kerakki, barcha noto‘liq oila farzandlari ham huquqbuzarlik sodir etmaydi, moyillik mavjud bo‘lsa-da, ammo huquqbuzarlikdan tiyib turuvchi omillar ham mavjud. Masalan, boladagi proaktiv motivatsiyaning yuqori darajasi, ota/onaning barqaror hissiy holati, o‘zaro yetarlicha muloqot va muammolarni birgalikda hal qilish malakasi, oilaning iqtisodiy farovonligi va boshqalar.

Noto‘liq oilalarda bolalar jinoyatchiligining oldini olish uchun oiladagi ota yoki ona farzandlari bilan munosabatlarni mustahkamlashga e’tibor qaratishlari,

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

boshqa ota-onalar yoki jamoatchilik resurlaridan yordam so‘rashlari, doimiy tartib va intizom o‘rnatishlari, farzandlarining bo‘sh vaqtini tashkillashtirishga yordamlashishlari, uning birlamchi ehtiyojlarini qondirishi kerak. Ushbu strategiyalar barqaror uy muhitini yaratishga, ijobiy ijtimoiy qadriyatlarni shakllantirishga va individual, oilaviy hamda jamoaviy xavf omillarini bartaraf etish orqali bolalarni huquqbuzarlikdan qaytarishga yordam beradi. Shuningdek, ijobiy rolni modellashtirish ya’ni namunali ota/ona bo‘lishga harakat qilish, ochiq muloqot orqali muammolarni muhokama qilish, farzandlar xatoga yo‘l qo‘yganida ularni tushunadigan va himoya qiladigan shaxs bo‘lish, ota-onalik ko‘nikmalarini oshirish, sifatli ta’lim, sport va san’at to‘garaklariga ishtirok etishini rag‘batlantirish va boshqalar noto‘liq oilalarda bolalar huquqbuzarligining oldini olishda samaralidir.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O‘zbekiston Respublikasi Milliy statistika qo‘mitasining rasmiy sayti. [Elektron resurs]. – URL: https://stat.uz/uz/rasmiy-statistika/demography-2.
2. Спасенников Б. А. ПРОБЛЕМЫ ПРЕСТУПНОСТИ НЕСОВЕРШЕННОЛЕТНИХ // На пути к гражданскому обществу. 2017. №3 (27). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/problemy-prestupnosti-nesovershennoletnih.
3. Побегайло А.Э. Семейное неблагополучие в системе детерминации преступного поведения несовершеннолетних: Дис. … канд. юрид. наук. М., 2007.
4. Yadgarova G.T. Noto‘liq oilalarning ijtimoiy-psixologik xususiyatlari: Dis. …p.f.n. 19.00.05. ixtisosligi bo‘yicha / O‘zMU. – Toshkent, 2004.
5. Shaamirova Y.K. Noto‘liq oilalarda o‘smirlarni milliy-ma’naviy tarbiyalash: Diss. P.f.n. 13.00.01. ixtisosligi bo‘yicha / T.Qori Niyoziy nomidagi O‘zbekiston Pedagogika fanlari ilmiy-tadqiqot instituti. – Toshkent, 2006.
6. Kroese, J., Bernasco, W., Liefbroer, A. C., & Rouwendal, J. (2020). Growing up in single-parent families and the criminal involvement of adolescents: a systematic review. *Psychology, Crime & Law*, *27*(1), 61–75. [Elekrton resurs]. – URL: https://doi.org/10.1080/1068316X.2020.1774589.

MUSIQA DARSLARIDA MUSIQIY IDROKNI INTERFAOL TEXNOLOGIYLAR VOSITASIDA TAKOMILLASHTIRISH

Xudayberdiyeva Mushtariy
Qori Niyoziy nomli Tarbiya pedagogikasi milliy instituti tayanch doktoranti

Annotatsiya. *Ushbu maqolada musiqa darslarida interfaol texnologiyalardan foydalanish samaradorligi va natijalari, bu borada olib borilayotgan ishlar, ta’limda musiqa idrokining muhim o‘rni haqida so‘z boradi.*

Tayanch so‘zlar: *musiqashunoslik, musiqa idroki, cholg‘u asboblarida ijro mahorati, milliy musiqa, musiqiy ijod, mahorat, ijrochilik, ta’lim tizimi, tarbiyaviy ahamiyati, ilmiy tahlili*

Mamlakatimizda mustaqillik yillarida amalga oshirilgan keng ko’lamli islohotlar milliy davlatchilik va suverenitetni mustahkamlash, xavfsizlik va huquq-tartibotni, jamiyatda qonun ustuvorligini, inson huquq va erkinliklarini, millatlararo totuvlik va diniy bag’rikenglik muhitini ta’minlash uchun muhim poydevor bo’ldi, xalqimizning munosib hayot kechirishi, jahon talablari darajasida ta’lim olishi va kasb egallashi, fuqarolarimizning bunyodkorlik salohiyatini ro’yobga chiqarish uchun zarur shart-sharoitlar yaratdi. Yangi sharoitlardan kelib chiqib, «Ta’lim to’g’risida»gi va «Kadrlar tayyorlash milliy dasturi to’g’risida»gi O’zbekiston Respublikasi qonunlariga, 2017-2021 yillarga mo’ljallangan “O’zbekiston Respublikasini yanada rivojlantirish bo’yicha Harakatlar strategiyasi”, O’zbekiston Respublikasi Prezidentining “Pedagog kadrlarni tayyorlash, xalq ta’limi xodimlarini qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimini yanada takomillashtirish chora-tadbirlari to’g’risida”gi Qaroriga muvofiq ta’lim bosqichlarining uzluksizligi va izchilligini ta’minlash, ta’limning zamonaviy metodologiyasini yaratish, davlat ta’lim standartlarini kompetentsiyaviy yondashuv asosida takomillashtirish, o’quv metodik majmualarning yangi avlodini ishlab chiqish va amaliyotga joriy etish hamda pedagog xodimlarini qayta tayyorlash va ularning malakasini oshirish tizimini yanada takomillashtirish taqozo etadi.

Hozirda, Davlat ta’lim standartlari umumiy o’rta, o’rta maxsus, kasb-hunar va oliy ta’lim mazmuniga hamda sifatiga qo’yiladigan talablarni belgilaydi. Shunday ekan, musiqa ta’limida Davlat ta’lim standartlari ommaviy xalq musiqa pedagogikasi professional musiqa ijodkorlari, musiqa ijrochilari, katta ashulachilar, maqomchilar, dostonchilik asarlarining elementar asoslarini me’yorlashtiradi. Musiqa ta’limidan davlat ta’limi standartlari asosida yangi ta’lim mazmuni o’quvchilarning musiqiy bilim va malakalari bilan birga ularda asosan tarbiyani birga olib borish lozimligi

QORINIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

ta’kidlanadi. Shu bois, musiqa madaniyati ta’limning yangi mazmuni, yosh avlodni milliy musiqiy merosimizga vorislik qila oladigan, umumbashariy musiqa boyligini idrok eta oladigan madaniyatli inson darajasida voyaga yetkazishni nazarda tutadi. Bunda o’quvchi musiqa san’atini butun kuch g’ayratlari bilan o’rganishlari, ommaviy musiqa faoliyatlari: musiqani badiiy idrok etish, yakka va jamoa bo’lib qo’shiq kuylash, raqsga tushish va ijodkorlik malakalarini shakllantirish asosiy maqsad hisoblanadi.

Yangi pedagogik texnologiyalarga asoslangan ta’lim va tarbiya jarayoni nima, u an’anaviy dars turlaridan nimasi bilan farqlanadi? - degan masalaga e’tiborni qaratamiz. Ma’lumki, an’anaviy dars turlarida ta’lim-tarbiya jarayonida markazda o’qituvchi turadi. U o’quv materialini tushuntiradi, so’raydi va baholaydi. O’quvchilar esa ijroviy jarayonning sust ishtirokchisi bo’lib, ular o’qituvchi harakatlarini kuzatishi bilan kifoyalanadilar. Pedagogik texnalogiyaga asoslangan o’qitishda esa o’quvchi mustaqil ravishda bilim, ko’nikma, malaka egallash bilan birga o’z faoliyatlarini baholash darajasiga ko’taradilar. Bunday o’qitishning ijrochisi esa o’quvchidir. O’qituvchi bunda ta’lim berishning tashkilotchisi, o’quvchining yordamchisi sifatida qatnashadi.

Ta’limning zamonaviy sharoitlarida an’anaviy metodlarni takomillashtirishga va yangi metodlarni izlab topishga tobora jiddiy talablar qo’yilmoqda. Hozirgi kunda o’quv jarayoniga ilg’or pedagogik texnalogiyalar, dars o’tishning noan’anaviy usullari, xususan, interfaol usul keng joriy etilayotgani barchamizga ma’lum.

Pedagogik texnologiya – bu ta’lim shakllarini optimallashtirish maqsadida texnik vositalar inson saloxiyati hamda ularning o’zaro ta’sirini inobatga olib o’qitish va bilim o’zlashtirishning barcha jarayonlarini aniqlash, yaratish va qo’llash metodidir. Musiqa darsi o’tishning zamonaviy pedagogik usullariga doir ko’plab qo’llanmalar mavjud, bunday uslublarni ilg’or musiqa muallimlarining o’zlari kashf qilganlar va ular yaxshi samara bermoqda. Xususan, “mavzu qanday bayon qilganda uning necha foizi o’quvchi yodida saqlanadi, u tomonidan o’zlashtiriladi?”- degan tabiiy savolga javob topish maqsadida o’tkazilgan darslarning dialog shaklida olib borilishi tajriba yakunida bugungi o’quvchilarning mustaqil fikrlashlari o’sib borayotganini ko’rsatmoqda. Musiqa darslarida o’quvchilariga interfaol texnologiyalar, ya’ni “Aqliy xujum”, “Juftlikda ishlaymiz”, “Musiqani top”, “Raqamlarni tanla”, “Xotira charxi”, “Dialog” va boshqa usullarni qo’llash jarayonida yuqori natijalarga erishmoqdamiz. O’quvchilarga dars yakunida kelgusi darsgacha mavzu va asar yuzasidan intellektual savollarni tuzish, mustaqil ijro qila olish ham samarali kechmoqda. O’quvchi mavzu yuzasidan o’rtoqlari, ustozi bilan

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

o’zi muloqotga kirishishi, amaliy mashg’ulotlarda qatnashishi, darsdan olgan bilimlarini gapirib hamda ijro qilib bera olishi, ayniqsa vaqtning qadriga yetishi, ya’ni berilgan imkoniyatida yangi manbalar haqida fikr yuritishi, mustaqil ravishda asarni mustahkamlash maqsadida izlanishi va nihoyat baholash hamda rag’batlantirish jarayonlarida ham faol bo’lishi kerak. Ana shunda olingan bilim mustaxkam bo’ladi. Pedagog esa dars jarayonida olinayotgan natijalarni turli uslublarni o’rganib, taqqoslab, hamkasblar bilan fikrlashib, har biri o’z uslubini yarata oladi.

Respublikamizda “Ta’lim to’g’risidagi” qonuni, “Kadrlar tayyorlash milliy dasturi” hamda DTS talablari asosida ish olib borish kasb ta’limini rivojlantirishda asos bo’ladi. Dastur asosida darsliklar, uslubiy qo’llanmalar, tavsiyanomalar, tahminiy mavzuli ish rejalari yaratilmoqda, chunki, musiqa tabiatiga ko’ra inson hissiyotiga kuchli ta’sir eta olish hususiyati bilan birga o’quvchilarni nafosat olamiga olib kirish, musiqa idrokini shakllantirish, musiqa savodxonligini oshirish va axloqiy-g’oyaviy tarbiyalashning muhim vositasidir. Musiqiy idrokini kuchaytirish, o’quvchilarning psixologik va fiziologik tuyg’ulariga ta’sir etadi, ijobiy faolligini ta’minlaydi. Xotirasi, diqqati va eshitish qobiliyatini mustahkamlash bilan birga dunyoqarashini kengaytiradi. O’quvchilarning musiqiy idrokini shakllantirishda ifoda vositalarining muhimligi musiqa darslarida o’qituvchining ham pedagogik, ham musiqiy professional ijrosi bilan belgilanadi. umumiy tasavvur uchun biror cholg’uda ijro qilib bersa, ko’zlangan maqsadga oson yetib boriladi. Dars jarayonida o’qituvchi nazariy ma’lumotlarni va asarning asosiy musiqa yo’lini Mavzu va musiqiy asarni taxlil qilishda texnik vositalar orqali tinglash bilan o’quvchining musiqiy dunyoqarashi va o’zlashtirishi tezlashadi. Musiqa fanining nazariy va amaliy mashg'ulotlarida o’quvchilar mavzuga doir umumiy musiqiy terminlarni tushunishi, cholg’uni sozlash, ijro qilish, tinglash, kuylash, jo’r bo’lish, ansambl va ko’p ovozli musiqiy asarlani ijro eta olishlari shart. Bu bilan o’quvchining eshitish, diqqatni bir joyga to’plash, ritmda turish qobiliyatlari rivojlanadi. O’quvchilardagi bu bunday qobiliyatlarning rivojlanishi nafaqat musiqa balki, aniq fanlardagi bilim darajasini oshishiga ham olib keladi. Darsning samaradorligiga erishish, kasb mahoratini to’liq bajarishda o’qituvchi-pedagoglar DTS talablari hamda yangi pedagogik texnologiya asosida istagan faoliyatlar orqali ko’zlagan maqsadiga erishishi mumkin.

Bizga ma’lumki, musiqa tarbiyasi jamiyatimiz taraqqiyotida muhim ahamiyat kasb etadi. Unda o’zbek musiqa madaniyati va xalq musiqasining nodir namunalari orqali yosh avlodni tarbiyalashdek mas’uliyatli vazifa amalga oshiriladi. Bugun

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

shunday darslar tashkil etilsinki, pedagog faol va tashabbuskor bo’lsin, uning shogirdlari esa mustaqil va erkin fikrlay oladigan yoshlar bo’lib yetishsinlar. O’qituvchilar - to’g’ri, zamonimizga, jamiyatimizga mos keluvchi misollar bilan, ko’rgazmalar bilan milliy ta’lim- tarbiya tizimini yuzaga keltirishi kerak. Agarda biror marta xatolik bo’lsa, albatta kelgusidagi dars yoki mashg’ulotda tuzatish kiritish lozim. Muhtaram yurtboshimiz - “Biz sog’lom kishi deganda, faqat sog’lomgina emas, balki sharqona axloq-odob va umumbashariy g’oyalar ruhida kamol topgan kishilarni tushunamiz” - degan edi.

Xulosa qilib aytkanda, interfaol ya’ni ekslyuziv usullarni qo’llashdan maqsad-o’quvchilar tomonidan musiqa fanini puxta o’zlashtirishga erishish bilan birga ularni faollikka undash, ularni hamkorlikda ishlash, ma’lum vaziyatlarni boshqarish hamda mantiqiy tafakkur yuritish ko’nikmalarini shakllantirishdan iborat.

ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev Sh. - O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining qarori, 02.02.2022 yildagi PQ-112-son
2. Raximjonov B. “Dutorchilar ansambli”. Darslik. G‘ofur – G‘ulom nash. T. 2002- yil
3. Akmaljonova M. “Dutor orkestri”. O‘quv qo‘llanma. G‘ofur – G‘ulom nash. T. 2004-yil
4. O.A.Asaidov va Sh.N.Rahimovlar. “Cholg„u ansambli”. T. 2011.
5. Abduvahob Sahiyev. “Milliy cholg‘u ansambllari uchun asarlar”. O‘quv-uslubiy qo‘llanmasi. T.2016
6. Zulxorbek Turapov “Ansambl sinfi” (xalq cholg„ulari) o„quv qo„llanma. T. 2007 7. Zulxorbek Turapov “Ansambl sinfi” darsligi T. 2019.
8. Ahadjon Mamadaliyev “Ansambl sinfi” (o‘zbek xalq cholg‘ulari) o‘quv qo‘llanmasi. T. 2019

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TABBIY PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЦИФРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ахунова Умида Ойбековна
стажёр-исследователь НИПВ им. Кары Ниязи

Аннотация. *Данная статья посвящена анализу возможностей и стратегий интеграции цифровых технологий в процесс музыкального обучения. Рассматриваются ключевые направления применения мультимедийных ресурсов, виртуальных инструментов, образовательных платформ и цифровых студий звукозаписи. Особое внимание уделяется методическим стратегиям внедрения цифровых средств, их роли в развитии творческих, слуховых и исполнительских навыков учащихся.*

Ключевые слова: *цифровые технологии, музыкальное обучение, музыкальная педагогика, мультимедиа, виртуальные инструменты, цифровая образовательная среда, методические стратегии.*

Abstract. *The article examines the possibilities and strategies for integrating digital technologies into music education. It analyzes key directions in the use of multimedia resources, virtual instruments, educational platforms, and digital recording studios. Special attention is given to methodological strategies for implementing digital tools and their role in developing students' creative, auditory, and performance skills*

Key words: *digital technologies, music education, music pedagogy, multimedia, virtual instruments, digital learning environment, methodological strategies*

Цифровизация образования активно меняет традиционные подходы к музыкальному обучению. Согласно исследованию UNESCO (2022), более 70% школ с музыкальными программами используют цифровые технологии для развития навыков учеников, включая мультимедийные ресурсы и онлайн-платформы. Цифровые инструменты повышают доступность обучения, особенно для учащихся из удалённых регионов, и позволяют внедрять интерактивные методики, адаптированные под индивидуальные потребности каждого ученика.

Мультимедиа позволяет объединить аудио, видео, текстовые материалы, графику и анимацию, что делает изучение музыкальной теории и истории значительно более наглядным. Интерактивные уроки позволяют ученику самостоятельно управлять процессом изучения материала, возвращаться к примерам, анализировать структуры музыкальных произведений.

Музыкальные тренажёры и обучающие приложения позволяют ученикам развивать слух, ритм, навык чтения нот с листа, а также выполнять гармонические и мелодические задания. Адаптивные платформы анализируют результаты учащегося и подбирают соответствующие уровень сложности и

упражнения. Такая автоматизация делает процесс обучения более адресным и прозрачным.

Кроме того, визуализация ритма, гармонии, интервалов и тональных связей помогает ученикам быстрее осваивать абстрактные понятия. В музыкальной педагогике цифровые технологии применяются для развития слуха, ритма, исполнительских навыков и творческих компетенций. Например, использование программ EarMaster или SmartMusic позволяет автоматизировать проверку сольфеджио и анализа ритмических структур, что экономит время педагога и обеспечивает мгновенную обратную связь ученику.

Программы вроде Synthesia и Piano Marvel позволяют ученикам отрабатывать игру на клавишных с подсветкой клавиш и автоматической оценкой точности. Статистика компании Piano Marvel (2023) показывает, что учащиеся, использующие виртуальные симуляторы, повышают скорость освоения репертуара на 30–40% по сравнению с традиционной методикой.

Современные программы для звукозаписи и аранжировки позволяют учащимся создавать собственные музыкальные проекты — от простых мелодий до полноценных композиций. Работа с цифровой студией способствует пониманию музыкальной формы, структуры, тембров, акустики.

Коллективные проекты, реализуемые онлайн, формируют навыки командной работы и цифровой коммуникации, что важно для творческой индустрии XXI века. Для успешной интеграции цифровых средств необходимо, чтобы участники образовательного процесса владели базовыми навыками роботи с платформами, инструментами и программами. Педагогу важно уметь выбирать качественные ресурсы, оценивать их педагогический потенциал и понимать возможные риски.

Интеграция цифровых технологий в музыкальное обучение представляет собой современное и перспективное направление развития педагогики, направленное на повышение эффективности образовательного процесса, индивидуализацию обучения и развитие творческих компетенций учащихся. Использование виртуальных инструментов, интерактивных партитур, цифровых студий звукозаписи и онлайн-платформ позволяет расширить возможности педагогов и студентов, обеспечивая визуализацию музыкальных процессов, автоматизированную обратную связь и доступ к широкому спектру мультимедийных ресурсов.

Таким образом, цифровые технологии не заменяют традиционное музыкальное образование, а дополняют его, создавая условия для более

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

гибкого, индивидуализированного и мотивирующего обучения. Их внедрение способствует развитию исполнительских, творческих и аналитических навыков учащихся, повышает качество музыкального образования и формирует новые компетенции, необходимые для современного образовательного и профессионального пространства.

Литература

1. Березовская, О. А. Цифровые технологии в музыкальном образовании: теория и практика / О. А. Березовская. — М.: Музыка, 2021. — 256 с.
2. Гусев, И. В., Петрова, Л. С. Виртуальные музыкальные инструменты в обучении сольфеджио / И. В. Гусев, Л. С. Петрова // Музыкальное образование. — 2022. — № 4. — С. 45-53.
3. Иванова, Т. И. Современные образовательные платформы для дистанционного музыкального обучения / Т. И. Иванова // Инновации в образовании. — 2023. — Том 15, № 2. — С. 120-130.
4. Козлов, А. Ю. Проектная деятельность в цифровой музыкальной среде / А. Ю. Козлов. — Санкт-Петербург: АльфаМедиа, 2020. — 184 с.

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

MUNDARIJA | CONTENTS | СОДЕРЖАНИЕ

1.	**Ибраимов Холбой Ибрагимович.** РАҚАМЛИ КОНТЕНТЛАРНИ ТАЙЕРЛАШНИНГ МЕТОДОЛОГИК ЖИХАТЛАРИ	3-7
2.	**Джураев Рисбай Хайдарович.** ЦИФРОВАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА И САМОРАЗВИТИЕ В НЕПРЕРЫВНОМ ОБРАЗОВАНИЕ	8-14
3.	**Askarov Abror Davlatmirzayevich.** RAQAMLI MUHITDA O‘QUVCHI-O‘QUVCHI, O‘QUVCHI-O‘QITUVCHI MUNOSABATLARINING TRANSFORMATSIYASI	15-19
4.	**С.С. Бекназарова.** ОСНОВЫ СОЗДАНИЯ ЦИФРОВЫХ КОНТЕНТОВ ДЛЯ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННЫХ ТРЕБОВАНИЙ	20-24
5.	**Челышева Ирина Викториновна.** МЕДИАСОПРОВОЖДЕНИЕ НАУЧНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАФЕДРЫ СОВРЕМЕННОГО ВУЗА	25-28
6.	**Akramova Shaxnoza Abrorovna.** RAQAMLI MUHIT SHAROITIDA Z AVLOD TARBIYASIDA INNOVATSION YONDASHUVLAR	29-42
7.	**Абдуллаева Озода Сафибуллаевна. С.С. Бекназарова** РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ СОВРЕМЕННОГО ПЕДАГОГА В ЭПОХУ ЦИФРОВОЙ ТРАНСФОРМАЦИИ И ИИ-ТЕХНОЛОГИЙ	43-47
8.	**Керимбаева С.Е.** ПРОЕКТИРОВАНИЕ ЦИФРОВЫХ УЧЕБНЫХ КУРСОВ ПО СОВРЕМЕННОМУ РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ОСНОВЕ НЕЙРОСЕТЕВЫХ РЕШЕНИЙ	48-52
9.	**A.X.Maxmudov.** МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ БАЗА РАЗРАБОТКИ ЦИФРОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ	53-57
10.	**Rustamov Dilmurod Zarifboy o‘g‘li.** O‘QUV VA TARBIYA JARAYONLARINING YANGI AVLOD IXTIROLARINI YARATISHGA TA'SIRI	58-62
SHO‘BALARDAGI MA’RUZALAR		
11.	**Abduraxmanov Rustam Maxmudovich.** TA’LIM TIZIMIDA RAQAMLI TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH	63-65
12.	**Abduraxmanova Ilmira Maxmudovna.** ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ: СОВМЕСТНЫЙ РОСТ ДОСТУПНОСТИ И КАЧЕСТВА	66-69
13.	**Abduraxmonova Madina Umidjon qizi.** UZLUKSIZ TA’LIM TIZIMIDA HUQUQIY TARBIYANI KUCHAYTIRISHNING ZAMONAVIY YONDASHUVLARI	70-72
14.	**Akbarova Nozima Anvarjon qizi.** RAQAMLASHGAN MUHITDA TA’LIM SIFATI: FALSAFIY VA METODOLOGIK TAHLIL	73-77

QO‘QON DAVLAT PEDAGOGIKA INSTITUTI

15.	**Amonova Munisa Shavkat qizi.** RAQAMLI MUHITDA MAKTABGACHA TA’LIM TASHKILOTLARIDA MUSIQIY TARBIYA KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH	78-84
16.	**Axmadaliyeva Muxarramoy Olimjon qizi.** RAQAMLI MUHITDA BOSHLANG‘ICH SINF YOSHIDAGI BOLALARNI TARBIYALASHNING IJTIMOIY-PEDAGOGIK MUAMMOLARI	85-87
17.	**Axmedova Nargiza Toychibekovna.** QORI NIYOZIYNING MA’RIFATPARVARLIK G‘OYALARINING DAVOMIYLIGI	88-92
18.	**Axralov Shavkat Sulaymonivich, Axrorova Sevara Suloymon qizi.** RAQAMLI TA'LIM JARAYONIDA MILLIY KONTENT ASOSIDA SHAXSDA O'ZLIKNI ANGLASH KOMPETENTSIYASINI SHAKLLATTIRISHNING PEDAGOGIK ASOSLARI	93-97
19.	**Aymatova Amansoltan Arazmed kizi.** TINGLASH KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING ZAMONAVIY METODLARI VA BOSHLANG‘ICH TA’LIMDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOT MODELI	98-101
20.	**B.Abduvahitov.** RAQAMLI TA’LIM MUHITIDA IQTIDORLI O‘QUVCHILARNI FAN OLIMPIADALARIGA TAYYORLASHNING INNOVATSION METODIK ASOSLARI (BIOLOGIYA FANI MISOLIDA)	102-108
21.	**Bazarova Gulnoza Ziyodulla qizi.** RAQAMLI PEDAGOGIK TA’LIMDA O‘SMIRLARNI MADANIY QADRIYATLARGA YO‘NALTIRISH STRATEGIYALARI	109-111
22.	**Begijonov Jaxongir Otabek o‘g‘li.** MILLIY KULOLCHILIK AN’ANALARI VOSITASIDA BO‘LAJAK O‘QITUVCHILARNING ESTETIK DIDINI RAQAMLI VOSITALAR ORQALI TARBIYALASH	112-114
23.	**Choriyeva Dildora Ismat qizi.** RAQAMLI RESURSLAR ASOSIDA TA’LIM SIFATINI OSHIRISHNING METODIK MODELI	115-124
24.	**Djabborov Ma’sud Bahriddinovich, Daminova Go‘zal Vaydulla qizi.** RAQAMLI TA’LIMDA ART-TERAPIYA TURLARI ORQALI PSIXOLOGIK BARQARORLIKNI OSHIRISH	125-129
25.	**Erkinjonov Shohruh Dilmurodjon o‘g‘li, Musurmonkulov Oybek Urolovich.** RAQAMLI TA’LIM MUHITIDA MILLIY TARBIYANI BOSHQARISHNING STRATEGIYALARINI JORIY ETISHNING METODOLOGIK JHATLARI	130-135
26.	**Fayzullayev Farrux Maxsud o‘g‘li.** RAQAMLI PEDAGOGIKA SHAROITIDA O‘QUVCHILARNI SHAXS SIFATIDA O‘ZLIGINI ANGLASH KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING INNOVATSION MEXANIZMLARI	136-139
27.	**Fazilov Djamoliddin Kamolitdinovich.** QADRIYATLI YONDASHUV ASOSIDA O‘QUVCHILARNING MA’NAVIY-AXLOQIY SIFATLARINI TARBIYALASH MASALALARI	140-143

QOBUL NIYOZIY NOMIDAGI TARBIYA PEDAGOGIKASI MILLIY INSTITUTI

28.	**Gulzar Jumamuratova, Tumaris Azizova.** RAQAMLI MUXITDA MAKTABGACHA VA BOSHLANG'ICH SINF YOSHDAGI BOLALARNI TARBIYALASH MUAMMOLARI	144-148
29.	**JumabayevAmir Darmenbay uli.** RAQAMLI TA'LIM MUHITIDA TARBIYA FANINI O'QITISHNING INNOVATSION METODLARI	149-153
30.	**Karaboyeva Mahliyo Kodirjonovna.** TA'LIMNING RAQAMLASHTIRILISHI DAVRIDA PEDAGOGLARNING MA'NAVIY FAZILATLARI VA KASBIY MUHITINING BARKAMOL AVLOD TARBIYASIDAGI O'RNI	154-157
31.	**Karimov Komiljon Abduraximovich.** RAQAMLI AXBOROT TA'LIM MUHITIDAN INKLYUZIV TA'LIM MUASSASASIDA FOYDALANISHNING SHART-SHAROITLARI	158-161
32.	**L.M.Qaraxonova.** INTERNET TAHDIDLARDAN HIMOYALANISHDA OTA-ONA MAS'ULIYATINI OSHIRISH DAVR TALABI	162-164
33.	**Latipova Nigoraxon Isakovna.** SINFDAN TASHQARI TADBIRLARDA BADIIY GIMNASTIKA SPORT TURI BO'YICHA RAQAMLI TA'LIM-TARBIYA MASALALARINING AHAMIYATI	165-168
34.	**Matayev Elyor Dilmonovich.** O'QUVCHILARDA HARBIY-VATANPARVARLIK KOMPETENSIYALARINI SHAKLLANTIRISHDA INTERAKTIV DASTURLARNING PEDAGOGIK SAMARADORLIGI	169-175
35.	**Musurmonkulov Oybek Urolovich.** RAQAMLI AVLODDA MILLIY TARBIYA G'OYASINI RIVOJLANTIRISH: ZAMONAVIY YONDASHUVLAR VA MILLIY QADRIYATLAR UYG'UNLIGI	176-181
36.	**Musurmonov Sharif Majidovich, Qaraxonova Shaxnozaxon Musaxonovna.** KASBIY SHAKLLANISHDA O'QUVCHI-YOSHLAR BILIMINI BAHOLASH	182-187
37.	**N.J.Saidxanova.** HAYOT XAVFSIZLIGI QOIDALARINI O'YIN FAOLIYATI VOSITASI SIFATIDA O'QITISH	188-193
38.	**Narzullaeva Marjona Karimovna.** BOLALAR MUSIQIY IDROKNI RIVOJLANTIRISHDA RAQAMLI VOSITALAR INTEGRATSIYASIDAN FOYDALANISH	194-200
39.	**Oxunova Dilnoza Qaxxorjonovna.** RAQAMLI TA'LIM MUHITIDA BO'LAJAK O'QITUVCHILARNING KASBIY BILIMLARNI KOGNITIV IDROK ETISH KOMPETENSIYALARINI RIVOJLANTIRISH METODIKASI	201-205
40.	**Qodirqulov Nodirbek Hamroqul o'g'li.** O'ZBEK XALQ OG'ZAKI IJODI ASOSIDA O'QUVCHILARNI VATANPARVARLIK RUHIDA TARBIYALASHNING PEDAGOGIK TEXNOLOGIYALARI	206-209
41.	**R.Safarova.** RAQAMLI TRANSFORMATSIYA SHAROITIDA BO'LAJAK O'QITUVCHILARNI KASBIY TAYYORLASH MUAMMOLARI	210-213

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TARBIYA PEDAGOGIKASI
MILLIY INSTITUTI

42.	**Rahimov Bobir Baxodirovich.** UMUMTA'LIM MAKTABLARI O'QUVCHILARINING IJTIMOIY MOSLASHUVCHANLIK KOMPETENSIYASINI SHAKLLANTIRISHNING PEDAGOGIK OMILLLARI	214-222
43.	**Rajabova Zaynura Olloqulovna.** SAVODXONLIKNING BOSHLANG'ICH BOSQICHIDA ALIFBO BILAN ISHLASHNING INNOVASION USULLARI: RAQAMLI PEDAGOGIK TA'MINOTINI ISHLAB CHIQISH STRATEGIYALARI	223-225
44.	**Rasulova Aziza Mirbaxramovna.** INSON KAMOLOTIDA MA'RIFAT VA MA'NAVIYAT UYG'UNLIGI	226-228
45.	**Raximbayeva Feruza Rustamjon qizi.** BO'LAJAK INGLIZ TILI O'QITUVCHILARINI AXBOROT KOMPETENSIYASINI SUN'IY INTELLEKT VOSITASIDA RIVOJLANTIRISHDA RAQAMLI TARBIYA MASALASI	229-235
46.	**Raximboy Djumaniyazov.** GERMENEVTIK YONDASHUVNING O'QITUVCHILAR NUTQI VA MA'NAVIYATINI RIVOJLANTIRISHDAGI SPETSIFIK OMILLARI	236-241
47.	**Raxmatullayev Xumoyun Shafoatovich.** AVLODLAR XUSUSIYATLARI VA RAQAMLI TA'LIM YONDASHUVLARI	242-248
48.	**Raxmatullayeva Farangiz.** KIBERSPORTNING YOSHLAR IJTIMOIY ONG VA XULQ-ATVORGA TA'SIRI	249-253
49.	**Raxmonova Dilovar Ostanaqulovna, Olimova Aziza Ixtiyor qizi.** RAQAMLI TEXNOLOGIYALAR ASOSIDA ANATOMIYA FANINI O'QITISH SPORT YO'NALISHIDAGI TALABALARNI KASBIY KOMPETENSIYASINI RIVOJLANTIRISHNING ASOSI	254-258
50.	**Rustamov Nazir Choriyevich.** LOYIHA ASOSIDA O'QITISH TEXNOLOGIYASI YORDAMIDA O'QUVCHILARDA G'OYALARNI GENERATSIYALASH KO'NIKMASINI RIVOJLANTIRISHNING SAMARALI YO'LLARI	259-262
51.	**Sardorbek Palvannazirov Xamrobek o'g'li.** TIMSS XALQARO BAHOLASH DASTURINING MAQSADLARI VA O'ZGARUVCHAN PARAMETRLARINI RIVOJLANTIRISHGA QARATILGAN TAVSIYALAR	263-268
52.	**Saydaliyev Abbosxon Ibroximxon o'g'li.** TA'LIM VA TARBIYA JARAYONLARIDA RAQAMLI KONTENTLAR ORQALI O'QUVCHILARDA TANQIDIY FIKRLASHNI RIVOJLANTIRISH VA TARBIYALASH	269-271
53.	**Shavkatova Shaxrizoda Sherzod qizi.** RAQAMLI MUHITDA TALABA-YOSHLARNING HALOLLIK TAMOYILLARIGA SODIQLIGINI RIVOJLANTIRISH STRATEGIYALARI	272-275
54.	**Tuxtayeva Muyassar Shovkat qizi, Tursunova Mushtariy Akram qizi.** TADBIRKORLIK FAOLIYATINI YURITISHDA IQTISODIY	276-280

O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI
KASBIY PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

	FIKRLASHNING AHAMIYATI VA IQTISODIY KOMPETENSIYANI RIVOJLANTIRISHDA ZAMONAVIY PEDAGOGIK YONDASHUVLAR	
55.	**Xamroqulova Shaxnoza Ixtiyor qizi.** BOSHLANG‘ICH SINFLARDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOT ORQALI PRAGMATIK TOPSHIRIQLARNI SAMARALI TASHKIL ETISH	281-285
56.	**Xoliqulova Dilnoza Sheraliyevna.** UZOQ MUDDATLI DAVOLANISHGA MUHTOJ BO‘LGAN O‘QUVCHILAR UCHUN MASOFAVIY PEDAGOGIK TA’MINOTNING INNOVATSION METODIKASI	286-289
57.	**Xudayberdiyev Mirolim Iskandar o‘g‘li.** TASVIRIY SAN’AT DARSLARIDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOTINI ISHLAB CHIQISH USULLARI VA SHAKLLARI	290-295
58.	**Xulkaroy Atayeva Murod qizi.** TA’LIMNING RAQAMLI TRANSFORMATSIYA JARAYONIDA YOSHLARNI TARBIYALASH MUAMMOLARI	296-301
59.	**Xusanova Sumbul Islamovna.** O‘QUVCHILARNI FAVQULODDA VAZIYATLARDA HARAKAT QILISHGA TAYYORLASHDA RAQAMLI PEDAGOGIK TA’MINOTNI ISHLAB CHIQISH STRATEGIYALARI	302-307
60.	**Xaydarova Nilufar Voxid qizi.** BO‘LAJAK TARBIYA FANI O‘QITUVCHILARINI RAQAMLI GEYMIFIKATSIYA PLATFORMALARIDAN FOYDALANISHGA O‘RGATISHNING INNOVATSION METODIK MODELI	308-311
61.	**Xodiyeva Gulhayo Hasan qizi.** TA’LIM JARAYONIDA 4K MODELI KOMPETENSIYALARNI RIVOJLANTIRISHDA INTEGRATIV YONDASHUVNING PEDAGOGIK GENEZISI	312-315
62.	**Z.E.Azimova, B.A.Saydullayeva.** “TABIAT BILAN TANISHTIRISH” FANI VA RAQAMLI KOMMUNIKATSIYA VOSITALARI ORQALI TARBIYA JARAYONIDA OTA-ONALAR BILAN HAMKORLIK ISHLARINI RIVOJLANTIRISH	316-321
63.	**И.И. Капалыгина.** ПОСТРОЕНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА КАК СИСТЕМЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПОДДЕРЖКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ В ШКОЛЕ	322-326
64.	**Абдурахманова Зубдохон Асадуллаевна.** ОБРАЗОВАНИЕ В УЗБЕКИСТАНЕ	327-329
65.	**Абдурашитов Наимжон Фозилович.** ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА И ЕЕ ВЛИЯНИЕ НА СОЦИАЛИЗАЦИИ ПОДРОСТКОВ	330-334
66.	**Абдуфаттохова Мавзунабегим Бахтиёржон кизи.** ЦИФРОВОЕ НАСТАВНИЧЕСТВО НАПРАВЛЕННЫХ НА РЕШЕНИЯ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ	335-339
67.	**Азимова Машхурахон Ходжиевна.** ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ СТРАТЕГИИ РАЗРАБОТКИ МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ТОЛЕРАНТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	340-346
68.	**Азимова Сайёра Тоштемировна.** РОДИТЕЛЬСТВО И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ: ОСОБЕННОСТИ СОВРЕМЕННОГО ВРЕМЕН	347-349

QORI NIYOZIY NOMIDAGI O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA FANLARI ILMIY-TADQIQOT INSTITUTI
O‘ZBEKISTON PEDAGOGIKA FANLARI ILMIY-TADQIQOT INSTITUTI
MILLIY INSTITUTI

69.	**Ахмедова Елена Александровна.** ЦИФРОВЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ В ОРГАНИЗАЦИИ КЛИНИЧЕСКИ ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБУЧЕНИЯ ПЕДИАТРИИ: ИНТЕГРАТИВНАЯ СТРАТЕГИЯ	350-355
70.	**Б.А. Олимов.** ФИЗИКА ЛАБОРАТОРИЯ ВА НАМОЙИШ ТАЖРИБАЛАРИНИ ЎТКАЗИШДА ПЕДАГОГИК ДАСТУРИЙ ВОСИТАЛАРДАН ФОЙДАЛАНИШ	356-358
71.	**Землина Юлия Вячеславовна.** ЦИФРОВОЙ АСПЕКТ ВОСПИТАНИЯ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ	359-362
72.	**Зулфонов Бахрон.** КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО УПРАВЛЕНИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОЙ ЭКОНОМИКИ	363-367
73.	**Кадиров Наби Муродалиевич.** ЦИФРОВЫЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ КРЕАТИВНОГО МЫШЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ПРОЕКТНУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	368-375
74.	**Камилова Аида Бахтияровна.** ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ НА ОСНОВЕ ЦИФРОВЫХ ШАХМАТНЫХ ЗАДАЧ	376-379
75.	**Комилова Муяссар Мавжудовна.** ИННОВАЦИОННЫЕ ЦИФРОВЫЕ ПОДХОДЫ В ПЕРСОНАЛИЗИРОВАННОМ ИЗУЧЕНИИ РУССКОГО ЯЗЫКА КАК ИНОСТРАННОГО	380-387
76.	**Медетова Раушан Мамадияровна, Хушвактов Бабур Мухитдинович.** МЕЖДУНАРОДНЫЕ СТРАТЕГИИ РАЗВИТИЯ ЦИФРОВОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ В ИГРОВОМ МОДЕЛИРОВАНИИ	388-392
77.	**Мухтар Зулфия Анварқызы.** МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ҰЙЫМДАРДА ЖАСАНДЫ ИНТЕЛЛЕКТТІ ҚОЛДАНУДЫҢ ТИІМДІЛІГІ МЕН ШЕКТЕУЛЕРІ	393-397
78.	**Самадова Гулджахон Юсуфджоновна.** МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ЦИФРОВЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПЛАТФОРМ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ШКОЛЕ	398-402
79.	**Содикова Матлюба Сайфуллоевна.** РАЗРАБОТКА ЦИФРОВЫХ ИНСТРУМЕНТОВ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В ВУЗЕ	403-407
80.	**Хушвактов Акмалжон Каландарович.** МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ К РАБОТЕ С ОДАРЕННЫМИ УЧАЩИМИСЯ В ЦИФРОВОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЕ	408-411
81.	**Шукурулло Мардонов.** ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО-ТВОРЧЕСКИЕ СПОСОБНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ	412-418

QORI NIYOZIY NOMIDAGI
TAKRIYA PEDAGOGIKA
MILLIY INSTITUTI

82.	**Эгамбердиев Сардор Собитович.** СОЗДАНИЕ ЦИФРОВОГО КОНТЕНТА, ОРИЕНТИРОВАННОГО НА ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЯ В СРЕДЕ ЦИФРОВОГО ОБУЧЕНИЯ	419-422
83.	**Эркинова Солохидинова Раънохон Анваржон кизи, Абдуазизова Вероника Вадимовна.** ПРИМЕНЕНИЕ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРЕПОДАВАНИЯ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ ИНЖЕНЕРОВ-МЕХАНИКОВ	423-428
84.	**Юнусов Равшан Алимжанович.** БЎЛАЖАК ШИФОКОРЛАРНИНГ МАЪНАВИЙ-АХЛОҚИЙ СИФАТЛАРИНИ РИВОЖЛАНТИРИШ ШАКЛЛАРИ	429-434
85.	**Akbarova Go'zal Karimjanovna.** BO'LAJAK TEXNOLOGIK TA'LIM O'QITUVCHILARINI KREATIV FAOLIYATGA TAYYORLASH TEXNOLOGIYASI	435-438
86.	**Нажмудинова Мадина Халимовна.** ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАНИЯ У УЧЕНИКОВ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ В ЦИФРОВОЙ СРЕДЕ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ МЕХАНИЗМЫ РАЗВИТИЯ SEL	439-444
87.	**Rustamov Ramziddin Abdullaevich.** GLOBALLASHUV VA RAQAMLI DAVR: YANGI O'ZBEKISTON AVLODI UCHUN YANGI DUNYO MANZARASI	445-447
88.	**Xoshimov Lutfullo Xabibullo o'g'li.** BRIDGING CULTURAL DIVIDES TO FORGE NATIONAL PRIDE AND COMBAT IDENTITY-BASED CRIME THROUGH DIFFERENTIATED TECHNOLOGY IN EDUCATION	448-453
89.	**Muratova Nozimaxon Habibullayevna.** RAQAMLASHAYOTGAN DUNYODA NOTO'LIQ OILADA VOYAGA YETAYOTGAN BOLALARDA HUQUQBUZARLIK XAVFI OMILLARI	454-458
90.	**Xudayberdiyeva Mushtariy.** MUSIQA DARSLARIDA MUSIQIY IDROKNI INTERFAOL TEXNOLOGIYLAR VOSITASIDA TAKOMILLASHTIRISH	459-462
91.	**Ахунова Умида Ойбековна.** ИННОВАЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ЦИФРОВОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ	463-465

O'QITUVCHILAR MALAKASINI OSHIRISH MILLIY INSTITUTI